

षड्दर्शन-रहस्य

परिडत रङ्गनाथ पाठक

विहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् _{पटना} प्रकाशक विहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् *पटना-*३

प्रथम संस्करख विक्रमान्द २०१५, शकान्द १८५८ सर्वाधिकार सुरक्तित मूल्य—सजिल्द पौच रूपये

भुद्रक श्रीरामिकशोर मिश्र युगान्तर प्रेस पटना-४ 'मधु खौरस्तु नः पिता।'

परमाराध्य पूज्य पिनाजी के श्रीचरणों में सादर समर्पित

यस्य मन्त्रप्रभावेण मूकोऽपि वाग्मितामितः । प्रियतां स पिता श्रीमद्रामकीवनपण्डितः ॥

विनीत रङ्गनाथ पाठक





पड्दर्शन-रहस्य--



ग्रन्थकार

वक्तव्य

'सर्वेदय लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्रक्य एव सः।'

मनीपियों का कथन है कि हिये की आँखों के लिए दर्शनशास्त्र असुताखन का काम करता है। वे यहाँ तक कह गये हैं कि संयत चित्र में दर्शनशास्त्र का श्रथ्ययन-मनन करते रहने से छात्मदर्शन होता है और छात्मदर्शन होने पर अखिल बद्यायड-रहस्य पत्यच् हो जाता है। जिस दर्शनशास्त्र की ऐसी श्रमीघ शक्ति वतलाई गई है, वह सारा-का-सारा संस्कृत-भाषा में है। संस्कृत में पारञ्जत हुए विना दर्शनशास्त्र का श्रमुशीलन और रहस्योद्धाटन सम्मद नहीं है।

दुर्मास्यवश, स्त्राज बहुत ही कम लोगों को संस्कृत का पर्यात ज्ञान है। दर्शन का गृढ़ मर्म सममने श्रीर श्रासंस्कृतज्ञ को सुबीय रीति से समकाने की वधेष्ट चमता एवनेवाले संस्कृतश तो हिन्दी-संसार में सम्भवतः कनिष्ठिकाधिष्ठित ही होते। श्रतः, दर्शनशास्त्र के निष्णात विद्वानों का यह कर्त्तब्य है कि वे स्वदेश में सबसे श्रिधिक प्रचलित और धर्वतोऽधिकं लोकप्रिय भाषा हिन्दी में दर्शनशास्त्र के तथ्यों की प्रकाशित करने के लिए उसका हृदय-पटल 'सोलकर'रख दें, जिससे हस देश की जनता मे जो स्वमावतः दार्शनिक रुचि है, उसका परिष्कारं श्रीर परितीप हो।

इस पुस्तक के पहर्वर्शनाचार्य लेखक ने अपने उसी कर्चव्य का पालन किया है।

श्रेव उनकी सफलता-श्रसफलता का विचार दर्शनशास्त्रियों को करना है।

हम स्वयं दर्शनशास्त्र का ककहरा भी नहीं जानते, इसलिए पुस्तक के राण्-रोप के सम्बन्ध में , कुछ, भी लिखने, के अधिकारी नहीं है। जो पाठक दर्शनानुरागी अथवा जो दर्शनशास्त्री हैं, वे ही इसकी विशेषताओं और बुटियों को परल सकते हैं।

कत ह। यों तो, शास्त्र किंधी के प्रविकार में नहीं होता। इसे मुझी में कर होना सहल काम

नहीं है। गोस्वामी ब्रल्सीदास ने मृगवान रामचन्द्र के श्रीपुल से कहवाया है-

'साख सुचिन्तित पुनि-पुनि देखिश्र, भूप , सुसेवित , यस , नहिं , खेलिए।

खबती साख रापति बस्_{मि}नाही। 182 (स्वयकाप्ड)

श्रतएव, लेखक ने जो कुछ लिखने का प्रयास किया है, वह कहाँ तक शास्त्रमञ्जत ग्रीर सुधी-सम्मत है, इसका विचार श्रिमकारी सजन ही कर सकेंगे। स्वयं लेखक ने मी अपने प्राक्तथन में सहृदय सजनों से पुस्तकगत दीपों के सम्बन्ध में स्पष्ट निवेदन किया है।

हिन्दों में दार्शनिक साहित्य का ग्रामान नहीं है। वह अधिकारी दार्शनिकों ने अच्छी पुस्तक लिखी हैं। दार्शनिक विचारों के प्रचारक और पोपक कुछ पत्र भी निकलते हैं। संस्कृतग्र विद्वानों ने भी हिन्दी में दार्शनिक विपयों को सरलता से सममाने का स्तुत्य प्रयत्न किया है। हम नहीं कह सकते कि अब तक के प्रकाशित एतिहप्यक अन्धों में इस पुस्तक का कैशा स्थान होगा। किन्तु, पुस्तक पढ़ चुकने पर ऐसी धारणा का उत्पन्न होना विस्मयजनक नहीं कि अनेक सुन्दर पुस्तकों के रहते हुए भी इसने हिन्दी के एक अभाव की पुर्त्ति की है।

लेखक महोदय अपनी इसी पुस्तक द्वारा हिन्दी-संसार में सर्वप्रथम पदार्षण कर रहे हैं। श्रतः, हिन्दी-पाठकों की जानकारी के लिए उनका संज्ञित परिचय यहाँ दे देना आवर्यक प्रतीत होता है।

परिडतजी का शुभजन्म बिहार-राज्य के शाहाबाद जिले में, विक्रमान्द १६४२ में, हुआ था। इस समय आपकी खबरया ७३ वर्ष की है। बाल्यावस्था में आपने अपने पूज्य पिता पं॰ रामजीवन पाठक और सेमरिया-ग्राम-निवासी पं॰ हरगोविन्द पायडेय से संस्कृत की आरम्भिक शिक्षा पाउँ थी।

युवाबस्था में अपने पिताक्षी के गुरु विज्ञावा-माम-निवासी पं॰ हरिमधार विपाठों में और उसके बाद उन्हों के चचेरे भाई तथा उस समय के प्रकारक नैपायिक पं॰ शिवप्रवादनी से आपको संस्कृत की उस शिक्षा मिली। उक्त नैपायिकनी से आपको टीका-मन्यों के पहने में विशेष सहायता प्राप्त हुई।

प्रामील पाठशालाओं को शिक्षा के बाद आप आरा-नगर के सुपछिद शास्त्राचार्य पं॰ गल्पपिति मिश्र के पास पढ़ने के लिए गये। महामहोपाच्याय पं॰ सकलनारायसाशर्मा उक्त मिश्रजी के ही प्रथम शिष्य थे।

श्रारा-तगर में पाषित्य मास कर श्राप काशो चले गये। वहीं के स्वनामधन्य विद्वान् भ्रहामहोषाच्याय पंक गङ्काधर शास्त्री श्रीर पंक शिवकुमार शास्त्री से श्रापने यथेष्ट विद्या श्रानित की। काशी के सारकालिक संस्कृतन-समाज में श्रपने तुरामह-सून्य शास्त्रार्थ के लिए श्राप विशेष प्रस्ति ये।

पटना की पिइत-मपडलो के शिरोभूपण बृद्धविष्ठ श्राचार्य पिइत इश्यिद्धः प्राप्तियं परिद्वत इश्यिद्धः प्राप्तियं को श्राप भी गुरुस्थानीय मानते हैं, जिनके सतत सरसङ्घ श्रीर प्रसाट में श्रापकी शास्त्रीय उपलन्धियाँ सनाय हुई हैं। इसका संदेत श्रापने श्रयने प्राप्तिय के श्रापने के स्वर्ति हैं।

श्चाप बिदार-संस्कृत-एवोछियेशन की कॅछिल के सदस्य है। इस समय श्चाप चिरेयाटीइ (पटना) के संस्कृत-विद्यालय के प्रधानाप्यायक है। संस्कृत में लिखे श्चायके कुछ प्रकाशित निवस्य की महस्यपूर्व है। यथा—सोच-मानीबा, मायाबाट, स्कोटबाद शादि। उपर्युक्त मनम दो निक्ष्य बिहार-संस्कृत-ममिनि से पुण्कृत हो चुके है श्चीर सीखरे में ब्रायके स्वतन्त्र विचार व्यक्त हुए हैं। श्रापने संस्कृत मं दर्शन-भिदान्त-मञ्जूषा, बीह्दर्शन, चार्वाक-दर्शन, रामातुज-दर्शन, वेदान्त-दर्शन श्रादि पुस्तके लिखी हैं, जो श्रवतक श्रप्रकाशित हैं। उक्त मञ्जूषा में १९०० स्त्रीक हैं। ये पुस्तकें जब प्रकाशित होंगी, तभी श्रापकी दार्शनिकता का यणार्यं जान प्राप्त हो सकेगा।

पुस्तक की पायहुलियि का सम्पादन हो जुकने पर आपने पुन: बुबारा पूरी पुस्तक को नये चिरे से लिख डाला। पुस्तक में प्रमुक्त पारिभायिक शब्दों के सरलार्थ भी लिख डाले, जो परिशिष्ट में द्रष्टव्य है। दूसरी पार शास्त्रीय पद्मित से संस्कार करके आपने पुस्तक का कायाकल्य कर दिया। कहीं आपका जराजर्जर शरीर और कहीं विश्वद संस्कृतत्र होकर भी दुकद विषय को हिन्दों में लिखने का कठोर परिश्रम, आधुनिक सुग के लिए यह एक आदर्श ही है।

श्राशा है कि पाठकजी की पुस्तक को पाठक पसन्द करेंगे।

श्रीकृष्णजनमाष्टमी शकाब्द १८८० शिवपूजनसहाय (संचालक)



प्रन्थकार का प्राक्क्यंन

इत्येतच्छू तिशाखसारितचर्य संगृद्ध यःनान्मवा संचेपेच निदर्शितं निजमनस्तोपाय योघाय च । सारं प्राह्मपास्य फल्मु सुधिया प्यानेन चे पश्यता श्राक्षांचा यदि सर्वशाखीयपे स्युत्पत्तिमाण्तुं भवेत् ॥

—- प्रन्थकर्त्तः

मुक्ते स्वाध्याय-काल में ही हिन्दी की वन-पित्रकान्नों में प्रकाशित कुछ दार्शनिक लेखों को देखने का सीमाग्य प्राप्त हुन्ना था। उसी समय मन में यह विचार उत्पन्न हुन्ना कि हिन्दी में भी संस्कृत के दार्शनिक मन्यों के त्रानुसार कोई सुवोध मन्य लिखा नाय, जो बहुननहिताय हो।

संयोगवश मित्रवर पं॰ बलदेव उपाध्यायबी की 'मारतीय दर्शन' नामक पुस्तक देखने का श्रमक मिला। यह पुस्तक यद्यपि विद्वापूर्ण है, तथापि इसमें नवीनता श्रीर ऐतिहासिक विषयों पर जितना ध्यान दिया गया है, उतना यदि मूल सिद्धान्तों के विश्वेषण पर भी ध्यान दिया गया होता, तो संस्कृतज्ञ दार्शनिकों श्रीर संस्कृत न जाननेवाले हिन्दी-पाठकों के लिए श्रायम्त उपयोगी होती।

पत्र-पत्रिकाश्रों में प्रकाशित कुछ दार्शनिक सेखों के देखने से सेरी यह धारणा हुई कि कुछ ऐसे अनिधिकारी न्यक्ति भी दार्शनिक सेख लिखने का प्रपत्न करते हैं, जिन्होंने मूल दर्शन-गर्नों को मली भाँति देखा तक नहीं है। एक बन्ने विद्वान का 'ल्याहनक्यरखाय' पर बहिरक्ष समालोजनात्मक विचार भी मुने पहने को मिला, जिससे भी उक्त धारणा की विशेष पृष्टि हुई। इस्से यह भी मतीत हुखा कि चहुत से हिस्तान उत्साही लेखक भी संस्कृत के अन्य की न्यूनता के कारण दुस्द मूलग्रम्थों को देखने का कप्ट भी नहीं करते, केवल पत्र-गत्रिकाश्रों में प्रकाशित लेखों और दिन्दी की अपूरी दार्थों के प्रता के आपार पर अग्रस्व वार्ते लिख देते हैं। खता, मेंने ऐसा विचार किया कि संस्कृत के मननीय मूलग्रम्थों के नृद सिदानों का पूर्ण जान दिन्दी-भाषा के द्वारा मी कराया जाय, तो हिन्दी-पाठकों को दार्थोंनक रहस्यों का वारस्विव जान प्राप्त हो सकता है।

मेरे विचार से दार्शनिक प्रत्य लिखते में ऐतिहासिक या धार्मिक विषयों का विवेचन उतना उपग्रुक्त नहीं होता, जितना दार्शनिक तस्वों का विश्वद् विवेचन । यही सोचकर मेंने संस्कृत-प्रत्यों के आधार पर भारतीय दर्शनों के मूल सिदानों का स्पष्ट, पूर्ण और विश्वद विवेचन करने के लिए यह पुस्तक लिखी। जिन-जिन विषयों पर दार्शनिकों में मतभेद है और जिन-जिन विषयों पर एकवाक्यता है, तथा ऐसे विशेष विषय, जिनपर राव दर्शनकारों ने समन्वयात्मक विचार प्रकट किये हैं, उन सभी पर मैंने प्रामाणिक ढक्क से प्रकाश डाला है।

जब प्रन्य-लेखन का श्रीगणेश किया, तब श्रारम्भ में बड़ी किंदनाई मालूम पड़ी। विशेषतः, दर्शन-शास्त्र के परिमाषिक शब्दों की दिन्दी-पाठकों के लिए मुगम बनाने की विस्ता माने के वास रही। श्रन्त में, स्वाध्याय से यह पता चला कि दिन्दी में भी दर्शन-शास्त्र के पाश्मिषिक शब्द श्रिषकतर मूल रूप में ही प्रचलित हैं, नये नहीं गढ़े गये हैं; वयोकि सदस्त्र श्रीर देशन शब्दों से दार्शनिक तथ्यों का स्वर्धकरण होना सम्मन भी नहीं है। इसलिए, मैंने संस्कृत के पारिभाषिक शब्दों को दिन्दी में भी मूल रूप में हो च्यवहृत किया है श्रीर हिन्दी-शुक्त के सालेश में होवधा के लिए किंटन पारिभाषिक शब्दों का सरलार्थ श्रीर सावार्थ पुस्तक के श्रन्त में दै दिया है।

यह पुस्तक वेदमाध्यकार सायण्माध्याचार्य-कृत 'सर्व-दर्शन-संग्रह' के आधार पर आश्रित है। मेरे परमादरणीय पं० वासुदेव अम्पद्धरजी ने उक्तं ग्रन्य की एक सुन्दर और सरल टीका लिखी है, जो बहुत उपादेव है। उससे मुक्ते बहुत सहामता मिली है, जिस्ते लिए में टीकाकार का ऋषी हूँ। किन्तु, मेंने टीकाकार के विचारों का कहीं कहीं खण्डनामी किया है। आशा है, मेरे खण्डनातमक विचार सहुदय विशेषशों को अधिवाय पूर्ण स्तीत होंगे।

में इस पुस्तक के लिखने में कितना सकल हुआ हूँ, इसका निर्णय तो विद्वान् पाठकों के अधीन है। परस्तु, मेरा तो पूर्ण विश्वास है कि इस पुस्तक को आयोपान्त ध्यान देकर पढ़ने से समस्त भारतीय द्यांनी का पिर्चय मिल जायगा। इस पुस्तक में छह दर्शनों के मूल विद्वान्तों का विवेचन प्रथक्-पृथक् किया नाय है। छिद्वान्त की व्यवस्था करने में पूर्वपित्तरों को खहाओं का समाधान तत्तत्त दर्शनों के अनुसार हो करने की चेष्टा की गई है, जिससे उन दर्शनों में पूर्ण प्रीक्ष का अनुसार हो करने की चेष्टा की गई है, जिससे उन दर्शनों में पूर्ण प्रीक्ष का समाधान स्वाचार के साथ तारतम्य दिखाया गया है। श्रुतियों के गृदार्थ होने के कारण सम्भावित शक्क अंति का साथ तारतम्य दिखाया गया है। श्रुतियों के गृदार्थ होने के कारण सम्भावित शक्क अंति ने समाहित करने का पूर्ण प्रयास किया गया है, साथ हो औत तत्त्व तथा शास्त्रों अपस्ता प्रयास की मान होने का कारण भी सताया गया है। सुल कारण में आरम्भवाद, पंचातवाद, परिणामवाद, विवर्चवाद श्रादि वादों और सस्त्याति, असन्त्याति, अस्त्य सम्भावित आदि क्यातियों का भी पूर्ण विश्वान के साथ-साथ बन्य और मोच की भी पूरी व्यवस्था की गई है।

मैंने इस पुस्तक के लिखने में किसी हिन्दी-दार्शनिक प्रत्य से सहायता न लेकर केवल मूल संस्कृत-प्रत्यों से ही सहायता ली है। इस पुस्तक में कोई ऐसी नई बात नहीं है, जो संस्कृत के प्रत्यों में कहीं न-कहीं न हो और मेरी अपनी कलना हो। इसमें जहाँ से जो बात लो गई है, उसका निर्देश यथास्थान कर दिया गया है। यदि कहीं वैसान हुआ हो, तो स्थान वा उद्धरण की प्राविद्व तथा स्थानामाय को ही कारण समक्तर मुक्ते सुमा करेंगे। मैंने इस बात की चेष्टा की है कि इसमें कोई

विशेष ध्यान दिया है। इसमें कितने विषयों पर विचार किया गया है, यह पुस्तक देखने से ही मालूम होगा। जहाँ तक हो सका है, कठिन-से-कठिन विषयों को भी सरल भाषा में समझाने का प्रयास किया गया है। सम्भव है, मन्ष्यसूलम सहज प्रसादवरा कहीं विपरीत भी हो गया हो, इसलिए विज्ञ पाठकों से समाप्रार्थी हूँ । श्रीर भी, जो दीप इस पुरतक में हो, अथवा गम्भीर विषयों के सममाने के लिए उपयुक्त शब्द का कई। भयोग न हुन्ना हो, तो उदार सजन तदधं मेरे श्रज्ञान को ही कारण समर्भे ।

मेरे परम आदरणीय, बिहार-राज्य के भूतपूर्व शिक्षा-मन्त्री तथा बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद् के तात्कालिक श्रध्यज्ञ श्राचार्य बदरीनाथ वर्मा ने इस पुस्तक की 'श्रवश्य मकारानीय' कहकर मेरा उत्साह बढाया था। यह पुस्तक उन्होंके प्रोत्साहन का सपरियाम है।

छपरा-निवासी वैद्यराज परिवत रामरज्ञ पाठक, श्रायुर्वेदाचार्य, श्रायुर्वेद-मार्चरड ने, जो ब्याजकल जामनगर (सीराष्ट्र) में सेराट्रल ब्रा:युर्वेदिक रिसर्च-इंब्टीट्य टूट के डायरेक्टर है, बार-बार हिन्दी में एक सर्वाक्षपूर्ण दर्शन ग्रन्थ लिखने के लिए परामर्श दिया था और इस पुस्तक की पागडलिपि देखकर बड़ा सन्तोष प्रकट किया था। उनकी सम्मति से में इस कार्य में सोत्साह अग्रसर हुआ।

इत पुस्तक का आरामिक अंश मैंने पटना-कॉलेज के संस्कृताध्यापक पं॰ चन्द्रकान्त पारडेय, एम्॰ ए॰, न्याकरणाचार्यको दिखाया या। उन्होंने बड़ी प्रसन्नता प्रकट की. जिससे मेरे मन को बढ़ा बल मिला और यह पुस्तक निर्विध समाप्त हई ।

हिन्दी के सुप्रसिद्ध कवि और समस्तीपुर-कॉलेज के प्रिन्सिपल शीकलक्टर सिंह 'केसरी' ने मुक्ते इस पुस्तक को बिहार-राष्ट्रमापा-गरिपद में प्रकाशनार्थ देने के लिए विशेष उत्साहित किया। उन्होंके सुकाव के अनुसार परिषद् के अधिकारियों से यह

प्रतक दिखाने का प्रयत्न किया। मोतिहारी-कॉलेज के संस्कृत-हिन्दी-श्रध्यापक पं गिरिजादत्त त्रिपाठी, एम० ए०. व्याकरण-न्यायाचार्यं तथा उनके भाता पं॰ दुर्गादत्त निपाठी, काव्यतीर्य, हिन्दी-विशारद समय समय पर मुक्ते सलाइ देते रहे कि हिन्दी में दर्शनशास्त्र-सम्बन्धी कोई ऐसी

पुस्तक लिलिए, जो केवल संस्कृत के मलग्रन्थों पर श्राधत हो। उन दोनों की छलाह से भी मेरा मन इस दिशा में प्रवृत्त हुआ।

मेरे गाँव के स्वतियक्तमार श्रीरामप्रवेश सिंह तथा मेरे श्रन्तरङ्ग-वर्ग के पं॰ वेग्गीपसाद मिश्र एवं पं॰ गीतम पारडेय ऐसी पुस्तक के लिखने के लिए अइनिंश प्रेरणा तथा आपेक्षिक सहायता देते रहते थे। इन तीनो स्नेहियों के निरन्तर उकसाते रहने से में उमक्त के साथ बरावर इस कार्य में तत्पर रहा।

उपर्यक्त सजनों को में यथायोग्य हार्दिक ग्राशीवांद श्रीर धन्यवाद देने हुए उनके मति सादर कृतशता प्रकट करता है।

यहाँ पर में अपने दो स्वर्गीय हितैषियों का सधन्यवाद स्मरण करना अपना कर्चव्य सममता हूँ, जिनसे सर्वप्रथम मुमे इस कार्य में संखन्न होने का संवेत मिला। वे दोनों सजन पटना से उस न्यायालय के एडबोसेट ये। उनमें प्रथम स्मरणीय हैं असेय ओलस्मीनारायण सिंह, जो पटना के परम प्रसिद्ध चिकित्सक डॉ॰ उप्रप्रताप सिंह के पिता थे। इन्होंने संस्कृत-पिकाओं में प्रकाशित मेरे दार्शनिक लेखों को देखकर यह सम्मति प्रकट की यी कि में उन विषयों को यह हिन्दी में खिल हूँ, तो साधारण जनता का महान् उपकार होगा। इस प्रकास, सर्वप्रथम ये ही मेरे इस कार्य में प्रेरक हुए। दूसरे उल्लेखनीय स्वर्म हैं ओक्टम्पूर्वप्रस्त के संस्कृत के बहुत अच्छे विद्याग्य। इन्होंने भी मेरे संस्कृत निवन्यों को देखकर हिन्दी में दार्शनिक विषय पर प्रमाणिक पुस्तक लिखने के लिए बार-बार उत्साहित किया था। अतः में उन दोनों महानुमावों की दिवंगत आहामा के प्रति अक्षाञ्चलि अर्थित करता हैं।

बिहार-राज्य के समाज-शिक्ष्य-विमाग के उपनिर्देशक ब्रीर परिषद्-ष्टस्य पं॰ सुवनेश्वरनाय मिश्र 'मा६व' को परिषद् ने इस पुस्तक के संशोधन-सम्पादन का भार सौंपा था। उन्होंने हते हिन्दी पाठकों के लिए विशेष बीचगम्य बनाया। उनके उस संस्पास के लिए में उनका साहर ब्रामार-ब्रह्मीकार करता हैं।

अन्त में, 'अन्ते गुरुः' के अनुसार अपने पूच्य गुरु आचार्यप्रवर पं∘ इरिसहर पाएडेय के श्रीचरणों का स्मरण करता हूँ। उनकी मेरे प्रति स्विद्या, स्वाचना और स्वीरणां भाल्यावस्था से आज तक एक रूप से बनी हुई है। उसीका यह फल है कि इस पुस्तक के लेखक होने का श्रेय मुक्ते प्राप्त हुआ है। उन आराध्य चरणों में केवल शिरोनमन के आतिरक्ष कोई भी ऐसा उपयुक्त शब्द नहीं मिलता, जिसको समर्थित कर अपने को अतार्थ समर्का

विहार-राष्ट्रमापा-परिषद् के खेळालक-मण्डल के सदस्य भी श्रानेकशः धन्यवाद के पात्र हैं, जिन्होंने इस पुस्तक को प्रकाशनार्थं स्वीकृत कर श्रपनी सोदार गुणप्राहिता का परिचय दिया है।

> नात्रातीय प्रकर्तस्यं दोपर्रिषर् मनः। दोपो श्रविद्यमानोऽपि त्विक्तानां प्रकाशते॥ —उटयनाचार्यस्य

संस्कृत-विद्यालय, चिरैयाटाँड्, पटना श्रीकृष्ण्-जन्माष्टमी, शकान्द १८८० रङ्गनाथ पाठक

विषय-सूची

भारतीय दर्शन धौर तस्व-ज्ञान---

[पृ० पृ० १—११७]

निरतिशय मुख या दुःल की निवृत्ति में कारण क्या है ?--मोज्ञ का स्वरूप-मोच का साधन-विचार-श्रात्मसाचात्कार क उपाय-पुनर्जनम-विचार-सहमशरीर की सत्ता-प्रतोकोपासना-उपाध्युपाषना-व्यक्त सत्य, ज्ञान श्रीर श्रनन्त है-श्रनुमान का श्रनुमवकत्व-श्रुतियों की गृहार्थता से उत्पन्न संशय - प्रमाण के विषय में मतभेद-प्रमाणों में परस्पर सम्बन्ध-प्रमाणों में बाध्य-बाधक-माव-प्रमाग्रिषाध्य प्रमेय-ग्रात्मग्राह्मात्वात्कारः का स्वरूप-रामानुजा-चार्य के मत में प्रमाण-गति--ब्रह्म में प्रमाण-गति : शाह्वर मत--श्रति श्रीर प्रत्यत्त में श्रन्यता का श्रारोप--शब्द-प्रमाण से शावण-प्रत्यत्त का भी बाघ-बाध्य-बाधक भाव में रथूल विचार-बाध्य बाधक भाव में सुक्ष विचार—तार्किक दर्शनकार—सांख्याचार्य का तर्काग्रह—पातञ्जल की तार्किकता - नैपायिकों का तर्काप्रद - वैशेषिक भी तार्किक हैं - ग्रास्तिक श्रीर नास्तिक-शीतों श्रीर तार्किकों में मूलमेद-(वेद के) पीव्ययत्व श्रीर श्रपीरुपेयत्व का विचार—सत्ता के मेद से श्रुति श्रीर प्रत्यक् में श्रविरोध-प्रमेय-विचार-ईश्वर के विषय में चार्वाक-मत--ईश्वर के विषय में मतान्तर-ईश्वर के विषय में नैयायिक आदि का मत-ईश्वर के विषय में श्रद्धैतवादियों का मत-ईश्वर-छत्ता में प्रमाग्— ग्रात्म-प्रत्यज्ञ में श्रुति का प्राधान्य—ईश्वर के विषय में भी अनुमान से पूर्व शृति की प्रवृत्ति-जीव का स्वरूप--आत्मा के कृटस्थ नित्य होने में श्राह्मेप-शात्मा का कृटस्थत्व-समर्थन-जीव के विषय में श्रन्य मत-जीव-परिमाण-जीव का कर्चृत्व-श्रचिद्वर्गे विचार-श्चारम्भ श्चादि वाद-विचार--ख्याति-विचार--सर्व्यातिवाद--श्रख्याति-वाद- कार्यकारण में भेदाभेद का विचार-जड-वर्ग की सृष्टि का प्रयोजन-इन्द्रियों की भौतिकता-इन्द्रियों का परिमाण-कर्मेन्द्रियों का भौतिकत्व-- मन--- शान-- पदार्थ-विचार-- चार्वाक ग्रादि के मत से तस्त्र-विचार--रामानुजाचार्यं के मत में तत्त्व--माध्व-मत से पदार्थ-विवेचन-माहेश्वर श्रादि के मत से तत्त्व-विचार-श्रद्धेतमत से तत्त्व-विचार-श्रम्बकार श्रादि के विषय में मतभेद-वन्ध-प्रामाएयवाद-मोस-दर्शन-मेद में बीज-तत्वान्वेपण का उपयोग-तत्त्व-ज्ञान से मोज्ञ-साधन --- मारतीय दर्शनकार--दर्शन-तारतभ्य-विचार--- श्रास्तिक- दर्शन — शास्त्रकारों का उद्देश्य — प्राद्वेतमत में कमें की ध्रपेता — स्वन्न कार का श्रीतत्व — माध्यकार की प्रवृत्ति — श्रुतियों का वलावल विचार — चार द्रार्थ — ख्रास्मकार का स्वरूप — ख्रास्मकार का उपपादन — श्रोकादि - श्राद्वित का ध्रादि में कम को सम्बन्ध का निपेष — श्रद्धराचार्य के ख्रद्धेतदर्शन का श्रीतत्व — ख्राया विचार — व्यव्या का स्वरूप — ख्राद में का का स्वरूप — का स्वरूप माध्य — साम्य का स्वरूप ।

न्याय-दर्शन--

[80 E0 552-588]

प्रमाल ख्रादि शेलइ पदाधों पर विचार—निमइ-स्थान—मोज, ख्रपवर्ग पा मुक्ति—ईश्वर ख्रीर उक्की क्वा—ख्रागम-प्रमाल से ईश्वर-विदि |

वैशेषिक-दश्न-

[पृ० पृ० १४५--१७४]

द्रव्यादि के लज्ञ्य-गुण के मेद-दिलादि-निवृत्ति-प्रकार-पीलुपार-पिठरपाक-विभागज-विभाग-प्रनथकार-विचार-प्रभाव-विचार-द्रव्यों का गुणकोषक चका।

योग-दर्शन---

[पृ० पृ० १७५—२१५]

'श्रप' शब्द का विवेचन—पोग-विवेचन—पोग श्रीर समाधि— श्रात्मा की श्रपरिणामिता—परिणाम-विवेचन—सुपृति श्रीर योग— सम्प्रश्नात समाधि—श्रसम्प्रश्नात समाधि श्रविद्या-विचार—निरोप-लज्ञ्ण—निरोप का उपाय—वैराय-श्रज्ञल्ण—क्रियायोग-विचार— श्रष्टाङ्गयोग-विवेचन—सिद्ध-चतुष्ट श्रीर मञ्जत-वैयल्य—पुठप-कैवल्य— योगशास्त्र के चार ब्यूह ।

सांख्य-दशंन ---

[पृ० पृ० र१६—र३५]

प्रकृति के स्वरूप का विवेधन—गुर्खों के स्वभावों का विचार— महत्तव-विवेधन—प्रश्रद्धार-विचार—धांग्यों स्वष्टिकम—मौतिक पदार्थं श्रीर तत्त्व—चत् श्रीर श्रधत् की उत्पत्ति का विवेधन—मूल-प्रकृति की श्रिगुषात्मकता—प्रकृति की प्रवृत्ति से पुरुप का मोद्य— प्रकृति-पुरुप की परस्परापेदिता। मीमांसा-दश्रीन---

[पु० पु० २३६---र६⊏]

कुमारिलभट्ट के मतानुसार श्रिषकरण का विवेचन—विचार
(मीमांसा)-शास्त्र की प्रयोजनीयता का व्यालोचन—प्रमाकर (ग्रुक) के
मतानुसार श्रिषकरण-स्वरुप—वेद के श्रपीवियत्व का विचार—वेद का
श्रनित्यत्व-स्वाधन—जाति-विचार—शन्द का नित्या-नित्यत्व-विचार—
प्रामाययाद का विवेचन !

वेदान्त-दशैन---

[पृ० पृ० २६६-- ३१५]

महा की जिशासा तथा महाविचार-शास्त्र की प्रयोजनीयता—
प्रम्थ-तात्यर्थ-निष्ण्यिक-निरूपण्—'श्रहम्'-श्रनुमव के विषय का
विवेचन—जैनदर्शन के मतानुसार श्रामस्वरूप-विचेचन—मोही के
मतानुसार श्रामस्वरूप-विचेचन—श्रामस्वरूप-विचान-सम्वय्—
व्रह्म में प्रमाण्—श्रम्थास्वाद-विचेचन—श्राप्तस्वरूप-विचारी मीमांस्वरूप-विचार) के मतानुसार श्रम्थास-निरूप्ण-मौद्यमतानुसार श्रम्थास्व का
विवेचन—नैयायिकी के मत से श्रम्थास-निरूपण्—माया श्रीर

विषया—नवाविका क मत ते अन्यासनानकाया—साया आर अविद्या में भेदामेद का विचार—अविद्या में प्रमाण—अविद्या में अनुमान-प्रमाण—अविद्या में शब्द-प्रमाण—अविद्या का आश्रय—

श्रद्वैतमत में तस्य श्रीर सृष्टिकम--अपसंहार।

पारिभापिकशब्द-विवरणिका---

[पृ० पृ० ३१७—३२५]

धनुकमणिका---

[पृ० पृ० ३२६—३४०]



षड्दर्शन-रहस्य



भारतीय दर्शन श्रीर तत्त्व-ज्ञान

मारतीय दर्शनों में प्रत्येक की एक विशिष्ट परम्परा है। प्रत्येक दर्शन परम्म अप्तब्य को प्राप्त करने के लिए एक विशिष्ट मार्ग का निर्देशन करता है। स्क्ष्म दृष्टि से समालोचना करने पर सभी दर्शनों का सामग्रस्य श्रीर समन्यय एक परम लक्ष्य की प्राप्त में दी बिद्ध हो जाता है। दूसरे शब्दों में, साधन के भेद होने पर भी साध्य की एकता के कारण सभी दर्शन-शास्त्री का ताल्पर्य एक ही है। श्रीर, वह है—निरितशय दुःख की निवृत्ति श्रीर मिरतिशय सुख की प्राप्ति। इसी को श्राप्त्यन्तिक दुःख-निवृत्ति श्रीर श्रास्यन्तिक पुख-भित्र की स्थान्यन्तिक पुख-निवृत्ति श्रीर श्रास्यन्तिक पुख-प्राप्ति भी कहते हैं।

दुःख के तीन भेद हैं—श्राधिमीतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यातिक। इन तीनों प्रकार के दुःखों का ऐशा निश्शेष हो जाना, जिसमें दुःख के लेश की भी सम्मादना न रह जाय, निरतिशय दुःख-निवृत्ति का लच्चण है। इस प्रकार सभी तरह के दुःखों से सुटकारा पाना ही समस्त दर्शनों का परम सदय है।

श्रम निरितशय मुख-माप्ति का क्या स्वरूप है, इसपर भी योड़ा विचार करना चाहिए। निरितशय मुख-माप्ति उस श्रवस्था का नाम है, नहाँ परम मुख की माप्ति हो जाने पर किसी मकार के भी मुख की श्रमिलापा नहीं रह जाय। दूसरे शब्दों में, परम मुख के मिल जाने पर माप्तन्य कोई वस्तु हो नहीं रह जाती है। श्रात्यन्तिक मुख यही है, जिससे बढ़कर दूसरा कोई मुख होता ही नहीं है।

इसी परम लक्ष्य को—चरम-लक्ष्य, परम पुरुपार्थ, मुक्ति, मोझ, निर्वाण, कैवल्य खादि झनेक विभिन्न राज्दों से अभिहित किया गया है, और इसी को प्राप्त करने के लिए प्राप्त: सभी दर्शनकारों ने पृथक-पृथक अपनी दृष्टि के अनुसार सुगम मार्ग बताये हैं। जीवमात्र—मनुष्य से पशु, पत्ती, कीट, पतंग तक—सभी में यह सहज यासना रहती है कि सम प्रकार के दुःखी से खुटकारा पा जाजें। यह अभिलापा प्राण्मिन्न के हृदस में किसी-निक्सी रूप में अवस्य विद्यमान रहती है, इसीलिए प्रयोक्ष पाणी अपने बान और किया आदि के दारा सर्वाधिक सुख की प्राप्ति तथा समें के दारा सर्वाधिक सुख की प्राप्ति तथा स्पी मकार के दुःखों से निवृत्ति की चेष्टा करता रहता है, और इस प्रथल का फल प्राप्त हो जाने पर भी किसी-निक्सी प्रकार अधिक-से-अधिक सुख पाने के लिए उसकी चाह बनी ही रहती है। इतना ही नहीं, बल्कि तुष्णा और भी बलवती होती जाती है। यह वैप्रिक सुख-साधन हमारा परम लक्ष्य नहीं, प्रस्तुत तृष्णा की उस्पत्ति का कारण है।

इससे इतना स्पष्ट है कि जबतक हमारे मन में चाह या नृष्णा बनी हुई है, वसतक हमारा अप्रमाय समात नहीं हुआ है। परम मुख की प्राप्ति के अनन्तर किसी मकार की चाह या नृष्णा को उत्पत्ति होती ही नहीं है। परमार्थ का अर्थ ही यह है कि उस वस्तु की प्राप्ति हो जाय, जिसके पा जुकने पर पुनः किसी और वस्तु की प्राप्ति की चाह न रह जाय, और न कोई ऐसी वस्तु ही वच जाय, जिसके लिए इच्छा उत्पन्न हो इसी को निरतिशाय मुख या निरतिशंघ दुःख की निवृत्ति कहते हैं।

श्रव यहाँ प्रश्न उपस्थित होता है-इस श्रात्यन्तिक मुख का श्रान किस प्रका होता है, संसार में देखा जाता है कि शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध ग्रादि वैपिय मुख की पराकाश ही कहीं नहीं है। इतना ही नहीं, यह भी समझना फटिन है वि इनमें से कीन-या सुख श्रेष्ठ है श्रीर कीन-या निकृष्ट। मुख-विशेष की उत्तमता य तुन्छता का ज्ञान मोक्ता के प्रधीन है। भोक्ता ग्रानन्त है श्रीर उनकी दृष्टियाँ भी ग्रानन्त कोई मुख किसी को अच्छा लगता है, किसी को बुरा। इस प्रकार, लौकिक मुखों के विषय में कुछ निश्चय करना कठिन है, तो पारतीकिक सुखों के विषय में भी कुछ कहना दश्कर है।

दु:ख-निवृत्ति के सम्बन्ध में भी ठीक यही कठिनाई है। दु:ख-निवृत्ति दो प्रकार की हो सकती है-एक, वर्चमान दुःल की निवृत्ति; दूसरी, भाषी दुःल की निवृत्ति। उसमें वर्त्तमान दु:ख-निवृत्ति की अपेद्धा भावी दु:ख-निवृत्ति ही अच्छी मानी जाती है। कारण, वर्चमान दुःल की श्रपेज्ञा भावी दुःख ही प्रवल होता है। इसीलिए, भगवान् पतझालि ने भी कहा है--'हेर्य दु:खमनागतम्।' श्रर्थात्, भावी दु:ख त्याल्य है। तात्वर्य पह है कि अतीत दुःख तो भोग से निवृत्त हो चुका है, वर्तमान दुःख भी सक हो रहा है, अर्थात् भक्तप्राय है। अतएव, अनागत दुःख की निवृत्ति के लिए यल करना ही उपयुक्त समका जाता है।

लेकिन, अनागत दुःख की निवृत्ति के लिए चिन्ता ही वयों ! वह तो अभी उत्पन्न ही नहीं हुआ। अनुत्पन शत्र के वध के लिए कोई भी बुदिमान, व्यक्ति चेष्टा नहीं करता । इसका उत्तर यह है कि श्रमागत दुःख यद्यवि वर्त्तमान नहीं है. तथापि उसका कारण तो वर्तमान ही है, ब्रतः उसके नाश के लिए प्रयन करना समुचित ही है. इसलिए कि कारण-नाश से कार्य उत्पन्न न हो। यहाँ कारण-नाश में कार्य-रूप दुःख का उत्पन्न न होना (दुःख-निवृत्ति) ही ग्रमीए है ।

निरतिशय सुख या दुःख की निवृत्ति में कारण क्या है?

यहाँ एक प्रश्न उठता है कि निरतिशय मुख या दु:ख की निवृत्ति का शन नहीं होता, तो उसके मानने की ग्रावश्यकता ही क्या है ! कारण, जिस वस्तु की सत्ता रहती है, वह कमी किसी को अवश्य उपलब्ध होती है, और निरितशय मुख या दु:ख-निवृत्ति की उपलब्धि किसी को कभी नहीं होती, इसलिए उसको न मानना ही समुचित प्रतीत होता है। यदि कहें कि ग्रहष्ट पारलीकिक मुख निरतिशय होता है, वह भी युक्त नहीं है, कारण यह कि लोक में जितने मकार के मुख देखे जाते हैं, एव सातिराय' ही हैं, इस साहचर्य से श्रदृष्ट मुख भी सातिराय ही होगा, इस श्रनुमान से भी यही सिद्ध होता है कि निरतिशय मुख या दु:ख-निवृत्ति कोई पदार्थ नहीं हैं।

इसका समाधान यह है कि जिस अनुपत्तिका के बल से निरित्तशय मुख

जिससे बहरूर भी कोई सुरा है।—लेक

या दुःख-निवृत्ति का श्रपलाप करते हैं, उभकी श्रनुपलिष्य कतिएय व्यक्ति को ही है, या व्यक्ति मात्र को १ पहला पन्न तो कह नहीं सकते ; क्योंकि बहुत-छी ऐसी वस्तुएँ हैं, जिनकी सत्ता संसार में है, और वे कुछ व्यक्तियों को उपलब्ध नहीं है। दूसरा पन्न भी सुक्त नहीं होता, कारण यह है कि व्यक्ति मात्र को वे उपलब्ध नहीं हैं, यह कैसे शत हुआ १ क्योंकि, सबके शान या श्रद्यान का निश्चय एक मनुष्य के लिए श्रम्भव है। इस श्रवस्था में ऐसा कोई भी नहीं कह सकता कि निरित्रिय सुख्या दुःख-निवृत्ति का शन किसी को नहीं है।

दूसरी बात यह है कि प्रत्येक पाणी सबसे बहुकर मुखी होना चाहता है।
यदि सबसे बहुकर कोई मुख या उत्तका ब्राअव न हो, तो उसकी इच्छा निर्विपयक
हो बायगी, जो ध्रमुमन-विरुद है। यह मानी -हुई बात है कि ब्रास्ट वस्तु की इच्छा
नहीं होती; ब्रोर सबसे बदुकर मुख को इच्छा होती है, इसने स्वष्ट प्रतीत होता है कि
उस मुख की मी सत्ता है, जिससे बदुकर दूसरा कोई मुख नहीं है। यही बात
दु:ख-निवृत्ति में भी है।

कपर जो कुछ हम कह आये हैं, उसका श्रामियाय यह है कि प्रत्येक मतुष्य श्रमने प्राप्त सुल की श्रमेन्ना श्रपिक दुःल-निवृत्ति चाहता है, यही स्वामायिक स्थिति है। मोन्न या अपवर्ग उसी श्रयस्था को कहते हैं, जिते प्राप्त कर लेने पर मनुष्य के लिए कोई श्रमिलपणीय या प्राप्तव्य बस्तु नहीं रह जाती, जिसके लिए उसकी इच्छा या प्रयुक्त हो। इसी श्रयस्था को सुल या दुःल-निवृत्ति की पराकाद्या कहते हैं। श्रुतियों ने विभिन्न प्रकार से इसी श्रयस्थाविशेष का वर्णन किया है। जैसे—'धोऽस्पृते सर्वान कामान्', 'धोऽप्य गतो भवति', 'श्रमृतत्वश्च गच्छति ।' यह श्रमृतत्व या श्रमथत्य परम मोन्न की श्रयस्थ गतो भवति', 'श्रमृतत्वश्च सुल-मित्रिश्च सुल-मित्रिश्च श्रम्य योग भवति', 'श्रमृतत्वश्च गच्छति' से निरितश्य दुःल-निवृत्ति श्रीर 'श्रम्य गतो भवति', 'श्रमृतत्वश्च गच्छति' से निरितश्य दुःल-निवृत्ति श्रीर 'श्रम्य गतो भवति', 'श्रमृतत्वश्च गच्छति' से निरितश्य दुःल-निवृत्ति श्री द्विपति होति है।

माबी दुःख की श्राशक्का से चित्त में जो विकलता उत्पन्न होती है, उसी का नाम है भय। दुःख का लेशमान रहने से भी भव की सम्मायना बनी रहती है, इसलिए सर्वथा दुःख से रहित होना निरित्तयाय दुःख-निवृत्ति की श्रवस्था में ही सम्भव है। जन्म-मरण से उत्पन्न होनेवाला दुःख तो सबसे मयक्कर दुःख है, और इस जन्म-मरण के चक्कर से हुटना ही दुःख ते श्रास्थितक रूप में दूटना है। इसीलिए, श्रुतियां मोत्त का वर्णन करते समय कहती हैं—'न स मूथोऽभिनायते', थोऽपुतत्वाय कपहते।'

एक बात और विचारणीय है—यदि निर्पतिशय तुल की प्राप्ति और निरित्यय दुःख की निवृत्ति में प्राणियों की स्वाभाविक प्रवृत्ति हो, तब तो प्राणियात्र को सुमुद्ध होना पाहिए। परस्तु, संवार में ऐसा देखा नहीं जाता। विरते ही पुरुष सुमुद्ध होते हैं। इसका समाधान यह है कि जिसे निरित्यय सुल्याप्ति और निरित्यय सुल्याप्ति को का सामाधान यह है कि उनकी प्रवृत्ति सोच में कैने हो सकती है? व्यक्ती प्रवृत्ति सोच में कैने हो सकती है? व्यक्ती कितन्त्रिक्ति हो। सुन्हार को जनतक

मिटी, चाक, दरड ब्रादि साधनों का ज्ञान न हो, सबतक घड़ा बनाने में उसकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती है। इतना हो नहीं, साधन के ज्ञान होने पर भी साधन की ब्रानिश्चितता में प्रवृत्ति नहीं होती। इस प्रकार का निश्चयात्मक ज्ञान, कि इमारा परम प्राप्तव्य लक्ष्य भोच है, हजारों में दो-चार को हो होता है, और इस प्रकार के ज्ञान न होने के कारण ही बहुत कम सुमुन्तु होते हैं। मोच की इच्छा तो दूर की बात है, पारलीकिक सुख की इच्छा हो कितनों को होती है ?

मुख, दुःख आदि की दृष्टि से मनुष्य तीन प्रकार के होते हैं—एक वे हैं, जो अपनी स्थिति के अनुसार सुख के सब साधनों को प्राप्त किये हुए हैं। दूसरे वे हैं, जिन्हें सुख के खब साधन प्राप्त नहीं हैं, किन्तु प्राप्त कर सकते हैं। तीसरे वे हैं, जिन्हें सख-साधन प्राप्त करने की योग्यता तो है, परन्तु नहीं प्राप्त कर सकते। प्रथम कच्चा के लोगों में, जिन्हें सब सुख-साधन प्राप्त हैं, प्रतिशत दो या एक ही होंगे, जिनकी प्रवृत्ति, पूर्वार्जित सुकृत कर्म के उदय होने से, परमार्थ की ख्रोर होती है। परन्तु, अधिकांश ब्यक्ति प्राय: सुख-साधनों में ही लिस होकर अन्धे हो जाते हैं. और उनकी दृष्टि परलोक-साधनों की श्रीर कथमपि नहीं जाती। द्वितीय कज्ञावालों में कुछ श्रधिक लोगों की परलोक की स्रोर प्रवृत्ति होती है। कारण यह है कि जनतक दृष्ट सख प्राप्त करने में समर्थ होकर भी उसे पात नहीं कर पाते, तबतक आशा में बैंचे रहने और प्रयत्न करने पर भी यदि सुख नहीं मिलता, तो ऋगत्या पारलीकिक सख की श्रोर कुछ प्रश्ति होने लगती है। परन्तु, ऐहिक मुख की श्राशा उनको नहीं छोड़ती, इसलिए इस कच्चा के भी अधिकांश लोग ऐहिक मुख के न प्राप्त होने पर भी श्राशा में फैंसे रहने के कारण परलोक की श्रोर ध्यान नहीं देते। तीसरी कन्ना के लोग उससे कुछ श्रधिक परलोक के लिए भी ध्यान देते हैं, कारण यह है कि उनके लिए ऐहिक सख प्राप्तव्य होने पर भी वे उसे प्राप्त नहीं कर सकते, इसलिए उनकी श्राशा भी दुर्बल हो जाती है।

जिए प्रकार भुना हुआ थीन श्रंकुरोत्सदन में समर्थ नहीं होता, उसी प्रकार हुवेल आशा भी भावी सुख के श्रनुसन्धान को उत्पन्न नहीं कर सकती है। परन्तु, इतना होने पर भी बहुत कम श्रादमी परलोक के लिए चेष्टा करते हैं। कारण, जनतक पेहिक मुख के लिए श्रापा का लेश भी बना हुआ है, तरतक पारलीकिक मुख के लिए प्रमान श्रास होने के कारण होता है। श्राशा-पिशाची में मत होने के कारण पंत करने बन पारलीकिक मुख के लिए प्यान नहीं है सह होने के कारण पंत करने को बात ही कहाँ उठती है। इस प्रकार के श्रनेक मोहक विषयों की श्रमितामा, श्रीर श्रापा-पिशाची के रहते भी कुछ लोगों की मोन्न की श्रोर को प्रयुक्त होती है, उसमें देशर की कुम ही समकर्ता चाहित है, उसी की बहती है—'यमेरीय मृत्नुत तेन लम्मः।' समर्गन्, जिसको परमात्मा चाहता है, उसी बरमार्थ में प्रमुक्त होती है।

मोच का स्वरूप

श्चर मोत्त का यास्तविक स्वरूप यया है, इस्पर विचार होगा। फरर हो प्रकार का मोत्त कहा गया है—श्चात्यस्तिक मुख प्रवृत्ति श्रीर श्चात्यस्तिक दुःख-निवृत्ति । यहाँ प्रश्न होता है कि क्या ये दोनो सम्मिलित मोज्ञ हैं, ग्रथवा भिन्न ? केवल एक मानने में भी प्रश्न होता है कि क्या केवल आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति ही मोत्त है, या केवल श्रात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति ही ? उत्तर में केवल श्रात्यन्तिक सुख को ही मोज नहीं कह एकते, कारण यह है कि ब्रात्यन्तिक सुख रहने पर भी यदि ब्रात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति न हुई, तो दुःख के लेश रहने से वह सुख ब्रात्यन्तिक नहीं कहा जा सकता। कारण, सब प्रकार के दु:खों के लेश से भी असंस्पृष्ट जो सुख है. उसी को आत्यन्तिक या निरतिशय कहा जाता है। किसी प्रकार के दुःख का लेश रहने पर वह सातिशय हो जाता है। इसलिए, किसी प्रकार भी यह निरितशय या श्रात्यन्तिक नहीं कहा जा सकता। यदि यह कहें कि इतर एवं सखीं की अपेक्षा श्रिषिक होने के कारण, लेशत: दुःख रहने पर भी, वह निरतिशय कहा जा सकता है; क्योंकि लेशतः दुःख निरतिशय सुख के स्वरूप में कुछ न्यूनता-सम्मादन नहीं कर यकता, किन्तु सुख के अनुभव में ही कुछ न्यूनता ला सकता है। इस प्रकार, लेशतः दुःख रहने पर मी सर्वाधिक निरतिशय सुख को मोच माना जाय, तो किसी प्रकार केवल सुख को मोज्ञ कह सकते हैं। परन्तु, वह मोज्ञ शब्द का स्वारसिक ' अर्थ नहीं हो सकता। मोज्ञ शब्द का स्वारसिक अर्थ है—मुक्तता, अर्थात् एव प्रकार के दुःखों से छ्टना । श्रीर, जहाँ दुःख का लेश-मात्र भी है, वहाँ मुक्ति कहाँ ? लेशतः दुःख विधमान रहने पर भी प्रगाद मुख के अनुभव-काल में उसकी प्रतीति नहीं होने से वह अविद्यमान-सा रहता है, इसलिए वह श्रात्यन्तिक मुख या मोच कहा जा सकता है। यदि ऐसा कहें, तो किसी प्रकार हो सकता है, वह भी उन्हीं के मत में सम्मव है, जो आहमा में परस्पर भेद मानते हैं. श्रीर जो श्रात्मा को एक मानते हैं, उनके मत में नहीं।

कारण यह है कि श्रालिक्यवादी के मत में प्रतीयमान भेद को श्रीपाधिक मानना श्रावश्यक होता है, अन्यथा अर्द्धत-िव्हान्त मंग हो जायगा श्रीर मोज्ञावस्था में श्रीपाधिक भेद के भी विलय होने है एक श्रवस्था पृष्ट स्वतन्त्र वर्षेत्रियन्ता परमेश्वर ही नित्य रह जाता है। इल श्रवस्था में श्राव्यन्तिक दुःख-निवृत्ति स्वयं हो जाती है, श्रतरूप केवल निरित्रश्य मुख-प्राप्ति ही मोजू हमके मत में नहीं बनता। दूसरे राव्दों में, क्वल मुख-स्वरूप को मोज्ञ माननेवाले को चित्त श्रीर जब में भी भेद श्रवरूप मानना होगा; वर्षों कि श्रमेद मानने में जब का श्रारोपित होना श्रनिवार्य हो जायगा। श्रीर, यदि मोज्ञावस्था में आरोपित वस्तु का मान नहीं होता, तो मुख भी मोज्ञावस्था में उत्यक्ष नहीं हो सकता; क्योंक वह भी श्रवित्य होने से श्रारोपित हो होगा। इससे यह खिद हुशा कि श्राप्ता श्रीर श्रनात्मा तथा परस्यर श्रात्मा में भी को भेद मानते हैं, उन्हीं के मत में केवल श्रात्मान्त्र मुख कथमित मोज्ञ हो बकता है, श्रीर जो इनमें भेद नहीं मानते, उनके मत में केवल श्रात्माव्य सुख कथमित मोज्ञ हो बकता है, श्रीर जो इनमें भेद नहीं मानते, उनके मत में केवल खाल्यनिक मुख कथमित मोज्ञ हो बकता है, श्रीर जो इनमें भेद नहीं मानते, उनके मत में केवल खाल्य मोज्ञ नहीं हो बकता है।

यहाँ कुछ श्रीर विस्तार से विचार करना चाहिए कि क्यों निरितशय मुख-प्राप्ति श्रीर निरितशय दु:ख-निवृत्ति को सम्मिलित रूप में मोज्ञ कहते हैं। पूर्ण स्वतन्त्रता का

१, स्यार्थ-यौतिह।

ही नाम श्रात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति है; क्योंकि परतन्त्रता ही दुःख का बीज है श्रीर पूर्ण स्वतन्त्रता तो केवल परमातमा को ही है। मुक्त पुरुषों को परमातमा ते भिन्न माना जाय, तो भी ईश्वर के परतन्त्र उन्हें मानना ही होगा, श्रीर यदि सब मुक्तात्माश्रों को दैश्वर से भिन्न होने पर भी स्वतन्त्र मान लिया जाय, तो जगत् का व्यापार चल कैसे स रेगा ? वयोंकि, पूर्ण स्वतन्त्रता की श्रवस्था में दो में भी मतभेद देखा जाता है, तो बहुतो की स्वतन्त्रना म फिर कहना ही क्या है। फिर भी, जगत् का ब्यापार मुख्यवस्थित रूप से नियमतः चल रहा है; श्रस्तु । यह एकतन्त्र ही है, श्रनेकतन्त्र नहीं । इस दृष्टि से मुक्तात्मा को भी ईश्वर के परतन्त्र ही मानना होगा, श्रीर परतन्त्रता में श्रात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति की सम्मावना ही नहीं हो सकती, इसलिए एकात्मवाद; अर्थात् श्रातमा थीर परमात्मा में अमेद का खिद्रान्त मानना ही होगा। एकात्मवाद मानने से मुक्तात्मा पूर्ण स्वतन्त्र ईश्वर-स्वरूप ही हो जाता है। इस स्थिति में, श्वात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति मोज्ञायस्था में स्वयं सिद्ध हो जाती है। परन्तु, मोज्ञायस्था में आत्यन्तिक सुख-पाप्ति तभी सम्भव है, जब ब्रात्मा ब्रीर ब्रनात्मा में भेद माने; क्योंकि शरीर ब्रीर विषयों के सम्बन्ध से ही सुख उत्पन्न होता है। शब्द, स्पर्श ग्रादि थिपय ग्रीर यह शरीर भी तो जड़ ही है। मोज्ञावस्था में सखोत्पादन के लिए शरीर श्रीर विषयों का श्रास्तत्व मानना ही होगा. श्रीर उसको सत्य ही मानना होगा, कारण यह कि श्रारोपित मानने से मोजावस्था में सख का भान नहीं हो सकता।

इससे यह सिद्ध होता है कि जब श्रास्मा श्रीर श्रमातमा, श्रमात् चित् श्रीर जड़ में मेद है श्रीर श्रास्मा-परमात्मा में श्रमेद, तमी श्रात्यन्तिक दुःख-निवृत्ति श्रीर श्रात्यन्तिक मुख-प्राप्ति, सम्मिलित मोज्ञायस्था में, हो सकती है श्रीर यह पत्यिमिज्ञा-

वादियों के ही मत में सम्भव है।

मोज्ञावस्या का प्रतिपादन करनेवाली श्रुति कहती है—'अयारीरं वावयन्तं न प्रियाऽप्रिये स्प्रशतः' (ख्रान्दोग्य० = ११२११), अर्थात् मोज्ञावस्था में प्रिय और अप्रिय, अर्थात् सेख्य वा दुःख का स्वर्ध नहीं होता । दूवरे शन्दों में, जिव अवस्था में सुख वा दुःख का तेश भी नहीं रहता, उठी को कैवस्य या मोज्ञ कहते हैं। इस अवस्था में अप्रिय स्थर्ग के समान ही प्रिय, अर्थात् सुखानुमव का भी श्रुति निषेष करती है। इसते अप्रिय स्थर्ग के समान ही प्रिय, अर्थात् सुखानुमव का भी श्रुति निषेष करती है। इसते स्थाप्त में कि क्या आरयित्वक सुख-प्राति या सम्मितित आरयित्वक दुःख-निवृत्ति और आर्थायत्वा में श्रुति-सम्मत है। किन्दु, केवल आरयित्वक दुःख-निवृत्ति ही मोज्ञायस्था में श्रुति-सम्मत है। मोज्ञायस्था में सुख-दुःख दोनों में से किसी का भी लेश नहीं रहता, यही श्रुति का ताल्यमें है। अब प्रशन यह उठता है कि क्या आरमा पाषाख के स्टदर्श कर है, जिसे सुख-दुःख का स्थर्थ अर्थात् अनुसन नहीं होता! अरथा, प्रया दुक्ततम स्वभावतः अप्रोत्ति, अर्थने और निर्लेष है! आरमा को पाषाख की तरह अनेतम सव्भावतः अप्रोत्त आरमें और निर्लेष है! आरमा को पाषाख की तरह अनेतम मान लेना अञ्चान है। जिसमें दुःख की सम्भावना हो, किर भी दुःख से सुक हो, त्रही सुक्तामा है। इसलित्य पाषाख की तरह की की अनेतन मानना दुक नहीं है।

इम जीवात्मा की पापाण की तरह सर्वदा श्रचेतन नहीं मानते, किन्तु

यहाँ एक रहस्य और समकता चाहिए कि जब धर्वात्मैक्यहाँए पराकाष्ठा को प्राप्त कर जाती है, तब द्रष्टा और हर्य का भान नहीं होता। वहाँ हिंद स्वरूपता विध्यमान रहने पर भी हिंद शब्द से व्यवहार करने योग्य नहीं रह जाती। इसलिए, श्रुति में 'धर्वमात्मैवामृत्' यहां 'श्रभृत्' इस सचार्यक 'गू' पात का प्रयोग हुआ। 'श्रात्मैव हर्यते', ऐसा नहीं कहा गया। इससे यह निष्कर्ष निष्कलता है कि श्रात्मो हर्या हिंद होती है, पाषाणादि की तरह जक मानने नहीं। श्रात्मित कु:ल-निवृत्ति सिंद होती है, पाषाणादि की तरह जक मानने नहीं। एक बात और है कि यदि हम श्रात्मा को स्वामाविक श्रमोक्ता मान लेते हैं, तो उसका भेद या श्रमेद स्वीकार करने में कोई भी विरोध नहीं होता, और सुख-दुःल के लेख नहीं रहने से श्रात्मितक हु:ल-निवृत्ति भी मोज्ञ में सिंद हो जाती है।

इत प्रकार मोत्त के सामान्य स्वरूप का वर्धन किया गया, श्रीर प्रत्येक दर्शनकार ने अपने अपने श्रामस्त प्रमाणी के श्राधार पर मोत्त के स्वरूप में लो मेद माना है, उत्तका विवेचन उनके दर्शनों के सिक्षान्त-निदर्शन के समय किया जायगा !

मीच का साधन

श्रम भोजावरणा की प्राप्ति का साधन सभा है, इसके बारे में कुछ विचार करना चाहिए। मोज के साधन की जिशासा होने पर मोज के स्वरूप-शान की श्रमेशा होती है। उक्त मोज के स्वरूपों में दु:ख-नियृत्ति को ही सर्वाधिमत माना गया है, श्रीर दु:ख-नियृत्ति को ही सर्वाधिमत माना गया है, श्रीर दु:ख-नियृत्ति के सामान्यतः दो प्रकार माने गये हैं। जैसे, शारीदिक या मानिसक रोगों का चिकित्तक दु:ख के श्रसका होने पर मादक श्रीपिष्यों के द्वारा दु:ख-संबेदन को रोक देता है श्रीर जो चतुर चिकित्तक है, यह दु:ख के कारणों को समक्तकर उन कारणों को ही निर्मृत्त करने की चेदा करता है। इन दोनों उवाभों में दूसरा ही उत्तम समक्ता जाता है; वर्षांकि पहले उपाय ते दु:ख-संबेदन कक जाने पर भी उसका मूल विद्यमान होने के कारण पुन: दु:ख होने की सम्मावना बनी रहती है। इसलिए, दु:ख के

मूल कारण का परिहार करना ही दु:ख-निवृत्ति का सर्वोत्तम उपाय है। मूल कारण के परिहार के लिए उसका स्वरूप-ज्ञान आवश्यक होता है। लोक में अनेक प्रकार के दुःख देखे जाते हैं, उन सवका परिहार मुमुद्धुओं का कर्चन्य है। कारण, एक छोटे-से-छोटे दु:ख के रहने पर आव्यन्तिक हु:ख-निवृत्ति नहीं हो सकती। यह प्रकट है कि अधिय वस्तु के संस्यों से दु:ख होता है, परन्तु एक अधिय वस्तु का परिहार करने पर दूसरी अधिय वस्तु आजाती है, और परिणाम यह होता है कि अधिय वस्तुओं का एक ताँता-सा लगा रहता है। इन सबका परिहार करना कठिन होने पर भी अस्तावश्यक है।

एक श्रीर भी विचारणीय बात है कि एक किसी प्रकार के दु:ख का यही मूल कारण है, यह निश्चय करना किन ही नहीं, विक्ल असम्मय है। इस स्थित में नाना प्रकार के दु:खों का यही मूल कारण है, यह निश्चय करना तो और भी किन ही जाता है। जो वस्तु एक व्यक्ति के लिए दु:ख का साधन है, वही दूसरे व्यक्ति के लिए दु:ख का साधन में किसी व्यक्ति के लिए दु:ख का साधन हो जाती है। और, जो वस्तु एक समय में किसी व्यक्ति के लिए इ:ख का साधन है, वही वस्तु उसी व्यक्ति के लिए कालान्तर या देशान्तर में सुख का साधन है, वही वस्तु उसी व्यक्ति के लिए कालान्तर या देशान्तर में सुख का साधन है। जाती है।

इस परिस्पिति में, भिन-भिन्न झमेक प्रकार के दु:खों का यही मूल कारख है, ऐसा विचार बहुत स्क्ष्म दृष्टि से ही करना होगा। ऊपर कह आये हैं कि शान्द, स्पर्श, रूप, पर्म्यवाली जितनी भीतिक वस्तुएँ संसार में उपलब्ध होती हैं, उनका इंग्लियों के साथ सम्बन्ध होत पर ही सुख या हुआ का अनुमय होता है। उनमें कुछ तस्तुएँ सुख को और कुछ दु:ख को उत्सन्न करती हैं। यहाँ यह प्रश्न सहज ही उठता है कि सुख-दु:ख की उत्सारक जो वस्तुएँ हैं, उनका कारख पना है ? और, उस कारख का भी कीन कारख है ? इस प्रकार मूल कारख की खोज करने पर सुखोत्पादक और दु:खोत्पादक वस्तुओं के मूल कारख भिन्न-भिन्न प्रतीत हों, तब तो वस्तुओं का सुखोत्पादक वस्तुओं के मूल कारख भिन्न-भिन्न प्रतीत हों, तब तो वस्तुओं का सुखोत्पादक वस्तुओं के मूल कारख भिन्न-भिन्न प्रतीत हों, तब तो वस्तुओं का सुखोत्पादक वस्तुओं का सुखोत्पादक वस्तुओं के मूल कारख पर सुखोत्पादक करता हों गां, वक्त ता पर हों हों। तब तो सुख-दु:खोत्पादकत्व-स्वरूप मूल कारिय का स्वरूप ना कारख एक हो होगा, क्योंकि एक कारख से विकस हो तक्तों की उत्पत्ति कारख-स्वभाव के विकस है। यह सुख-दु:खोत्पादकत्व मूल कारख में नहीं माना जाय, तो इस स्थिति में यह मानना होगा कि मूल काराख से कार्योत्पादकत्व-स्वरूप से मानना होगा कि मूल काराख से कार्योत्पादकत्व-स्वरूप हो जाता है। अत्रयूप, संसार से सुखीत्पादकत्व और दु:खोत्पादकत्व-स्वरूप हो जाता है। अत्रयूप, संसार में मुल-भौतिक निवल पदार्थों के मूल कारख के अन्वयूच में मुमुजुजनों की स्वाप्तिक प्रवित्ति होती है।

इस जनत् में जितने मृत-मौतिक पदार्थ देखे बाते हैं, उनमें ये बख्एँ गुल-सायन हैं, और ये दुःख-साथन, इस प्रकार उन्हें दो भागों में विमक्त नहीं कर सकते। कारण यह है कि सुखोत्यादकत्व और दुःखोत्यादकत्व ये यस्तु के ही अधीन नहीं हैं, अर्थात् सुख और दुःख वस्तु के ही धर्म नहीं हैं, किन्दु वे भोक्ता पुरुष के भी अधीन होते हैं। उदाहरण के लिए, कामिनी और कनक मुख-राधनों में सबसे उत्तम माने जाते हैं। परन्तु वे ही बीतरागों के लिए मुखकारक नहीं होते, प्रत्युत उद्वेगकारक ही हो जाते हैं। कहा गया है-

... 'वस्तुतस्तद्निर्देश्यं नहि वस्तु ब्यवस्थितम्। कामिनीकनकेम्योऽपि न सुखं शान्तचेतसाम्॥'

तालप यह है कि यह वस्तु सुखकारक है और यह दु:खकारक, इठ प्रकार का निर्देश नहीं कर सकते; वयोंकि कोई भी वस्तु व्यवस्थित नहीं है। वीतरागों को कामिनी और कनक से सुख नहीं मिलता। इचिलए, भोक्ता पुरुष में भी सुखोत्यादक और दु:खोत्यादक वर्म विशेष रूप से मानना ही होगा। अब यहाँ यह प्रश्न उठता है कि पुरुष का जो सुख-दु:खोत्पादक वर्मीवशिष माना जाता है, वह अनादिकाल से ही पुरुष में रहता है या वीच में किसी निमित्त से उत्पन्न हो जाता है? इस बात का निर्णय करने के लिए जक्ष वस्तुओं के मूल कारण का अन्वेषण करना आवश्यक है, उसी प्रकार अपने मूल कारण का मी पता लगाना आवश्यक हो जाता है!

तच्व-विचार

उक्त जड़ या चेतन वस्तु का जो मूल स्वरूप है, उसी का 'तत्व' शब्द ते व्यवहार शास्त्रकारों ने किया है। 'तस्य भावस्तत्त्वम्' इस ब्युत्पत्ति से जड़ श्रीर चेतन पदायों का जो मूल स्वरूप है, यहां 'तस्य' कहलाता है। जिसका ज्ञान मोज्ञ-माप्ति में उपयोगी हो, उसको मी श्राचायों ने 'तस्व' माना है। जड़ श्रीर चेतन के मूल स्वरूप का ज्ञान मोज्ञ-माप्ति में उपयोगी माना गया है, श्रतप्य जड़ श्रीर चेतन का मूल स्वरूप ही तस्य शब्द का वास्तविक अर्थ होता है। इस मकार, समाम्यतः दो तस्व सिंद होते हैं—एक, जड़ पदायों का मूल कारण श्रीर दूसरा, चेतन पदार्थों का मूल कारण।

श्रव श्रुति-सम्मत कीन-कीन तत्व हैं, इसका विचार किया जायगा—यश्रिष श्रुति-सम्मत तत्वों के विषय में शास्त्रकारों का विचाद नहीं है, तथापि प्रत्येक दर्शनकार ने श्रुपते-श्रुपने शान के श्रुपतार भिन्न-भिन्न प्रकार से तत्वों का वर्शन किया है। तत्व- जिञ्चाया का प्रकार यह है कि स्थूल कार्य देखकर सहस कारख के लिए जिञ्चाया होती है, इसी प्रकार विशेष भूत से उसके कारख-साम्य श्रीर मूर्च कार्य सम्यतः हुश्रा करती है। कारख के ज्ञान होने पर मूल कारख स्वप्यक जिञ्चाया सुलान हो जाता है। इस प्रकार, कार्य देखकर कारख-विपयक जिञ्चाया सुलान हो जाता है। इसी श्रिमाय के ज्ञान होने पर मूल कारख का श्रवेष्य मुलान हो जाता है। इसी श्रिमाय से, परमात्मा से शरीरादि सकल स्थूल प्रवंचपर्यन्त कार्य-कारख-प्रवाद हुश्रा करती है। कारख के ज्ञान होने पर मूल कारख का श्रुपत मंत्रपर्यन्त कार्य-कार्य-भाव के ज्ञान के लिए, स्रिष्ट-क्रम का वर्शन श्रुति ने किया है। यदापि, स्रिष्ट-क्रम वस्तुतः एक ही प्रकार का है, तथापि वर्षन-श्रीत विभिन्न प्रकार की पाई जाती है। एक ही चस्तु का विभिन्न प्रकार ते वर्षन श्रीत वर्षन श्रीत वर्षन श्रीत वर्षन श्रीत वर्षन श्रीत वर्षन श्रीत कार्य-कारकार का वर्षन वर्षन वर्षना वर्षन विभन्न प्रवाद के लिए, कार्यों में एक ही पन्द्रीदय या स्वीदय का वर्षन विभन उपनाओं के स्राय विभन स्वात हो वर्षन स्वात करने के लिए ही पर्यागुरशार किया गया है। वर्षन प्रवाद करने के लिए ही पर्यगारशार किया गया है।

सृष्टि का प्रतिपादन करनेवाली जितनी श्रुतियाँ हैं, उनकी एकवाक्यता भगवान् बादरायण ने ब्रह्म-पुत्र के हितीपाध्याय के जुलीय पाद में 'नवियदश्रुतेः', 'ब्राह्त तु', 'गीव्यवस्थात' इत्यादि सूत्रों में उत्तम प्रकार से की है। श्रुति में वर्णित सष्टिकम के श्रनुसार ये तस्य पाये जाते हैं-पृथ्वी, जल, तेज, वायु श्रीर श्राकाश । ये पाँच भूत-रान्द, स्पर्श, रूप, रच श्रीर गन्य । शन्दतनमात्र, स्पर्शतनमात्र, हपतनमात्र, रसतनमात्र, त्रीर गन्धतन्मात्र-ये पाँच तन्मात्र । इन तन्मात्री का ग्रहण करनेत्राली श्रीत्र, त्यक्, श्रीर निष्यामात्र—च वाच पत्मान । इन पत्मान का अहल करवाता नात, कर श्रीह, रचना श्रीर प्राल्—चे पाँच हानेन्द्रियाँ तथा हनका प्ररेक मन । वाक्, पालि, वाद, पालु श्रीर उपस्य—चे पाँच कर्मेन्द्रियाँ श्रीर इनके श्रव्यक्त प्राल, बुद्धि, महान श्रातमा श्रीर श्रव्यक्त पुत्रप्य—चे हो तस्त स्रोहिं प्रक्रिया में गिनाये गये हैं। इन्हीं चव तस्तों में परस्पर कार्य-कारण-भाव श्रुतियों ने दिखाया है। कार्य-कारण की परम्परा में सबका मूल कारण परमात्मा का सालात्कार ही है। कार्य-कारण-भाव दीखने का यही ग्रामिप्राय है। इसी ग्रामिप्राय से तत्त्वों में परापर-भाव भी श्रुतियों द्वारा वर्णित है-'इन्द्रियेम्यः परा द्यर्था श्रर्थेम्यश्च परं मनः' इत्यादि कठ-श्रुतियों के द्वारा इन्द्रियों से परे अर्थ, अर्थ से परे मन, मन से परे बुद्धि, इस प्रकार परापर-भाव बताया गया है। ताल्पर्य यह कि पहले इन्द्रियों के ज्ञान होने के बाद ही विषयों का शान होता है। विपयों के ज्ञान के बाद मन का, उसके बाद बुढ़ि का, इस प्रकार पूर्व-पूर्व के बाद उत्तरोत्तर का ज्ञान करते-करते सबसे परे परमात्म-तत्व का साज्ञात्कार होता है। इसी प्रकार बाह्य वस्तु के ज्ञान होने के बाद ही उसके ग्रन्त:स्थ, अर्थात् मीतरी वस्तु का शान होना सम्भव है। इसी कारण, परमात्मा का सर्वान्तःस्थ और सर्वान्तयामी होना श्रति बताती है। एवम्पकारेण, स्थूल पदार्थ के ज्ञान के बाद ही सूक्ष्म पदार्थ का ज्ञान होना सम्भव है। सहम के ज्ञान होने के बाद ही उसकी श्रपेबा स्हमतर-सहमतम का ज्ञान या साज्ञात्कार मी होता है। इस प्रकार, अनेक प्रकार के उपाय परमात्मा के साज्ञात्कार के लिए श्रुति बतलाती है।

ब्यात्मसाचात्कार के उपाय

समस्त कारणों का भी कारण, त्रहम से भी स्हमत्य या त्रहमतम, धर्वान्तर्यामी परमातम ही है। श्रीर, अत्यन्त सहम कुशामद्रहियों को श्रुति की सहायता से श्रामां का यादात्रकार सम्मव है। परमातमा का यादात्र स्वरूप कताने में श्रुति भी श्रुपम के श्रुप्तम के स्वर्त है। द्वारा ही नहीं, चृहदारयक में लिखा है—'वेदाः श्रुप्तेदाः', श्रुप्तांत् समस्त पदायों का योध करानेवाले वेद भी परमात्मा का सम्यक् बोध कराने में आवस्त पदायों का योध करानेवाले वेद भी परमात्मा का सम्यक् बोध कराने में श्रुप्तम है। श्रुप्ति के स्वर्ता के श्रुप्त भी प्रमास किया है, वह मुख्यतः नियेवात्मक ही है। जैते—'श्रुप्तमूल श्रुप्तमुल', 'नानकः सहं, नवहः पश्रुप्त के स्वर्ते में श्रुप्ति को सक्त स्वर्त्ता, अविन्त्यम, अवस्य मुग्न मात्रकान, अवस्य मात्रकान, अवस्य मात्रकान स्वर्ते में श्रुप्ति श्री की सक्तता है। इस प्रकार, दुर्वोध होने पर भी परमात्मा का योध कराने में श्रुप्त श्री सम्बत्ता है। इस प्रकार, दुर्वोध होने पर भी परमात्मा का योध कराने में श्रुप्त श्री सम्बत्ता है। इस प्रकार, दुर्वोध होने पर भी परमात्मा का योध कराने में श्रुप्त श्रुपम प्रयम नहीं छोकती। इतना ही नहीं, 'श्रुष्तं कर्ता' कहकर श्रुल्यत मन्दद्रहियों की मी

ब्रह्म-मायना को हद कराती है। किसी भी वस्तु में सर्वोत्तम ब्रह्म की भावना हो, यही श्रुति का मुख्य उद्देश्य है। माता की तरह 'श्रमं ब्रह्म' कहकर वह हमें ब्रह्म-झान की श्रोर उत्योत्ति करती है। सहज स्नेहमयी जननी की तरह भगवती श्रुति भी कभी वश्चना नहीं कर सकती, प्रत्युत यथाधिकार श्रम से प्राण, प्राण से मन, मन से बुद्धि की श्रोर हमें उत्योत्ति करती है। बाद में, पूर्णाधिकार प्राप्त हो जाने पर 'सत्यं ज्ञानमनम्तं ब्रह्म' का उपदेश देती है, श्रीर 'श्रानन्दं ब्रह्म', 'श्रानन्दं ब्रह्म'। विद्यान् न विभेति कुतश्चन' हत्यादि चनामृतों से हमें निर्मय बनाकर कुतार्थं कर देती है।

श्रुतियों में श्रिषिकार के भेद से श्रुतेक प्रकार के मार्ग ब्रह्म-खाझात्कार के लिए बताये गये हैं। वे श्रुतियाँ प्रण्यादि मन्त्रों का जप श्रीर प्रतिमादि-पूजन से परम जहम ब्रह्म-खाझात्कार तक की श्रीर हमें केवल उत्येरित ही नहीं करतीं, प्रत्युत उसमें प्रतिष्ठित कराने के लिए उपाय भी बताती हैं। श्रुति कहती है—परमात्म-खदम में, प्रवेश-द्वार पर ही द्वारपालों की तरह प्रतिकश्चक-लप में, विष्यु पर्य श्रीर इन्द्रियाँ विद्यमात सहती हैं। इनको कियी प्रकार मिलाकर वश्व में करना श्रावश्यक है। इनको वश्य में करने का उपाय भी श्रुति बताती है—'यरह्य विद्यानवान, मवति, युक्तेन मनसा सदा तस्येन्द्रियाणि वश्यानि सदक्षा इच सारमेः' (कठोपनिषद्)।

इसके बाद श्रुति कहती है—मन श्रीर पाण को श्रिकेगारिवर्ग हैं, उन्हें बहा-रूप में हो देखो । यथा—'मनो बहा व्यवानात', 'पाणो बहा व्यवानात' (तै० उ०) । इसके बाद भी श्रुति श्रपना व्यावार नहीं छोड़ती, श्रीर कहती है—श्रनस्य भाव से बहा में निष्ठा करो, प्रमाद न करो, 'ब्रह्मसराः ब्रह्मिद्याः' (प० उ०) ! 'श्रप्रमत्तेन बोहस्वम्म' (म० उ०) ! इस प्रकार, शृत्युपदेश के श्रनुष्ठान से ब्रह्मिद्याः को जब पूर्ण श्रिकार पात हो जाता है, तभी परमात्मा उसके श्रास्मीय समक्तकर देखता है, उसी को श्रात्मवात्कार होता है, यही परमात्मा का वरण श्रयांत् स्वीकृति है—'यमेवेप द्वापुते तेन सम्यः' तस्यैप श्रास्मा द्युते तने स्वाम् ।' श्रात्मवाद्यास्कार हो मोच का कारण है ।

ैह्छ प्रकार सामान्यतः पर्यालोचन करते पर श्रीत दर्शनों में दो प्रकार के तस्य कि होते हैं—एक द्रष्टा, दूसरा हर्य! शानस्वरूप चैतन्य का नाम द्रष्टा है। अनेतन अनात्ममुत जड़ का नाम हर्य है। यह अनेक प्रकार का है—आकाशादि प्रक्षभूत, प्रवत्माम्,त जड़ का नाम हर्य है। यह अनेक प्रकार का है—आकाशादि प्रक्षभूत, प्रवत्माम, दर हिन्द्रमें, बुद्धि, अहङ्कार, चिस्त, प्राण्य, शान समान्य श्रीर अव्यक्त । वे हर्यवर्ग कहे जाते हैं। इन तस्यों के मूल कारण का अन्वेयण तीन प्रमाणों के प्रवार शिला है—प्रवित्त शान श्रीत श्री हिं हो है नाम माणों को प्रवित्त श्रीत भी मनतव्यः! कहकर श्रुति भी कमशः स्वित करती है। इन में भी मूलतस्वभूत आत्मा, जो मक है, उसका साझात्कार होना मोस के लिए आवश्यक है। इस साझात्कार के लिए अवश्यक्त अवश्यक है, श्रीत भी हिंदी में अवश्यमात्र ते अन्वक्त श्रीत से निश्चित कर भनन करना उपशुक्त है। विना प्रवस्त संग्रेन अवश्यमात्र ते अन्वक्त श्रीत ही होती है, दर्शन ही अवश्य है। परीस और प्रवस्त में अवल श्रान्य परीस ही होता है, दर्शन ही अवश्व है। परीस और प्रवस्त में भुत अन्वर है। यह मायः स्वक्त अवग्रत ही। हसी मुकत में यही विद्र होता है कि केवल आसा के अवग्र-मात्र से ही कृतार्यता नहीं होती, कृतार्यता नहीं होती, कृतार्यता तो होती है

साचारकार से। थवण से निश्चित जो शर्य है, उसकी विपरीत मावना की निवृत्तिपूर्वक उपपत्ति के लिए मनन ही उपयुक्त होता है। श्रीर, मनन श्रनुमान के ही श्रपीन है। सबसे परे मूल तस्त्र के साद्धारकार के लिए सुख्यतया शब्द, श्रपांत् श्रुति-प्रमाण ही उपयुक्त है। श्रनुमान तो उसका पोपक होने से पार्यद ही कहा जाता है।

श्रव मूल तस्य के श्रम्वेपण का उपयोग वया है, हसका विचार किया जाता है। लोक में देखा जाता है कि एक ही मृतिका की दो मितमाएँ बनाई गई है—एक, सुन्दर देवता की; दूसरी, भयद्भर राज्ञस की। इन दोनों के नाम श्रीर उसके श्राकारविशेष रूप की समालोचना के समय दृष्टि में विपमता श्रवश्य श्रा जाती है—देवता-मापना से प्रेम श्रीर राज्ञस-पावना से देवता या राज्ञस के नाम श्रीर रूप की हृटा देने पर मृतिका ही मूल तस्व बमतो है, श्रीर यह भी जान लेना चाहिए कि नाम श्रीर रूप के कारण ही राग या द्वेप का जन्म होता है। देवता के नाम श्रीर रूप की श्रालोचना से प्रेम श्रीर राज्ञस के नाम श्रीर रूप की श्रालोचना से प्रेम श्रीर राज्ञस के नाम श्रीर रूप की ह्या तस्य मृतिका के श्रमुक्तमान से देवता श्रीर राज्ञस होता है। देवता की रे तस्य मृत्त तस्य मृतिका के श्रालोचना से प्रेम श्रीर रूप से देवता श्रीर राज्ञस्त होता है। इस श्रवस्था में राग-द्रेप मिलकुल नष्ट हो जाती है।

जिस प्रकार प्रतिमा का कारण मृचिका का अनुसन्धान किया, उसी प्रकार मृचिका के कारण का भी अनुसन्धान करे, इसके बाद उस कारण के कारण का, किर उस कारण के कारण का, इस कारण-परम्परा के अन्वेषण में सबसे परे मूल कारण का साइकार हो जाता है। इस अवस्था में राग-देश के समूल नए हो जाने से सिचवृत्ति प्रसन्ध हो जाती है। चिचवृत्ति के प्रसन्ध होने ने न कुछ प्रिय रहता है, ज अपिय। प्रिय और अपिय का सम्बन्ध हो किया अप्रेस का साम हो भोच है। जेसा अनुति-चचन पहुंचे उपन्यस्त किया गया है—'अश्वरीरं वा वसकते न प्रियाऽप्रिये रष्ट्रशतः' (छा॰ उ०)। इस अवस्था में मुक्तारमा और परमारमा में कुछ भी मेद नहीं रह जाता। जिस प्रकार, युद्ध जल में युद्ध जल मिला देने से भेद मासित नहीं होता, उसी प्रकार मूल तपन के साचारकार वे साचारमा वे सहारमाओं को आत्मा परमारमा वे मिल मासित नहीं होता। शृति कहती है—

'यथोदकं शुद्धे शुद्धमासिक्तं ताहरोव भवति ।

एवं सुनैर्विभानत कास्ता भवति गीतम ॥'—क० ४०, २१॥१५ इस प्रकार का मोच केवल आत्मस्वरूप के साझात्कार से ही प्राप्त होता है, इसमें दूसरे किसी साधन की आवश्यकता नहीं है। साधनात्कर की अपेक्षा का निर्धेष स्वयं अति करती है—'तमेयं विद्यानमृत इह भवति नात्या पत्या विद्योदयनाय' (तै० आ), अर्थात् उक परमात्मा को जानकर ही मतुष्य अमृत, अर्थात् उक परमात्मा को जानकर ही मतुष्य अमृत, अर्थात् उक हो जाता है। सिक्त के लिए दूसरा कोई मार्ग नहीं है। पुनः अति कहती है—'वर्षभृत्तरमात्मातं वर्षभृतानि चात्मि। संप्रयुव परमं ब्रह्म बाति नात्येन हेतुना ।' अर्थात्, जो मतुष्य सब भूतों में अपने को और अपने में सब भूतों को देखता है, यह परस्रवा को प्राप्त करता है, इसमें कोई दूसरा हेतु नहीं है।

इसमें यह सिंद होता है कि निश्चय ही मोन्न-मार्ग में झात्मशान परमावश्यक है; श्रीर भी कर्म, उपासना, तप ब्रादि मोन्न के जो साधन बताये गये हैं, उनका निषेष भी नहीं होता; क्योंकि चिचशुद्धि के द्वारा शान-माप्ति में उसकी उपयोगिता श्रवश्य रहती है। शान-माप्ति के बाद उनकी उपयोगिता नहीं रह जाती। 'तमेतं वदानुवचनेन बाह्मणा विविदिपन्ति यशेन दानेन तपसा' (ब्रु श्चा० उ० ४।४।२२)—इस श्रुति का भी तालप्य यही प्रतीत होता है कि केवल विविदिपा श्चर्यात् शान-माप्ति मे ही यश, दान श्चीर तप श्चादि का उपयोग होता है, शान-माप्ति के बाद नहीं।

श्रुतियों में मुक्ति के दो मेद[ं]बताये गये हैं—सद्योमुक्ति श्रीर क्रमप्रुक्ति । 'तस्य ताबदेव चिरं यावन्न विमोत्तेऽथ संपत्ते' (छा॰ उ॰ ६।१४।४२)—इस श्रुति से

सद्योमुक्ति का वर्णन किया गया है। और--

'वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः संन्यासयागाद् यतयः शुद्धसःवाः। ते महाज्ञोके तु परान्तकाळे परामृतात् परिसुच्यन्ति सर्वे ॥'

– म० ना० उ० १२।३

इस श्रुति से क्रममुक्ति का वर्णन किया गया है। क्रममुक्ति के प्रमुख में ही देवें-यान-मार्ग का वर्णन छान्दोग्य ग्रीर बृहदारख्यक में विस्तृत रूप से किया गया है।

पुनर्जनम-विचार

इन दो प्रकार की मुक्तियों में यूल मेर यह है कि मोझ के प्रतिवन्यक प्रारब्ध कर्म का जब समूल नाशा हो जाता है, और आस्मिविज्ञान पराकाष्ट्रा पर पहुँच जाता है, उस अवस्था में सचोमुक्ति होती है। यदि प्रारब्ध कर्म का समूल नाशा न हो, अथवा आस्मिविज्ञान पराकाष्ट्रा को न पहुँचे, तब तो क्रममुक्ति हो होती है। जबतक आस्मिविज्ञान नहीं होता, देवल मरने से संसार से मुक्ति नहीं मिलती, कर्मकल के उपयोग के लिए बार-बार जनम-मरण का चक्कर लगा ही रहता है। कहा भी है— 'जातरचैव मृतरचैव जनम चैव पुन: पुन:', 'पुनक्ष जनमान्तरकर्मयोगात् स एव जीवः स्विति प्रवुद्ध, (कैवलयोपनिपद, १११४) हस्यादि अति, तथा 'जातस्य हि प्रुचो मृत्यु प्रुचं जनम मृतरक्ष च' हत्यादि स्मृति-वावयों से पुनर्जन्म तो यिक्ष ही है, इसके आविरिक्त अञ्चनानादि प्रमाणों से मो उसकी पुष्टि होती है।

लोक में देखा जाता है कि कोई ज्यक्ति जन्म से ही राजकुल में उत्पय होने के कारण मुखीपभोग करता है, और दूसरा ज्यक्ति दरिद्र-कुल में जन्म लेकर दुःख भीगता है। इस वैयन्य का कारण केवल पुनर्जन्म के अतिरिक्त दूसरा क्या हो सकता है? प्योंकि, यह सब ममाणों से सिद्ध है कि सुख और दुःख पुष्य-पाप कर्मों का ही एत है। नवजात शिशु के कियों कर्म के ममावना नहीं है, हसलिए अगत्या पूर्व-जन्म के कर्म का अनुमान किया जाता है। अन्यपा, बिना कर्म के ही सुख-दुःख का उपभोग मानना होगा, इस स्थित में कारण के विना कार्य नहीं होता, यह सिद्धान्त भंग हो जाता है। विना कर्म के दी श्री चता है। विना कर्म किये ही उसका एक भोगना अक्रताम्यागम-दोप भी हो जाता है। विना कर्म किये ही उसका एक भोगना अक्रताम्यागम-दोप कहा जाता है, जैसे—नयजात

राजकुमार तथा दरिद्र बालक। यदि पुनर्जन्म न माना जाय, तो इस जन्म में को कुछ भला या बुरा कर्म किया, और उसका फल भोगे विना उसका शरीरान्त हो गया, इस स्थित में उसका कर्म व्यर्थ हो जाने से कुतप्रसाश-दोप हो जाता है।

श्रीर भी, किसी काम में प्रवृत्ति के प्रति इष्ट्रियामता का शान कारण होता है। ताल्यर्य यह है कि तपतक मनुष्य या किसी जन्तु की उस काम में प्रवृत्ति नहीं होती, जनतक उसे यह शान न हो कि इसमें प्रवृत्त होने से मेरा इष्ट-राधन होगा। लोक में देखा जाता है कि भाय, भैंस आदि जानवरों के बच्चे जन्म लेते ही स्तन-पान में प्रवृत्त हो जाते हैं। श्रव यहाँ सहज ही प्रश्न उठता है कि क्या उन बच्चों की स्तन-पान में प्रवृत्ति इष्टराधनता-शान के बिना हो श्राकरिमक है, या इष्टराधनता के पारप्परिक शान से है? यदि कारण के बिना श्राकरिमक प्रवृत्ति मानें, तब तो कारण के बिना हो श्राकरिमक कार्य की उत्पत्ति होनी चाहिए, जो श्रयम्पव है। यदि इष्टराधनता का शान मानें, तब तो पुनर्जन्म सिद्ध हो जाता है; क्योंकि पूर्व-जन्म के श्रवन्य होना इष्टराधनता का रमरण होना श्रयम्पव है।

इन्हीं सब कारणों से मायः सभी दर्शनकारों ने, केवल चार्वाक को छोड़कर, पुनर्जन्म के सिद्धान्त को माना है। यहाँ तक कि ज्ञ्चणभंगवादी या शून्यवादी बीद लोग भी पुनर्जन्म-सिद्धान्त को मानते ही हैं।

सक्ष्मशरीर की सत्ता

पुनर्जन्म-सिद्धान्त में स्थूलशारीर के अन्दर एक सहम और कारणशारीर की भी सत्ता मानी जाती है, जो स्थूलशारीर के अमाव में भी कार्यकारी होता है। पश्चमृत, पञ्जशानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय, प्राशा श्रीर मन-इन्हीं सन्नह पदार्थों से सूक्ष्मशारीर निर्मित है. इसका कारण अविधा या प्रकृति है। स्थमशरीर स्थूलशरीर का कारण होता है, इसोलिए स्यूलशरीर के अभाव में भी स्क्ष्मशरीर की सत्ता और कार्यकारिता सिंद है। कार्य के अभाव में भी कारण की सत्ता सर्वसिद्धान्त से सिंद है। इन्हीं पञ्चसभात, दस इन्द्रियाँ, प्राण श्रीर मन को सक्ष्मशारीर संज्ञा श्राचार्यों ने भी दी है। चाचरपति मिश्र ने भी 'प्राणगतेश्च' इस सत्र के भाष्य की व्याख्या करते हुए लिखा है-'भनेपामनविषेय: सक्ष्मी देही भतेन्द्रियमनोमय इति गम्यते' (भामती, ग्र० ३)। 'शरीरं सप्तदशिम: सदमं तिल्लिमच्यते'-पञ्चदशी के इस श्लोक का भी यदी तात्पर्य है। यही सहमशरीर स्थलशरीर का कारण होता है। कार्योत्पत्ति के पहले कारण की सत्ता अवश्य मानी जाती है। इससे सिद्ध है कि कार्य के अभाव में भी कारण की छत्ता श्रवश्य रहती है। श्रीर, स्थूलशरीर से जो ग्रुम या श्रश्चम कर्म होता है, उसका संस्कार सहमशारीर के ऊपर भी अवश्य होता है। इसी कर्मजन्य संस्कार से मेरित होकर जीवातमा पूर्वदेह को छोड़कर देहान्तर को माप्त करता है। सहमशरीर का परलोक-गमन भगवान् वेदन्यास ने भी-'तदन्तरप्रतिपत्ती रहित संपरिष्यक्तः प्रशन-निरूपणाम्यामः, 'श्राणगतेश्व' इत्यादि-वेदान्त-यूत्रों से सूचित किया है। इसका माध्य करते हुए भगवान शहराचार्य ने स्पष्ट लिखा है- जीवः मुख्यमाणसचिवः सेन्द्रियः

समनस्कोऽविचाकमं पूर्वप्रशापरिष्रहः पूर्वे देहं विहाय देहान्तरं प्रतिपद्यते, इत्येतदव-गन्तव्यम्।' यहाँ जीवात्मा के जितने विशेषण हैं, उनसे पूर्वोक्त सूक्ष्मग्रीरविशिष्ट जीवात्मा का ही देहान्तरगम्न स्चित होता है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि स्थूल-सरीर के विना भी सूक्षमग्रीर की सत्ता श्रीर कार्यकारिता श्रवस्य रहती है।

प्रतिदिन के स्वप्न का अनुमव भी उक्त विषय में प्रमाण होता है कि स्थूलशरीर के विना भी सहमगरीर की छता और कार्यकारिता विद्यमान रहती है। जिछ छमय घर के भीतर चारवाई के ऊपर स्थूलशरीर छो जाता है, उछ छमय भूनेन्द्रियमनोमय उछका सहमग्रारीर स्थूलशरीर की कर्मबाछना छे प्रेरित होकर ज्ञात-अज्ञात नगर या जंगल में अमण करता हुआ कर्मबाछना के अनुसार छुल या दुःख का उपमोग करता है। इसी प्रकार जीवात्मा स्थूलशरीर के छूटने पर कर्म-बाछना के अनुसार सहस्वरीर के छाय नाना योनियों में जाकर अनेक प्रकार के सुख-दुःख का उपमोग करता है।

छुन्दोग्य श्रीर वृहदारस्यक-उपनिषद् में पञ्चानि-विद्या से देवयान श्रीर पितृपान-मार्ग के द्वारा जीवात्मा के देहान्तर-गमन का जो वर्णन किया गया है, वह केवल करूननामात्र नहीं है, किन्दु उसमें वास्तविकता है। जिस प्रकार सूर्य-रिहमयों के द्वारा सप्रत के जाते हुए जल-विन्तुश्चों को कोई भी नहीं देखता, उसी प्रकार स्थूलशरीर से स्प्रकारीर-सिहत जीवात्मा को श्रीर्थ (ज्योति) श्रादि के मार्ग से जाते हुए कोई नहीं देखता। यह सब काम सूर्य-चन्द्रमा की रिहमयों श्रीर वायु में विद्यमान श्राहरण श्राकर्पण-शक्तियों के द्वारा ही समन्त हुशा करता है।

इन सब बातों से यह छिद्र होता है केवल मरखमात्र से मोस नहीं होता, किन्तु आत्म-साज्ञात्कार से ही मीज होता है। आत्मसाज्ञात्कार का हेतु उपासना है। इसके विना श्रात्मसाज्ञात्कार होना श्रसम्भव है। कारण यह है कि श्रात्मा श्रत्यन्त दुर्विज्ञेय है, उसका साज्ञात्कार विना उपासना के नहीं हो सकता। जिस प्रकार किसी राजा से मिलने के लिए किसी अधिकारी की आवश्यकता होती है; क्योंकि उसी के द्वारा राजा का चाज्ञात्कार सम्भव है, उसी प्रकार श्रात्माधिकार के द्वारा ही श्रात्मा का चाज्ञात्कार होना सम्भव है, श्रन्यथा नहीं । क्योंकि, सीमित यक्तियाले स्थूलशरीरघारी एक साधारण राजा के दर्शन के लिए भी यदि किसी श्रिषकारी की श्रावश्यकता होती है, तो जिसके ऐश्वर्य की सीमा नहीं, उस श्रचिन्त्य-शक्तियुक्त स्हम से भी सुक्ष्मतम परमात्मा के साज्ञातकार के लिए अधिकारी की श्रावश्यकता हो, इसमें श्राश्चर्य ही क्या है! राजा का दर्शन श्रधिकारी के विना भी किसी प्रकार हो सकता है; क्योंकि वह स्थूल दृश्यमान पदार्थ है। परन्तु, परमात्मा श्रत्यन्त श्रद्ध श्रीर श्रदृश्यमान है. इसलिए किसी प्रकार भी उसका साजात्कार होना. निना किसी के द्वारा, श्रसम्भव है, श्रतएव यहाँ किसी माध्यम की कल्पना श्रावश्यक हो जाती है। इसी श्रमिप्राय से छान्दोग्योपनिषद में 'मनी ब्रह्मेत्युपासीत' इस श्रति के दारा मन में ब्रह्म-भावना से उपासना का विधान किया गया है। कारण यह है कि पिंद वस्तु में ही किसी की भावना सम्भव है. और प्राणिमात्र में मन की स्थिति साधारणतया प्रसिद्ध है. इसलिए उसमें वस्त्वन्तर की मावना कर सकते हैं।

प्रतीकोपासना

जो काम शरीर से हो सकता है, उससे कहीं श्रधिक वचन से उसका प्रतिपादन कर सकते हैं; क्योंकि जो कार्य शरीर से नहीं हो सकता, उसका प्रतिपादन वासी कर सकती है, श्रीर जिसका प्रतिपादन वाणी भी नहीं कर सकती, उसकी भी उपपत्ति मन से कर सकते हैं। मन की गति अप्रतिहत है, वह कहीं नहीं रुकती। इसलिए, मन ही अप्रतिहत शक्तिवाले सर्वव्यापक ब्रह्म का किसी प्रकार शापक हो सकता है, इसी चिह्न से मन में परमातमत्वरूप की कल्पना किसी प्रकार कर सकते हैं। इसी श्रमिपाय से ब्रह्म-प्राप्ति का श्रधिकारी समक मन में ब्रह्म-भावना की उपासना का विधान भगवती श्रति करती है। इसमें ब्रह्मस्वरूप की प्रधानतया उपासना नहीं होती। जिस पकार, अत्यन्त तेजस्वी ब्राह्मण को देखकर कोई कहे कि 'स्पॉर्डिय ब्राह्मणा'-यह बाह्मण सूर्य है, तो इस वाक्य से अत्यन्त तेजस्वी होने के कारण ब्राह्मण का ही महत्त्व प्रतीत होता है, सूर्व का नहीं। परन्तु, यदि यही वाक्य किसी असूर्यम्परया राजमहिला के समीप कहा जाय. तो इसका श्रामिश्राय भिन्न हो जाता है। क्योंकि. सूर्य के स्वरूप को नहीं जाननेवाली राजमहिलात्रों के समीप सूर्य का स्वरूप बताने के लिए समीप-स्थित तेजस्वी ब्राह्मण का निर्देश कर 'सर्योऽयं ब्राह्मणः' कहा गया है। इसका तालर्य, जिस प्रकार इस बाहास का विशिष्ट तेज है, उसी प्रकार श्रविशय तेज:-पुत्राविशिष्ट कोई सूर्य-पदार्थ होगा। यहाँ सूर्य का ही महत्त्व प्रतिपादित होता है, ब्राह्मण का नहीं। इसी प्रकार 'मनो ब्रह्मेत्युपासीत'—इस वास्य के द्वारा मन में ब्रह्म-भावना की जपासना का विधान करने से अमितहत शक्ति-विशिष्ट सर्वव्यापक ब्रख-मायना को दृद कराने में ही श्रवि का वात्पर्य प्रतीत होता है, मन को ब्रह्म बताने में नहीं। इसी उपासना का नाम प्रतीकोपासना है।

उपाध्यपासना

जिस प्रकार शरीर के शान से शरीरोपाधिविशिष्ट जीवात्मा का शान होता है, उसी प्रकार श्रूपीर सामर्थ्यविशिष्ट मन के शान से मन-उपाधिविशिष्ट परमात्मा का शान होना सुलम होता है। श्रीर, जिस प्रकार श्रुपीर में जो शरीरत्व है, श्रीरोपाधि का उपाधेयमृत जो जीवात्मा है, यह तम्मूलक ही होता है, उसी प्रकार मन में जो पूर्वीक सामर्थिविशिष्ट मनस्त्व धर्म है, मन उपाधि का उपाधेयमृत जो परमात्मा है, यह भी तम्मूलक ही होता है। यहाँ शरीर श्रीर मन को उपाधि, श्र्मात विशेष्ट श्रीर जीतातमा-परमात्मा को उपाधिय शर्मात विशेष्ट श्रीर जीतातमा-परमात्मा को उपाधिय शर्मात विशेष्ट स्त्रीर जीतातमा-परमात्मा को उपाधिय शर्मात विशेष्ट स्त्रीर जीतातमा-परमात्मा को उपाधिय शर्मात विशेष्ट स्त्राहमा स्त्रीर जीतातमा-परमात्मा को उपाधिय शर्मात विशेष्ट स्त्रीर स्त्रीर

भव सत्य, ज्ञान और अनन्त है

उराधना में, प्रिष्ठ रूप में ब्रह्म की मायना का विचान भूति ने बताया है, यह गर्य, ज्ञान स्त्रीर स्नान्तस्यरूप है—'धार्य ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' (वै॰ ट॰ राशार)। सत्य का सर्प है पिकालाबास्य, सर्थात् विषका सीनो काल में कमी याप न हो।

चित्को शान कहते हैं। जिसकी इयत्तान हो, वह है अपनन्त। इस सत्य, चित् श्रीर श्रनन्त रूप से किसी श्रन्य पदार्थ में भावना का नाम उपासना है। इस प्रकार. बहा के स्वरूप-लच्च या निरूपण करने के बाद भी 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' इत्यादि तैत्तिरीय श्रुति, प्रत्यक्तः अनुभूयमान जो पृथ्वी आदि भौतिक पदार्थ है, उनके साथ बस का कार्य-कारण-भाव दिखाती है। ब्रह्म के स्वरूप-लक्क्सण करने के बाद भी कार्य-कारण-माय दिखाने का तालर्य यही समका जाता है कि श्रति में जिनकी श्रद्धा नहीं है, उनको उसी ब्रह्म का, अनुमान के द्वारा भी, निश्चित बीघ कराने के लिए ही श्रुति की पुनः पवृत्ति हुई, ग्रथवा पूर्वोक्त ब्रह्म के सम्बन्ध में कार्य-कारस-भाव के द्वारा प्रमास दिखाना ही श्रुति का उद्देश्य है। परमवत्मला श्रुति एक ही विषय को ख्रुनेक प्रकार से समकाने के लिए उचत देखी जाती है। छान्दोस्योपनिषद् में भी ख्रास्मोपदेश करने के समय श्रुति ख्रुनेक मकार के विभिन्न दृष्टान्तों के द्वारा नौ बार 'तत्त्वमिष', 'तत्वमिष' का उपदेश करती है। तैत्तिरीय-उपनिषद् में भी, 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' इस स्वरूप-लज्ज्ण के बाद पुनः 'थतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' इत्यादि कार्य-कारण-भावमूलक श्रनुमान द्वारा उसी ब्रह्म का बीध कराया गया है। पहले भी बताया गया है कि शब्द-प्रमाण का पार्षद अर्थात् अनुगामी अनुमान होता है, और वह साज्ञात्कार में अत्यन्त उपयोगी होता है। ब्रह्म में अनुमान होता है, ब्रह्म पह छोड़ी जाए ने अराजा हो माना जाता है। श्रुति का भी यही श्रामाय स्वित होता है, हशीलिए बृहदारस्यक में 'श्रात्मा वारे द्रष्टव्यः' (२।४।४) इस वाक्य से श्रात्मदर्शन का विधान करने के बाद उसका उपाय दिखलाते समय 'श्रोतव्यो मन्तव्या' इस वाक्य में श्रवस्य के बाद ही मनन का विधान श्रुति करती है-पहले 'श्रोतध्यः', बाद 'मन्तव्यः'। 'मन्तव्यः श्रोतव्यः; ऐसा पाठ नहीं करती। इससे सूचित होता है कि श्रवण अर्थात् श्रुति के बाद ही मनन अर्थात् अनुमान उपयुक्त होता है, यही श्रुति का अभिपाय है। इसीलिए, अनुमान श्रुति का पार्पद ग्रार्थात श्रुनगामी कहा जाता है।

अनुमान का अनुभवकत्व

एक बात और भी यहाँ शातव्य है कि श्रातुमान का श्रातुमवकत्य 'सत्यं शान-मनन्तं मक्ष' से जो ब्रह्म स्वित होता है, वही कार्य-कारया-पायम्लक श्रातुमान से भी खिद होता है, दूसरा नहीं। कारण यह है कि कार्य श्रपने श्रातुस्त ही कारण का श्रातुमावक श्रयांत स्वक होता है। श्रीर, यह भी प्रायः सिद्ध ही है कि कार्य की श्रयेचा कारण नित्य, अपरिच्छित श्रीर चेतन-पुरस्कृत ही होता है। मृतिका के विकारभूत जो पटादि-कार्य हैं, उनका कारणीभृत जो मृत्तिका है, वह स्वयं विनाशयील होने पर भी पटादि-कार्य की श्रयेच्या नित्य श्रीर श्रयदिच्छित भी है। वयोंकि, पटोलिस के पहले श्रीर पटानाय के बाद भी मृत्तिका से स्वतं रहती है, श्रीर पटादि-कार्य का जो परिच्छेद श्रयांत इयता है, वह मृत्तिका में नहीं रहता, इसलिए पटादि की श्रयेचा मृत्तिका नित्य श्रीर श्रयदिच्छत होती है श्रीर पटोलिस-काल में मृत्तिका का जो कारण है, यह चेतन स्वताल से पुरस्कृत ही रहता है, श्रदा बद चेतन-पुरस्कृत भी है। इसी प्रकार, 'यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते' इस शुति से समस्त पाञ्चभीतिक लोकत्रयात्मक प्रपंच का कारण ब्रद्ध है, ऐसा खिद होने के बाद उक्त समस्त कार्यभूत जगत् समष्टि की अपेसा कारणभूत ब्रद्ध मी नित्य, अपरिव्छित्र, इयसारहित अपंच अपनत्त और जितन-पुरस्कृत भी खिद होता है। यहाँ एक और विशेषता है कि प्रपंच का कारण-मृत ब्रद्ध स्वयं चेतन होने से किसी अन्य चेतन की अपेसा नहीं करता। कारणावस्या में चेतन होने से ही वह चेतन-पुरस्कृत कहा लाता है। मुक्तिका के सहरा अवा अचेतन नहीं है, जिससे वह अन्य चेतन की अपेसा करे। जगत् का कारण होने से ही ब्रह्म सन्य, अन्य अपेसा करें। इसीलिए, जगत् और ब्रह्म में कार्य-कारण-भाव अतिकारों ने दिखाया है।

श्रुतियों की गूढार्थता से उत्पन्न संशय

इस प्रकार, श्रुति के द्वारा कार्य-कारय-भाव बोधित होने के बाद ही परमात्मा में श्रुनुमान का भी श्रयकारा मिलता है। श्रुति का यही श्रमिपाय है, इस प्रकार का निर्णय करना कठिन है। कारण यह है कि कहीं तो श्रुति का श्र्य स्पष्ट है, कहीं गृद्ध है श्रीर कहीं गृद्ध में भी गृद्ध। जिस श्रुति का श्रय स्पष्ट है, उसमें संशय न होने पर भी श्रुति की गृद्धार्थता के विषय में, पुरुषों में हाई-भेद होने के कारण, संशय हो ही जाता है। जो श्रुतियाँ गृद्धतरार्थ है, उनके विषय में तो संशय होना श्रनिवार्य है।

गृहार्य होने से श्रुवि का तालर्य समक्त में नहीं झाता । इसी कारण संशयातमक कुछ परन उठते हैं, उनमें कुछ परनों का निर्देश किया जाता है—

तस्य कितने प्रकार के होते हैं ! उनका स्वरूप बमा है ! तस्यों की खिद्ध किय प्रमाण से होती है ! प्रमाण कितने हें ! कीन प्रमाण तस्वान्वेषण में पर्याप्त है ! कीन प्रमाण प्रवत्त है, कीन गीण ! प्रमाण से खिद्र को चेतन है, वह एक है या अनेक ! ईवर छमुण है या निर्मुण ! कीव एक है या अनेक ! हवा को चेतन है या अनेक ! क्याप्त है या निर्मुण ! कीव एक है या अनेक ! हवा कोव है या अपनेक ! अपनेक !

यद द्रव्य है या गुण ? साकार है या निराकार ? स्वाति का स्वरूप यया है ? मोच कौन देता है ? इत्यादि श्रानेक प्रकार के संशय श्रुति के गृदार्थ श्रीर मनुष्यों की मित के बाहुरूप के कारण हुआ करने हैं। इसमें कीन श्राचार्य क्या मानते हैं, यह उनके दशनों के संक्षित निर्दर्शन के श्रवसर पर बताया जायगा।

प्रमाण के विषय में मतमेद

दर्शन-रूपी समुद्र श्रत्यन्त गम्भीर होने से साधारण बुढिवालों के लिए श्रत्यन्त बुढिंगाहा हो जाता है, इसलिए प्रत्येक पदार्थ में मतभेद का वर्णन श्रावश्यक हो जाता है। 'मानाधीना मेयसिद्धः', श्रयांत् प्रमाण के श्रधीन प्रमेय की सिद्धि होती है, इस श्रमिपाय से पहले प्रमाण के विषय में ही मतभेद का प्रदर्शन किया जाता है।

चार्वाकों के मत में यथार्थ शान का छाधक एक प्रत्यज्ञ ही प्रमाण माना जाता है। इन्द्रिय से उत्पन्न जो शान है, यही इनके मत में यथार्थ है। इचके श्रविरिक्त छ। यथार्थ ही है, ऐसा निश्चय नहीं कर सकते।

आसवाक्य-स्थल में भी ओपेन्द्रिय के विषय होने के कारण शब्द-मान ही यथार्थ है; क्योंकि ओनेन्द्रिय शब्द-मान का ही ग्रहण कर सकता है, अर्थ का नहीं। दूरिर शब्दी में, ओनेन्द्रिय से राखमाण शब्द केवल अपने स्वरूप का ही ग्रहण करा सकता है, अर्थ का नहीं। इनका कहना है कि आसवाक्य का अर्थ सल्मी हो। सकता है; परन्तु स्वर्य ही है, इस प्रकार का निश्चय न होने से प्रमाण नहीं ही सकता। नदी के किनारे कल है, यह कहने से सम्भव हो सकता है कि वहाँ कल हो; परन्तु अवस्य कता है कि वहाँ कल हो; परन्तु अवस्य कता होगा, इस प्रकार निश्चय करना विना इन्द्रिय-सम्बन्ध के असम्भव है। अतएव, इनके मत में शब्द प्रमाण नहीं माना जाता।

चार्याक अनुमान को भी प्रमाण नहीं मानते। इनका कहना है कि अनुमान व्याप्ति-ज्ञान के अधीन है, जहाँ-जहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ अप्रि अवश्य है। इस प्रकार जो वाइचर्य का नियम है, वहीं ज्याप्ति की परिमाणा है, परन्तु यह नियम व्यक्षिचित्त हो जाता है। कारण यह है कि यदि वर्षमानकालिक सकला धूम और अप्रि के साथ स्टित्य के स्वत्य न स्वत्य न रहने से व्यक्षिचार की शक्का हो जाती है, तो अप्रीत अनागत धूमाप्ति में व्यक्षिचार की शक्का अनिवार्य हो जाती है। भूतकाल में अप्रि के विना भी धूम हुआ हो, या मविष्य में हो कभी बिना अप्रि के धूम हो जाय, इस प्रकार की व्यक्षिचार-शक्का जनतक बनी रहेगी, तवतक धूम और अप्रि के साथ व्यक्षि का निश्चय होना असम्ब है। यदि यह कहें कि प्रत्यक्त से अकल धूमाप्ति के व्यक्षिकान न होने पर भी, वार-बार दर्शन-रूप अनुमान से ही, सकल धूम और अप्रि में व्यक्षि का निश्चय कर लेंगे, तो इसका उत्यत्य है कि किस अनुमान के आप व्यक्षि का काल करते हैं, वह अनुमान भी व्यक्षिकान के अधीन हैं, किर उस व्यव्यक्षिकान के लिए अनुमान की अपेना पुन: उसके लिए व्यक्षि-जान की, इस प्रकार अप्योग्वाभय या अनवस्था-दोण हो जाता है, इसका व्यक्षि-जान से ही अनुमान कर होंगे एस हों ही सकता। यदि यह कहें कि शक्कित व्यक्षि-जान से ही अनुमान प्रमाण नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि शक्कित व्यक्षि-जान से ही अनुमान प्रमाण नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि शक्कित वा हो हि एसका।

उत्तर यह है कि शक्कित व्याप्ति-शान से शक्कित ही अनुमिति होगी, निश्चित नहीं। कारण यह है कि व्याप्ति के निश्चित जान से जो अनुमान होता है, वही यथार्थ अर्थ का बोधक होता है। इन्हीं कारणों से ये लोग अनुमान को प्रमाण नहीं मानते। उपमान आदि भी इनके मत में प्रमाण नहीं हैं। इसीलिए, ये लोग 'प्रत्यचैकप्रमाणवादी' और 'आष्प्रस्वक' कहे जाते हैं। इनके अतिरिक्त सब दर्शनकारों ने अनुमान को अवस्य प्रमाण माना है। यहाँ तक कि औत दर्शनों के अलावा बीद और जैन दार्शनिकों ने भी अम्माण माना है। यहाँ तक कि औत दर्शनों के अलावा बीद और जैन दार्शनिकों ने भी अम्माण मीन की आवश्यक प्रमाण माना है।

श्रनुमान को प्रमाण माननेवालों के मत मे कार्य-कारण-भाव, या स्वभाव से ही व्याप्ति का निश्चय हो जाता है। धूम श्रौर श्रिप्त में कार्य-कारण-भाव का निश्चय श्रन्यय श्रौर व्यतिरेक से होता है। श्रन्थय श्रौर व्यतिरेक की परिभाषा यह है—

'तत्सत्त्वे तत्सत्वमन्वयः तद्भावे तद्भावो व्यतिरेकः।'

श्रयांत्, जिसकी सत्ता से ही उसकी सत्ता रहे, उते श्रान्य श्रीर जिसके श्रमाय में उसका श्रमाय हो, वह व्यक्तिरेक कहा जाता है! कारण की सत्ता में ही कार्य की सत्ता में हो कार्य की सत्ता में हो कार्य की सत्ता में हो कार्य की श्रमाय में कार्य का श्रमाय होता है, इसिए कार्य-कारण में अन्यय-व्यक्तिरेक माना जाता है। श्रिम की सत्ता में ही धूम की उत्पत्ति होती है, श्रीर श्रमि के श्रमाय में धूम की उत्पत्ति नहीं होती, हसीलिए श्रमि श्रीर पूम में अन्यय-व्यक्तिरेक होने से श्रमि कारण श्रीर पूम कार्य है, इस प्रकार का निश्चय किया जाता है। श्रमि श्रीर पूम में कार्य-कारण-प्राय सिंद होने पर पूम को देखकर कारण श्रमि का श्रमुमान सहज ही हो जाता है। क्योंकि, कार्य कारण के विना नहीं हो सकता। इस प्रकार, पूम श्रीर श्रमि में कार्य-कारएण-पाय सिंद हो जाते पर व्यक्ति हो सकता। इस प्रकार, पूम श्रीर श्रमि में कार्य-कारएण-पाय सिंद हो जाने पर व्यक्ति हो श्रम् हो उदती, इस श्रमस्य में व्यक्ति का शान भी सुलभ हो जाता है।

दूसरी बात यह है कि अनुमान को प्रमाण नहीं माननेवाले चार्याकों की सबसे प्रथल युक्ति यही है कि अतीत और अनागत पूम में अप्रि के व्यभिचरित होने को शक्का रहने से व्यक्ति का निक्षय नहीं हो सकता, इस्तिए अनुमान नहीं होगा। परन्य, उनसे पृक्षना चाहिए कि जिस अतीत और अनागत पूमाप्रि में आप क्यिन्या की राक्का करते हैं, उस पूम और आप्रि का ज्ञान आपको किस प्रमाण से हुआ! प्रस्ति का तो कह नहीं सकते; क्योंकि अतीत और अनागत पूम-अप्रि के साथ इन्द्रिय का सम्बन्ध नहीं होता, और विषय के साथ इन्द्रिय का सम्बन्ध नहीं होता, और विषय के साथ इन्द्रिय के सम्बन्ध होने से जो ज्ञान उत्पन्न होता है, उसी को सब लोग प्रत्यक्त मानते हैं, इस्तिए प्रत्यक्त से अतीत अनागत पूम और अप्रि का ज्ञान नहीं कर सकते और अनुमान आदि को आप प्रमाण मानते नहीं, इस्ति में आपने जो ब्यमिचार को राङ्का की है, वह निराधार हो जाती है। अतित अनागत पूम और अप्रिका सिक्त के लिए अनुमान को प्रमाण मानना अत्यावश्यक हो जाता है। इस्तिए, आपकी जो व्यभिचार-यहा है, वही अनुमान-प्रमाण की साधिका हो जाती है। इसी अप्रिमाय से उदयनाचार्य ने भी लिखा है—

'शहा चेदनमाऽस्त्येव न चेच्छहा सनस्तराम् ।'

श्चर्यात् , यदि शहा है, तब तो श्रनुमान श्चवश्य मानना होगा, श्रीर यदि शहा नहीं है,

तव तो उससे भी श्रधिक श्रानुमान-प्रमाण की सत्ता सिद्ध हो जाती है; क्योंकि व्यभिचार-शहा के निवारण के लिए अनुकल तर्क की भी आवश्यकता नहीं होती।

बौदों के मत में श्रतमान को प्रमाण माना जाता है। शब्द को ये प्रमाण नहीं मानते। इनका कहना है कि प्रत्यन् श्रीर श्रनुमान से सिद्ध जो पदार्थ है, उसी को रान्द व्यक्त करता है, इसलिए पृथक प्रमाण में इसकी गणना नहीं होती।

वैशेपिक भी उक्त रीति से प्रत्यक्त और अनुसान ये दो ही प्रमाण मानते हैं।

शब्द और उपमान को ये प्रमाण नहीं मानते। इनका कहना है कि उन्मत्त के प्रलाप श्रादि के शब्द प्रमाण नहीं हो सकते, किन्तु प्रमाणभूत ईश्वर या महर्षि आदि से उचरित जो शब्द है, वही प्रमास माना जाता है। इसलिए, प्रमासभूत पुरुष से प्रोक्त होने के कारण ही शब्द में प्रामाएय का श्रवमान किया जाता है, इसलिए श्रवमान-पमाण के अधीन शब्द में ही प्रामाएय-ज्ञान होने से अनुमान से पृथक शब्द को प्रमाण नहीं माना जाता। इसलिए विश्वनाय भट्ट ने कहा है-

> 'शब्दोपमानयोर्नेच पृथक प्रामाध्यमिष्यते। . वैशेषिकं सतम् ॥'--कारिकावली धनमानगतार्थस्वाहिति

माध्व-छम्प्रदायवाले भी दो ही प्रमाण मानते हैं-प्रत्यज्ञ और शब्द । इनका कहना है कि अनुमान यद्यपि प्रमाण है, तो भी श्रुति से सिद्ध अर्थ का बोध करानेवाला जो श्रनुमान है. वही प्रमाण हो सकता है, स्वतन्त्र श्रनुमान प्रमाण नहीं होता, इसीलिए माध्य-सम्प्रदाय में अनुमान को स्वतन्त्र प्रमाण की कोटि में नहीं रखा जाता।

परन्द्र, यहाँ लक्ष्य करने की बात यह है कि श्रुति की सहायता के बिना परमात्मा ग्रादि श्रुलींकिक पदार्य की लिदि में उपाय भी क्या है ? क्मै-पुराख का यचन है—

'श्रुतिसाहाय्यरहितमनुमानं न कुत्रचित्।

निश्चवारसाध्येदर्थं प्रमाणान्तरमेव

तात्पर्य यह है कि श्रति की सहायता के विना स्वतन्त्र श्रनुमान, किसी भी निश्चित श्रर्यं का साधन नहीं कर सकता, इसीलिए इसकी प्रमाणान्तर नहीं माना जाता।

विशिष्टाद्वेत में श्रीरामानज-सम्प्रदायवाले प्रत्यक्त, श्रनमानः श्रीर शब्द-इन तीनों को स्वतन्त्र प्रमाण मानते हैं। इनके मत में शब्द अनुमान की अपेक्षा नहीं करता, और न अनुमान ही शब्द की अपेज्ञा करता है। दोनों अपने-अपने विषय में स्वतन्त्र हैं।

संख्य-मत में प्रत्यज्ञ, अनुमान और शब्द-इन तीनों को स्वतन्त्र प्रमाण माना गया है---

'द्रष्ट्रमन्भानमामवस्तरं सर्वेद्रमाणसिद्धत्वात ।

त्रिविधं प्रमाणमिष्टं प्रमेषसिद्धिः प्रमाणाद्धि ॥'--सांख्यकारिका यहीं 'हप्ट' का अर्थ प्रत्यज्ञ और 'आमवचन' का अर्थ शब्द ही है। प्राचीन नैयायिक भी इन तीनों प्रमाणों को मानते हैं। पत्रञ्जलि ने भी इन्हों तीन प्रमाणों को माना है-'मत्यचानुमानागमाः प्रमाणानि' इस पातञ्जल-सूत्र में 'श्रागम' शब्द से 'शब्द' ही माना गया है। कुछ प्राचीन नैयाविकों ने भी इन्हीं तीन प्रमाणों को माना है। पर. अर्वाचीन नैयायिक और गीतम उपमान-सहित चार प्रमाण मानते हैं— 'प्रत्यज्ञातुमानोपमानशब्दाः प्रमाणानि।' यह गीतम का सूत्र है। उक्त चार प्रमाण और अर्थापित मिलाकर पाँच प्रमाण भीगांवकविशेष प्रमाकर मानते हैं। कुमारिल मट के मत में छह प्रमाण माने जांत हैं—प्रत्यज्ञ, अनुमान, उपमान, शब्द, अर्थापित और अनुपलिब। अदैत वेदान्त भी इन्हीं छह प्रमाणों को मानते हैं। पीराणिक लोग सम्भव और ऐतिहा को मिलाकर आठ प्रमाण मानते हैं। तान्त्रिक चेष्टा को भी प्रमाण मानते हैं, इसलिए इनके मत में मी प्रमाण है।

श्रव पोड़ा यह विचारना है कि चार्वाक मतवाले एक प्रत्यज्ञ को ही प्रमाण मानते हैं, इसलिए वे श्रत्यन्त स्थूलहृष्टिवाले होते हैं। श्रतुमान को प्रमाण माने विना जगत् का व्यवहार ही लुप्त हो वायगा।

श्रवीत श्रीर वर्षमान-मार्ग के श्रवागर ही श्रवागत-मार्ग में संगर की प्रवृत्ति देखी जाती है श्रीर चार्याक लोग भी श्रीरों के समान व्यवहार में श्रवामान की यहायता लेते ही है। दूखरों के इक्षित से उनका श्रमिश्राय चार्याक भी सममते ही हैं, यह श्रवामान नहीं, तो श्रीर क्या है! है उप प्रकार, श्रवामान से व्यवहार में काम लेने हुए भी यह कहना कि श्रवामान प्रमाण नहीं है, श्रत्यन्त हास्यास्य वात है। हमीलिए, विद्वान लोग इनको हैय दृष्टि से देखते हैं। यहाँ तक कि श्रद्धात्वकार ने इनके मत को खाडनीय मानकर भी उन्हेख नहीं किया है। इनका कहना है—'निर्मुक्तिक श्रुवाखरत्व नास्मामिर्विमियार्थते', श्रयांत् किया किया विना बुक्ति के बोलनेवाले को हमलोग मना नहीं करते।

चार्याक से मिन्न दर्शनकारों में भी उक्त प्रकार का मतमेद देखा जाता है, परित्र केवल प्रभाण-संख्या के विषय में ही, जैसे कोई दो प्रभाण भागते हैं, कोई तीन और कोई चार । इस प्रकार, संख्या में ही विवाद है, प्रभेथ की सस्यता में प्राया स्व लोगों का एक मत है, इसमें किसी प्रकार का विवाद नहीं। तार्किक लोग निम्न दंश पा परलोक का सामन तर्क के द्वारा करते हैं, उसके चार्यांक मले ही । मत्यत्व ग्रायं उनसे मिन्न सब दर्शनकारों ने उसे स्थीकृत किया है। मत्यत्व ग्रायं प्रमाण भागनेवाले नैयायिक या छह प्रमाण भागनेवाले वैदानती जिस ईश्वर या परलोक को शब्द-मभाख से खिद करते हैं, उसकी, प्रवाह ग्रीर प्रवाद तथा श्वरतान दो ही प्रमाण माननेवाले वैद्यार्थ अपा मान्य प्राया परलोक को शब्द-मभाख से खिद करते हैं, उसकी, प्रवाह ग्रीर क्षेत्र करते ही श्वरतान हो ही प्रमाण माननेवाले वैद्यार्थ अपा स्वीकार करते ही ही हम ते से स्वीकार करते ही श्वरतान हो ही हम त्र माननेवाले मीयांस्क 'पीनोऽयं देवदत्तः दिया न सुक्ते' यहाँ राजि-मोजन-रूप ग्रायं को अपांपित-प्रमाण विद्य करते हैं, उस्त्र प्रवाह क्षेत्र को श्वरांपित को प्रमाण न माननेवाले वैद्यार्थिक और मीविक भी उसी राजि-मोजन-रूप अर्थ को श्वरांपित भी उसी राजि-मोजन-रूप श्रायं को श्वरांपित श्रीर मीविक प्रताह स्वाराय माननेवाले वैद्यार्थ श्वरतान से ही स्वत करते हैं। श्रीर मो, जस अपांपित मान से साननेवाले मेयांपिक श्रीर नेवांपिक भी उसी राजि-मोजन-रूप श्रायं को श्वरामन से ही स्वत करते हैं। श्रीर मो, जस प्रमाण माननेवाले वैद्यार्थ श्वरप्तिक मेयांपिक श्रीर मेत स्व प्रकार श्वरप्तिक श्रीय समस्ते हैं। इस प्रकार, प्रमाण का प्रतिक स्व से स्थान से सी स्थान को प्रसास स्थान से समस्य हो। साननेवाले नैयांपिक श्रादि भी उसी प्रयाम को प्रवाह श्रायं स्था समस्ते हैं। इस प्रवार, प्रमाणों की संख्या में ही

परस्पर विचाद देखा जाता है। प्रमेय-स्त ग्रर्थ की सत्ता, श्रयीत् सत्यता में किसी प्रकार का विचाद नहीं है, इसलिए यह 'शुष्कवाद' ही कहा जाता है। इसी श्रमिप्राय से पाणिनीय इस विषय में उदासीन नहीं रहते हैं। वेदानती यद्यपि छह प्रमास मानत हैं, तथापि उनके मूलस्तकार व्यासनी ने नैयायिकों की तरह प्रमास का कोई स्त्र नहीं बनाया।

प्रमाणीं में परस्पर सम्बन्ध

प्रमाणों में परस्पर चार प्रकार के सम्बन्ध पाये जाते हैं। कोई प्रमाण किसी प्रमाण का प्राण्यद होता है, कोई किसी का उपजीव्य। कोई किसी का अनुप्राहक होता है, और कोई किसी का पार्यद। जिस प्रमाण का प्रामाण्य, प्रमाणान्वर अर्थात् दूसरे प्रमाण के अभीन होता है, वह (प्रमाणान्वर) उस प्रमाण का प्राण्यद होता है।

दूसरे प्रमाण के अभीन होता है, वह (ममाणान्तर) उस प्रमाण का प्राण्यव होता है।

यथा, नैयायिकों के मत में श्रुति-प्रमाण का प्रामाय-कान, अनुमान-प्रमाण के
अधीन होता है, इसलिए इनके मत में अनुमान श्रुति का प्राण्यव कहा जाता है।
नैयायिक श्रुति का प्रामाण्य स्वतः नहीं मानते। इनका कहना है कि श्रुति इसीलिए
प्रमाण है कि वह प्रमाणभूत ईश्वर से प्रणीत है। इसमें अनुमान का प्रकार यह है—
श्रुतिः (उत्त) प्रमाणम् (साध्य), प्रमाणम् रेष्टप्रणीतन्तात् (ह्यान्त), अर्थात् सुर्वि मामलं न तदीश्वरप्रणीतम् (न्यतिश्क-व्याति), यथोनम्तप्रलितम् (ह्यान्त), अर्थात् सुर्वि प्रमाण्ये, प्रमाणम्त् हैं, यह ईश्वर-प्रणीत भी
नैदि है। इस प्रकार, अनुमान के हारा ही श्रुति का प्रमाण्य विव होता है, इसीलिए
नैयायिकों के मत में अनुमान श्रुति का प्राणायद श्रुति-प्रमाण् के अर्थान ही है।
प्राप्त प्रमाण्यत्व जिस प्रमाण्य का उपजीव्य कहलाता है। जैसे, प्रत्यक्त भी
भित्र अनुमान आदि प्रमाण्य का उपजीव्य कहलाता है। जैसे, प्रत्यक्त में
भित्र अनुमान आदि प्रमाण्य का उपजीव्य कहलाता है। जैसे, प्रत्यक्त में
भित्र अनुमान आदि प्रमाण्य का उपजीव्य कहाताता है। कारण्य यह है कि
अभिन के अनुमान का साथन जो सुम है, वह प्रत्यक्त-प्रमाण के ही अर्थान है है
अभिन के अनुमान का साथन जो धूम है, वह प्रत्यक्त-प्रमाण के ही अर्थान है, और

अतुमाहक उसे कहते हैं, जिस प्रमाण का प्रामाण्य-शान उपलब्ध है, श्रीर साधन भी उपपन है। उस प्रमाण के स्वीकार करने में जो प्रमाणान्तर सहायता करता है, उस प्रमाण का वह प्रमाणान्तर अनुमाहक होता है। जैसे, 'श्रास्मा मन्तव्यः' (इ॰ था॰), यह श्रुति श्रास्मा के मनन द्वारा अनुमान की मास, अर्थात् प्रहण करने योग्य बताती है। स्वीकि, अनुमान के आस्तिपयक विपरीत मायना निवृत्त हो जाती है। इसिंक्ट, यहाँ श्रुति अनुमान की अनुमाहिका होती है।

जिन प्रमाण का प्रामाणव उपलब्ध हो, नापन भी उपपन्न हो और प्रमाणान्तर से अउपरित मी हो, परन्त किसी विशिष्ट विषय में बिना किसी प्रमाणान्तर की महायता के उनकी प्रवृत्ति नहीं होती हो, अर्थात् प्रमाणान्तर से मार्ग-पर्शन के बाद ही प्रवृत्ति होती हो, नो वह प्रमाण उस प्रमाणान्तर का पार्षद अर्थात् अनुगामी होता है, और

यह प्रमाणान्तर ही अमेचर रहता है। जिस प्रकार वेदान्तियों के मत में 'अचिन्त्याः खतु ये भावाः न तांस्तर्केण योजयेत', इस प्रवल सिद्धान्त के अनुसार अचिन्त्य और अत्वर्ष की परमात्मा आदि पदार्थ हैं, उनके विषय में स्वतन्त्र रूप से अनुमान की प्रवृत्ति नहीं होती, जब शुति-प्रमाण से मार्ग का प्रदर्शन होता है, तभी वहाँ अनुमान का प्रवेश होता है, अन्यया नहीं। इसिलए, अनुमान शुति का पार्षद, अर्थात् अनुसामी होता है, और अति अमेसर रहती है। क्योंकि, पहले श्रुति मार्ग दिखाती है, और उसके पीछे अनुमान प्रचल होता है।

किसी विषय-विशेष-स्थल में अनुमान और शब्द दोनों यदि स्थतन्त्र रूप से प्रवृत्त हों, तो वहाँ कोई पार्षद या कोई अप्रेसर नहीं होता है, वहाँ यहच्छा से किसी का प्रयोग कर सकते हैं, अथवा दोनों का उल्लेख कर सकते हैं। दोनों के उल्लेख में भी यह नियम नहीं है कि किसका उल्लेख पहले करें, जो पहले बुद्धि पर आ जाय, उसी का उल्लेख पहले करें, जो पहले बुद्धि पर आ जाय, उसी का उल्लेख पहले कर सकते हैं।

प्रमाणों में वाध्य-वाधक-भाव

श्रव यहाँ यह विचार किया जाता है कि किसी विषय में जहाँ परस्पर-पिरुद दो प्रमाणों का एक काल में स्वियात हो, वहीं कीन किसका वाष्य श्रीर काफक होता है। लोक में इस प्रकार का नियम नहीं है कि श्रमुक प्रमाण श्रमुक प्रमाण का वाष्य के हो तर है, या वाष्य ही। देखा जाता है कि कहीं प्रस्य का मी श्राप्तच्यन से वाष्य हो जाता है, श्रीर कहीं प्रस्यच से ही श्राप्तच्यन का वाष्य हो जाता है। कहीं प्रस्यच से श्रमुख्य का हो वाष्य हो जाता है। कहीं प्रस्यच से श्रमुख्य का श्रीर कहीं श्रम्य का हो वाष्य हो जाता है। के में से पर्द के का प्रस्य किसी रस्सी श्रादि में सर्प का प्रस्यच हो जाता है, वहाँ 'नायं सर्पः' इस श्राप्तवाक्य से सर्प-प्रस्यच का वाष्य हो जाता है। श्रीर, जहाँ 'नायं सर्पः' वह उन्मस-प्रलित वाक्य है, वहाँ वास्तिक श्रद्धित नेत्र से उत्पन्त सर्प के प्रस्यच हो उत्पन्त सर्प के प्रस्यच का वाष्य होता है। श्रीर प्रस्यच श्रम्यपासिद है, श्रद्धी लाता है। को श्रम्यपासिद है, वहां वास्य होता है। इतीय उद्यादस्य में नेत्र दोत्य क्या होता है। इतीय उद्यादस्य में 'नायं सर्पः' यह जो वसन है, वह उन्माद-रूप दोत्र से जन्य है, इसलिए श्रम्यपासिद होने से उत्पन्न वाष्य हो जाता है।

प्रमाण के विषय में तसत् दर्शनों के अनुसार उक्त रीति से यथि मतभेद पाया जाता है, तथाि आजकल व्यवहार में मुख्य रूप से तीन ही प्रमाण माने जाते हैं—
प्रत्यन्त, अनुमान और रान्द । अन्य प्रमाणों को तसत् दर्शनों के अनुसार पृथक् मानें
अथवा तीन हो में उनका अन्तमांव मानें, परन्तु वाष्य-वाषक-भाव, जिस प्रमाण का जिस प्रमाण की अपना कि अनुसार के अनुसार माना जाया । जैसे—जहाँ परवक्त प्रमाण की अपना अनुमान दुवल होता है, वहाँ अनुमान-प्रमाण में अन्तर्भूत को अधार्तिक प्रमाण के अपना अनि क्षा के अनुसार के अधार्तिक प्रमाण है, वह प्रत्यक्त-प्रमाण को अपना तम्मा कर्ति होलिए प्रत्यन्त के उसका बाथ होता है। कारण यह है कि प्रश्वता और दुवलता के को छेनु है, वे दोनों में तुल्य है। जैसे, पर्यंत पर प्रत्यन्त से श्री अपि के अप्राय का निभय कर

कोई मनुष्य उतरा है, श्रीर उसके समीप कोई मनुष्य उसी पर्वत पर श्रमि का साधन श्रम्तमान से करता है, इस श्रम्वस्था में वह श्रम्तमान प्रत्यक्त की श्रपेका दुर्वल होने से बाधित होता है। क्योंकि, दोग-जन्य होने से वह श्रम्यधायिद है। यदि धूम-शान से श्राम का श्रम्तमान करता हो, तो वहाँ वाष्य या धूलि-पटल में धूम का अम-दोप होता है, श्रीर यदि बृक्तादि हेतु से श्रमि का श्रम्तमान करता हो, तो वहाँ वृक्त श्रीर श्रमि में व्यक्ति का अम-दोप समक्तना चाहिए।

इधी प्रकार, कोई मनुष्य किसी पर्यंत के ऊपर श्रत्यन्त जाड़ा रहते पर भी किसी क्यक्ति को श्रत्यन्त स्वस्य श्रीर पुष्ट देखकर शीचता है कि विना श्रप्ति के इस प्रकार के जाड़े में इतना स्वस्य रहना श्रनुपपत है, इस श्रनुपपत्ति-मूलक श्रयांपति से श्रप्ति का साधन करता है, तो वह श्रयांपत्ति-माग्य भी दोप-जन्य होने के कारण श्रम्याधित होने से प्रत्यस्य की श्रेष्ता दुर्वं होता है। यहाँ श्रत्यन्त जाड़े में स्वस्यता का हेता श्रेष्ति से भिन्न को श्रेषता दुर्वं है। इस प्रकार का भ्रम ही वहाँ दोप है। यदि उसी पर्वत के ऊपर श्राप्ति के श्रमाव का निश्चय दोप-जन्य हो, तो दोप-जन्य श्राप्ति के श्रुनमान की श्रपेत्ता वह मत्यत्व भी दुर्वं होता है। यदि प्रत्यत्व श्रीर श्रनुमान होनों दोप-जन्य हों, तो दोनों समान ही होते हैं।

प्रमाणसाध्य प्रमेय

इस प्रकार दर्शन-मेद से प्रमाणों में मेद तथा प्रमाणों में परस्पर सम्बन्ध और बाध्य-बाधक-भाव का विचार संत्तेष में किया गया। अब उन प्रमाणों से किस वस्तु की सिद्धि होती है, और जगत के मूल-कारण के अन्वेषण में किस दर्शन में कीन प्रमाण उपयुक्त होता है, इस विपय में विचार किया जायगा। इसके पहले यह जान लेना चाहिए कि प्रमाण से कोई वस्तु उत्पन्न नहीं होती, किन्तु पूर्वेसिद्ध जो वस्तु है, उसके स्वरूप का जान प्रमाण से किया जाता है। अर्थात्, यह वस्तु इस प्रकार की है, ऐसा जान प्रमाण से बोधित किया जाता है। इस प्रकार, प्रमाण से बापित जो वस्तु है, वहीं प्रमाणलास्य कहीं जाती है, और जो प्रमाण से साप्य है, उसी का नाम प्रमेप है।

वह प्रमेय दो प्रकार का होता है—एक चेतन, दूबरा अचेतन। इन दोनों में अचेतन अप्रधान और चेतन ही प्रधान है; क्योंकि अचेतन चेतन के ही अधीन रहता है। इसिलए, पहले चेतन का ही विचार करना चाहिए। चेतन में भी दो मेद प्रतीत होते हैं—एक बहा, अर्थात प्रसारमा, दूखरा जीवारमा। इनमें जीवारमा की अपेता हता ही प्रधान है; कारण यह है कि बहा-हान के लिए जीवारमा का प्रयक्ष देखा जाता है। इसिलए, पहले बहा का ही विचार करना उपयुक्त प्रतीत होता है। इस अवस्था में विचारणीय बहा में प्वींक प्रमाणों की प्रवृत्ति किस प्रकार होती है, यह विचारणीय बहा में प्वींक प्रमाणों की प्रवृत्ति किस प्रकार होती है, यह विचारणीय है। वसीकि, प्रमाणों का जो प्रमाण-भाव अर्थात् प्रमाण है। उसका उपजीव्य (कारण) ब्रह्म ही है, और वह प्रमाणातीत, अर्थात् प्रमाण से परे है। कारण यह है कि ब्रह्म की सचा ते ही प्रमाणों का आत्म-भाव, अर्थात् प्रमाणय स्था प्रमाणकत्व

पात है। क्योंकि, सूर्य, चन्द्र श्रीर श्रावि श्रादि नितने प्रकाशक-वर्ग हैं, उनका प्रकाश परमात्मा के ही प्रकाश से श्राव्याखित है। इसी प्रकार प्रमेष के प्रकाशक प्रमाण की सत्ता भी उस क्रवा-स्वा के ही श्राव्यत (श्रपीन) रहता है। 'क्ष्मेव भाग्तमनुभाति सर्वे तस्य मासा सर्वमिद्दं विमाति' (मु॰ उ॰)। इस श्रुति से भी यही सित्त होता है कि समस्त प्रकाशकत्व शक्ति का केन्द्र यही क्रवा-स्वा है। इस श्रवस्था में प्रमाण क्रवा का प्रकाशक या प्रमाणक नहीं हो सकता; क्योंकि क्रव्र प्रमाणों का भी उपकीव्य, श्रुष्यांत कारा होता है।

जिस प्रकार, श्राप्त श्रपने उपजीव्य वायु को प्रकाशित या दरव नहीं करता, उसी मकार प्रमाण भी श्रपने उपजीव्य प्रसा प्रकाशक या प्रमापक नहीं हो सकता। यहाँ शक्का होती हैं कि वस यदि प्रमाणों से परें हैं, तब तो उसकी शिक्ष नहीं हो सकती। वयोंकि, प्रमाण की वहाँ गित ही नहीं है श्रीर प्रमेप की सिंह प्रमाण के हो श्रपीन मानी जाती है— प्रमेपिसिट: प्रमाणादि? (सांव काव्)। इसलिए, प्रमाण से सिंह नहीं में कहा की स्वा शिक्ष नहीं होती।

इसका उत्तर यह होता है कि यदि ब्रह्म की श्रयसा हो, तब तो प्रमाख का ही श्रयस्व हो जायगा। वयों कि, प्रमाखों का उपजीव्य, श्रयांत् कारख तो ब्रह्म ही है। श्रीर, कारख के श्रमाव में कार्य होता नहीं, यह छिद्द है। हछिलए, प्रमाख का विषय न होने पर भी प्रमाखों का उपजीव्य होने के कारख ब्रह्म की सत्ता छिद्द हो जाती है। इससे यह छिद्द होता है कि प्रमाखिद दो मकार का है—एक, प्रमाख का उपजीव्य होने से, बुखरा, प्रमाख का विषय होने से। वहले का उदाहरख—िर्मुख निर्धिशय ब्रह्म, श्रीर दूसरे का भूत-भीतिक सकल प्रश्च। इस स्थिति में प्रमाखों का उपजीव्य होने से ब्रह्म की छिद्द होने में कोई विरोध नहीं होता।

प्रमाणों के विषय में ऐसा समक्ता चाहिए कि प्रमाण श्रमेक हैं। यदि उनमें कोई प्रमाण किसी प्रमाणान्वर का विषय होने से सिद्ध भी हो जाता है, तो उस प्रमाणान्वर की विद्धि के लिए दूसरे प्रमाणान्वर की प्रपेद्धा बनी रहती है। इस श्रवस्था में श्रवस्था देंगु को श्रापित हो जाती है। इस्विष्ट, किसी प्रमाण को प्रमाण का श्रविषय होने से स्वयंसिद्ध मानना ही पड़ेगा, श्रीर उसको स्वतःप्रमाण में भानना होगा। इस प्रदिश्यित में उस प्रमाण के साथक प्रमाणान्वर के न होने पर भी उसके श्रप्रामाण्य की श्रद्धा नहीं हो सकती। क्योंक उसका प्रामाण्य स्वयंसिद्ध है।

उदाहरण के लिए.— एव दर्शनकारों के मत में प्रत्यज्ञ को स्वतायमाण माना
गया है। प्रत्यज्ञ प्रमाण का प्रामाण्य श्रनुमान श्रादि के द्वारा छिद नहीं किया जाता;
क्योंकि, वह स्वत: छिद है। श्रनुमान-प्रमाण का प्रामाण्य प्रत्यज्ञ प्रमाण से छिद किया जाता है। किंस— पर्वत पा किछी दूर-देश में पूम की देखकर श्रनुमान प्रमाण से श्राप्त का निश्चय किया। बाद में वहीं जाकर श्रिप को प्रत्यज्ञ देखता है, इस प्रकार एक जमह श्रनुमान के प्रामाण्य को प्रत्यज्ञ-प्रमाण से छिद कर उसी हष्टान्त से सत्-हेनुमूलक श्रनुमान-प्रमाण का प्रामाण्य श्रनुमान-प्रमाण से भी छिद कर सकते हैं। इसी प्रकार श्रनुस्तमाण का भी प्रामाण्य प्रत्यज्ञमुक्तक ही होता है, किन्तु सर्वत्र प्रत्यसम्बन्ध ही शब्द का प्रामाण्य होता है, इस प्रकार का कही नियम नहीं है, कारण यह है कि ग्रहष्ट अर्थ का प्रत्यस्त होना हमलोगों के लिए ग्रस्मय ही है। यह जो प्रमाणों का प्रामाण्य है, वह प्रमाणान्तर से उल्लस नहीं होता, किन्छ प्रमाणान्तर से राहीत होता है, श्रर्यात् केवल उसका शान ही प्रमाणान्तर से होता है। प्रमाण की उत्पत्ति तो कहीं स्वतः, कहीं परतः होती है। इस विषय में श्रामे विचार किया जायगा।

श्रात्मसाचात्कार का स्वरूप

बहा, प्रमाण से खिद्य है, इस प्रकार का लोक में जो व्यवहार होता है, इसका तालप यही है कि प्रमाणों के प्राण्यद होने से बहा प्रमाणस्य है, प्रमाण के विषय होने से नहीं। दैतवादियों के मत में प्रमाण का विषय भी किसी प्रकार बहा हो सकता है, परन्तु अद्देतवादियों के मत में किसी प्रकार मी बहा प्रमाण का विषय नहीं हो सकता। कारण यह है कि अद्देतातम्याज्ञात्कार होने पर निपुरी का विषय हो जाता है, और उस समय न प्रमाता का प्रमानुत्व रहता है, न बहा का प्रमेयत्व ही। क्योंकि, प्रमानु प्रमेयभाव देतमूलक होता है, और उस अवस्था में देत का सर्वधा अभाव हो जाता है। होने के अभाव में प्रमाण का प्रमाणत्व भी स्वतः निवृत्त हो जाता है। हसी का नाम विषयी का विलय है।

यहाँ शक्का होती है कि यदि प्रमानु-प्रमेय-भाव का विलय हो जाय, तब तो ख्रद्धैतात्मधाज्ञात्कार ही अधम्भव हो जायगा। कारण यह है कि प्रत्यज्ञ अनुभव का ही नाम धाज्ञात्कार है। श्रीर, प्रत्यज्ञ का अनुभव प्रमाता श्रीर प्रमेय के अधीन है। प्रमाता श्रीर प्रमेय के न रहने पर प्रत्यज्ञ श्रनुभव-रूप श्रात्मधाज्ञात्कार भी शश-भृज्ञ की तरह अधम्मव हो जायगा।

इसका उत्तर यह होता है कि अद्वैत-साझात्कार का तायर्थ है—द्वैत-साझात्कार का अभाव। अर्थात्, दैत-साझात्कार का न होना ही अद्वैतात्म-साझात्कार है। इस अवस्था में अन्यत्व का कुछ भी भान नहीं होता। इसी अवस्था-विशेष का वर्णन आनन्दस्कर भूमा' शब्द से छात्दोग्य-उपनिषद् में किया गया है— पो वे भूमा तासुख्य,' 'यत्र नान्यत् पश्यित नान्यच्छुसोति नान्यद्विजानाति स भूमा', अर्थात् जिस अवस्था-विशेष में अन्यत्व का दर्शन, अवस्थ और शान नहीं होता है, यही भूमा है, वही सुख अर्थात् आनन्द है। इसको समूल मेदमायना-नियुत्ति भी कहते हैं। इसी का नाम अद्वैतात्मसाझात्कार है। किसी प्रकार के द्वैत का भान न होना ही अद्वैतात्मसाझात्कार का वाच्य अर्थ है, यही इसका तात्यर्य है। मोहन बाई आँख से देखता है, इस याक्य का तात्यर्थ यही होता है कि दाई आँख से नहीं देखता। यहाँ याम नेत्र से दर्शन के स्थमक जाता है, उसी प्रकार अद्वैतात्मसालकार से द्वैत-साझात्कार का सात्यर्थ समक्ता जाता है, उसी अति का तात्यर्य है । यही अद्वैतात्मसाझात्कार का समान हो अर्थ समक्ता जाता है, यही श्रुति का तात्यर्य है। यही अद्वैतात्मसाझात्कार का समान हो अर्थ समक्ता जाता है, यही श्रुति का तात्यर्य है। यही विलय होने से द्रष्टा ग्रीर हर्य का भेद ही नहीं रह जाता, जिसमें किसी प्रकार के श्रुतुभव की सम्भावना हो। श्रुतस्य, द्वैत-साह्यातकार का श्रुमाव या समूल भेद-भावना की निवृत्ति में ही श्रद्धैतात्मसाह्यात्कार का ताल्य समम्मा जाता है।

श्रव यहाँ यह शक्का होती है कि, यदि ब्रह्म प्रमाण का विषय नहीं होता है, तो ब्रह्म का बोध कराने के लिए जो श्रुति की प्रवृत्ति होती है, यह किए प्रकार संगत होगी ? श्रीर, ब्रह्म को उपनिषद्-प्रतिपाथ भी बताया गया है—'तं त्यीपनिषदं पुरुषं पृष्कामि', श्रम्मात् उस उपनिषद् से सिद्ध ब्रह्म को पूछता हूँ। ब्रह्म को प्रमाण का विषय न मानने से श्रिति से विरोध स्पष्ट हो जाता है।

इसका उत्तर यह होता है कि पूर्वोक्त नो अद्भैतात्मसाझात्कार की अवस्था है, उससे अन्यवहित पूर्वोवस्था की प्राप्ति-पर्यन्त प्रमाणों की प्रवृत्ति निर्वाध रूप से होती है। क्योंकि, उसी अवस्था के अन्यवहित उत्तर-काल में अद्भैतात्मसाझात्कार होता है। आत्मसाझात्कार में ही त्रिपुरी का विलय होता है, उस अद्भौतात्मसाझात्कार से अन्यवहित पूर्वावस्था प्राप्त कराने में ही उपनिपदी की सफलता है। इसी प्रकार, ब्रह्म में प्रमाणों की गति मानी जाती है। इससे यह सिद्ध होता है कि अद्भौतवादियों के मत में प्रमाणों के प्रारायद होने से ब्रह्म की सिद्ध होती है, और द्वैतवादियों के मत में प्रमाण के विषय होने से भी ब्रह्म सिद्ध होता है।

रामानुजाचार्य के मत में प्रमाण-गति

श्रव यहाँ यह विचार उपस्थित होता है कि किसी प्रकार भी बस में प्रमाणों की गति हो, किन्तु जब बस का बोध कराने के लिए प्रमाणों की प्रवृत्ति होती है, उस समय देंत और श्रद्धेत में विरोध होने के कारण सन्देह होना श्रनिवार्य हो जाता है। कारण यह है कि प्रसन्त्-प्रमाण से द्वैत सिंद होता है और श्रुति-प्रमाण से श्रद्धेता रे पेसी स्थित में स्वामाविक सन्देह होता है कि भेदमाही प्रसन्त-प्रमाण से श्रद्धेतप्रतिपादक श्रुति का बोध होता है, श्रथवा श्रम्ति स्पति से मेदमाही प्रस्वन्त्र प्रमाण का है इस विषय में कीन प्रमाण प्रवत्त है श्रीर कीन दर्बत है।

इसके उत्तर में रामानुजानार्य का कथन है कि बलायल का विचार वहाँ हो होता है, नहीं नध्य-वाधक-भाव रहता है। यहाँ वाध्य-वाधक-भाव ही यदि नहीं है, तो वाग्रत का विचार ही कैसे हो सकता है। यदि कोई यहा करे कि यदि महाँ है, तो वाग्रत का विचार ही कैसे हो सकता है। यदि कोई यहा करे कि यदि मेरमारक श्री हो। प्राप्त के प्रमाण हो। इस कर कि यदि मेरमारक प्रत्यक्ष की ममाण मानते हैं, तो अभेदमितवादक श्रीत किस मकार ममाण हो सकती है! वर्षों कि, मेर और अभेद होनी परसर-विकट धर्म हैं। इसके उत्तर में रामानुजानार्य का कहना है कि शरीर और शरीर के एकत्व के अभिप्राय से प्रेक्यमितवादक श्रुति का भी विरोध नहीं होता। ताल्य यह है कि रामानुजानार्य वित्त और अचित् वर्षों के परमाता का शरीर मानते हैं। और, चित्-अचित-शरीरविधिष्ट परमामा एक अदितीय तहा से, यही परवप्योधक श्रुति का ताल्य एमफने हैं, और इसीलिए ये विशिष्ट दैतवादी करें जाते हैं।

परन्तु, यह मत इनके श्रितिरक्त श्रीर किसी को रुचिकर प्रतीत नहीं होता। उनका कहना है कि चित्-श्रचित्-याँ के साथ परमात्मा का शरीर-शरीरी-माव सम्बन्ध मानने पर मी चित् श्रीर श्रचिदात्मक पपद्म परमात्मा का शरीर हो सकता है, परन्तु परमात्मा का स्वरूप नहीं हो सकता। इस श्रवस्था में 'इदं सवें यदयमात्मा', श्रयांत् यह इश्यमान एकल-प्रश्च श्रात्मा हो, श्रयांत् श्रात्मस्वरूप ही है, इत्यादि श्रुतिप्रतिपादित प्रपञ्च का श्रात्म-स्वरूप सिंद नहीं होता। इसिल्फ, किसी प्रकार लच्च्या-वृत्ति से श्रात्म-स्वरूप का तात्मय श्रात्मशारीर मानना होगा। 'मनुष्योऽहम्, गौरोऽहम्, इत्यादि श्रात्म-स्वरूप का तात्मय श्रात्मशारीर मानना होगा। 'मनुष्योऽहम्, गौरोऽहम्, इत्यादि स्थागां-नेसा यदि 'इदं सर्वे यदयमात्मा' इसको निरुद्ध प्रयोग माने, तो भी निरुद्ध लच्च्या मानना होगा। विना लच्च्या क्षेत्र इनके मत में श्रुति को संगति नहीं हो सकती। इस प्रकार की खींचातानी से लच्च्या-वृत्ति मानकर श्रुति का तात्मय लगाने पर भी श्रमिधा-वृत्ति से स्पष्ट प्रतीयमान श्रयं के साथ समझस्य नहीं होता, इसिल्फ स्वरस्वतः प्रतीयमान स्वष्ट को श्रुति का श्रयं है, उसका निरादर ही स्वित होता है।

शहरावार्य के मतातुयायियों का कहना है कि रामातुवाचार्य वास्तव में श्रुति को प्रमाण नहीं मानते, परन्तु नास्तिकों के समान ऐसा कहीं पर भी नहीं कहते कि श्रुति प्रमाण नहीं है। कारण यह है कि श्रुति को प्रमाण न मानने से नास्तिकों के समाम इनके वचन पर भी श्रास्तिकों का विश्वास नहीं होता। सर्वत्र इनकी यही श्रीतो रही है कि श्रुत्तमान-प्रमाण से किसी श्रूर्य का निश्चय करने के बाद यदि श्रुति या किसी स्त्र के साथ विरोध हो, तो उस श्रुति या स्त्र का श्र्यं, खींच-तान कर श्रुपने श्रुमिमत श्रूर्य के श्रुत्तसार लगाने की चेष्टा करते हैं। परन्तु, यह वस्तुतः श्रुति या

स्त्र का तालर्थ नहीं होता।

त्रहा में प्रमाखगति : शाङ्कर मत

इस विषय में राहराचार्य का अपना िखान्त यह है कि 'तत्त्वमित' (छा॰ उ॰), 'अहं ब्रह्मास्मि' (२॰ उ॰), हत्यादि जो ऐक्यमितिपादक अतियाँ हैं, उनका शरीर-शरीरी-भाव से आत्मेक्यमितिपादन में तास्त्रय नहीं है, क्योंकि इसमें कोई भी प्रमाण नहीं मिलता। यदि यह कहें कि ब्रह्म और जीव में वास्त्रविक ऐक्य मानने पर ममातु-प्रमेय-भाव न होने से अद्भैतात्मधाज्ञात्कार ही अवस्मय हो जाता है, तो इसका उत्तर पहले ही दे जुके हैं कि, विरुद्धमावना-निवृत्ति ही अद्भैतात्मधाज्ञात्कार का तास्त्रय है, और विरुद्धमावना-निवृत्ति-पर्यन्त ही प्रमाणों की प्रवृत्ति होती है।

किंछी का मत है कि, दैतमत्वच श्रीर ब्रद्धैतात्मवाद्यांकार, इन दोनों के कात्म स्व क्षेत्र क्षेत्र स्व क्षेत्र क्षेत्र स्व क्षेत्र क्षेत्र स्व क्षेत्र क

से फिद जो श्रद्धैत है, उन दोनों में किछी एक को श्रारोपित मानना परमावर्यक हो जाता है। श्रीर, जिसको श्रारोपित माना जायगा, वह श्रारोपित बस्तुविषयक होने से दोषमुनक ही होगा। इसलिए, प्रमासामार होने से वही बास्य होगा।

यहाँ एक नात और भी जानने योग्य है कि आरोप दो प्रकार का होता है—
एक आहार्य, ट्रक्स अनाहार्य। अनाहार्य आरोप अम ही होता है। इसिलए, यहाँ
आरोपित वस्तु मिस्या ही होती है और इसीलिए, मिस्याभूत आरोपित वस्तु के कोषक
प्रमाण के भी आभास-मात्र होने से वह अप्रमाण ही होगा। आहार्यारीय-स्थल में इस
प्रकार का नियम नही है।

यद्यि ब्राह्मारीय-स्थल में भी, ब्रिविधान-प्रदेश में ब्रारोधित वस्तु का ब्रामाय ही रहता है, तथापि ब्रारोधित वस्तु में जो गुंग है, उसके सहश ब्रिविधान में रहनेवाले गुण का बोध करानेवाला प्रमाणमूत वचन क्षप्रमाण नहीं हो सकता। जिस प्रकार, 'पूर्वोऽयं ब्राह्मण्यः', 'पिहोऽयं मार्गण्यकः',—यह ब्राह्मण्य सूर्य है, यह लड़का सिंह है, हन वाक्यों से ब्राह्मण्य में पर्य का ब्रोर लड़के में शिह का ब्रारोध किया लाता है, परन्तु यह ब्रारोध प्रममूलक नहीं है। क्योंकि, ब्रारोध-काल में भी यह ब्राह्मण्य सूर्य नहीं है, यह लड़का सिंह नहीं है, इस प्रकार का यथार्थ झान बना रहता है। इस स्थान में ब्राह्मण्य में सूर्यक्ष के ब्रोर माय्यक्त में विहत्य के ब्राधाय का झान रहते हुए भी उसके विवह माय्यक्त में सिंह का ब्रीर ब्राह्मण्य में स्थान को हात् ब्रारोध किया जाता है, वही ब्राह्मण्यांग्रेष है।

ऐसे स्थल में ब्राह्मण में सूर्य का और माण्यक में सिंह का तारात्म, न वका ही सममता है श्रीर न श्रेता को ही ऐसा शान होता है। किन्तु, यूर्य तेजस्थी के रूप में प्रसिद्ध है श्रीर सिंह मी चीर के रूप में प्रसिद्ध है। ऐसी स्थित में, ब्राह्मण में श्रीतशय वीता और माण्यक में श्रीतशय वीरता का बोघ कराने में ही वक्ता का तालपं सममता जाता है, श्रीर श्रोता भी ऐसा ही सममता है। इससिए, ऐसे स्थलों में इस प्रकार का वालपं श्रामाण नहीं होता।

श्रुति और प्रत्यत्त में अन्यता का आरीप

प्रकृत में, प्रत्यस-प्रमाण से विद्य हैत को यदि सत्य मानें, तो श्रुति-प्रमाण में िव श्रुति-श्रमण प्रति श्रुति-प्रमाण से विद्य श्रुति को सत्य मानें, तो प्रत्यस-प्रमाणविद्य हैत को आरोपित मानना होगा। यदि थहता पत्त, अर्थात हैत को कल मानकर श्रुद्धित को सत्य मानें, तो प्रत्यस-प्रमाणविद्य हैत को आरोपित मानें, तो भृति ने हठात् अद्धैत का आरोपि किया है, यह मानना होगा। इय अर्थात् मानें से स्व सानना होगा। इय अर्थात् में यह स्वाद्याण होगा। इय अर्थात् में यह सानना होगा। इय अर्थात् में यह साहायां होगा। इय अर्थात् में यह साहायां होगा है, अर्थात् को साम्युक्त होता है, श्रीर श्रुति को प्रमाण माननेवाले श्रुति का भ्रम कदापि स्वीकार नहीं कर सकते।

मदि दूसरा पत्त द्वायांत् द्वादी को सत्य मानकर हैत को द्वारोपित मानें, तब तो सनादार्वारोप ही मानना होगा, खादार्वारोप नहीं मान चकते; क्वोकि खादार्वारोप मानने पर प्रत्यक्ष प्रमाण से प्रतीत जो हैत है, उसको जीवारमाश्रों से हुटात कल्पित मानना होगा, जो श्रमुभव से विषद्ध होने के कारण श्रमंगत होगा। वर्षोंकि, कल्पित वस्तु प्रत्यक्ष हो विषद्ध होने के कारण श्रमंगत होगा। वर्षोंकि, कल्पित वस्तु प्रत्यक्ष हो विषद है। एक बात श्रीर भी है कि नहीं कहीं पर किसी अन्य वस्तु को कल्पना की जाती है, वहाँ वास्त्य में वह कल्पित वस्तु नहीं रहती, ऐसी प्रतीति निरात्त वनी रहती है। श्रतएव, किल्पत- वस्तु नहीं रहती, ऐसी प्रतीति निरात्त वनी रहती है। श्रतएव, किल्पत- वस्तु नहीं रहती, ऐसी प्रतीति निरात्त वनी रहती है। श्रतएव, कल्पत- वस्तु-मुक्त व्यवहार कोई भी नहीं करता। जैंस- प्रतींदर्ध श्राक्षणः) यहाँ श्राह्मण के विष्ट समक्तर कोई भी अपने नहीं देता। श्रीर, विहोद्ध माणवकः, पूर्व माणवक को विष्ट समक्तर कोई भी अपने नहीं है। श्राता नहीं है, श्रीर न कोई उसकी हिंस समक्तर उसे मारने के जिए ही तैपार होता है। श्रापीत्, श्रह्मत को स्वय मानकर हैत को श्रारोपित मानने से अप विपरीत हो जाता है। श्रीर के काश्य समक्तर लोकिक या शास्त्रीय कार्य में भेद समक्तर लोकिक या शास्त्रीय कार्य में भी स्ताप्त में से से सार्य होता है। श्रात खुशा समक्ता, श्री आ आरोपित मेद-प्रसुक्त लोकिक व्यवहार करापि उपपत्र नहीं होता, जैसे—पूर्योक्त विद्यार माणवकः श्रायारिय न मानकर प्रमम्लक श्रनाहायारीय ही मानना होगा।

इस अवस्था में चार पच्च होते हैं—(१) द्वेत की सत्यता में अद्वेत का अनाहायांरोप, (२) द्वेत की सत्यता में अद्वेत का आहायांरोप, (३) अद्वेत की सत्यता में
हेत का अनाहायांरोप और (४) अद्वेत की सत्यता में देत का आहायांरोप। इन चार
सम्मावित पचों में चतुर्थ तो उक्त युक्ति से हो नहीं सकता, और न इसको कोई
मानता ही है। इसी प्रकार, मध्यम पच्च में इस नहीं है। परन्तु, अति को प्रमाय
माननेवाले चार्याक आदि नास्तिकों के मत से यह पच्च किसी प्रकार सम्भव हो सकता है;
क्योंकि वे लोग ऐसा मानते हैं कि शब्द-प्रमाय-मन्य अम अद्वेतवादियों की
होता है। इसका विवेचन आगे किया जायगा। चतुर्थ और प्रथम पद्ध के अमान्य
होने से दितीय और तृतीय पच्च वचता है। देत के सत्यत्य में अद्वेत का आहायांरोप
और अद्वेत के सत्यत्य में देत का अनाहायांरोप, इन दोनों में कीन प्राह्म है, इसके ऊपर
विचार करना है। श्रुति-प्रमाय की अपेचा प्रत्यक्त-प्रमाय को यदि प्रवत्म मानें, तो तृतीय पद्म
सम्बद्ध होगा। और, यह प्रत्यक्त की अपेचा श्रुति को प्रयत्म मानें, तो तृतीय पद्म
प्रसाद सहैत के सत्यत्व, में देत का अनाहायांरोप माह्म मानना होगा। अब कीन
प्रमाय प्रवत्न है, यह विचारणीय है।

किसी का कहना है कि इस विषय में संशय नहीं हो सकता, कारस यह है कि प्रत्यज्ञ-प्रमाण प्रत्यज्ञ से भिन्न सब प्रमाणों का उपजीव्य (कारण) होता है। इसलिए, उसका प्रमाणान्तर से बाघ होना सम्भव नहीं। किन्तु, प्रत्यज्ञ से ही इतर प्रमाणों का बाध्य करना सम्भव है। इस पर दूसरों का कहना है कि उपजीव्य का किसी प्रमाणान्तर से बाप नहीं होता, यह तो सुक्त प्रतीत है, पर कहना समुख्यत प्रतीत है, यह कहना समुख्यत प्रतीत है। तह कहना समुख्यत प्रतीत है। तह कहना समुख्यत प्रतीत नहीं होता। कारण यह है कि यदि उपजीव्य उपजीव्य का वाधक हो, तब तो

उपजीव्य रहेगा ही नहीं; क्योंकि उपजीवक का सापेक् ही उपजीव्य होता है, जैसे नियम का सापेक् नियामक। उपजीव्य से उपजीवक का नाम होने पर उपजीवक का ही अमान हो जावगा। इस अपस्था में, उपजीवक के न रहने से उपजीव्य की स्वरूप हीने ही जावगा। इस अपस्था में, उपजीव्य के न रहने से उपजीव्य की स्वरूप हीने ही जावगी। कारण यह है कि उपजीव्य का उपजीव्य तामी रह सकता है, जब उपजीव्य का निरूपक दूसरा कोई उपजीव्य है। इस स्थित में, रोनों में कोई मी किसी का बाध्य या बाधक नहीं है सकता; क्योंकि दोनों परस्वर सापेक् हैं, अतस्य दोनों में एक के विना एक नहीं रह सकता। इसलिए, उपजीव्य-विरोध होने से संशय नहीं हो सकता, यह पक सिंद हो जाता है।

इसके उत्तर में यह कहना कि संशय नहीं हो एकता, ठीक नहीं है; क्यों कि लोक में होनेवाला प्रत्यच्च एक ही प्रकार का नहीं होता । किन्तु, प्रमाता, प्रमेय श्रीर देश, काल श्रादि के भेद से अनेक प्रकार के प्रत्यच्च हुआ करते हैं। जैसे—देवदत्त के जायमान प्रत्यच्च से मैत का प्रत्यच्च शान मित्र है, श्रीर देवदत्त के ही जायमान पर-शान से उसी का पर-शान मित्र है। इसी प्रकार, गत दिन होनेवाले पर-शान से अशक का घर-शान भित्र होता है। तहत्त, देश और काल के भेद से अगन प्रकार के प्रत्यच्च-प्रमास्त्र भी अनन्त प्रकार के हो वकते हैं; वर्गीक जितने प्रकार के शान हो एकते हैं, उतने ही उनके प्रहिक प्रमाण-व्यक्ति को होना भी नितान्त आवश्यक है। इसी प्रकार, अत्यन्तानादि के विषय में भी अतन्त प्रमाण-विक हो सकते हैं।

इस परिस्थित में, ममाख-न्यक्ति के अनन्त होने के कारख जिस मत्यक्त न्यक्ति को कारख मानकर प्रमाखान्तर की प्रवृत्ति होती है, उसी प्रमाखान्तर से उसी प्रत्यक्त-न्यिक्त के बाथ होने से उपजीन्य-विरोध कह सकते हैं, किन्तु दूवरे प्रत्यक्त-न्यिक्त के उसी प्रमाखान्तर से साथ होने पर उपजीन्य निरोध नहीं हो सकता; चयोकि वह दूसरा प्रत्यक्त-न्यिक्त उस प्रमाखान्तर का उपजीन्य निरोध होने से लोक में उपजीन्य-विरोध माना जाता है, हालाँकि अपने पिता के अहिरिक्त दूबरे किसी के साथ उसी देवरक का विरोध होने पर उपजीन्य-विरोध माना जाता, यहार विराध को देवरक का विरोध होने पर उपजीन्य-विरोध माना जाता, यहारि वह दूबरा न्यक्ति देवरक का अपना उपजीन्य नहीं है। और मी, जिस प्रकार स्थि में होनेवाला जो सर्प का अपना उपजीन्य नहीं है। और मी, जिस प्रकार स्थी में होनेवाला जो सर्प का अपना उपजीन्य नहीं है। उसे स्प-प्रत्यक्त का वाधक जो शब्द-जन्य ज्ञान से बाधित होता है। उसे स्प-प्रत्यक्त का वाधक जो शब्द-जन्य ज्ञान है, उसका उपजीन्य-प्रत्यक्त के बाथ होने पर भी 'नायं सर्प' इस अवस्-प्रत्यक्त का अवल्य-प्रत्यक्त है, उसका वाध नहीं होता। वसीकि, 'नायं सर्प' यह जो अवल्य-प्रत्यक्त है, उसका वाध नहीं होता। वसीकि, 'नायं सर्प' यह जो आवल्य-प्रत्यक्त है, उसका वाम नहीं होता। वसीकि, 'नायं सर्प' यह जो आवल्य-प्रत्यक्त है, उसका वाम नहीं होता। वसीकि, 'नायं सर्प' यह जो आवल्य-प्रत्यक्त है, उसका वाम नहीं होता। वसीकि, 'नायं सर्प' यह जो आवल्य-प्रत्यक्त है, उसका वाम नहीं सर्प-प्रत्यक्त का वाप होता है, ना उपजीन्य है।

एक बात थ्रीर जानने योग्य है कि जहाँ विरोध रहता है, वहीं बाध्य-बाधक-भाव होता है, श्रीर विरोध न रहने पर बाध्य-बाधक-माव की राह्या हो नहीं उठती। कारण यह है कि जिस प्रमाण-व्यक्ति का जो प्रमाण-व्यक्ति उपजीव्य या प्राण्यस्य अनुप्राहक अथवा अमेंगर है. उसके साथ उस प्रमाश-व्यक्ति के बाध्य-पाधक-भाव की शङ्का ही किस प्रकार उठ सकती है ? क्योंकि, ऐसे स्थलों में प्राण्पद होने के कारण श्रयवा उपजीव्य या श्रनुग्राहक या श्रमेंसर होने के कारण, नित्य-सम्बन्ध होने से, विरोध ही नहीं रहता. इसलिए यहाँ बाध्य-बाधक-भाव की सम्भावना ही नहीं है।

शब्द-प्रमाण से श्रावण-प्रत्यच का भी बाध

श्रम बाध्य-बाधक-भाव के प्रसंग में कुछ श्रनुपेद्याणीय श्रावश्यक विषयों का भी विवेचन किया जायगा । यह सर्व-सिद्धान्त है कि शब्द-प्रमाण की प्रवृत्ति, शब्द-विषयक श्रावण-प्रत्यत्त के श्रधीन है। श्रथात्, जबतक शब्द का श्रावण-प्रत्यत्त नहीं होता. तबतक शब्द-प्रमास की प्रवृत्ति नहीं हो सकती। इसी कारस, श्रावस-प्रत्यक्त शब्द-प्रमास का उपजीन्य छिद्र होता है। इस श्रयस्था में यह श्राशङ्का होना स्वामाविक है कि 'तत्त्वमित', 'इदं सर्वे यदयमात्मा', 'नेइ नानास्ति किञ्चन' इत्यादि श्रद्धैत-व्यवस्थापक जो श्रनेक श्रुतियाँ हैं, उनसे श्रावण प्रत्यज्ञ में प्रतीयमान जो ज्ञात-ज्ञेय-प्रयुक्त मेद है, उसका बाध होता है, श्रथवा नहीं ? यदि श्रुति-प्रमाण से श्रावण-प्रत्यज्ञ में प्रतीयमान मेद का बाध मार्ने, तब तो उपजीव्य-विरोध हो जाता है, जिसका परिहार होना असम्भव है; क्योंकि शत-शेय-प्रयुक्त भेद का बाध मानने से प्रमाण का प्रमाणत्व ही नष्ट हो जाता है। यदि शत शेय प्रयुक्त भेद का बाघ न मानें, तब तो भेद के अवाधित होने से सत्य मानना होगा, जो श्रद्धैत-विद्यान्त के वर्षथा विरुद्ध हो जाता है।

इस दुर्घट समस्या को सुलक्ताने के लिए इस प्रकार विचार करना होगा-लोक में देखा जाता है कि कोई भी मनुष्य अपने उपजीव्य के विरोध में प्रवृत्त नहीं होता. या विरोध करने की इब्छा भी करता। परन्त, कितने ऐसे भी महापुरुष हैं. जो ग्रपने ग्रवश्यम्भावी विनाश की भ्रोर ध्यान न देकर परोपकार, या दूसरों को विपत्ति से उदार करने में सहर्प प्रवृत्त हो जाते हैं। यहाँ विचारना यह है कि यदि परोपकार के लिए जो व्यक्ति सबसे बढकर प्रिय अपने प्राण को भी कुछ नहीं समस्ता, वह अपने उपजीन्य-विरोध के लिए क्यों ध्यान देगा। वह परीपकार में ही अपना परम कल्याण मानता है। उदाहरण के लिए--

देवदत्त नाम का एक बहुत गरीव व्यक्ति था। वह सुन्दर, सुशील श्रीर पढा-लिखा विद्वान था। वह अपने रोगी और अशक्त पिता तथा परम वद और श्रङ्गविकल पितामह का भिज्ञा-वृत्ति से पालन करता था। एक समय परम समृद्ध कोई राजा यहच्छया घूमते हुए वहाँ आ पहुँचे। उनके कोई पुत्र नहीं था. इसलिए एक सुयोग्य व्यक्ति को गोद लेना चाह रहे थे। देवदत्त के शील, सीन्दर्य ग्रीर योग्यता से बहुत प्रमावित होकर राजा ने उसे गोद लेने के लिए उसके पिता से माँगा। पुत्रवत्मल पिता ने पुत्र की मलाई के लिए उसे राजा के अधीन कर दिया। पुत्र के दित को श्रपना प्रधान कर्त्तव्य मानकर उसके वियोग से श्रवश्य दोनेवाली अपनी कष्टमयी दशा पर कुछ भी ध्यान नहीं दिया। यहाँ दैवदत्त के पिता ने राजा के लिए देवदत्त का जो समर्पेण किया, उससे देवदत्त के पिता के तल्य ही उसके पितामह की

भी कप्टमयी दशा होने की सम्भावना है, किर भी देवदत्त के विता की उपजीव्य-विरोध-प्रभुक्त लोक में निन्दा नहीं होती, किन्तु पुत्रवत्यवता या परीपकारिता के कारण प्रशंसा ही होती है।

इस प्रकार, कितने देशभक्तों का उदाहरण प्रिष्ट है, जिन्होंने देशोद्वार के लिए अपने अग्रहाय माता-पिता को छोड़कर अपने प्राण तक को ग्रमर्पित कर दिया है। इससे भी उपजीव्य-विरोध-प्रयुक्त उनकी निन्दा नहीं होती, प्रासुत उनके आदर के लिए स्मारक बनाये जाते हैं।

तालये यह है कि उपजीक्य-विरोध पहीं होता है, जहाँ अपने किये हुए आचरण से अपनी भाविनी जो दशा है, उसकी अपेका अधिक कप्टदाविनी अवस्या अपने उपजीव्य को भात हो। देवहच को देने से उसके विता को जो दशा होनेवाली है उसकी अपेका देवहच के वितासह की अधिक कप्टकर दशा की सम्भावना नहीं है, इसिलए यहाँ उपजीव्य-विरोध नहीं कहा जा सकता। अध्या में कहिए कि अपने मुख के विता किया गमा जो आचरण है, उसमें यह अपने उपजीव्य की हानि होती हो, तो वहाँ उपजीव्य निरोध होता है। यह देवहच के विता, या देश-मक अपने मुख के जिए मुख अपनियान से हानि होता है। यह देवहच के विता, या देश-मक अपने मुख के जिए मुख अपनियान नहीं करते, इसलिए यहाँ उपजीव्य-विरोध नहीं कहा जा सकता।

इसी प्रकार, यहाँ प्रकृत में 'इदं सर्वे बदयमात्मा', 'मेह नानास्ति किञ्चन? इत्यादि आत्मेकल्यप्रतिपादक जो श्रुति है, वह, अद्भौतासमञ्जाकार होने पर प्रमानु-प्रमेय-माय के विलय होने से अपना प्रमाश्यत्व भी नष्ट हो जायगा, यह जानती हुई भी मावा के सहय द्वां के परवश होकर मुसुजुतनों को आत्मस्वाहारकार कराने के लिए प्रवृत्त हो जाती है। इस अवस्था में, अपने संरत्त्व के लिए श्रुति का व्यापार यदि नहीं रहता, तो अपने उपलोक्य-प्रस्यन्त-प्रमाण के संरत्त्वण में भी व्यापार नहीं होता, ऐसा सम्मता पाहिए।

निष्मतं यह कि आसीवय-प्रतिपादक जो श्रुतिन हैं, वे बाज्य-याचक-भाउ-सम्बन्ध-प्रयुक्त भेदं के द्वारा ही प्रवृत्त होती हैं, उस के प्रवृत्त होने के बाद उक्त सम्बन्ध-प्रयुक्त भेद क्या-पर भी नहीं रह सकता, और उस भेद के अमाय में अपना अपात श्रुति प्रमुक्त का भी अभाय होना निश्चित है। हम प्रकार का निश्चित अम रहने पर भी श्रुति प्रमुक्त के हित ही अपना परम कर्षव्य समसती हुई, दया के प्रवश होने से, यह अवश्य भेरा कर्षव्य है यह मानकर, अवश्य होनेवाला अपने विनाश की और प्यान नहीं देकर, जिशासुओं को अद्धित-सच का बोध कराने के लिए प्रवृत्त हो जाती है। हस परिस्थित में, आगे होनेवाले किसी भी परिखामित्रपेश के ऊपर प्रयान न देने से अपने विनाश के सहस ही अपने उपजीव्य शायण-प्रवृत्त के ऊपर भी प्यान न होने के कारण, किसी प्रकार भी उपजीव्य-विरोध नहीं कह सकते। कारण यह है कि जो विरोध मानकर विरोध किया जाता है, वहीं पिरोध कहा जाता है। स्वतन्थ्य बालक जो अपनी माना को लात मारता है, वहीं पिरोध कहा जाता है। स्वतन्थ्य बालक जो अपनी माना को लात मारता है, वह उपजीव्य-विरोध नहीं माना जाता। हसीलए, उसकी माता कृत नहीं होती, प्रसुत बरले में सुम्बन के द्वारा अपना भेग ही दिखाती है। इस प्रकार, अद्धितारियादक श्रुति से अपना उपजीव्य शायण-प्रवृत्त में रहनेवाला जो ज्ञानु-ग्रेय-सम्बन्ध-प्रशुक्त-भेद का प्रत्यज्ञ है, उसका वाथ होने पर भी उपजीव्य-विरोध महीं होता।

इस अवस्था में, मेदमाही प्रत्यत्त और अमेदमाहियी श्रुति, इन दोनों में कीन प्रयत्त है और कीन सुर्वल, और कीन गाधक है, कीन गाध्य र इस प्रकार का पूर्वोक्त प्रश्न उसी प्रकार रह जाता है। इसका विचार किया जायगा।

वाध्य-नाधक-भाव में स्थृत विचार

बाप्य-बाधक-भाव के विषय में साधारण स्थूलबुदिवाले मनुष्य इस प्रकार श्रालोचना करने हे—'इदं सर्व बदयमात्मा' यह जो श्रुति है, वह सब काल में श्रात्मेवय अर्थात् अमेद का प्रतिपादन करती है, इसिलए वह वर्षमानकालिक भेदमादी प्रत्यत्त से विष्य होती है। श्रीर, 'श्रात्मा वा इदमेक एवाम श्राक्षीत् मृत्यत्त से विष्य होती है। श्रीर, 'श्रात्मा वा इदमेक एवाम श्राक्षीत् मृत्यत्त से विष्य होती है। श्रीत प्रत्यत्त करती है। इकिल, वह प्रत्यत्त मृत्यत्त होती है। श्रात्मेवय (अभेद)-प्रतिपादन करती है। हिन्तु, प्रत्यत्त्तम् श्रुत्यान ममाण्य से विषय होता है। श्रुत्यान का प्रकार यह है—'प्रमाता (पत्त्त) पूर्वमित प्रमेशिक्रतः (पाष्य), प्रमात्तावा (हेता है। श्रुत्यान का प्रकार यह है—'प्रमाता (पत्त्त) पूर्वमित प्रमेशिक्रतः (पाष्य), प्रमात्तावा (हेता है। श्रुत्यान का प्रत्यत्त होते से कारण्, वर्षमानकालिक प्रमाता क्रिया प्राप्त मित्र मे प्रमेय से मित्र होगा श्रीर प्रमाता होने के कारण्, वर्षमान से समान । श्रुप्त पर्मेय प्रमात से पहले भी मित्र था, प्रमेय होने के कारण्। जो-जो प्रमेय होता है, वह प्रमाता से श्रुति विषद होती है। श्रुत्यत्व, श्रुति कहीं प्रत्यत्त से विषद होती है। श्रीर कहीं श्रुत्यन से विषद होती है। श्रुत्यत्व, श्रुति कहीं प्रत्यत्त से विषद होती है, श्रीर कहीं श्रुत्यत्त से विषद होती है। श्रीर कहीं श्रुत्यन्त से

श्रत्र यहाँ यह विचार उपस्थित होता है कि केवल एक श्रुति से प्रत्यच्न श्रौर श्राचुमान हन दोनों का बाथ होगा, या इन दोनों से एक श्रुति का? श्रूयांत्, दो से एक प्रवत्त है, या एक से दो ? इस प्रश्न के उत्तर में कियी का मत है कि एक की श्रूपेच्ता दो की बात श्रूपेच्ता दो की बात श्रिपेक मानी जाती है। इसिलए, 'प्रमाण्डव्याऽनुप्रहो न्याय्या?—इस न्याय से प्रत्यच्यारे आति है। इसिलए, 'प्रमाण्डव्याऽनुप्रहो न्याय्या?—इस न्याय से प्रत्यच्यारे स्वाया मानना समुचित होगा। श्रात्यव्य, प्रत्यच्च श्रीर श्राचुमान इन दो प्रमाणों से एक श्रुति को गीषार्थ मानकर किसी प्रकार से श्रपचे सिद्धान्त के श्रानुपार उसका श्रूपं लगाया जाता है।

बाध्य-बाधक-भाव में सक्ष्म विचार

परन्तु, सूक्ष्म विचार करनेवाले मेथावियों के इस कथन पर है कि दो से एक का बाथ होता है, या एक से दो का, विचार करना उचित नहीं है। क्योंकि, नेववाला एक ही पुरुप विद सुर्योद्य का होना बताता है, तो उसके सामने हजारों रात माननेवाले अन्धों की बात प्रमाण नहीं होती हस अवस्था में, निर्णूय किस प्रमाण करा होता है। इस विचय में सबसे पहले यह विचार निर्णूय के बाद ही यह विचार में सबसे पहले यह विचारना है कि जगत का मूल कारण एक है या अनेक ? इसके निर्णूय के बाद ही

वर्चमान वस्तुओं का निर्माय करना सुलम है। श्रीर, मूल तस्व का श्रव्नेपण प्रत्यल् प्रमाख से हो नहीं सकता; क्योंकि इन्द्रियों की गति ही नहीं है। केवल श्रुति-श्रतुमान की ही वहाँ गति हो सकती है। वहाँ भी श्रुति को यदि सुख्य मानें श्रीर श्रतुमान को उसका पार्यद, तब तो श्रतुमान की श्रपेका श्रित हो प्रवल होगी।

इन सम्भावित दोनों पत्तों में कौन युक्त है ? इस प्रश्न का उत्तर यही हो सकता है कि मतमेद से दोनों ही पद्ध ठीक हो चकते हैं। कारण यह है कि भारतीय दर्शनकार दो प्रकार के हुए हैं-एक औत और दूसरा तार्किक। मूल तत्व के अन्वेषण में जो शति को ही सबसे बढकर प्रधान साधन मानते हैं, वे ही श्रीत कहे जाते हैं। श्रीतों का कहना है कि मूल तत्त्व का अनुसन्धान करना श्रुति के अतिरिक्त अन्य प्रमाणों से ग्रासम्भव है। इसीलिए, ये वेदवादी कहे जाते हैं। वेदान्तियों का भी यह मुख्य षिद्धान्त है। श्रत्यन्त परोज्ञ जो जगत् का मूल कारण है, उसका निश्चय ये लोग श्रति की ही सहायता से करते हैं। श्रति से सिंद अर्थ यदि अनुमान से विरुद्ध या श्रमम्भव प्रतीत हो, तो भी वही सत्य है, ऐसा इनका इट विश्वास है। इसी श्राभिप्राय से सायश माधवाचार्य ने वैदिकों के विषय में कहा है कि. 'न हि वेदप्रतिपादितेऽर्थेऽनुपपन्ने पैदिकानां बुद्धिः खिद्यते, श्रपितु तदुपपादनमार्गमेव विचारयन्ति', अर्थात वेद-प्रतिपादित अर्थ के अनुपपन या असम्भव प्रतीत होने पर भी वैदिकों की बुद्धि खिन्न नहीं होती है, प्रत्युत वे उसके उपपादन-मार्ग का ही अन्वेपण करते हैं। यदि कोई अनुमान के द्वारा श्रुति-विरुद्ध अर्थ को सिद्ध करे, तो उसको ये लोग नई मानते. और उस अनुमान को भी 'अनुमानामास' कहते हैं। इसी प्रकार, अति से विरुद्ध स्मृति भी इनके मत में प्रमाण नहीं मानी जाती है। मीमांसा-शास्त्र के प्रवर्तक महर्षि जैमिनि भी श्रीत ही हैं। इसलिए, उन्होंने 'विरोधे त्वनपेन्नं स्यादस्ति हानुमाने', 'श्रुति-लिङ्ग-वाक्य-प्रकरण-स्थानसमाख्यानां पारदीर्वल्यमर्थविष्रकर्षात्' इत्यादि स्त्री के द्वारा सब प्रमाणों को अपेदा श्रुति को ही अभ्यहित प्रमाण माना है।

जैमिनि के सहय ही पासिनीय भी श्रीत ही हैं। इसीसिए, अन्तरसमानायमूलक सूत्र को भी बेद की तरह प्रमाण और अवस्विनेत्र मानते हैं। 'छुन्दोलस्त्रासि भवन्ति', 'छुन्दिल हमनुविधः' यह पासिनीयों का परम सिझान्त है। इसने सूत्र का भी सब प्रमासी ते अन्यिदित होता है। बुति के विषय में पासिनीयों का सिझान्त प्रतिपादित करते हुए मतुंदिर ने वाक्यपदीय में सिखा है—

'न चाममादते धर्मः तकेंग्र स्वयंतिष्टते ।

शर्पीणामिय यञ्चानं नद्रप्याममहेतुक्स् ॥१॥

धर्मस्य चाय्यविद्याः पन्यानो ये य्यवस्थिताः ।

नर्तांक्कोकमसिद्धयात् कश्चितकेंग्र चाध्रते ॥१॥

श्ववधादेशकावानां मेदादिवासु शक्तिः ।

भावानामनुमनेन मसिद्धिरति दुलैंगः ॥१॥

चैतन्यिमय यश्चायमविद्धेदेन वर्णते ।

द्यागमस्तमुरासीनो हेनुवादेनं वष्यते ॥४॥'

तात्पर्यं यह है कि आगम, अर्थात् वेद या श्रुति, के विना केवल तर्क से धर्म की व्यवस्था नहीं कर सकते। ऋषियों का भी ज्ञान अतियों के ही कारण है ॥१॥ धर्म का जो मार्ग संसार में अनादि काल से अविन्छित्र रूप में व्यवस्थित है, लोक में प्रविद्ध होने के फारण उसका किसी से बाध नहीं होता ॥२॥ अवस्था, देश और काल के भेद से पदार्थों की शक्ति विभिन्न प्रकार की हो जाती है, जैसे विलद्याणशक्तिशाली व्यक्ति भी परिस्थितिवश दुर्वल या निर्वल हो जाता है। युवावस्था का बल बूदावस्था में नहीं रहता। देश के भेद से, हिमालय का जल निस प्रकार शीतन होता है, राजयह-श्रामकुराह का जल जैसे उच्या होता है, उस प्रकार अन्य देश का नहीं होता। काल भेद से, जिस प्रकार ग्रीष्म ऋत में सर्व या श्राग का तेन श्रमहा होता है, उस प्रकार शीतकाल में नहीं। इस प्रकार श्रवस्था, देश और काल के भेद से पदार्थों की शक्ति में भेद होने के कारण श्रनमान से उसकी सिबि अत्यन्त दुर्लम है ॥३॥ जिस प्रकार छहं, मम, अर्थात् में, मेरा, इस प्रतीति में अनुगत रूप से भारमान जो चैतन्य है, उसका किसी प्रमाण से बाध नहीं होता, उसी प्रकार श्र ति-स्मृति-लक्त्या जो श्रागम श्रविच्छित्र प्रवाह-रूप में सनावन काल से चला आ रहा है, उसकी उपासना करनेवाले किसी भी तर्क के द्वारा विचलित नहीं किये जा सकते ॥४॥

इसी प्रकार, भाष्यकार पत्रञ्जलि ने भी कहा है—'शन्दप्रमासका वयम, यच्छन्द ब्राह तदस्माकं प्रमास्त्रम्ं, अर्थात् हमलीम शन्दप्रमास्त्र मानवेनाले हैं, जी शन्द (वेद) कहता है, वही हमारे लिए प्रमास्त्र है। इस प्रकार, अनेक प्रमास्त्रों से सिंद होता है कि पास्त्रिम्स भी पूर्ण वैदिक अर्थात् शीत हैं। इसस्वात्र प्रमास्त्रों से सिंद होता है हैं। इसीलए, उन्होंने वेदान्त-सूत्र में 'शाक्योनित्यात्', 'शुतेख्य वादरायस्त्र भी शीत ही हैं। इसीलए, उन्होंने वेदान्त-सूत्र में 'शाक्योनित्यात्', 'शुतेख्य वादरायस्त्र भी शित होती की रचना की है। पहले सूत्र में श्राचिन्त्य ब्रह्म में शृति की ही सर्वान्यविद्य मान में ही। दितीय सूत्र से ब्रह्म की नित्ययय या सावयय मानने में कुत्त-प्रसक्ति प्रमास्त्र मान है। दितीय सूत्र से ब्रह्म की नित्ययय या सावयय मानने में कुत्त-प्रसक्ति और निरययत्र शब्दक्षेप का जो आचिप किया गया है, उसका समाधान केवल श्रुति-प्रमास से ही किया गया है। महामारत में भी व्यास्त्र में श्रीत-स्त्र अर्थन स्त्र स्त्र से स्त्र है। अरुक्त होधन तर्क केवल पर न करे। इसलिए, अचिन्त्य प्रसंगों के विषय में श्रुतिविद्य अर्थ के सावाः न की स्त्र में स्त्र विचय से से हैं। उसका साहिए। नैयायिकों के मत में भी सब हेत्र को 'सत् हेतु' हो नहीं माना गया है, उनके यहाँ भी 'हत्तामास' मान जाता है। इस प्रकार, विशुद्ध क्षीत-दर्शनकार तीन ही माने जाते हैं—मीमोतायुक्तर जीनिन, ब्रह्मक्तार वार्षिन ।

तार्किक दर्शनकार

उपर्युक्त श्रीत-दर्शनकारों के श्रतिरिक्त श्रन्य सभी दर्शनकार तार्किक कहे जाते हैं। मूल तस्य के श्रन्थेपण में प्रधान साधन तर्क ही है। तर्क के बिना मूल तस्य का श्रन्थेपण तुष्कर है, इस प्रकार को अनुमान करनेवाले हैं, वे तार्किक कहे बाते हैं। सर्क का अभिभाय अनुमान ही है।

यथि तार्किकों के मत में भी श्रुति को प्रमाण माना गया है, तथाि श्रुति की श्रपेत्ता अनुमान को ही इनके मत में मुख्य प्रमाण माना गया है। अनुमान का खानुसरण करनेवाती अनुमान से श्रित्व तो श्रुति है, उसी को प्रमाण माना जाता है। अनुमान में विवद वो श्रुति है, उसका गींच श्रूर्य मानकर खनुमानानुस्वार ही श्रूर्य लगाया जाता है। स्पष्ट मतीयमान मुख्य श्रूर्य को महीं माना जाता। उदाहरूष के किए नैयािक श्रीर वैशेषिक, श्राकाश को श्रुत्मान-प्रमाण से नित्य सिद्ध करते हैं। जैसे—'धाकाशें नित्यम्, निर्ध्यवतातः यिद्य करते हैं। जैसे—'धाकाशें नित्यम्, निर्ध्यवतातः यिद्य सित्यम् होता है, वह नित्य होता है, वेते परमाणु। इसी श्रुत्याना से इन के मत में श्राकाश को नित्य सिद्ध किया जाता है। इस अवस्था में 'ध्रतमात्यासमः श्राकाशः संमृतः' (तै- उ० शशार), इस श्रुति से विरोध हो जाता है; क्योंिक उक्त श्रुति में श्रात्मा से श्राकाश की उत्यत्ति कताई गई है, श्रीर उत्यत्त पर्दार्थ नित्य होता ही नहीं, अत्यत्य श्रुति से विरोध होना स्वामानिक है। इसिन्यकार के लिए, उक्त श्रुति में संमृतः का श्रुर्थ 'उत्यत्नः' न कर 'श्रुप्तिकवक्तः' किया जाता है। श्रुप्तिन्, श्रात्मा से श्राकाश की श्रुप्तिक्वक्तः' क्या जाता है। श्रुप्तिन् श्रुप्ता का श्रुप्ति के स्वरुप्त का श्रुप्तं ने स्वरुप्त का श्रुप्तं ने स्वरुप्त का श्रुप्तं ने स्वरुप्त का श्रुप्तं ने स्वरुप्त का श्रुप्तं का श्रुप्तं का श्रुप्तं ने स्वरुप्तं का श्रुप्तं का श्रुप्तं ने स्वरुप्तं का श्रुप्तं ने स्वर्पतं निर्माणिक श्रीर वैशेषिक किया करते हैं।

इसी प्रकार, वर्तमानकाल में, चेतन और अचेतन में जो मेद प्रतीत होता है, या परस्यर चेतन में भी जो नानास्य प्रतीत होता है, हथी हपान्त से सिंप के पूर्वकाल में भी चेतन, अचेतन और परस्यर चेतन में भी भेद या नानास्त, प्रायः स्व नैयायिक और वैशेषिक मानते हैं। इस अवस्था में 'दर्द सर्व यरपमास्ता' (गृ॰ आ॰ २१४६) इस अति स्व अति स्व अति स्व अति स्व अपित प्रतापति प्रतापति करती है। इस विशेष के परिहार के लिए आरात्म का सुख्य अप आरात्मस्वरूप न मानक र आत्माचीन अर्थ किया जाता है। अर्थात, यह सक्ल प्रयक्ष आरात्म के अर्थान है। इस प्रकार श्रुति के सुख्य अर्थ को हो। इस प्रकार श्रुति के सुख्य अर्थ को हो। इस प्रकार श्रुति के सुख्य अर्थ को हो। है कि मूल कारण के अर्थ के स्वान मानक है।

रावे प्रकार, श्री रामानुजाचार्य और श्री माध्याचार्य आदि विद्वानों ने भी श्रुति की अपेदा अनुमान को ही प्रवल और मुख्य प्रमाख माना है। वर्चमानकाल में भ्रतीयमान जो भेद है, उसके दृष्टान्त से सृष्टि के पूर्वकाल में भी ये लोग नैवायिकों वी तरह भेद मानते हैं। हसीलिए, जीव और ब्रह्म में अमेद-श्रतिवादक जो 'तरवमित' महावावय है, उसका भी मेद-राक अर्थ ही दन लोगों ने किया है। यह 'तरवमित' श्रुति अज्ञातार्थ-शाविका मानी वाती है। अर्थान्, अज्ञात जो जीव और ब्रह्म वर्ष प्रमास के से इसका सुख्य स्पष्ट प्रवात जो जीव और ब्रह्म वर्ष प्रयात को जीव और ब्रह्म वर्ष प्रयात को उसका स्वयं है—तत् (ब्रह्म) त्यम् (जीवरमा) आस्य (हो) ; अर्थान् वरीपूर्योक्त

बत्त तुम हो। इस प्रकार, शन्द से स्पष्ट प्रतीयमान जो मुख्य अर्थ है, उसको छोड़कर तर्क से सिद जीव और वहा के भेद को स्थापित करने के लिए, इनके मत में, अनेक प्रकार के अनुमान के अनुसार, विभिन्न प्रकार के अर्थ लगाये जाते हैं। इन दौरा-वादियों का भी परस्वर एकमत नहीं है। कोई ब्रह्म के साथ जीव के सम्मन्य-जोधन में अर्ति का तात्पर्य मानते हैं; और कोई जीव के साथ ब्रह्म के शारीर-वोधन में। कोई ब्रह्म के अर्थान जीव है, एस अर्थ करते हैं और कोई ब्रह्म के अत्यन्त सहस्य जीव है, इस अर्थ में अर्थ का तात्पर्य समक्ते हैं। इस प्रकार, तर्क के आधार पर श्रुति के भी विभिन्न प्रकार के अर्थ इन लोगों ने किये हैं।

वास्तविक बात तो यह है कि ग्रहण वस्तु की छिद्र के लिए श्रुति की ग्राधार माने विना फेवल तर्फ के ग्राधार पर एक निश्चित वस्तु की किसी प्रकार भी खिड़ नहीं कर सकते। इसलिए, तर्क की प्रधानता देने के कारण श्रुति का ग्रार्थ लगाने में तार्कियों का प्रकारण न होना स्थामाधिक ही जाता है।

सांख्याचार्य का तर्काग्रह

सांख्याचार्य महासुनि कपिल भी तार्किक ही हैं। उनका कहना है कि यथिप जगत् का भूल कारण अस्यन्त सहम है, तथापि यह साध्य नहीं है, किन्तु सिंद है। साध्य यस्तु में प्रमास्य का अवकाश न होने पर भी विद्ध यस्तु में प्रमास्य का अवकाश अनिवार्य है। उदाहरण के लिए किसी ने कहा—भीहम आयगा।' अन यहाँ विचारना है कि प्रयोक्ता का यह यावय, सन्य है अयग मिध्या? दोनों में एक का भी निक्षय प्रत्यच प्रमास्य से नहीं कर सकते, क्योंकि उस सम्पत्त का आगमन निध्यत नहीं हुआ है, जिससे प्रत्यच के कारण इन्द्रिय-शिकर्य हो। दूसरे सम्दों में, वर्षमान का ही प्रत्यच होता है, भूत-भविष्य का नहीं। श्रीर, अनुमान का भी अवकाश नहीं है, कारण यह है कि कार्य से कारण का अनुमान किया जाता है, और यहाँ भी तक आगमन के निध्यत न होने से आगी तक कुछ कार्य नहीं हुआ है, जिससे आगमन का अनुमान किया जाय। परन्तु जहाँ आगमन सिंद है—जैसे, 'मोहन आगमन का अनुमान किया जाय। परन्तु जहाँ आगमन सिंद है—जैसे, 'मोहन आगमा', वहाँ प्रमास्य की गति सलम है।

इसी प्रकार, जगत् का मूल कारण सिंद है, इसिलए प्रमाण का अवकाश होता है। यथि जगत् का मूल कारण अव्यन्त सहम है, इसिलए प्रत्यज्ञ का विषय नहीं हो सकता, तथायि अनुमान की गति को कोई भी नहीं रोक सकता। कार्य को देखकर उसी के अनुरूप कारण का भी किया कर लेना, लोक प्रसिद्ध भी है। इनके मत की एक और भी विशेषता है, कि जगत् के मूल कारण के सोध कराने में अनुमान का प्रवेश हो सकता है, इतना हो इनका सिद्धान्त नहीं है; प्रखुत, मूलकारण के योध कराने में अनुमान के अतिरिक्त दूसरे प्रमाण की गति नहीं हो सकती, यहाँ तक इनकी मान्यता है। इनके मत में अनुत भी अनुमान के द्वारा ही मूलता के बेध कराने में प्रवृत्त होती है। उदाहरण के लिए: अरुण के पुत्र उदालक ने अपने

पुत्र रवेतकेषु के प्रति कहा है—'तत्रैतच्छुङ्गमुलातितं सोम्य विजानीहि नेदममूलं भविष्यतीति' (छा० उ० ६।८.३) ।

श्रर्यात, हे सोम्य! उस जल से ही इस शरीर-ह्य शुङ्ग श्रयात श्रंकुर को उत्पन्न हुआ समको; क्योंकि यह निर्मृत, श्रयांत कारस-रहित नहीं हो सकता।

इस के बाद भी पुनः श्रुति कहती हैं—'तस्य क मूलं स्थाद्र-यन्तरसादनादेवमेव खलु सोम्य! युन्नेन युन्नेना पुन्नेना मुल्नभिन्वच्छ, श्राद्र-अस्ता सोम्य! युन्नेन तेजोमूलमिन्वच्छ, त्रेजसा सोम्य! युन्नेन तेजोमूलमिन्वच्छ, त्रेजसा सोम्या! स्वां: प्रजाः सदायतनाः सम्पतिष्ठाः' (खा॰ ६। । श्र्यांत, श्रव को छोड़कर इस शरीर का मूल कहाँ हो सकता हैं हसी प्रकार त् श्रवक्ष युन्न (श्रंकुर) से जलस्य युन्न श्रोर कलस्य युन्न से तेजस्य युन्न श्रोर तेजस्य युन्न से प्रवाद मृत्तिक ही है, सत् ही इसका श्राश्य है, श्रीर सत् ही प्रतिष्ठा। इस प्रकार यह सारी प्रजा सम्मूलक ही है, सत् ही इसका श्राश्य है, श्रीर सत् ही प्रतिष्ठा। इस प्रकार इश्यमान श्रीर-स्य स्थूल कार्य के द्वारा सहम कारण का बोध कराती हुई श्रुति, परम सुस्त मुलतत्व सत् के बोध कराने में श्रामान के द्वारा ही प्रवृत्त होती है। इसी प्रकार, 'यतो या इमानिःभूतानि जायन्ते' (तै॰ ३१११) इत्यादि श्रुति भी श्रामान के साथन कार्यकारस्याव को बताती हुई श्रुति, परम सुस्त कराती है। यहाँ 'इमानि' (इस्म.) ग्रान्य के प्रयोग में सुत्त श्रीर भीतिक सकल प्रवृत्त-स्य कार्य के श्रंगुल्या निर्देश करती हुई श्रुति, हेतु के निर्देश से श्रनमान द्वारा सुन्न कारस्य के स्वाती है।

इसते यह खिद होता है कि मुल कारण के अन्वेपण में अनुमान का अनुसरण करनेवाली श्रुति भी स्वतन्त्र रूप से प्रवृत्त नहीं हो सकती, किन्तु अनुमान के द्वारा ही प्रवृत्त होती है। हसलिए, इनका खिद्वान्त है कि जगत् का मूलकारण अनुमान से ही खिद हो सकता है, दूसरे प्रमाण से नहीं। भूत और भौतिक कार्य के अनुसार, उसके अनुस्त ही जगत् का मूल कारण त्रिमुणासक जड़ प्रकृति नाम का तरन, जिसकी सांस्त्रों ने मूल कारण माना है, केवल अनुमान-प्रमाण से खिद होने के कारण आनुमानिक भी कहा जाता है। अनुमान-प्रमाण के उत्तर इनका इतना अपिक प्रमुणात है कि इनका स्ववहार प्राचीन प्रन्यों में 'आनुमानिक' शब्द से भी किया गया है।

किया गया इ

पातञ्जल की तार्किकता

योगसूत्र के प्रलेता भगवान् पतझिल भी लार्किक ही कहे जाते हैं। ये भी किपल के सहरा ही जगत् के मूल कारख-प्रचान को अनुमान के द्वारा ही तर्क-प्रधान सिंद्र करते हैं। हरके अतिरिक्त इनका यह भी कहना है कि शब्द-प्रभाण प्रस्यों में श्रुति-स्मृति आदि जितने प्रभाण-भग्य हैं, उनमें श्रुति सबकी अपेद्वा प्रभाण मानी जाती है। और, वह श्रुति भी ईश्वर की बनाई हुई है। अब यहाँ यह विचार होता है कि जब बेद ईश्वर का बनाया हुआ है, तो बेद बनाने से पूर्व ईश्वर को तिलोकपर्ची श्रवीत श्रीर श्रनागत पदायों का ज्ञान होना श्रत्यावश्यक है। क्योंकि, कोई भी अन्यकर्षा अन्य के प्रतिपाद विषय का ज्ञान प्रत्यज्ञ या श्रद्धानान-प्रमाण के द्वारा भास करने के बाद ही दूसरे को समझाने के लिए तन्ज्ञानबोधक वाक्य-निज्ञन्य की रचना करता है।

सम्भव है कि ईश्वर ने भी प्रत्यक्त और अनुमान के द्वारा ही सकल पदार्थों का मन में अनुसन्धान करके ही बेद की रचना की हो। इसमें भी प्रत्यक्त की अपेक्षा अजुमान से ही अधिक ज्ञान प्राप्त किया हो, यह भी स्वष्ट ही है। क्योंकि, अनुमान की गति प्रत्यक्त को अपेक्षा बहुत अधिक है। हम स्थित में, बेद भी अधिक अंशों में अजुमानमूलक ही है, यह सिव्द हो जाता है। इसिल्फ, श्रुति की अपेक्षा अनुमान की ही प्रधानत पत्जलि ने भी मानी है और अनुमान में तर्क ही प्रधान है, इसिल्फ में मी तर्किक कहे जाते हैं।

नैयायिकों का तर्काग्रह

गीतम-सूत्र के अनुवायी नैयायिक तो प्रिष्ट तार्किक हैं। इनके मत में भी जगत के मूलतस्व के अन्वेयया में तर्क ही प्रधान साधन है, ऐसा माना जाता है। यथि इनके मत में अगत् के मूल कारण के बीध कराने में स्वतन्त्रतया भी श्रुति समर्थ होती है, किर भी वे तार्किक नहीं है, ऐसा नहीं कह एकते। क्योंकि, 'खावा मूमी जनवर से पर एकः आहते' (शवे शहे) इत्यादि श्रुति जगत् के मूल कारण के बीध कराने में स्वतन्त्रतया प्रवृत्व होती है, किर भी अनुमान के द्वारा मूलतस्व के वीधित होने के बाद ही उसके अर्थ का अनुमव कराने में समर्थ होती है।

एक बात और भी है कि शन्द ऐतिहा-मात्र से खर्य को कहता है, इसलिए अवसा-मात्र से ओताओं के हृदय में अर्थ का अनुमन नहीं कराता। और, अनुमान में यह विशेषता है कि प्रत्यज्ञ हृद्धान्त के प्रदर्शन से सहसन्ते-सहम अर्थ का भी अनुमन कराने में वह समर्थ होता है। मूल कारण-रूप जी सहम अर्थ है, उसका बुदि पर आरोहण तर्क के ही द्वारा होता है, इस प्रकार मानने से ये भी तार्किक ही है, यह सिद्ध होता है।

वैशेपिक भी तार्किक हैं

वैशेषिकों के तार्किक होने में तो कोई धन्देह ही नहीं है; क्योंकि, ये शब्द को प्रयक् ममाण मानते ही नहीं । विश्वनाय भट्ट ने 'भाषा-परिच्छेद' में स्पष्ट लिखा है—

'शब्दोपमानयोनैंव प्रथक् प्रामाण्यमिष्यते । श्रमुमानगतार्थस्वादिति वैशेषिकं मतम् ॥'

इछका तात्पर्य यह है कि शब्द छीर उपमान, इन दोनों को प्रथक प्रमाण नहीं माना जाता। क्योंकि, ये दोनों झतुमान में हो गतार्थ हो जाते हैं, यह वैशेषिकों का मत है। इनमें यही विशेषता है कि ये शब्द को झप्रमाण नहीं मानते, किन्तु शब्द झतुमान का खायन होने ने झतुमान में ही मतार्थ है, झतुमान से प्रथक् नहीं है, मही इनका तात्पर्य है। इसीलिए, नास्तिकों में इनकी गणना नहीं होती; क्योंकि ये श्रुति को श्रप्रमाण नहीं मानते। श्रुति को प्रमाण नहीं माननेवाले ही नास्तिक कहे जाते हैं। इनका कहना इतना ही है कि प्रमाणत्वेन श्रप्रमत जितने शब्द हैं, वे श्रानुमान के साधनीभूत हैं, अर्थात् श्रानुमान के द्वारा ही श्रपने द्रार्थ का सत्यतया बोध कराने हैं। इसलिए, श्रानुमान में ही इनका श्रन्तमांव हो जाता है। पृथक् प्रमाण में इनकी श्रान नहीं होती।

अ।स्तिक और नास्तिक

जो तार्किक श्रुति-प्रमाण को नहीं मानते, ये ही नास्तिक कहे जाते हैं। श्रुति-प्रमाण के ख्रियरोधी जो तार्किक हैं, वे ख्रास्तिक कहे जाते हैं। इन ख्रास्तिक तार्किकों के ख्रितिरिक्त जो तार्किक हैं, जैसे —जैन, बौद, कापिल ख्रादि, वे नास्तिक माने जाते हैं। क्योंकि, वेद को जो प्रमाण नहीं मानता, वही नास्तिक है। इनकी श्रद्धा वेद में कुछ भी नहीं रहती, केवल तर्क के बल से ही मुलतस्य के ख्रत्यस्यान में प्रवृत्त होते हैं।

यहाँ तक प्राचिक्षिक बातों को दिखाकर प्रकृत के उत्तर विचार किया जायगा। श्रुति श्रीर श्रुतमान इन दोनों में कीन प्रवल है श्रीर कीन दुईल, इच परन के उत्तर में मतभेद से दोनों ही प्रवल श्रीर दोनों ही दुईल हो चकते हैं, यह पहले बता चुके हैं। परन्तु, यह किन प्रकार सन्भव है, इसके उत्तर विचार किया जायगा।

श्रीत दर्शनकारों के मत से अनुमान की अपेचा श्रुति प्रवश होती है, और तार्किकों के मत में श्रुति की अपेचा अनुमान प्रवल होता है। श्रीत दर्शनकार सब आस्तिक हैं, और केवल तार्किकों में आस्तिक और नास्तिक दो मेद हैं।

श्रौतों श्रौर तार्किकों में मूल भेद

जहाँ दो श्रुतियों में परहर विरोध प्रतीत हो, वहाँ किसी एक का गौध अर्थ मानना हो होगा, ऐसा सब दर्शनकारों ने स्थीकार भी किया है। श्रीर, जहाँ श्रुति श्रीर अनुमान में विरोध प्रतीत हो, वहाँ ही दो मतभेद उपस्थित होते हैं। एक का कहना है कि श्रुति श्रीर अनुमान में परस्पर मतभेद होने पर अनुमान को ही श्रामाधी मानना समुखित है, इस अवस्था में श्रुति को किसी प्रकार भी गौधार्थ मानना उचित नहीं कहा जा सकता। कारख यह है कि अनुमान परतः प्रमाण है; क्योंकि अनुमान का मामाय सहचित के अधीन है। इसीलिए, तार्किकों ने भी अनुमान को परतः प्रमाण माना है। इसीलए, तार्किकों ने भी अनुमान को परतः प्रमाण माना है। इसीलए, तार्किकों ने भी अनुमान को परतः प्रमाण माना है। इसीलए, तार्किकों ने भी अनुमान को परतः प्रमाण माना है। इसीलए, तार्किकों ने भी अनुमान को परतः प्रमाण माना है। इसी, श्रुति का अनुसरण में स्वतः प्रमाण मानत है। अति, परतः प्रमाण माना अनुसरण करना पुक्त और समुख्य करना कुत अनुसरण माना है। इस प्रकार को श्रुति को, स्वतः प्रमाण मानकर, अनुमान की अपेक्षा प्रमाण मानत है, उनके मत में श्रुति श्रीर कि बोते हैं। श्रीर, जो श्रुति को भी परतः प्रमाण मानकर का अनुसरण करना वारोप होने पर अनुमान को हो कभी थामायों माना जाता है, और कभी श्रुति को ही गीज परतः प्रमाण मानत है, वे स्थी दर्शनकार सार्विक को भी जो परतः प्रमाण मानत है, वे स्थानकार सार्विक को ले हो ही सहस्पर्य हो हो स्थान अनुसरकार करना हो हो हो सी जो परतः प्रमाण मानत है, वे सु दर्शनकार तार्किक कहे जाते हैं, जैते—गीतम, कणार ध्यादि। हरालिए,

श्रुति का स्थतःप्रामासय मानना श्रीत होने का श्रीर परतःप्रामासय मानना तार्किक होने का बीज है।

श्रम यहाँ पह जिजाणा होती है कि चेद के स्वतःप्रामायय या परतःप्रामायय में मतमेद क्यों हुआ १ इवका उत्तर यही होता है कि जिसके मत में बेद श्रपीव्यय, श्रमांत् किसी पुरुप-विशेष से रचित नहीं है, इस प्रकार की निश्चित धारणा जिनको होती है, उनके मत में उसका स्वतःप्रामायय स्वयं खिद्र हो जाता है। श्रीर, जिनके मत में बेद पीरुपेय, श्रमांत् पुरुपविशेष से रचित है, उनके मत में उसका परतःप्रामायय भी सिद्र होता है।

यान्द का प्रामायम, राज्य के प्रयोक्ता आत पुरुष के अधीन है। यथार्थवादी को आत कहते हैं। यहीं पुरुष राज्य से ईश्वर लिया जाता है। ईश्वर ही समकी अपेना आततम होता है। इसीलए, ईश्वर-रिचत होने के कारण ही वेद का प्रामायम माना जाता है। अतएय, आतो क माने वेद का परतामायम कि होता है। इस प्रकार वर्षोनकारों या दर्शों में मेद होने का क्या कारण है, इस विचार में समका मूल कारण वेद का वीरियेयल या अपीक्तियत होता ही सिद्ध होता है।

पौरुपेयत्व और अपौरुपेयत्व का विचार

श्रव यह निशासा होती है कि वास्तव में वेद पीक्येय है, श्रयमा श्रयीरिय ? श्रीर होनों में जीन युक्त है ? क्या ईश्वर ने वेद की रचना की है ? जैसे व्यास ने महामारत की या कालिदास ने रखुरंश की ? या ईश्वर ने वेद को मकाशित किया है, बे से प्राचीन पुस्तकों का श्राव मकाशान होता है ? इन दोनों पन्नों में यदि वंद के हैं श्वर से प्रकाशित शाना जाय, तो वेद का श्रयीरियल सिद्ध होता है, श्रीर यदि ईश्वर से रिखत माना जाय, तम दो पीरियलल सिद्ध होता है। इन दोनों में कीन पन्न युक्त है, इस विषय में श्रुति के श्राधार पर ही विचार करना समुचित प्रतीत होता है। श्रुति कहती है— 'तस्य ह वा एतस्य महतो पूतस्य निश्चित्वसेतव्यहर्ग्वदः यजुर्वेदः सामवेदा' (वु॰ २१४/१०) इत्यादि श्रुति में परमातम के निश्चास से वेद का उन्नव माना गया है। यहाँ विचारना यह है कि लोक में निश्चास श्रवना प्रतात होता है। श्रीर, श्रयुद्धि-पुरासर भो देखा जाता है, श्रयांत् निश्चास लेने में ब्रुद्धि का ज्यापार कक्ष्य भी नहीं रहता।

अतएव, यदि घेद को ईश्वर से रचित मानें, तो वेद की रचना में ईश्वर का किछी
मकार अनावात, अर्थात् परिश्रम का अभाव मान एकते हैं। यचिप दृष्ट, श्रद्ध, र्यूल, यूद्म, सूर्ण, अपूर्व, चेतन और अर्थेतन आदि सकल पदार्थ के अर्थभावक वेद की
रचना में परिश्रम का होना अनिवार्य है, तथापि परमात्मा के अचिन्त्यशक्तिमान् होने के
कार्या एवार्यात्माछक चेद की रचना में प्रपात का अप्राव भी सम्मानित है। परन्तु,
अर्बुबि-पुरास्त वेद की रचना होना नहीं बनता। तात्मर्य यह है कि स्वतन्त्र वाक्यरचना में बुद्धि का कुछ ब्यापार अर्थावस्थक होता है। विता सुद्धि लगाये किछी
स्वतन्त्र वाक्य की रचना मही हो सकती, हुसलिए वेद की रचना में निश्विसत-न्याय से

प्राप्त अञ्चित-पुरासरल का होना युक्त नहीं होता है। इसलिए, वृद्धि-पुरासरल की उपपत्ति के लिए वेद को ईश्वर-रचित न मानकर ईश्वर से प्रकाशित ही मानना समुचित होता है। ईश्वर से प्रकाशित मानने में अनायासल और अञ्चित्र-पुरासरल, दोनों का सामजस्य हो जाता है। प्रकाशित मानने से वेद अपीत्येय भी सिद्ध होता है।

श्रीर भी, जो दर्शनकार श्रद्ध श्रीर हुए की खिद्धि श्रुतुमान-प्रमाण के हारा ही करते हैं, वे यह भी मानते हैं कि वेद से श्रन्थन कहीं भी श्रवुद्धि-पुराधर वावय की रचना नहीं देखी जाती, हसलिए वेद की रचना बुद्धि-पुराधर ही है, श्रयांत विना बुद्धि-व्यापार के वेद की रचना नहीं हो सकती, इस प्रकार के दर्शनकार, श्रुति में जो निम्धिसत उक्ति है, उसका श्रनाथास-मान श्र्म में तास्त्र्य मानकर किसी प्रकार श्रुति का सङ्गमन करने हैं। इससे यह दिख हुआ कि जिनके मत में निम्धिसत शब्द का श्रनाथास-मान श्रम होता है। इससे यह दिख हुआ कि जिनके मत में वेद पौरुपेय सिंद होता है। श्रीर, जो निम्धिसत सम्बद का श्रनाथास और श्रवुद्धि-पुरासर दोनों श्रम मानते हैं, उनके मत में वेद श्रीरोक्षय सिंद होता है।

श्रीत दर्शनकारों का यही सिद्धान्त है कि यदि नि:श्वसित शब्द से अवस्य प्रतीयमान अबुक्तिपुर:सर अर्थ के मानने पर भी श्रुति का अर्थ सामझस्येन उपपत्र हो जाता है, तो उसका त्याग करना समुचित नहीं है। इसलिए, श्रुति के अनुसार वेद का अपीर्थय होना सिद्ध हो जाता है और यही युक्त भी प्रतीत होता है। इस अवस्था में अनुमान से श्रुति प्रवल है, श्रीतों का यह मत भी सिद्ध हो जाता है।

सत्ता के मेद से श्रुति और अत्यव में अविरोध

श्रव श्रुति श्रीर प्रत्यन्त में वाध्य-श्रायक-भाव के विषय में विचार किया जायगा। प्रमाण श्रपने विषय की सत्ता का ज्ञान करावा है, यह सर्वेक्षिद्धान्त है। सत्ता, साधारणतः वो प्रकार की होती है—एक पारमाधिकी, दूबरो व्यावहारिकी। 'तस्वमित्र' महाहाव्य श्रद्धित की पारमाधिक सत्ता है, श्रीर द्वैतप्राही जो प्रवस्त प्रमाण है, यह द्वैत की व्यावदारिक सत्ता का बोध कराता है, श्रीर श्रुति श्रीर मराच का विपय मिल होने से विरोध नहीं होता, हमलिए बाध्य-वाधक-भाव भी नहीं हो सकता। यदि द्वैतप्राही प्रत्यन्त से भी पारमाधिक सत्ता का ही बोध होता, तो होनों में विरोध होने से बाध्य-वाधक-भाव का विचार होता, 'विपवैत्रवे वाध्य-वाधक-भाव का विचार होता, 'विपवैत्रवे वाध्य-वाधक-भाव होता है—विपय-मेद में नहीं, यह सबका सिद्धान्त है। इस श्रवस्ता में श्रदीत-मिलपारक श्रुति से दैतमाही प्रत्यन्त का बाध होता है। इस श्रवस्ता मं ख्रदीत-मिलपारक श्रुति से दैतमाहा प्रत्यन्त का बाध होता है। इस श्रवस्त मही, किन्तु व्यावहारिक स्वाविद्या ही सी श्रीरक हैं।

प्रमेय-विचार

प्रमाण से जिसका साथन किया जाता है, या प्रमाण से जो सिंद है, उसकी 'प्रमेय' कहते हैं। प्रमेय दो प्रकार का होता है—एक चेतन, दूसरा अचेतन। इनमें चेतन मधान है, ब्रीर ब्राचेतन ब्रमधान । क्योंकि, भूत या भीतिक जितनी ब्राचेतन वस्तुएँ हैं, वे चेतन के ही उपभोग के साधन हैं। चेतन भी दो प्रकार का होता है—एक जीव, ब्रीर दूखरा ईश्वर। जीव की ब्राचेत्ता ईश्वर प्रधान है; क्योंकि ईश्वर सर्वज्ञ ब्रीर सर्वयाक्तिमान् है तथा ईश्वर के शान के लिए जीव का प्रयत्न देखा जाता है। इचलिए, पहले ईश्वर का ही विचार किया जाता है।

ईधर के विषय में चार्वाक-मत

चार्वाक-मतानुवायी ईश्वर को नहीं मानते। इन हे मत में ईश्वर कोई तस्व नहीं है। वयीं कि, इन हे मत में प्रत्यन्न के श्वातिरिक्त श्रन्य कोई प्रमाण नहीं माना जाता, श्रोर प्रस्यन्न के ईश्वर का जान होता नहीं। बीज से श्रंकर की उत्यन्ति जो होती है, वह मृतिका श्रीर जात के संयोग से स्वामाविक है। उसके लिए किसी श्रष्टए कसों की कल्पना क्या है। यदि कोई कर्ता रहता, तो कराचित्त किसी का ही पर श्रवश्य उपलब्ध होता। उपलब्ध नहीं होता, इसलिए ईश्वर कोई वस्तु नहीं है, यह इनका परम सिखानत है। यदि कोई कि ईश्वर नहीं है, तो श्रुम या श्रश्चम कर्म का फल कीन देगा ! तो इसके उत्तर में इतका कहना है कि किस कर्म-इल के बारे में श्राप पूछते हैं—लोकिक या पारलीं किक ! यदि लोकिक कर्म के बारे में श्राप पूछते हैं—लोकिक या पारलीं किक ! यदि लोकिक कर्म के बारे में श्राप कहें, तो नग्रह श्रीर श्रन्तु में समर्थ राजा ही, चोरी श्रादि बुरे काम करनेवालों को दएड, श्रीर श्रन्तु काम करनेवालों को पारितोंपिक देता है। यदि पारलींकिक कर्मों के विषय में कहें, तो इसमें इनका कहना है कि यत्र, तप श्रादि जितने वैदिक कर्मो हैं, ये भोग के साधन नहीं हैं, केवल श्रपनी जीविका के लिए धूर्नों का प्रचार मात्र है। जातमात्र शिशु को जो खुल-दुःल का उपमोग पात्र होता है, वह काकतालीय न्याय से यहच्छ्या हुशा करात है। इसमें किसी श्रद्धए कारण की श्रावश्यकता नहीं होती, जिससे ईश्वर की करना ही | इसमें किसी श्रद्ध श्रापन नहीं होती, जिससे ईश्वर की करना ही | इसमें किसी श्रद्ध श्रापन करना ही | इसमें किसी श्रद्ध श्रापन नहीं होती, जिससे ईश्वर की करना की जाय!

ईश्वर के विषय में मतान्तर

चार्याक के ख्रातिरिक्त जैन जीर बीद भी ईश्वर को नहीं मानते। बीदों के मत में सर्वेश मुनि क्षव से भिन्न श्रन्य कोई ईश्वर नहीं है। जैन भी ख्रहंत् मुनि के ख्रतिरिक्त कियी दूधरे को ईश्वर नहीं मानते। सांख्यों के मत में भी पुरुप (जीव) से भिन्न कियी ईश्वर को नहीं माना जाता। सीमांसकों के मत में भी धुम ख्रीर अधुम कमें के एल को देनेवाला कमें ही है, इससे भिन्न कोई दूखरा ईश्वर नहीं। कतियम मीमांसक ईश्वर को भी मानते हैं। वैयाकरखों के मत में परा, पश्यन्ती, मध्यमा और वैखरी, ये चार मकार के जो शब्द हैं, उनमें सकल शब्दों का मूल कारण मूलाधारस्य परा नाम का जो शब्द है, उही ईश्वर है। रामानुजाचार्य के मत में जीव से मिन्न जीवों का नियन्ता जीवान्तवांनी ईश्वर माना जाता है। जीव-वर्ग ख्रीर जड़-वर्ग ईश्वर का सरीर माना जाता है। वदी ईश्वर जीव से किये गये छुम या अधुम कमें का फल कमें के ख्रनुसार देता है। वह ईश्वर जानस्वस्प है। अनुकूल शान का ही नाम

श्रानन्द है। इसीलिए, श्रुति में इंश्वर को श्रानन्द-स्वरूप भी माना गया है। ज्ञान श्रादि जो गुए हैं, उनका श्राध्य भी ईश्वर ही है। इनके मत में स्वरूपभूत ज्ञान से गुएम्तृत ज्ञान मिन्न माना जाता है। यही ईश्वर, ज्ञात्-रूप कार्य की उत्पित्त में, तीन प्रकार से कारण वनता है। 'बहुस्याम'—बहुत हो जाऊं, इस प्रकार संकल्पविश्वर ईश्वर निमित्त कारण होता है। श्राप्त से विश्वरण होने से उपादान कारण होता है। श्रीर, ज्ञान, शिक्त, श्रादि है, तिहिशिष्ट होने से उपादान कारण होता है। श्रीर, ज्ञान, शिक्त, श्रादि है विश्वरण होने के कारण सहकारी कारण भी कहा जाता है। जोव का भी नियमन करता है है। जिस प्रकार शरीर के श्रन्तःस्थित स्कृत जोव श्रारेर का नियमन करता है; उसी प्रकार जोवों के श्रन्तःस्थित स्कृत से जीवों का नियमन करता है। केवल इतना हो श्रन्तर है कि जीव श्रपने इच्छा ते जीवों का नियमन करता है। केवल इतना हो श्रन्तर है कि जीव श्रपने इच्छा ते जीवों का नियमन करता है; क्योंक जीव श्रन्तरात्ति श्रीर ईश्वर पर्वात्वयेन शरीर का नियमन करता है। केवल इतना हो श्रन्तरात्ति श्रीर ईश्वर पर्वात्वयेन शरीर का नियमन करता है। क्या जाया। इच्छा ते जीवों के नियमन करने में समर्थ है, तथा विवक्त उन कर्मों के श्रनुतार ही उनका नियमन करता है। श्रन्यथा वैपम्य श्रादि होण ईश्वर में श्रा जाया।।

ईश्वर के विषय में नैयायिक त्यादि का मत

नैयाधिक, वैशेषिक, माध्व, माहेश्वर छादि दर्शनकारों के मत में ईश्वर को जपादान कारण नहीं माना जाता। ये लोग जगत् की उत्पत्ति में ईश्वर को निमित्त कारण ही मानते हैं। कम के फल को देनेवाला यही ईश्वर है। कम्बु, माहेश्वरों में नकुलीश, पाछुश्वत छौर प्रत्यभिकावादी ईश्वर को कर्मानुष्ठार फल देनेवाला नहीं मानते। इनका कहना है कि ईश्वर को कर्मावलात्री मानते हैं उत्पक्त स्वतम्त्रता नष्ट हो जायगी। छौर, इनके छातिरिक्त माहेश्वर, नैयाधिक, वैशेषिक छौर माध्व ऐसा मानते हैं कि कर्म के अनुसार ही ईश्वर जगत् का निर्माण करता है। पातखलों के मत में भी ईश्वर को लोग से मित्र माना जाता है, किन्तु वह जगत् का न उपादान कारण होता है, श्वीर न निर्माण, निर्लि छौर निर्विशेष है।

ईश्वर के विषय में अद्वैतवादियों का मत

ष्ट्रदेवनारी शहराचार्यं के मत में इश्वर परमात्मा, निर्मुण, निर्लेग, निर्विशेष श्वीर पारमाधिक है। वह जगत् का न निमित्त कारण है, श्रीर न उपादान ही। क्योंकि, इन के मत में जगत् की पारमाधिक सत्ता ही नहीं है, तो उसके कारण की करना ही व्यर्थ है। जगत् की सत्ता को क्वल व्यावहारिक है। इस व्यावहारिक जगत् का कारण, मायोपाधिक परमात्मा है। निर्विशेष शह्व परमात्मा निक्षी का कार्य है श्रीर न कारण ही। यही शह्व परमात्मा जब मायाह्म उपाधि से सुक होता है, तब ईश्वर कहलाता है। यही माया-विशिष्ट ईश्वर स्वदाधान्येन जगत् का निमित्त कारण श्रीर मायामधान्येन उपादान कारण होता है। माया-विशिष्ट का एक्टेराभूत केवल मायाक्य,

ज्<mark>गत् का विवचोंपादान होता है</mark>। जीवकृत ग्रुम ग्रौर श्रशुभ कमों का फल यही ईश्वर देता है, श्रीर यह भी कर्मों के श्रानुसार ही फल देता है।

ईश्वर-सत्ता में प्रमाण

श्रम पूर्वोक्त ईश्वर का ज्ञान किस प्रकार होगा, इसका विचार किया जाता है। जो दर्शनकार ईश्वर को मानते ही नहीं, उनके मत में प्रमाण का विचार निरर्थक ही है। क्योकि, बन्ध्यापुत्र के श्रन्वेपस्य में किसी की प्रवृत्ति नहीं देखी जाती। श्रीर, जो दर्शनकार ईश्वर को मानते हैं, उन लोगो का भी ईश्वर के ज्ञान में परस्पर मतमेद देखा जाता है। मनुष्यों को जो ईश्वर-विषयक ज्ञान होता है, वह अवस्था-मेद से दो प्रकार का है-एक, मोज्ञावस्था में होनेवाला; दूचरा, मोज्ञावस्था से पूर्व होनेवाला। इन दोनों मे पहला ब्राह्मेतवादी शंकराचार्य के मत में नहीं हो सकता; क्योंकि उनके मत में उपाधि-रहित स्वरूप में श्रवस्थान का ही नाम मोज्ञ है, इसलिए वहाँ श्रोपाधिक द्वेत का प्रतिमास होना अरुम्भव है। द्वेतवादी वैशेषिकों के सत में भी सोज्ञायस्था में जीव के क्कल-विशेष गुण का उच्छेद हो जाता है, इसलिए वहाँ किसी विषय का भी शन नहीं होता। नैयायिकों के मत में भी प्रायः यही बात है। सांख्यों के मत में भी जीवात्मा अरुङ और निर्लेष है। मोजावस्था में अरुङ्ग-रूप से ही अयस्थित रहने के कारण ज्ञानु-ज्ञेय-भाव नहीं रहता, अन्तः किछी विषय का भी ज्ञान नहीं हो सकता। पातञ्जलों के मत में भी यही बात है। प्रत्यमिज्ञा-दर्शन में भी जीव ही ईश्वर-रूप से त्राविभूत होता है। श्रतएन, स्वरूप से भिन्न कोई ईश्वर नहीं रहता, जिसका ज्ञान सम्भव हो।

इनसे भिन्न जो द्वेतवादी तार्किक हैं, उनके मत में मोज्ञायस्था में ईश्वर का पत्यज्ञ शान होता है। मोज्ञावस्या से पहले मोज्ञ का राघनीभूत जो छात्मशान होता है. वह तस्वान्वेषण्-रूप ही है। तार्किकों के मत में तस्व का अन्वेपण पहले अनुमान के ही दारा होता है, उसी के अनुसार पीछे अति प्रयुत्त होती है। ईश्वर-विषयक शाम में भी इनका यही क्रम है। अर्थात् , पहले अनुमान से ईश्वर खिद्द करना, उसके बाद श्रुति को तदनुसार संगमन करना। इन द्वेतवादियों के मत से रामानुजाचार्य का मत विपरीत है। इनका कहना है कि ईश्वर के विषय में पहले भुति प्रश्च होती है, और उसके बाद अनुमान । माध्य लोग अनुमान को प्रमाण ही नहीं मानने । इसलिए, इनके मत में श्रुति से ईश्वर का शान होना स्वामाविक ही है।

आत्म-प्रत्यच में श्रुति का प्राधान्य श्रद्धेतवादी श्रद्धराचार्य के मत में श्रद्धेत श्रात्मा के खादात्कार-सध्य के लिए पहले श्रुति ही प्रवृत्त होती है, उसके बाद श्रुति के श्रनुसार ही श्रनुमान प्रवृत्त होता है। इसके पहले श्रनुमान की गति नहीं होती।

यहाँ आशंका यह होती है कि जितना शोध अनुमान से किसी यस्तु का अनुभव होता है, उतना शब्द से नहीं । रस्ती में होनेवाला जो स्रोप का श्रम-शान है, उसकी निवृत्ति 'नायं सर्पः' (यह गाँप नहीं है)—इस शब्द के मुनने से उतना शीम

नहीं होती, जितना शीघ 'यतो नायं चलित छतो नायं छर्पः' (यह चलता नहीं है, इछिलए यह छाँप नहीं है)—इस प्रकार के छतुमान से भ्रम की निचृत्ति होती है। तार्थ्य यह है कि सर्पामाव के साझात्कार में जितना अन्तरङ्ग साधन छतुमान होता है, उतना शब्द नहीं। कारण यह है कि सब्द ऐतिहा-मात्र से छर्प का छतुम्मव कराता है, श्रीर अनुमान, प्रत्यह्न हप्टान्त के द्वारा उसे मधित बुद्धि पर आकट करा देता है।

शक्रराचार्य ने स्वयं अपने माध्य में लिखा है—'अय दृष्टसायेन अदृष्टमर्थे समर्थयनती युक्तिः सिंबक्रध्यनेऽनुमवस्य विषक्रध्यते तु श्रुतिः ऐतिह्यमात्राऽभिधानात' (अ॰ ए० भा० २।१।४)। अर्थात्, प्रत्यच्च दृष्टान्त के द्वारा दृष्ट वस्तु के सदृश्य द्वी अदृष्ट अर्थे का समर्थन कराती हुई युक्ति (अनुमान) अनुमान के अत्यन्त तमीप है, और श्रुति विमक्तः, अर्थात् वाचात् अनुमान कराने में बहिरक्क साध्यम है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि साचात् अनुमान कराने में श्रुति की अपेचा अनुमान की शाक्ति पवले है। इस अवस्था में आत्रा-साचात्कार के विषय में बहिरक्क सुति की गति पहले हो, और अन्तरक्ष अनुमान की गति पहले न हो, इसमें क्या कारण है! यदि अनुमय कराने में श्रुतमान में शब्द की अपेचा प्रवल शक्ति है, और यह फाटिति अनुमय कराने में श्रुतमान में शब्द की अपेचा प्रवल शक्ति है, और यह फाटिति अनुमय कराने में श्रुतमान में शब्द की अपेचा प्रवल शक्ति है, और यह फाटिति अनुमय

इस श्राचिप का उमाधान इस प्रकार होता है कि हैतवादियों के मत में कियी प्रकार परमात्मा के श्रानुस्थान में श्रुति की अपेचा अनुमान-प्रमाण की गृति पहले हो सकती है, परन्तु ब्रह्मेतवादियों के मत में किसी प्रकार भी पहले अनुमान का प्रवेश होना असम्मय हो है। क्योंकि, जहाँ जाता की अपेचा जिम मत्र प्रतित होता है, वहाँ शब्द की अपेचा अनुमान की प्रवक्ता हो सकती है, परन्तु कहाँ बेय के साथ अपना ऐक्य हो; जैसे, 'दशमस्त्वमिए'—दस्वाँ हम हो, इत्यादि स्पल में वहाँ अनुमान की अपेचा श्रुति हो, अर्थात् रच्द ही, अनुमव के समीप अन्तरङ्ग साधन होता है। इसीलिए पश्चदशी में कहा है—'दशमस्त्वमसीत्यादो सज्दादेवापरोच्ची', दसवाँ हम हो, इत्यादि स्पलों में स्वत्य ही ही साचात् अनुमव होता है। यहाँ अपरोच्च अर्थात् साचात् स्वत्य होता है। यहाँ अपरोच्च अर्थात् साचात् साचात् अनुमव में, राव्द के अतिरिक्त साधन का, 'दाब्दादेव' के 'एव' सब्द से स्था त्राहरूरण किया है। वेदाल का एक हमान के है—

किसी समय दस मतुष्य सान करने के लिए नदी में यथे थे। लीटने के समय आपस में निनने लगे और सभी लोग अपने को छोड़कर नौ को ही गिनते थे, दस्वाँ किसी की भी समक में नहीं आया, वह नदी में डूब गया, यह समक्कर सब रोने लगे। इसी बीच एक सुविमान मनुष्य वहाँ आया, और बात को समक्कर समकाने तरा कि यदि वह डूबा होता, तो किसी ने अवश्य देखा होता। जब बहुत समकाने पर भी दे लोग न समक समे, तब उसने कहा कि अच्छा, तो हमारे सामने गिनो। इतना कहने पर जब उसने किस उसने से होता हो। ता, तो उस सुविमान मनुष्य ने कहा—पद्मामत्यामिं, दसनों हो हो। इस साद्य के अवयामात्र से दसनों का साचालकार कर वे समी प्रवत्य हो। यह। इस प्रास्त अमेर-साचालाकार के लिए अनुमान की अवेदा सम्द हो सीम असुनाव के लिए अनुमान की अवेदा सम्बद्धा स्वा

एक बात और भी है कि निर्विशेष आत्मैक्य का ज्ञान कराने में अनुमान कियी प्रकार भी समर्थ नहीं हो सकता। कारण यह है कि कोई भी प्रमाण स्विशेष वस्तु का ही ज्ञान करा सकता है, निर्विशेष का नहीं। अर्थात्, प्रमाण यही बता सकता है कि यह वस्तु ऐसी है, परन्तु आस्मा ऐसा है, इस प्रकार का निश्चय नहीं कर सकते; स्पोकि वह निर्विशेष है। इसलिए, उस निर्विशेष आत्मा के बोध कराने में अनुमान किसी प्रकार भी समर्थ नहीं हो सकता। इसी बात को 'केन' श्रुति भी पुष्ट करती है—'यन्मनसा न मनुते'— जिसका मन से मनन नहीं कर सकते, यहाँ 'मनन' से अनुमान का ही बोध होता है।

यचिप निर्विशेष ब्रह्मातेस्य के बोध कराने में श्रुति का भी सामर्प्य नहीं है, इस बात का अनुमोदन, अपना असामर्प्य बताती हुई श्रुति स्वयम कहती है—'यतो वाचो निवर्चन्ते अप्राप्य मनसा सह' (तै॰ राजार), अर्थात् मन के साथ बाक् (श्रुति वा याक्ट्) भी विना समके लीट आती है। फिर भी, इसी रूप से 'यतो वाचो निवर्चन्ते', 'यत्मनसा न मनुते', 'नित-नेति', 'निर्गुस्य', 'अब्राह्मम्,' 'अल्हस्यम्' इत्यादि श्रुतियों भी निपेष-मुख से दी ब्रह्मातेम्व के बीध कराती हैं। अपवा लक्ष्या-चित्ते वे बीध कराती हैं। अस्पता लक्ष्या-चित्ते वे बीध कराती हैं। लक्ष्या और अनुमान में इतना ही अन्तर है कि लक्ष्या की प्रयूत्ति होती है। अर्थात, जिल्ल निर्विशेष या सविशेष ब्रह्मा में श्रुति का तात्वर्य उपक्रम, परामर्थ, उपसंहार, अस्पास आदि साधनों से अव्यात होती है, वहीं लक्ष्या से दिखाया जाता है। और, अनुमान साधन के सम्बन्ध से साथ का जान कराता है। निर्विशेष ब्रह्म का किसी के साथ सम्बन्ध है नहीं, इस अवस्पा में अनुमान का अवकाश होता ही नहीं। यदि कहें कि इस प्रकार तो श्रुति के बाद भी अनुमान की गति नहीं हो सकती, तो हसे इहापित ही मानना होगा। पूर्व में श्रुति के पार्यद होने से उसके पीछे अनुमान की जो गति बताई में है, तर ब्रह्मिय और सोपाधिक इस्तर के विषय में ही है, निरुपाधिक ब्रह्म के विषय में नहीं।

ईश्वर के विषय में भी अनुमान से पूर्व श्रुति की प्रश्चि

श्रव यहाँ यह शक्का होती है कि जगत् के कारणीमृत छोपापिक इश्वर के विषय में श्रुति से पहले श्रुत्मान की गित क्यों नहीं होती! इसका उत्तर यह है कि जगत् का कुछ कारण श्रवरण है, इस प्रकार के निश्चय होने के बाद हो, उसी कार्य-कारण-माय मृतक कार्य के द्वारा कारण का योध करानेवाला श्रुत्मान-प्रमाण का संचार होता है। जन्य, तिर्यंकुरादि को देलकर स्टेंह उत्सव होता कि बया यह त्विर्यंकुरादि कार्य, इसमें स्थाम से ही उत्सव हुआ है, श्रयम इसका बनानेवाला कोई है! इस प्रकार के स्टेंद की निवृत्ति 'पतो वा हमानि मृतानि जायन्ते' इत्यादि श्रुति के बिना नहीं से सकता । क्योंकि, चेतन को सहाया के बिना श्रयोतन का परिणाम लोक में कही मी नहीं देला जाता, किर भी इस नियम के विकट कपिल श्रादि रर्यंनकारों ने श्रयोतन भपान का स्वयं स्वतन्त्र परिणाम मानते हुए, इस विषय को स्वतन्त्र प्रयान कारण-पाद को कोर्ट में रखा है। इसी प्रकार उपादान कारण के बिना लोक में कोई कार्य

उत्तल नहीं होता, फिर मी स्वभाववादी इस बात को स्वीकार करते हैं कि उपादान कारण के बिना भी स्वभाव से ही कार्य की उत्ति हो जाती है। इस श्रवस्था में चिति-श्रंकुर श्रादि कार्य को निमित्त श्रीर उपादान के बिना भी स्वभाव से ही उत्तल होनेवाला मान लें, तो इसमें उनका क्या श्रपराघ है १ इसलिए, श्रुति को श्राधार माने बिना किसी भी तर्क के श्राधार पर जगत के निश्चित कारण को सिद्ध करना किंठन ही नहीं, श्रपित, श्रवस्भव है। जब श्रुति के हारा यह सिद्ध हो जाता है कि सकत श्रुत श्रीर भीतिक वर्ग किसी है। इन उपर्युक्त बातों को साचात श्रुति भी पुष्ठ करती है; व्या—निवेदिवन्मतुत तं बृहन्तम् १ (तै० प्रा० शारदाहाण)। श्रप्यांत, जो वेद को नहीं जानता, वह उस ब्रह्म का मनन नहीं कर सकता । यहाँ मनन का श्र्य श्रुतमान ही होता। 'श्रास्मा वाडरे द्रष्टव्य: श्रीतव्यो मन्तव्यो निदिष्यास्त्रव्यश्र'—इस बृहदारप्यक श्रुति में श्रवण के बाद जो मनन का विधान किया है, इसका भी यही तात्मर्य है कि श्रुति-वाक्य के श्रवण के श्रान्तर श्रुतमान-साध्य मनन हो सकता है। श्रवण श्रुति वाल्य से ही होता है, श्रीर मनन के श्रुतमान का श्रद्ध होता है। 'श्रोतव्यः श्रुतिवाक्य के स्वा होता है, श्रीर मनन का व्यान का प्रद्ध होता है। श्रीतव्यः श्रुतिवाक्य के स्वा होता है, श्रीर मनन का व्यान का प्रद्धा तात्मर्य है। सकता है। इस्ती होता है श्रीर मनन का व्यान का प्रद्धा तात्मर्य है। सकता है। इस्ती होता है श्रीर मनन का व्यान का श्रवण होता है। स्वाव है। इस्ती होता है श्रीर मनन का व्यान का श्रवण होता है। होता है श्रीर मनन का व्यान का श्रवण श्रव ही है।

जो देश्वर को नहीं मानते हैं, उनके मत में भी तत्व-शान की ग्रावर्यकता मोज के लिए होती ही है। उन तत्वों में जीव के साथ अपने मूलतत्व का भी शान इतर से विविक्तत्वा करना ग्रात्यावर्यक हो जाता है। क्योंकि, उनके मत में भी विना विवेक-शान के मोज नहीं होता । विवेक-शान के लिए प्रभाण की ग्रावर्यकता होती है। क्योंकि, किसी मी शान का वाचन प्रमाण ही होता है। ईश्वर को नहीं माननेवाले जितने दार्शिन के हैं, वे प्रायः वव तार्किक हैं। उनके मत में जीव के स्वरूप-शान के लिए पहले श्राद्यान पहले होता है। उनके मत में जीव के स्वरूप-शान के लिए पहले श्राद्यान पहले होता है।

जीव का स्वरूप

देशवर के स्वरूप-निरुपण के बाद क्रमप्राप्त जीव का स्वरूप कैसा है, वह नित्य है, या अनित्य, उसका परिमाण क्या है, इत्यादि विषयों का विचार किया जाता है। चार्वाकों के मत में चैवन्य-विशिष्ट देह को ही जीवारमा माना गया है। वहीं कर्चा और भोक्ता है। उसका मूल स्वरूप, शृष्यी, जल, तेज और वायु—इन चार शृतों का परमाणु-पुज ही है। जब हन मून परमाणु यो का देह-रूप से परिणाम होता है, तो का उसमें (देह में) चैवन्य उसल हो जाता है। उसी समय वह चैवन्य-विशिष्ट देह जीव कह्लाने लगाता है। इनके मत में जड़ और बोध उमय-स्वरूप जीव होता है। चैवन्य-विशिष्ट देह जीव कह्लाने लगाता है। इनके मत में जड़ और बोध उमय-स्वरूप जीव होता है। चैवन्य-विशिष्ट देह जीव चैवन्य अंश है, वही बोधरूप है, और देह-अंश जड़रूप है। देह अनेक प्रकार का होता है, इसलिए जीव भी अनेक हो जाता है और देह के साथ ही वह उत्यत या जिनस होता है, इसलिए अनित्य भी है। जाता है और देह के साथ ही वह उत्यत या जिनस होता है, इसलिए अनित्य भी है। जाता है और देह के साथ ही वह उत्यत या जिनस होता है, इसलिए अनित्य भी है। जाता है और देह के साथ ही वह उत्यत या जिनस होता है, इसलिए अनित्य में है। जीवाकों में भी पीड़ अनेक मेर हो गये हैं। अव मती का लक्ष्य न न्याय-दर्शन में मली मीति किया गया है।

बीबों में जो शून्यवादी माध्यमिक हैं, उनके भत में व्यवहार दशा में भारमान जो जीव है, उसका मूल-स्वरूप शून्य ही है। इनके श्रांतिरक्त बीबों के भत में विज्ञान-स्वरूप जीवातमा है। चर्षिक विज्ञानों का जो प्रवाह है, तत्स्वरूप होने के कारण जीवातमा प्रतिच्रण बदलता रहता है, इसीलिए श्रांतित्य भी है। पूर्व-पूर्व विज्ञानजन्य जो संस्कार है, उसका उत्तरोत्तर विज्ञान में संक्रमण होता रहता है, इसीलिए इनके मत में स्मरण की श्रातुष्पत्ति नहीं होती श्रोर पूर्वातुभूत विषयों का स्मरण बना रहता है।

जैनों फं मत में आत्मा को देह-यरिमाण माना गया है और देह से मिन्न मी माना गया है। जैसे-जैसे देह बहुती है, उसमें रहनेवाला आ्रातमा भी उसी प्रकार बहुता रहता है, और देह के अपचय अर्थात हीए होने पर आत्मा का भी अपचय होता रहता है। देह के साथ आत्मा का भी सदा उपचय और अपचय होते रहने के कारण इनके मत में भी आत्मा कुटस्थ नित्य नहीं माना जाता है। आत्मा कुटस्थ नित्य नहीं होने पर भी इनके मत में यह पिएगामी नित्य माना जाता है। जो एक रूप से यहा वर्षमान रहता है, वही कुटस्थ नित्य कहा जाता है। जितने आरितक दशन हैं, उनके मत में आत्मा कुटस्थ नित्य माना जाता है।

आत्मा के कुटस्थ नित्य होने में आचेप

श्रात्मा कुटस्थ नित्य क्यों है, कुटस्थ न मानने से क्या दोप होता है-इसका विचार किया जाता है। नैयायिकों और वैशेषिकों के ऊपर यह शाक्षेप किया जाता है कि इनके मत में भी श्रात्मा कटस्य नित्य नहीं होता: क्योंकि श्रात्मा के जितने बुद्धि, सुख, दुःख अपदि गुण हैं, ये सब अनित्य माने जाते हैं, यह इनका परम िखानत है। इसलिए, बुढि श्रादि गुणों के श्रनित्य होने से जब-जब इनका उत्पाद या विनाश होगा, उसी समय उन गुणों के श्राश्रयभूत श्रात्मा में भी उपचय या श्रपचय होना अवश्यम्भावी है। कारण यह है कि जबतक धर्मी में विकार नहीं होता. तबतक उसके धर्म में भी विकार नहीं हो सकता। 'उपयन्नपथन धर्मी विकरीति हि धर्मिणम'--इस सर्वसिद्धान्तन्याय का भी यही तात्पर्य है कि बदता या घटता हुआ धर्म, धर्मी में विकार श्रवश्य करता है। शहराचार्य ने भी शारीरक भाष्य में 'उभयथा च दोपात्' इस सूत्र के ऊपर लिखा है : 'न चान्तरेख मूर्यपचर्य गुखोपचर्यो भवति, कार्येषु भूतेषु गुणोपचये मूर्त्यपचयदर्शनात्'-तालर्य यह है कि मूर्ति में उपचय हुए विना गुण में उपचय नहीं होता। कार्यभूत पृथिवी आदि भूतों में गुणों के उपचय-अपचय से मुर्चि में भी उपचय-श्रपचय देखा जाता है। जैसे-पृथियी में शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध-इन पाँच गुणों के रहने से पृथिवी सब भूतों की अपेना स्थल है। केवल एक गन्ध-गुर्ण के कम हो जाने से जल पृथिवी की श्रेपेज्ञा सुक्ष्म हो जाता है। जल की श्रपेक्षा तेज सूक्ष्म है, उसमें गन्ध श्रीर रस ये हो गुण कम हो जाते हैं। तेज की अपेद्धा वास सूक्ष्म है, उसमें गन्ध, रस और रूप ये तीन गुण कम हो जाते हैं। इसकी अपेत्रा भी ग्राकाश ग्रत्यन्त सुरम है. इसमें गन्ध रस स्पर्श रूप ये चार गुण कम हो जाते हैं। श्राकाश में एक शब्दमात्र ही गुण रहता है। इन भतो में

देखा जाता है कि ये आसन्त सुरम आकाश से जितने स्थूल होते जाते हैं, उनमें एक-एक गुण अधिक बहुता जाता है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि मूर्ति के उपचय श्रीर अपचय गुणों के उपचय श्रीर अपचय के अधीन हैं।

बस्तुता, बुद्धि श्रादि गुर्खों की उत्पत्ति श्रीर विनाश के समय जीवास्मा में भी विकार होना श्रवश्यम्मानी है। इसीलिए किसी प्रकार भी जीवास्मा इनके मत में कुटस्प नहीं हो सकता।

आत्मा का कुटस्थत्व-समर्थन

इसका एमाधान इस प्रकार होता है कि जब बुद्धि श्रादि गुणों को श्रात्म-स्वरूप के श्रन्तर्गत मानें, तभी यह श्राद्धेप हो सकता है, श्रन्यथा नहीं। नैयायिक श्रीर वैशेषिक लोग बुद्धि श्रादि गुणों को श्रात्मस्वरूप से इतर मानते हैं, श्र्यांत् जीवात्मा में वर्षमान भी बुद्धि श्रादि जो गुण हैं, वे जीवात्मस्वरूप से भिन्न हैं, ऐसी इनकी मान्यता है। जिस मकार भूतल में विश्वमान पर श्रादि पदार्थ भूतल-स्वरूप से भिन्न हैं, उसी प्रमार श्रात्मा में विश्वमान भी बुद्धि श्राद्धि । इसका उसल्य पह है कि नैयायिक श्रीर वैशेषिक के मत में गुण श्रीर गुणी में मेद माना जाता है, इसीलिए इस्य श्रादि पदार्थों में प्रस्ता हो गई है।

इस स्थिति में, बुद्धि खादि गुणों की उत्पत्ति और विनाश होने पर भी बुद्धि आदि का आश्रय को आतमा है, उसमें किसी प्रकार का विकार नहीं झाता। इसीलिए, आतमा के कुटस्य होने में कोई आपित नहीं होती। और, इसीलिए, इनके मत में आतमत्व-सामान्य केवल आतमा में ही रहता है, बुद्धि आदि गुण-विशिष्ट में नहीं रहता। जिस प्रकार, आतमा के शरीर-विशिष्ट होने पर भी आतमत्व-सामान्य, केवल आतमा में ही रहता है, शरीर-विशिष्ट आतमा में नहीं; क्योंकि आतमा शरीर से भिन्न है—उसी प्रकार, आतमा के शानादि गुणों से सुक्त होने पर भी शानादि गुणों से भिन्न केवल आतमा में ही आतमत्व-सामान्य रहता है। इसी यह सिद होता है कि यथापि शान आदि गुणा आतमा के ही हैं, तथापि शरीर के सहश खातमस्वरूप में उनका अत्रका अत्रकार्य नहीं होता. किन्त आतमस्वरूप से मिन्न ही रहता है।

उनका अन्तमांव नहीं होता, किन्तु आत्मस्वरूप से मिल्र ही रहता है।
यहाँ एक बात ओर जानने योग्य है कि यदि शान-गुण का आत्मस्वरूप में
अन्तमांव नहीं मानते, तो जान-स्वरूप न होने के कारण नैवायिक और वैदेषिक हन
दोनों के मत में आत्मा जड़ सिंद हो जाता है। क्योंकि, शान से मिल्र सकत वस्तु
अचेतन ही होती है। इंपलिए, शान से मिल्र होने के कारण इनके मत में आत्मा भी
पापाण के सहश जड़ ही सिंद होता है। जीवित दशा में जान के आक्षय होने से किसी
पापाण के तरह अचेतन ही आत्मा इनके मत में शान-गुण्य के बिल्कुल नष्ट होने से
पापाण की तरह अचेतन ही आत्मा इनके मत में विद होता है।

जीव के विषय में अन्य मत

भीमांखकों में प्रभाकर-मतानुवायी इसी प्रकार मानते हैं। जैन लोग श्रास्मा की शान से भिन्न श्रीर श्रमिन्न दोनों मानते हैं। मीमांखकों में कुमारिलमहानुवायी श्रात्मा को श्रंश-भेद से चेतन श्रीर जरू दोनों मानते हैं। इनके मत में श्रात्मा बोधाबोधस्वरूप माना जाता है। पद्मदशी का चित्रदीप-प्रकरण देखने से यह स्पष्ट प्रतीत होता है। सांख्य, पावज्ञल, शैव तथा वेदान्त-दर्शनों में श्रात्मा को शान-स्वरूप हो माना गया है। यहाँ सांख्य के मत में शान-स्वरूप जो श्रात्मा है, उसके स्वरूप के श्रन्तांत या श्रनन्तर्गत कोई भी गुण नहीं है, वह निर्मुण, निर्लेष श्रीर श्रवरूप है। पावज्ञल श्रीर श्रदेत वेदान्तियों का यही मत है। विशिष्टाहेतवादी रामानुजाचार्य श्रीर हेतवादी माध्याचार्य, नैयायिक तथा वैशेषिक लोग श्रात्मा को सगुण मानते हैं।

जीव-परिमाण

श्रम जीवातमा के परिमाण के विषय में विचार किया जायगा। बोहों के मत में विचान-सन्ति को ही श्रात्मा माना जाता है। श्रोर, विद्यान गुणभूत है, इसलिए स्वतन्त्र रूप से उसका कुछ भी परिमाण नहीं हो सकता। उस विद्यान-सन्तित रूप श्रात्मा का कोई श्राश्य भी नहीं है, इसलिए श्राश्य के श्राद्रोध से भी परिमाण नहीं कह सकते। रामानुजाचार्य, माध्याचार्य श्रीर यहाममतानुयायी जीवातमा को श्राप्तु-परिमाण मानते हैं। चार्वाक, जैन श्रीर बोहों के श्रन्तर्गत माध्यमिक लोग जीव को सध्यम-परिमाण मानते हैं। नैयायिक, वैरोषिक, सांख्य, पावज्ञल श्रीर श्रहेतवादी वेदान्ती जीव को स्थापक मानते हैं।

जीव का कत्तर्व

नैयायिक छोर चैरोपिक के मत में जीव को कर्चा माना जाता है, श्रीर जीव का जो कर्चु क है, उसको सत्य ही माना जाता है। रामानुजाचार्य श्रीर माध्याचार्य का कर्चु क स्वयाप जीवातमा कर्चा श्रीर हसका कर्चु क्ष सत्य ही है, तथापि वह कर्चु क्ष स्वयाप जीवातमा कर्चा श्रीर हसका कर्चु क्ष सत्य ही है, तथापि वह कर्चु क्ष स्वयापिक नहीं है, किन्तु नैमिचिक है। श्राहेत वेदानियों का मत है कि जीव का कर्चु क्ष श्रीर पातञ्जल के मत में जीव का कर्चु क्ष प्रातिमाधिक माना जाता है। वास्तियक कर्चु क्ष हन के मत में प्रकृति का ही है। उसी के सम्बन्ध के जीवातमा में कर्गु क्ष माधित होता है, इसीलिए प्रातिभाधिक कहा जाता है। जिसके मत में जैसा कर्चु क्ष है, उसके मत में वैसा ही मोन्नु क्ष भी माना जाता है।

श्रविद्वर्ग-विचार

श्रव चेतन श्रीर भोका श्रात्मा के भोग्यभूत जझ-यर्ग का विचार संदोप में किया जाता है। लोक में दृश्यमान जितने भूत श्रीर भीतिक पदार्थ हैं, उनके श्रास्तत्व के विचय में कियी का भी विवाद नहीं हैं। जाल के श्रात्वांत जो सूर्य की मरीचिका है, उसमें दृश्यमान को भूति के सुरम कस्य है, वे ही धवसे सुरम होने के कारण दृश्यमान स्कल भूत भीतिक जझ-यर्ग के कारण होते हैं। यह चार्याकों का मत है। इनके मत में जालस्य सूर्य को मरीचिका में दृश्यमान जो रज के कस्य हैं, वे ही सबसे सुरम मत

होने के कारण परमालु कहे जाते हैं। ये परमालु पृष्यो, जल, तेज श्रीर वासु के भेद से चार मकार के होते हैं। श्राकाश का मत्यज्ञ नहीं होता, इसलिए इनके मत में यह कोई तस्य नहीं है। श्रीर, मत्यज्ञ से मित्र इनके मत में कोई प्रमाल भी नहीं माना जाता, जिससे श्राकाश-तस्य को सिदि हो।

बीधों के मत में जालस्य सूर्य के किरणों में जो रज के कण देले जाते हैं, उनकों भी अनुमान-अमाण से छावयव माना जाता है। श्रीर, जो उनके अवयय छिंद होते हैं, ये ही वरमाणु हैं। वहीं से सकल प्रयक्ष्म कार्य का प्रवाह अविनिष्ठ प्र रूप से निरन्तर चलता रहता है। चार्यांकों के छहरा बीद भी आकाश को नहीं मानते। जैनों के मत में एक ही प्रकार का परमाणु जगत् का गूल कारण माना जाता है। इनके मत में आकाश को तत्वान्तर माना जाता है। नैपाणिकों श्रीर पैरोणिकों का कहना है कि पूर्वों का रूप के कर्यों के अवयय, जिनकों वौद्यों ने अनुमान ते छिंद किया है, वे भी परमाणु शब्द के वाच्य नहीं है। हिन्तु, उनसे मिन्न उन पूर्वों का अवययों के जो अवययव अनुमान हारा छिंद होते हैं। है वरता परमाणु और संयोग से जो कार्य उत्तर होता है, वे ही वरता परमाणु और संयोग से जो कार्य उत्तर होता है, वही 'इस्पणुक' कहा जाता है। यही पूर्वों के राजकण के अवययव हैं। इसी ति कोरी से लोग 'परमाणु मानते हैं।

तीन 'इयलुक' के संपोग से उत्पक्ष जो कार्य है, वही 'त्र्यलुक' कहा जाता है। यही 'त्र्यलुक' जाल-सूर्य की मरीचिका में हर्यमान रज का कारण है। इसी को चार्याक लोग परमालु मानते हैं। इनके मत में भी श्राकाश को तस्वान्तर माना जाता है। प्रियी श्रादि चार मूर्तों के चार परमालु और श्राकाश, इन पाँचों को ये लोग नित्य मानते हैं। इनकी उत्पित्त किसी हुए से नहीं होती, इसिलए इनका दूसरा कोई मूल कारण नहीं है। मीमांसक श्रीर पैयाकरण परमालु को भी श्रान्य मानते हैं। प्रियी, जल, तंज, वायु और श्राकाश, इन पांच मूर्ती म पूर्व-पूर्व का उत्रोचर कारण होता है। श्राकाश, इन पांच मूर्ती म पूर्व-पूर्व का उत्रोचर कारण होता है। श्राकाश का जल, जल ते तेज, तेज का वायु और वायु का श्राकाश कारण होता है। श्राकाश भी इनके मत में स्वकल प्रयक्ष का मूल कारण शब्द हो है।

सिख्य और पातञ्जल के मत में शब्द भी मूल कारण नहीं होता, किन्तु इसकी उत्पत्ति श्रदक्कार से मानी जाती है। श्रदक्कार का कारण महत्त्त्वर श्रीर महत्त्त्वर का कारण श्रिपुणात्मक प्रधान माना जाता है। इसी का नाम मूल प्रकृति है। यही स्वकल प्रथञ्ज का मूल कारण है। यह कार्य नहीं है, इसीलए इसका दूसरा कोई कारण भी नहीं है। इसीलिए, सांस्थापार्य ने कहा है—'मूले मूलामावादमूलं मूलम्', अर्थात् मूल में कोई दूसरा मूल नहीं रहने से मूल अर्मुल ही रहता है। श्रद्धित वेदान्तियों के मुत में प्रधान को भी मूल कारण नहीं साना जाता।

श्रद्धेत वेदान्तियों के मृत में प्रधान को भी मूल कारख नहीं माना जाता। इनके सत में प्रधान भी कार्य है; क्योंकि, 'तम श्राक्षोत् तमला गृदममें प्रकेतमः', 'तुरुद्धनान्यिंदितं यदासीत' (तैं० उ० श⊏ाट) इत्यादि श्रुति में सत् को तम से स्याप्त कृताया गया है। इस्लिए, 'तम' राज्द का याच्य किसी तस्य को मूल कारख मानना मुचित प्रतीत होता है। वह तम शब्द का वाच्य धर्वया असत् नहीं हो सकता;
स्पोंकि 'क्ष्यमसतः सन्जायेत सदैव सी-येदमम आसीत्' (छा॰ ६।२।२)। इस छान्दोग्य
पुति से असरकारखवाद के ऊपर आचेप कर सकारखवाद की ही स्पापना की गई है।
स्व 'धत्' शब्द का वाच्य मूल तत्व न जह है, और न आत्मतत्त्व से मित्र ही। क्योंकि,
उक्त श्रुति के समान अर्थवाली जो 'श्वारमा वा इदमेक एवाया आसीत्' (उत्त १११)

स्व श्रुति है, उसमें आत्मा और एक शब्द का प्रयोग देखा जाता है और यही सिक्ष के
स्वादि में 'आसीत्' किया का कर्चा है। तास्त्य यह है कि 'अभे' शब्द से सिक्ष का
स्वादि में तमस् और सत् शब्द से अस अर्थ का निर्देश किया गया है, उसी का
वर्णन इस श्रुति में 'आत्मां और 'एक' शब्द से किया जाता है। इससे यह स्पष्ट स्पित्त होता है कि सिक्ष का मूल कारख आत्मशक्ति से मित्र कोई भी प्रधान या परमाछ
आदि कद पदार्थ नहीं है, जिसका तमस् शब्द कीर सत्त राब्द से बोध हो। श्रुति में
'एक' और 'एव' शब्द से आत्मा के मित्र कुत किसी कारण का भी अमाव स्पष्ट प्रतीत
होता है। इसलिए, मूलतर्व के अन्वेष्य में जो श्रुति को ही प्रधान मानते हैं, उनके
मत में जगत का मल कारख आत्मशक्ति ही है।

आरम्भ आदि वाद-विचार

श्रव यह विचार उपस्थित होता है कि मूल कारण से उत्पन्न जो हर्यमान सृष्टि है, वह मूल कारण से श्रारब्ध तत्वान्तर है, या मूल कारण का संघात ! श्रयवा मूल-कारण का परिणाम-विशेष है या विवर्त्त ! उक्त चार प्रकार की शङ्काशों के श्रापार पर हो प्रवान रूप से चार वाद प्रचलित हुए हैं। श्रारम्भवाद वैशेषिक श्रीर नैयायिकों का है। संघातवाद बौदों के मत में माना जाता है। संख्य-मत में परिणामवाद श्रीर वेदान्तियों के मत में विवर्त्तवाद माना जाता है। इन्हीं प्रधान चार वादों का निर्देश संचेप-बारीरिक में सर्वशास महासुद्धि ने किया है।

'शारमवादः क्णमचपनसः धातवादस्तु मदन्तपनः। सांख्यादिपनः परिणामवादः वेदान्तपन्नस्तु विवर्त्तवादः॥'

तालपर्य यह है कि समवायी, असमवायी और निमित्त ये जो तीन प्रकार के कारण हैं, वे तीनों परस्पर मिलकर अपने से मिल का आपरम्म, अर्थात उत्पादन करते हैं, इसी का नाम आरम्भवाद है। यह नैयायिकों और वैशेपिकों का अभिमेत है। यहाँ एक बात और भी जान सेनी चाहिए कि अध्यमवायी और निमित्त कारण से मिल कार्य होता है, यह तो प्रायः सन दर्शनकारों का अभिमत है, परन्त समयायों कारण, जिसको उपादान भी कहते हैं, से मिल कार्य होता है, यह नैयायिक और येशेपिकों के अतिरिक्त कोई भी नहीं मानता। तन्तु-समुदाय से आरस्य, अर्थात उत्तम जो पर-रूप कार्य है, यह अपने कारणभूत तन्तु-समुदाय से मिल है, यही आरम्पयाद का निकर्य है। सम्बायी कारण का हो नाम उपादान कारण है। तन्तु आदि जो पर के उपादान कारण है। तन्तु आदि जो पर के उपादान कारण है। उनका समुदाय ही पर-रूप कार्य है, उपादान

कारण से मिल पट रूप कार्य नहीं है, यह संवादवात सीत्रान्तिक श्रीर वैमापिक नार्थ त तम्म पर्णम्य भाग नदा ११ पर छवात प्रतिचय नवीन स्प में उत्पन्न होता बीही का अभिग्रेत हैं। इनके मत में यह छवात प्रतिचय नवीन स्प में उत्पन्न होता भारत था अपन्यत है। इनक नत न पर तथात आत्रवाय नवान रूप न उत्पन्न होता के अत्रवाय अपने विनाय के उत्पन्न होता है। इनके मत में कारण अपने विनाय के उहता है। इसके मत में कारण अपने विनाय के उहता है। इसके मत में कारण अपने विनाय के उहता है। इसिंग के स्वाप्त के स् रहता है, इठाहार व शायकवादा कर जात है। इनका परम सिहास है। हारा ही कार्य का उत्पादक होता है—'अमवादमावीसासः' इनका परम सिहास है।

बीहों में जो शून्यवादी माध्यमिक हैं, उनके मत में कार्य का कोई सत्स्प भाश्राम जा यून्ववादा साध्यामक हे, उनक सत म कार्य का कार सित्र होता कार्य नहीं है; किन्तु असत्, अर्थात् यून्य हो प्रतिच्च कार्यरूप हो मास्ति होता कारण नहा है। क्यों का नाम 'ग्रम्सक्यातियाद' है। ग्रीर, हनमें जो विज्ञानवादी योगा-रहता है। हमी का नाम 'ग्रमस्क्यातियाद' है। ग्रीर, हनमें जो विज्ञानवादी योगा-रक्षा १ । इस सा ना अस्ति को विज्ञान स्वरूप मानते हैं। यही विज्ञान स्वरूप आसा नारमतातुपायी है, वे आस्मा को विज्ञान स्वरूप मानते हैं। यही विज्ञान स्वरूप आसा जारमतालुपापा रु पु आरमा का विश्वान प्यक्ष मानत रू। यहा विश्वान प्यक्ष आरमा प्रतिस्थि नवीन बाह्य घटादि रूप से प्रास्ति होता रहता है। इसी का नाम

ताल्विक अन्ययाभाव का नाम परिणाम है। श्रयात, जो अपने रूप की सार्वक अन्यवानाव का नाम पार्यांन है। अवाध, जा अवन रूप का नाम पार्यांन है। अवाध, जा अवन रूप का नाम पार्यांन है। देव अपना है। हो अवाध है। देव अपना है। हो अवाध है। देव अपना है। हो अवाध है। श्चादकर दूबर रूप म पदल जाता ह, वहा पारणाम करा जाता ह। कुला परियाम है, हिं दूध का परियाम है, दूब हुए का प्राप्त करता है, दूब हुए का प्राप्त कर है 'ग्रात्मख्यातिवाद' है। प्रमाय रूप का आफ्नर प्रधा करूप का अथ्य करता है, व्हा धूम का प्राच्याम प्रमाय प्राच्याम प्रमाय करता है। सांख्या, पातज्ञल श्रीर रामाउजावाय परिचाम ऐसा ज्यवहार लोक में प्रचलित है। सांख्य, पातज्ञल श्रीर रामाउजावाय परिचाम प्रा जनश्राणा न अनायात है। ठाउन, नातज्ञव आर रानाप्रभागान नार्यान वादा को ही मानते हैं। इनके मत में मूल प्रकृति या माया का ही परियाम सकल

श्रुताचिक श्रान्यमामान का नाम विवर्त है। श्रामीत, जो श्रुपने रूप को नहीं अवारवक अन्यमामाव का नाम विषय है। अयात, जो अपन लप का नहीं अवारवक अन्यमामाव का नाम विषय है। असीत, जो तेसे रही अपने अविकार होता है, उसी को विषये कहते हैं। जैसे रही अपने प्रवाह है, ऐसा माना जाता है। क्षाहकार रूपारतर स भागत हाता ह, उठा का नवच कहत ह। जय ररण अपन रूप का नहां श्रांक्थर थर के रूप में मासित होती है। इसीलिए, रसी का विवर्ष रूप को नहीं श्लोबकर रजत के रूप में मासित होती है। इसीलिए, रसी का विवर्ष रूप का नहा श्राहकर रजत कर रूप म भागत हाता है। स्रदेत वेदान्तियों का विवर्ष-सर्प और सुक्ति का विवर्त रजत कहा जाता है। स्रदेत वेदान्तियों का विवर्ष-चप आर साम का समय र्भव कही विवर्ष प्रसित्त प्रवास माना जाता है। जिस बाद इष्ट है। इसके मत में ब्रह्म का ही विवर्ष प्रसित्त प्रवास्त्र माना जाता है। जिस वाद इष्ट है। इनन भत न श्रस का है। 199च आवश अपन्य नाना जाता है। जाउ प्रकार रस्ती सर्वन्हम से भाशित होती है, श्लीर ग्रुक्ति स्वतन्हम से, उसी प्रकार प्रकार रस्ता चप-रूप त मानित होता है। इसी को 'क्रय्यासवाद' भी कहते हैं। क्रिय्यासवाद' भी कहते हैं। क्रिय्यासवाद' भी कहते हैं। इसी को वेदान्तसार में इस प्रकार लिखा है— ·सत्रवतोऽन्ययाभावः परिणाम उदाहृतः ।

एक दृष्टि सुष्टिवाद भी लोक में प्रचलित है, परन्तु यह विवर्तवाद से मिल्र नहीं एक हाट छाटवाद मा लाक न अवालत के पुरुष पह ।ववण्याद यह है कि जिए एक हाट छाटवाद मा लाक न अवालत के पुरुष ताल्य यह है कि जिए माना जाता। किन्दु, इसके ग्रह्मांत ही हो जाता है। इसका ताल्य यह है कि जिए माना जाता। १ कत्तु, १७०० अन्तवनत ११ १ जाता १। १ ७००। तालम यह १ १० १०० मनुष्य ने जिस समय जहाँ पर जिस प्रकार जिस यस्तु को देखा, उसी समय उसी प्रकार मनुष्प न । भण जनम् अद्या नर । भण मन्मार । भण मन्य मा पत्था , वण वसम् वणा सिंह में इसी बराई उसी की सुविया से उसी बस्तु की सिंह हो जाती है । इसका हमात्त सुक्ति में उपा जगह उपा का आवना च उचा वस्त का दाह हा जाता है। हेपका हहात आज उ केत का श्रामास ही है। जैसे, कुछ झन्यकार से आयत किसी प्रवेश में प्रातःकाल में ्लत का आभाव था था। जान, कथ अन्यकार म आया क्वा अवय न आवाला है। वेवर्च ने रतत देला। उसी चण वह रतत, उसी प्रदेश में उसी देवरच की अविया है। वस्त्र न रणत दला। उठा चय वह रणत, उठा अवस्य म उठा वयद्य को आयशा ह स्वत्य न रणत दला। उठा चय वह रणत, उठा अवस्य को वह रखत उस समय उस जगह नहीं उचा अकार प्रक्ष का है। प्रभाक, प्रवस्य का प्रस् रवात उच चमव उच वाह गरा प्रतीत होता है, अपया देवदत्त की ही देशान्तर या कालान्तर में प्रतीत नहीं होता है। इसी प्रकार, यह प्रथळ भी जिस प्रकार जिस मतुष्य से जहाँ पर देखा जाता है, उसी की अविद्या से वहीं पर उसी प्रकार उसकी दृष्टि हो जाती है। इस पद्म में यही विशेषता होगी कि जीव के एकत्व-पत्त में प्रथळ भी एक ही रहेगा और जीव के अनेक मानने में प्रथळ भी अनेक मानना होगा। एक दात और जान लेनी चाहिए कि अदौत वेदान्तियों के मत में जीव को एक मानें, चाहे अनेक; परन्छ वह औपाधिक ही होगा, पारमार्थिक नहीं।

तानिक लोग यविष अद्वैतवादी हैं, तथापि मूल कारण के विषय में वे प्रतिविध्यवाद मानते हैं। इनका कहना है कि यदि आरम्भवाद माना जाय, तो कार्य-कारण में मेद होने से अद्वैत किंद्र नहीं होगा, किन्तु हैंत की आपित हो जायगी। यदि परिणामवाद मानों, तो बहा को विकारी मानना होगा। क्योंकि, जितने पदार्थ परिणामों होते हैं, वे धव विकारी और अन्तर्य अवश्य होते हैं, किन्तु बहा के तिय और कृटस्य माना गाग है। इस कारण से परिणामवाद नहीं माना जाता। और, संपातवाद में अमाव के मान की उत्ति स्थीकार करने से अर्थुत और अनुमान से विरोध हो जाता है। यदि अर्थेद्र कर से अर्थेद्र के सिंद्र और कृटस्य माना गाग है। इस कारण से परिणामवाद नहीं माना जाता। और, संपातवाद में अमाव के माव की उत्ति स्थीकार करने से अर्थे और अनुमान से विरोध हो जाता है। यदि अर्थेद्र मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण यह है कि जिस प्रकार रज्जु में सर्प की प्रतीति के समय रज्जु का मान नहीं होता, उसी प्रकार बहा में जगत् की प्रतीति के समय में ब्रह्म की प्रतीति नहीं होनी चाहिए। क्योंकि, अमस्यल में जिसका अप्यात होता है, उसी का स्कुरण्य (भान) होता है, अपिश्वान का नहीं। 'अर्थ्यस्तमेव परिस्कृरति अमेपु'—यह स्वका मान सिकार की प्रतीति न होना स्थामाविक है, यह ठीक नहीं है; क्योंकि 'वर्डेऽतिल', 'पटा सन्' इत्यादि रखती में सदस्य से ब्रह्म का भान होना अर्थेदिन का भी अभीष्ट है।

इस प्रकार, जब पूर्वोक्त वादों में यही बात होती है, तो प्रतिविम्बवाद को ही स्वीकार करना आवश्यक हो जाता है। इसकी पर्वति यह है कि जिस प्रकार दर्पेण से बाहर रहनेवाले जो मुख आदि पदार्थ हैं; उन्हों का प्रतिविम्ब रर्पेण में भासित होता है। उसी प्रकार ब्रह्म में तरन्तर्गत होने के कारण प्रतिविम्ब-रूप जगत् भासित होता है। अब वहाँ यह आशंका होती है कि जिस प्रकार दर्पेण से निक्त और उसके बाहर मुख आदि की स्वा अवश्य रहती है, उसी प्रकार ब्रह्म से मिल और उसके बाहर अगत् की स्वा को अवश्य स्वीकार करना होगा। क्योंकि, विम्ब के विना प्रतिविम्ब का होगा असम्मव है। यदि ब्रह्म से मिल जगत् की सत्ता स्वीकार कर लों, तो हैत होने से अहँत-रिवान्त भंग हो जाता है। यदि इस रोप के परिहार के लिए ब्रह्म से मिल विम्बज्य जगत् की सत्ता माने तो 'प्रतिविम्बवाद' के मुक्त में ही कुठाराधात हो जाता है। क्योंकि, विम्ब के अपीन ही प्रतिविम्बवाद' के स्वित रहती है, यह पहले ही कह जुके हैं। इसिलए, प्रतिविम्बवाद को सित्र हि स्वित रहती है, यह पहले ही कह जुके हैं। इसिलए, प्रतिविम्बवाद को नहीं मानना चाहिए।

इसका उत्तर यह होता है कि यह बात ठीक है कि बिम्ब के अधीन प्रतिविम्ब की स्थिति होने से प्रतिविम्ब का कारण विम्ब होता है, परन्त वह उपादान कारण नहीं है, किन्तु निमित्त कारण है। क्योंकि, उपादान कारण कार्योवस्था में कार्य के साथ ही ग्रुन्वित रहता है, कार्य से पृथक् उसकी स्थिति नहीं रहती। जैसे, घट का उपादान मुसिका घट के शाय ही कार्यावस्था में रहती है, घट से पृथक नहीं, इसीलिए मुसिका पट का उपादान कहलाती है। ब्रीर, दण्ड कार्यावस्था में भी घट से प्रथक देखा जाता है, इसलिए दण्ड पर का निमित्त-कारण कहा जाता है। इससे यह खिद हुआ कि प्रतिचिम्त्र से कार्यावस्था में भी प्रथक् इश्यमान होने के कारण प्रतिविम्त्र का निमित्त-कारण ही विग्व है, उपादान नहीं । अब यहाँ यह विचार करना है कि कार्योत्पित में निमित्त-कारण की नियमेन स्वरूपतः अपेना है या नहीं! यदि नियमेन स्वरूपतः निमित्त की अपेदा माने, तब तो दण्ड के अभाव में घट की उत्पत्ति नहीं होनी चाहिए। ग्रीर, देखा जाता है कि दण्ड के अभाव में भी हाथ से चाक को बुमाकर घट बनाया जाता है। इसते सिद्ध होता है कि कार्योत्पत्ति में निमत्त कारण की स्वस्पतः नियमेन ग्रपेका नहीं है।

जिस प्रकार दराह के अभाव में भी दराह के स्थान में हाथ से चाक सुमाकर घट की उत्पत्ति हो जाती है, उसी प्रकार विम्ब-हम जो निमित्त कारण जगत् है, उसके ग्रभाय में भी विम्बर्थानीय साया के सम्बन्ध से ही ब्रह्म में जगत् रूप प्रतिविध्य का भान होता है। इसलिए, प्रतिभिधवाद को दुर्घट नहीं कह सकने।

इन सब मतमेदों का प्रदर्शन वेवल मूल कारण के विषय में ही है, ग्रान्यत्र यथासम्भव सबको व्यवस्था देखी जाती है। जैसे, शुक्ति में जहाँ रजत का भ्रम होता है, ययाणमय तमका व्यवस्था वत्वा जाता १। जन, द्वायाण जावा का स्वर्णामन है। यहाँ तक कि बहाँ माया सब लोगों ने शुक्ति को रजत का विवर्णीयाद नहीं माना है। यहाँ तक कि परिणामयाद के मुख्य आचार्य सांख्य और पातिस्त्र ने भी परिणामवाद का आदर न कर त्राच्याचार को श्री भागा है। यहाँ श्रीक्ष में रजत की प्रतीति के समय अनिर्वचनीय रजत की उत्पत्ति होती है, यह बात प्राय: सब लीग मानते हैं। इसी का नाम 'अनिर्वचनीय ख्याति' है।

क्षारम्भवाद को साननेवाले नैयायिकों और वैदोषिकों ने भी यहाँ आरम्भवाद की नहीं माना है। देवल इनका यही कहना है कि यहीं न रजत है, ग्रीर न वह उत्पन्न ही होता है, दोपवण शुक्ति ही रजन-रूप से भाषित होती है। इसी का नाम 'श्रन्यपाख्याति' है।

रामातुलाचार्य के मतानुपायियों का कहना है कि यदि वहाँ रजत न होता, तो रामाञ्चाना न न्याञ्चानना कर क्या व स्थान प्राप्त निर्माण कर कर का श्रीसत्व रजत की प्रतीति कमी नहीं होती, श्रीर प्रतीति होती है, इहिलए यहाँ रजत का श्रीसत्व सत्स्यातिवाद श्रवश्य मानना होगा। किन्तु, उपका श्रास्तत्व प्रतीति-त्त्य में ही उत्पन्न होता है, यह जा कोई कहते हैं, यह युक्त नहीं है। क्योंकि, ऐसा मानने में विकल्प श्रद्धान्त्रों का समापान नहीं होता। यह शहा इस प्रकार होती है कि शक्ति में रजत-उत्पादन करने की शक्ति या सामगी है, श्रमवा नहीं । यदि कहें कि शुक्ति में रजत-उत्सादन करने की सामग्री नहीं है, तब तो किसी भी श्रवस्था में रजत नहीं उत्यन हो सकता । पर्मोिक, सामग्री-रूप कारण के श्रमाव में रजत-रूप कार्य का श्रमाव होना स्वामाविक है—
'कारणामावात कार्यामावः ।' यदि कहें कि दोष से वहाँ रजत की उत्पत्ति होती है, तोमी
ठीक नहीं है; क्योंकि दोष का यह स्वमाव है कि दोष के नहीं रहने पर वस्तु के जितने
श्रंश का यथार्य शान होता है, उससे श्रविक श्रंश का शान यह नहीं करा सकता। जिर,
दोप-रहित किसी पुरुष के समीव यदि कोई श्रावे, तो उसके श्रव्हा-श्रवेहा का शान जितना
श्रंश में स्वष्टतवा होगा, तिमिरादि दोष हो जाने पर उसकी श्रपेहा कम श्रंशों का हो
शान होगा, श्रविक का नहीं। तास्त्र्य यही है कि दोष से पहले जितने श्रंश का यथार्य
शान होता है, दोष होने के बाद उससे श्रविक श्रंश का शान करायि नहीं हो सकता,
किन्द्य उसके कम श्रंश का ही शान होगा। इसलिए, वास्तविक पद्य में श्रुक्ति के यथार्य शान में रजत का भान नहीं होता; श्रतएय दोष भी रजत-श्रंश को उत्पन्न
नहीं कर सकता।

यदि यह कहें कि शुक्ति में रजत की प्रतीति होने से, शुक्ति में रजत की उत्पादक सममी अवश्य रहती है, तब तो मेरा ही पक् िवह होता है। मेद केवल हतना ही है कि उस साममी से उत्पन्न होनेवाला रजत शुक्ति के उत्पत्ति-काल में ही होगा, प्रतीति-काल में, जो आपका अमिमत है, नहीं। एक बात और है कि रजत की जो उत्पादक साममी है, वह शुक्ति की उत्पादक साममी की अपेक्षा बहुत कम है। लिए समय तिमिराहि होप से अपिक मी शुक्ति-अंध्य की प्रतीति नहीं होती, उस समय स्वल्प भी रजत का ग्रंग, रव्यं मासित होने लगता है। और, दोप के हट जाने पर शुक्ति की प्रतीति होने लगती है। उस समय, अधिक को शुक्ति का अंश है, उससे हिए का प्रतिपात हो जाने से विद्यमान रजत-अंश का भी भान नहीं होता, जिस मकार, स्पूर्ण के तेज ते हिए का प्रतिपात हो जाने पर विद्यमान नहां का ना पर श्वाकाश में विद्यमान नहां का भी भान नहीं होता। सभी अम-स्थलों में यही रीति समक्ती चाहिए। इसी का नाम 'सर्क्वातिवाद' है।

अख्यातिवाद

इस विषय में मीमांसकों का कहना है कि रजत भ्रम-स्थल में रजत कियी भकार भी नहीं है, श्रीर प्रतीति के समय भी उत्पन्न नहीं होता है। किन्तु, 'इस्ट्रं रजतम्'— इस जान में 'इस्मू श्रंया का ही मत्यन्न होता है, रजत-श्रंय का नहीं। इस्मू श्रंय के प्रत्यन्न होने से इस्मू श्रंया के सहश होने के कारण रजत का जो पूर्व सक्षित संस्कार है, उपका उद्योग हो जाता है, श्रीर उसीसे रजत का स्मरण-मात्र होता है। रजत का श्रमुमव नहीं होता है।

इसका निष्कर्ष यह होता है कि रजत अम-स्थल में इदम् अंश का प्रत्यच्च और रजत-अंश का स्मरण ये दो शान होते हैं। यहाँ इदम् अंश के प्रत्यच्च से विषद स्मरण में परोच्चल-अंश है। इसी प्रकार स्मरण से विषद्ध प्रत्यच्च में शुक्ति का अंश है। तिमिर आदि दोप से जब-जब दोनों विषद्ध अंशों का मान नहीं होता, उस समय दोनों में विज्ञ्याता की प्रतीति नहीं होता। इसिल्प, दोनों शान भी एक समान ही भावित होते हैं। इसी का नाम 'अख्याति' है।

प्रसंगानुसार स्थाति के विषय में सब दर्शनकारों का जो मत दिखाया गया है, उसका निक्कव यही निकलता है कि परिणामवाद को माननेवाले सांख्य श्रीर उपका स्वत्यत्र पर स्वयंत्राह को ही मानते हैं, श्रीर विवर्तवाह को वाताला में विवर्तवाह को वाताला में विवर्तवाह को पातज्ञल ना यत अनत्यका न लिपयमा का श नात्रप ए, आर ग्यापपार का माननेवाले संकराचार्य भी दही में दूध का दही रूप ते परिणाम मानते ही है। देवल नामनपाल राज्याय ना यहा न दूप का यहानक छ पारणान नामल हा र । जनस नेवायिक श्रीर वैद्योपिक यहाँ श्रीर पट श्रादि स्थलों में 'श्रादम्भवाद' को ही मानते हैं | न्तारक अर्थ क्षांक पर अर्थ के अर्थ क्षांक के स्थित की स्थित के स्थाप से साम की स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के नात मा वार्य प्रतिसमिव श्रारमादि वार्दो की व्यवस्था होनी चाहिए। एक बात रूपर रवल त प्रवासन्तर आरुनार पास मा ज्यारमा साम के विषय में यहारि श्रीर भी है कि शंकराचार्य के श्रानुसायियों ने भी मूल कार्य के विषय में यहारि आर ना २ ाक अकराचान क अउपायमा न मा मूल कारण का विषय में बार्श मी विवर्तवाद माना है, तथापि वे ही लोग कारण-मेद से परिणामवाद को बार्श मी न्ययप्रमास्त्रातः १, प्रमानः ५ वा भागः स्वरंतरः प्रचानमस्त्रातः है, उसकी सामते हैं। उसहरूष के लिए प्रकृति, माया ब्राहि पदयाच्य को ब्राह्मश्रीति है, उसकी नात्वर । अरार्थ्य मार्थि व्याप्ति ने माना है। परिण्मा उपादान कारण छत्र लोगों ने माना है।

आरम्भाव न उनाधान कारण अपन चामन काय कारण से कार्य को फिल पहले मी कहा जा चुका है। अब विचारमा यह है कि जब कारण से कार्य के प्राप्त कार्य-कारण में भेदाभेद का विचार ग्रेस मा अभा रा अभा रा अभा रा अभा रा पर सम्बद्ध को भी अवस्य मानना होगा। नैयायिकों ने मानते हैं, तब तो दोनों के साथ एक सम्बद्ध को भी अवस्य मानना होगा। नैयायिकों ने समयाय नाम का एक सम्बन्ध माना मी है। अब यहाँ यह शंका होती है कि पट में तन्तु ग्रीर पट वे दो वस्तुर्प हमक्-हमक् प्रतीत नहीं होती। इस अवस्था में कार्य-कारण का वण्य आर पट पदा पर्छप प्रपम्पूरवन् भताव नश शवा। ६० अवर्षा न काष्ट्रनार्थ का भेद, ब्रह्मलक्ष्य-ममाण ते वाघित होने पर भी, नैयापिक क्रीर नैयेपिक स्वीकार भद, अनुभवाश्य-प्रभाश स बाधित हान पर मा, नवाधिक आर वदावक व्याणार करते हैं, यह एक गीरव हो जाता है। भेद मानने पर भी दोनों के बीच एक सम्बन्ध करते हैं, यह एक गीरव हो जाता है। करा ९, नर एक नारव श जाता र। नद मानन मर मा दाना क बाघ एक उल्लाव स्वीकार करना पडता है, यह एक दूसरा गीरव है। इतना गीरव आहे रोप रहने

रपाकार परना पण्या २, पर पण १०५ जारप १। ४तना वारप आप पर मी नैवाधिकों और वैद्योविकों का भेद मानना समुचित नहीं प्रतीत होता । इसका उत्तर यह होता है कि यदि तन्तु और पट में भेद न मानें, तो तन्तु में भी

वर्गा उपर पर धारा राज पाद तत्त आर पट म भद न मान, धा तत्त न ना पट खुद्दि होनी चाहिए, परख किसी भी तत्त्व म पट खुद्दि नहीं देखी जाती। श्लीर, पटखाल हाना चाहिए, परण्डाकणा मा तन्छ न पटखाल नहा पूजा आरा। आरा तन्त्र में पटा शन्द का व्यवहार भी कोई नहीं करता। लोक में पट से जो व्यवहार तन्त्र में तन्त म पट शब्द का व्यवहार मा काइ नहा करता। लाक न पट त जा व्यवहार मा काइ नहा करता। लाक न पट त जा व्यवहार मा काइ होता है, वह तन्त से नहीं देखा जाता। और पट?, शब्द से जिस आकार का बोध हाता ह, वह तत्त्वत नहा वसा जाता। आर परं, ग॰द ता जिल आगार का नाम होता है, वह भी तन्तु से नहीं होता। तत्तु में बहुत्व और पट में एकव्य नेव्या हाता ६, बद भा तन्तु स नदा हाता । तन्तु स बहुत्व आर पट स एकावन्त्रण्या ना कार्यभेद और देखी जाती है। इस प्रकार, बुद्धिभेद, शब्दभेद, आहारभेद और कारण में भेद की देखी जाती है। इस प्रकार, बुद्धिभेद, विमेषिक कार्य और कारण में भेद की संख्याभेद होने के कारण नैयायिक और वैग्रेषिक कार्य और उल्लान्मव शन क कारण नवायक आर वरायक कार्य हैं, वे कारक-व्यापार से स्वीकार करते हैं। इस अवस्था में असत जो पटादि कार्य हैं, वे कारक-व्यापार से त्वाकार करत है। इंट अवस्था म अवत् जा पटाद काय है, व कार्यकर्जागार त उत्तम होते हैं, यह सिह होता है। सत्ता के साथ सम्मन्य होता ही उत्पत्ति है। यह भी

भागा विश्व के अतिरिक्त संघातवादी, परिणामवादी और विवर्षवादी इस आरम्भवादियों के अतिरिक्त संघातवादी, परिणामवादी जान क्षा है नक । इसी का नाम 'असत कार्यवाद' है। सिंद हो गया। इसी का नाम 'असत कार्यवाद' है। र्ग आरम्भवादमा प्रआवारक प्रमावनाया, पार्त्यामणावा आर भारपणाय कार्म श्रीर कारण में मेद मानते ही नहीं, इसलिए इन्ने मत में समबाय-सम्बद्ध भी काप आर कारण म मद मानत हा नहा, रंखलप इन न मत म वमवाप वन्त्रण ना स्थाप अगर कारण मह मानत हा नहां, रंखलप इन न मत म स्थीकार नहीं करना पड़ता। उपादान के ज्ञवस्था विशेष का ही नाम कार्य है, प्याकार नदा करना पक्ता। उपादान क अवस्थानवरायका हा नाम काय क सह इनका सिद्धान्त है। बुद्धि आदि का भेद तो अवस्था आदि के भेद होने से भी हो न्य रें प्राप्त के सेंद्र के सायक नहीं हो सकते । सकता है; इसलिए वे भेद के सायक नहीं हो सकते ।

श्रीर भी, यदि कार्य श्रीर कारण में भेद मानें, तो कारण में जो परिमाण है, उससे द्विगुण परिमाण कार्य होना चाहिए। क्योंकि, कारण का जो परिमाण है, वह अविनष्ट रूप से कार्य में विद्यमान है श्रीर उससे भिन्न कार्य का भी परिमाण उतना ही अलग होना चाहिए। इस प्रकार, दोनों के विभिन्न परिमाण होने से भेद-पन्न मानने में कार्य का दिगुण परिमाण होना स्नत्यावश्यक हो जाता है। श्रीर, उस प्रकार का दिगुण परिमाण कार्य में नहीं देखा जाता; इसलिए कारण का अवस्था-विशेण का ही नाम कार्य है, यह मानना आवश्यक होता है। कारण का अवस्था-विशेण कप हो नाम कार्य है, वह मानना आवश्यक होता है। हन अवस्था-विशेण का जो आविर्माव श्रीर तिरीमाव है, वह उन वस्तुओं के स्वमाव से ही हुआ करता है।

पट (वस्त) ब्रादि कार्यों के तुरी, वेमा ब्रादि को कारण हैं, वे तन्तु के हस (वस्तरण) श्रवस्थाविरोण की प्राप्ति में को प्रतिवन्धक हैं, उन्हीं को 'दूर' करते हैं। कारक व्यापार का भी, प्रतिवन्धक के दूर करने में ही, साफत्य है। व्याप्तें, कारण से कार्य की उत्तरि होती है, हस प्रकार का को लोक में व्यवहार है, उसका तार्त्रम यही है कि कारण के कार्यावस्था प्राप्त करने में को प्रतिवन्धक हैं, उन्हीं को दूर करना कारण या कारक व्यापार का काम है, दूसरा नहीं। यह बात योग-यूव की दुत्ति हो नाचेश मह ने स्पष्ट तिल्ली है। जिस प्रकार स्थाय से ही नीचे की श्रोर बहता हुआ जो जल है, उसका प्रतिवन्धक सेतु है रूप संस्थावतः परियात होती हुई को प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक, उस सुख के भोग करनेवाल परियात होती हुई को प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक, उस सुख के भोग करनेवाल परियात होती हुई को प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक भोका पुर्वि का स्थान के होता है। इसी प्रकार, दु:खकारक वस्तु के रूप से स्थायतः परियात होती हुई को प्रकृति है, उसका प्रतिवन्धक भोका पुर्वि का पुर्व-कर्म होता है। शर्यात, सुसकारक वस्तु के रूप से प्रकृति के परियात होती हुई को प्रकृति है। उसका प्रतिवन्धक भोका पुर्वि के परियात होती हुई को प्रकृति है। उसका प्रतिवन्धक स्वत्त है। हो परियात होती हुई को प्रकृति है। इसका प्रतिवन्धक सेता वस्तु है। हो परियात होती हुई को प्रकृति है। इसका प्रतिवन्धक स्वत्त है। इस प्रतिवन्धक स्वत्त है। इस प्रकृति के परियात होता है। इस्ती प्रकृति है। इस प्रकृति के परियात को तेकता है। हसी प्रकृति के परियात के रूप से प्रकृति के स्वतः परियात को तेकता है। हसी प्रकृति में प्रतिवन्धक होकर रोकता है।

इससे रपष्ट शिव होता है कि पर ख्रादि कार्यं उत्पत्ति से पहले भी तन्तु ख्रादि के रूप में विद्यमान ही था, इपलिए इनके मत में सक्कार्यवाद शिव हो जाता है। सक्कार्यवाद का विद्यारत है कि कार्यं की उत्पत्ति के पहले खीर नारा के बाद भी किसी रूप में कार्यं की स्वा ख्राय पर रही है। विद्य के कर जाने पर और जल जाने पर भी खराड और मस्मादि रूप से उसकी सत्ता मानी जाती है। विनष्ट हुई चल्लुओं के विनाश के बाद भी किसी रूप में उसकी हिगति देली जाती है। इसलिए, सर्वंत्र विनाश के बाद भी किसी रूप में उसकी हिगति देली जाती है। इसलिए, सर्वंत्र विनाश कराय ही रहता है, यह बात सिव होती है। और इसीलिए, विनाश कार्य का

१. जुलाहों के करका मुनने का काठ का एक भीजार, जिस्से बाने का सन मरा जाता है। सीरिया, इस्पी। २, करपा।

जो रूप रहता है, उसी रूप से उसकी सत्ता का निरूपण करना चाहिए। तपाये हुए लौह-पिगड के उत्तर जो जल का बिन्दु गिरता है, यदाण उसका कोई भी अवयव नहीं देखा जाता, तथाणि उसकी सत्ता अहरयावयव है रूप से मानी जाती है। अर्थात्, उस जलिन्दु का अवयय लौह-पिगड से पृथक् अहर्य-रूप में रहता ही है, सर्वधा उसका नाश कभी नहीं होता। यही सरकार्यवाद का पिहान्त है।

जड्-वर्ग की सृष्टि का प्रयोजन

इन सब वादों पर विचार करने के बाद यह प्रश्न उपस्थित होता है कि बड़-वर्ग की सिष्टि का क्या प्रयोजन है ? इसका उत्तर यही होता है कि जितने बड़-वर्ग हैं, वे भोक्ता जीवात्मा के भोग्य हैं। जीवात्माओं के भोग के लिए ही इनकी खाँछ होती है। यह सर्विधान मत है। जीवात्मा को जब शन्दादि विषयों का, इन्द्रियों की सहायता से, अनुभव होता है। उस समय जीवात्मा अपनी मनोवृत्ति के अनुसार सुख या दुःख का अनुसर करता है। यथि इन्द्रियों भी विषयों को तरह जड़ ही हैं, तथापि, साविक होने के कारण इन्द्रियों में प्रकार करता है। यथि इन्द्रियों भी विषयों को तरह जड़ ही हैं, तथापि, साविक होने के कारण इन्द्रियों में प्रकाशकल-सिक्त रहती है, और घटादि विषयों में नहीं। क्योंकि, घटादि विषयों में नहीं। क्योंकि,

इन्द्रियों की भौतिकता

नैयापिक और वैशेषिक इन दोनों के मत में इन्द्रियों को भौतिक माना जाता है। इनका कहना है कि किसी प्रकार इन्द्रियों को यदि भौतिक न मानें, तो विश्यों के प्रस्य का जो प्रतिनियम है, यह नहीं बनता। अर्थात, इन्द्रियों भूतों के विशेष गुर्या के प्रस्य का जो प्रतिनियम है, यह नहीं बनता। अर्थात, इन्द्रियों भूतों के विशेष गुर्या के प्रस्य ओनेन्द्रिय करती है, यक्द से भिन्न दूधरे किसी भी विषयों के गुर्यों का प्रस्य अप्रेनिन्द्रिय करती। इसिल्, सिंब होता है कि अप्रेनिन्द्रिय आकाश का ही कार्य है। इसी प्रकार, त्विपन्द्रिय भी वायु का विशेष गुर्या जो क्या है, उसी के प्रह्या में समर्थ होती है, उससे भिन्न रूप आदि के प्रह्या में समर्थ नहीं होती। इसिल्, त्विपन्द्रिय वायु का ही कार्य है। चल्लीरिन्द्रय नायु का ही कार्य है। चल्लीरिन्द्रय, तेज का विशेष गुर्या जो रूप है, उसी का प्रहर्य करता है, दूसरे का नहीं, इसिल्प एसनेन्द्रिय, जल के विशेष गुर्या रस का ही प्रहर्या करती है, दूसरे का नहीं, इसिल्प एसनेन्द्रिय जल का कार्य सिंह होती है। और, प्रालेन्द्रिय मी एपिश्री के विशेष गुर्या गण्य का हो प्रहर्या करती है, दूसरे का नहीं, इसिल्प प्रस्ता विशेष गुर्या करती है, दूसरे का नहीं, इसिल्प मार्था करती है, दूसरे का नहीं, इसिल्प मार्था करती है। इसिंह मार्था करती है। इसिंह मार्था विश्व होती है। इसिंह मार्था करती है का नहीं हिया गार्थों के प्रहर्या करने के कार्या ही इन्द्रियाँ मीतिक करलाति है।

एक बात श्रीर भी शातव्य है कि पृथिवी, जल, तेन श्रीर वायु इन चार भूतों के जो परमाणु हैं; वे प्रत्येक साहित्क, राजस श्रीर तामस तीन प्रकार के होते हैं। श्रीर,

१. जिसका अवयव नहीं देखा जाय।

ब्राकास तो स्वभावत: सास्विक है। सास्विक श्रंश से ही इन्घ्रियों की उत्पत्ति भी मानी जाती है, इसलिए इन्द्रियों को सास्विक कहना न्याय-संगत ही है।

सांस्य श्रीर पातझल के मत में इन्द्रियों को भौतिक नहीं माना जाता। इनके मत में इन्द्रियों को सांस्वक श्रद्धहार से उत्यन्न होंने के कारण श्राद्धहारिक माना जाता है। श्राकाश श्रादि पञ्चमदाभूतों के कारण जो रान्द, स्पर्श, रूप, रुप श्रीर गृष्य ये पञ्च-तम्माय हैं, उन्हों को सहायता से सांतिक श्रद्धहार इन्द्रियों को उत्पन्न करता है। इसीलिए, इन्द्रियों के विशेष सिता के प्रदायता से सांतिक श्रद्धहार इन्द्रियों को विशेष स्वाप्त के सदायता से सांतिक श्रद्धहार श्रीवेन्द्रिय को उत्पन्न करता है, इसीलिए श्रोवेन्द्रिय श्रीवेन्द्रिय को उत्पन्न करता है, इसीलिए श्रोवेन्द्रिय श्रीवेन्द्रिय को स्वाप्त करता है, इसीलिए श्रोवेन्द्रिय श्रीवेन्द्रिय श्रीवेन्द्रिय सांत्र का सहाय करती है, स्पादि का नहीं। इसी प्रकार स्पर्शन्तनमात्र की सहायता से स्वािन्द्रिय, रूप-तन्मात्र की सहायता से स्वािन्द्रिय, रूप-तन्मात्र की सहायता से स्वािन्द्रिय और गन्य-तन्मात्र की सहायता से स्वािन्द्रिय की उत्यित से समर्थ होती है। इसलिए, जो इन्द्रिय समर्थ होती है। इसलिए, जो इन्द्रिय समर्थ होती है। इसलिए स्वाप्त से स्वाप्त की सहायता नहीं मानते। 'ईनका स्विद्यन्त है कि इन्द्रियों की उत्यित्त के बाद भूत-तन्मात्र इनके पोषक होते हैं श्रीर नियमतः पोषक-तन्मात्र श्री के श्रनुसार ही विषयों का प्रह्म होता है।

इन्द्रियों का परिमाण

इन्द्रियों के परिमाण के विषय में अनेक दार्शनिकों का मत है कि इन्द्रियों का अशु-परिमाण है। शांख्य और पातज्ञल के मत में इन्द्रियों का परिमाण विभ्र अर्थात् न्यापक माना जाता है। इन्द्रियों में किसी इन्द्रिय का भी किसी इन्द्रिय से प्रत्यक्त शान नहीं होता है, अनुमान से ही इन्द्रियों का छान किया जाता है, इसलिए इन्द्रियों की अतीन्द्रिय कहा जाता है।

कर्मेन्द्रियों का भौतिकत्व

शनेन्द्रियों के सदश कर्मेन्द्रियों की उत्पत्ति भी पञ्चभतों से ही मानी जाती है। प्रत्येक भतों से शानशक्ति और क्रियाशक्ति के भेद से दी-दो इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं। श्राकाश से शानशक्ति के द्वारा श्रीत्र श्रीर कियाशक्ति के द्वारा वाग-इन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार वायु से त्वांगांन्द्रय श्रीर पाणि, तेज से नेत्रेन्द्रिय श्रीर पाद, जल से रसनेन्द्रिय ग्रीर पायु ग्रीर पृथ्वी से घागोन्द्रिय ग्रीर उपस्थ की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार प्रत्येक भूतों से शानशक्ति की सहायता से शानेन्द्रिय श्रीर कियाशक्ति की सहायता से कर्मेन्द्रिय, ये दो-दो इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं। इसी प्रकार, शब्द आकाश का गुण है, इसलिए शब्द का प्राह्क श्रीत्रेन्द्रिय भी आकाशीय विद होता है। राज्य के अभिन्यक्षक होने से वागिन्द्रिय भी अकाशीय होता है। वायु का गुण स्पर्श है श्रीर स्पर्श का ग्राहक त्विगिन्दिय है, इसलिए त्विगिन्दिय वायवीय सिद होता है, इसी प्रकार बाय में कियाशकि प्रधान है और पाणि में भी किया अधिक देखी जाती है, इसलिए पाणि भी वायवीय सिद्ध होता है। तेज का गुण रूप होता है ग्रीर रूप का माइक है चलु, इसलिए चलु तैजस या तेजोरूप कहा जाता है, इसी प्रकार पाद-तल में तैलादि के मर्दन से नेत्र का मस्वास्थ्य होता है. इसलिए नेत्र के साथ पाद का श्रधिक सम्बन्ध होने के कारण पाद भी तैनस कहा जाता है। जल का गुण रस है. इसलिए रस के प्राहक रसनेन्द्रिय की श्रीर जल के सहशा मल-शोधक श्रीर जीवन का श्राधार होने से पायु की जलीय कहा जाता है। प्रश्वी का गुण गन्ध है, इसलिए गन्ध का ब्राहक बारोहिद्रय की श्रीर मुर्गन्धन्यक्षक होने के कारण उपस्प-इन्द्रिय को पार्थिव कहा जाता है।

यहाँ एक शहा होती है कि जिस प्रकार तेन के गुण रूप के प्राहक होने से च्छा को तैनन कहते हैं, उसी प्रकार तेन में श्रद्धमूपमान को स्वर्श है, उसके प्राहक होने से लिगिन्द्रिय को भी तैनस बयों नहीं कहते ! इसका उत्तर यह होता है कि ययि तेन में स्वर्श का श्रुपम होता है, तथापि बद तेन का प्रास्तिक गुण नहीं है। केवल कारण (चायु) के सम्बन्ध से तेन में स्वर्श का श्रद्धम्य होता है। इसी प्रकार, जल श्रादि में भी स्वादि का श्रद्धम्य कारण-ग्राण्युवंक होता है।

सन

मन उपर्युक्त सब इन्द्रियों का प्रेरक होता है। कमेन्द्रियों को प्राय के द्वारा पह प्रेरित करता है, और शानिद्रियों को भी प्राय की सहायता ते ही स्वयं प्रेरित करता है। नैयायिक और वैशेषिक मन को भीतिक नहीं मानते हैं। इनके मत में मन को स्वतन्त्र दृष्य माना गया है।

सांस्य श्रीर पातञ्जल का विदान्त है कि राजस श्रदहार से सद्दृत श्रयांत् प्रक को सात्तिक श्रदहार है, उसींग मन की उत्पत्ति दोवी है। श्रद्धैत वेदान्तियों का मत है कि सब महाभूतों के सान्विक श्रंश से मन की उत्पत्ति होती है। इसमें कुछ लोगों का कहना है कि यद्यि मन में सब भूतों का अंश है. तथापि वाय का अंश सबसे अधिक है. इसीलिए मन की गति सबसे श्राधिक है।

न्याय आदि दर्शनों में मन का आगु-परिमाग माना गया है। बांख्य-तत्त्व-विवेचन तथा 'तत्प्रतियेथार्थमेकतत्वास्यासः'—इस सूत्र की नागेशकृत वृति में मन को विभु माना गया है। इसलिए, संख्य और पातञ्जल के मत में मन विस सिद्ध होता है। भीमांसकों का भी यही सिद्धान्त है। जो मन की अराप-परिमाख मानते हैं. उनके मत में मन का एक काल में अनेक इन्द्रियों के साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता. इसीलिए अनेक विषयों का एक काल में ज्ञान भी नहीं होता। श्रष्टावधानियों और शतावधानियों को एक काल में अनेक ज्ञान जो प्रतीत होता है. यह भी अम ही है। यहाँ जितने ज्ञान होते हैं; उन ज्ञानों के अधिकरण कालांश उतने ही प्रकार के भिन्न-भिन्न होते हैं। उन कालांशों का अन्तर इतना सूरम होता है कि उनका शान होना श्रसम्भव है। इसीलिए. एक ही काल में अनेक ज्ञान होते हैं, इस प्रकार का अम निवृत्त नहीं होता। रसगुला शादि मिष्टानों के खाने में जो रस, गन्ध स्पर्श श्रादि की प्रतीति एक ही काल में होती है, यह भी अरयन्त सक्ष्मतर कालांशों के ज्ञान न होने के कारण ही। वास्तव में यह पतीति भी भ्रम ही है। मन की जी विशु मानते हैं, उनके मत में एक काल में अनेक शान होना सम्मव है। क्योंकि, मन के न्यापक होने के कारण एक काल में भी अनेक इन्द्रियों के साथ इसका सम्बन्ध होना स्वामाविक है।

मन की चार वृत्तियाँ होती हैं : १-- तंशयात्मिका, २-- निश्चयात्मिका, ३--गर्वासिका और ४--स्मरणात्मिका। एक ही मन बार वृत्तियों के भेद से चार स्वरूप को धारण करता है। जिस समय संशयात्मक वृत्ति रहती है, उस समय 'मन' कहा जाता है। जब निश्चयात्मिका वृत्ति रहती है, तब बुद्धि कही जाती है। इसी प्रकार गर्वास्मिका वृत्ति से 'ब्रह्झार' श्रीर स्मरणात्मिका वृत्ति से 'चित्त' कहा जाता है। पूर्णमहाचार्य के मतानुयायियों के मत में मन की पाँच अवस्थाएँ हैं--मन, बुद्धि, श्रदह्वार, चित्त श्रीर चेतना । चित्त की ब्याप्ति का नाम चेतना है ।

नकुलीश पाशुपत दर्शन में तीन ही प्रकार का अन्तःकरण माना गया है---मन, बढि और श्रहहार। इन तीन प्रकार के श्रन्त:करण की वृत्तियाँ भी कमशः तीन ही प्रकार की हैं-- वंकला, अध्यवसाय और गर्व अर्थात् अहङ्कार। इनके मत में चित्त मन की श्रवस्था-विशेष का नाम नहीं है। किन्तु, जीव का बोध-स्वरूप जो गुण है. वही चित्त है।

ज्ञान

मन का मुख्य प्रयोजन ज्ञान ही है। चैतन्य का ही नाम ज्ञान है, जिसका दूषरा नाम हक्-शक्ति है। माहेश्वर लोग चैतन्य के दो मेद मानते हें—एक हक्-शक्ति श्रीर दूसरी किया-शक्ति। यहाँ यह भी जान लेना चाहिए कि विषय श्रीर हन्द्रिय के सम्बन्ध से उपकृत जो मन है, वही प्रत्यज्ञ ज्ञान का जनक है। परोज्ञ ज्ञान के उत्पादन में 3

मन को विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध को अपेक्षा नहीं होती। परोच्च शान में मन की स्वतन्त्रता है। प्रत्यक्ष शान में मन विषय श्रीर इन्द्रिय के सम्बन्ध के अधीन रहता है, अर्थात् विना विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध के अधीन रहता है, अर्थात् विना विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध के सम्बन्ध होने पर वह सम्बन्ध ही, वहीं कर सकता। वहाँ विषयों के साथ इन्द्रियों का सम्बन्ध होने पर वह सम्बन्ध ही, इन्द्रिय स्था को मन है, उससे संयुक्त अरात्मा में किसी गुण्यविशेष को उत्तर्य करता है, इसी गुण्यविशेष का नाम 'आन' है। यह नैयापिकों और वेशेषिकों का सिद्धान्त है। इनके मत में जान, निराकार और अनित्य माना जाता है। केवल ईश्वर का ज्ञान नित्य है। रामात्रज्ञाचार्य के मत में जीव का भी जान नित्य माना गाता है। विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध से केवल घट-जान, पट-जान इरवादि विशेष अवस्थाओं के रूप से प्रकाशित होते हैं। और, सब विषयों में नैयापिकों का सिद्धानत ही इनका अभिमत है। नकुलीय पायुपत इरोन में चिच नाम का जो जीव का विशेष गुण्य है, वही बोयरूप होने के कारण विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध होने पर दीप की तरह घटादि पदापों को को प्रकाशित करता है।

पातश्रल दर्शन में मन को विश्व माना गया है। उदी व्यापक मन का जो हृदय-प्रदेश है, उसी की, विषय और इन्द्रिय के सम्बन्ध से, परिवाति होती है, उसी परिवाति होती है, उसी परिवाति का जातमा मनोवृत्ति है, उसी मनोवृत्ति का आतमा में प्रतिविभ्य पदता है। यह प्रतिविभ्य भी व्यापक आतमा के हृदय-प्रदेश में ही पड़ता है। उसी मनोवृत्ति के प्रतिविभ्य से युक्त जो आतम-वैतस्य है, यही इसके मत में 'आन' है।

सांख्यों के मत में विषय से सम्बद्ध को मनाप्रदेश है, उसी का परिखाम शेता है श्रीर विषय-सम्बद्ध को श्राह्मप्रदेश है, वही प्रतिदिग्ध होता है। इतना ही पातञ्जल मत से इनके मत में मेद है।

संस्थियादो एकदेशी मन को अशु मानते हैं। उनके मत में इन्द्रियों के द्वारा मन का विषय-प्रदेश में समन होता है, और वहीं परिखाम भी होता है। अद्भेत वेदानियों में मत में भी मन को अशु माना गया है। इसलिए, इन्द्रिय द्वारा विषय-प्रदेश में मन का गमन और वहीं विषयाकार से मन का परिणाम, ये दोनों पूर्वोक सांख्य मत के तुल्य हो हैं। परिणाम को हो वृत्ति कहते हैं, और उस वृत्ति से सम्बद्ध आत्म-वैतन्य ही ज्ञान है। मूर्च और अमूर्च निष्ठिल जगद्व्यापक जो आत्मा है, उस की व्याप्ति जिस मकार विषय, हृदय और मन में है, उसी प्रकार मनोवृत्ति में भी उसकी व्याप्ति रहती हैं। आत्म-सक्त्य का ही नाम वैतन्य है। इनके मत में ज्ञान को साकार और अनित्य माना जाता है। यथाप इनके मत में वैतन्य नित्य है, तथापि वृत्ति से सम्बद्ध वैतन्य को औपिषिक होने के कार्यण अनित्य ही माना जाता है। एक वात और भी है—परोज्ञ ज्ञान-काल में मन का विषय-प्रदेश में गमन नहीं होता है। क्योंकि, विषय और इन्द्रिय के साथ सम्बद्ध ने ने वहाँ मन के गमन का कोई सामन नहीं होता है। इस प्रकार अपने अपने का कोई सामन नहीं होता है। इस प्रकार व्याप्ति ही अनुमान या शब्दादि से होनेवाला ज्ञान परीज्ञ ही होता है। इस प्रकार शब्द आदि अर्थ का ज्ञान कराना मन का प्रयोजन सिद होता है।

पदार्थ-विचार

तीनों लोक में विधमान जो पदार्थ हैं, उनका संकलन बैरोपिकों ने सात ही पदार्थों के अन्तर्गत किया है। किन्तु, इनके अतिरिक्त भी कितने पदार्थों का संग्रह अन्य दर्शनों में मिलता है। इन सातों में भी कई एक पदार्थों को और दर्शनकारों ने नहीं माना है। किसी दूसरे में ही इनका अन्तर्भाव किया है। इन सब बातों को संनेप में दिखाया जाता है।

कैशेषिकों के मत में यात ही पदार्ष माने जाते हैं—ह्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय और अमाय। पृथियो, अप्, तेज, वायु, आकाश, काल, दिक्, आत्मा और मन, ये ही नौ ह्रव्य हैं। गुण चौबीस मकार के होते हैं—रूप, रस, गन्ध, रपर्थ, संस्था, संस्था, संस्था, संस्था, परिमाण, प्रथक्त, संयोग, विमाग, परत्व, अपरत्व, गुरुत्व, द्रवल, हरेह, राब्द, शुक्त, सुल, इंग्ल, हच्छा, हेप, प्रयक्ष, धर्म, अधर्म और संस्कार। पीच कर्म है—उत्त्वेपण, अपस्कृष्य, आकुअन, प्रधारण और गमन। हन समक्षे चलनात्मक कहते हैं। पर और अपर दो प्रकार का सामान्य होता है। नित्य द्रव्य में रहनेवाले विशेष अनन्त प्रकार का होता है। समवाय एक हो होता है। अमाव चार प्रकार का होता है सम्बाय एक हो होता है। अमाव चार प्रकार का होता है स्वयोग्यामाव, अत्यन्तामाव और अन्योग्यामाव।

जगत् में चेतन, अचेतन जितने पदार्थ हैं, उनके यमार्थतः खरूप-शान के लिए, द्रव्य वया है ! उनके गुण कीन-कीन है ! धर्मी क्या है, उसका धर्म क्या है ! उसकी जाति कैसी है ! किसके साथ किसका साधार्य और किसके साथ किसका साधार्य और किसके साथ किसका साधार्य और किसके साथ किसका साधार्य किसी क्यां का यदि करीं पर साधार्य करना है, तो साधार्य में वैष्य के दृष्टानत से ही उस क्यां या या पंचार्य करना होता है, तो साधार्य में के दृष्टानत से ही उस क्यां पंचार्य करना होता है। 'हृष्टानत' का ही नाम 'उदाहर्यण' और 'निदर्शन' है। 'हृष्टानत' का ही नाम 'उदाहर्यण' और 'निदर्शन' है। 'हृष्टा अन्तः अर्थात् निक्षयों येन सः'—यही हृष्टान्त शब्द की ब्युत्पित है। अर्थात्,

जिसकें द्वारा सिद्धान्त का निश्चय किया जाय, वही 'हपान्त' है। श्रमुमान से जो कान होता है. उसका निश्चय दपान्त से ही किया जाता है।

परार्यानुमान में प्रतिक्षा, हेतु, उदाहरण, उपनय श्रीर निगमन—ये पाँच जो न्याय के श्रद्ध स्वताये गये हैं, उनमें दृष्टान्त हो श्रनुमान का जीवन है। यदि बुद्धिमान् मनुष्य हो, तो एक दृष्टान्त ते ही चरनु-तत्त्व का ज्ञान श्रन्छो तरह कर सकता है। इन पाँच श्रययं को प्रायः स्वी दृष्टानकार मानते हैं। उदाहरण के श्रविरिक्त श्रीर श्रययं के मानने मतमेद होने पर भी उदाहरण को सब न्यानकारों ने एक स्वर से माना है। जैसे—श्रीक्षों ने दो ही श्रययं को माना है—उदाहरण श्रीर निगमन। भीमांवक कोग सीम श्रययव मानते हैं—प्रतिका, हेतु श्रीर उदाहरण। श्रव्धत वेदान्ती भी तीन ही मानते हैं—प्रतिका, हेतु श्रीर उदाहरणा श्रीर कहीं उदाहरण, उपनय श्रीर निगमन। कोई हेतु, उदाहरण श्रीर उपनय—ये तीन श्रययव मानते हैं। रामानुजाचार्य श्रीर माध्याचार्य के मत में कोई नियम नहीं है—कहीं तो पाँची श्रययव माने गये हैं, श्रीर कहीं उदाहरण श्रीर उपनय ये दो ही। इनका कहना है, जितने श्रयवयों से वहाँ काम चल जाय, उतने हो श्रयवयों का प्रयोग करना चाहिए। परन्तु, उदाहरण की उपेज्ञा किसी ने नहीं की है। इस्जिल, सब श्रयययों में उदाहरण ही प्रधान श्रवयव माना जाता है।

परन्त, उदाहरण भी बुद्धि पर तभी शीम खारूढ होता है, जब सात पदायों का पूर्णतया विवेक ज्ञान होता है। पदायों के यथार्थ ज्ञान होने पर ही उदाहरखमूलक अनुमान से उन पदायों का ज्ञान मुलम हो जाता है, जो मोज-प्राप्ति के लिए अवश्य ज्ञातक्य हैं। इसलिए, पदायों का विवेचन करना अवश्य आवश्यक होता है। नैपायिकों के मत में सीलह पदार्थ माने गये हैं—प्रमाख, प्रमेय, संश्य, प्रयोजन, दृष्टान्त, विद्यान्त, अवयय, तर्क, निर्ण्य, वाद, जल्प, विचर्षा, हेत्वामास, छल, जाति और निप्रदुत्यमान। यविव इनका अन्तर्माव उक्त सात पदार्थों में ही हो जाता है, और नैपायिकों का यह अधिमत भी है, तथापि भोच के साथनीमृत जो तत्व-जान हैं, उनके लिए सोलहों का पृथक-पृथक निर्देश करना नैपायिकों ने उचित ही समका है।

तासर्य यह है कि इनके मत में आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति को ही मोज माना
गया है और दुःख का कारण भेत्यभाव है। पुनः-पुनः गर्भवात और जन्म लेना ही
'भेत्यभाव' कहा जाता है। दूखरे शब्दों में, जन्म-मरण का जो चकर है, वही
'भेत्यभाव' है। भेत्यभाव का कारण प्रवृत्ति है। सुल-दुःख के उपभोगल्प फल जिससे
उत्यत्त होता है, वही प्रवृत्ति है। भृष्टि का कारण दोप है। मनोगत राग, हेप, भोह,
काम, कोच, लोम आदि को ही 'दोप' कहते हैं और दोप का कारण मिण्याकान है।
सिच्याकान की निश्चित शरीर, इन्द्रियादि के न्यतिरिक्त आत्मतस्य के यथार्य जान से ही
होती है। इस प्रकार आत्म-जान के उपयोगी आत्मा, शरीर, इन्द्रिय, अर्थ, बुल, मन,
प्रवृत्ति, दोप, प्रस्थापद, पल, दुःख और अपवर्ग-रूप को प्रमेय हैं, उनके जान के लिए
उक्त प्रमेयों का निर्देश करना अत्यावश्यक है। प्रमेयों का यथार्य जान ही प्रमाण का
मुख्य प्रयोजन है। इसलिए, प्रमाण का भी निर्देश करना आवश्यक है। प्रमाणों में मी

श्रनुमान ही 'जिसका जीवन दशन्त है'—सिद्धान्त के श्रनुसार सूरम तत्त्व के श्रीष कराने में समर्थ होता है। इसमें भी संशय के निराकरण के लिए तर्क की श्रावश्यकता है। पत्त-प्रतिपद्ध-परिमद-रूप साद के विना निर्णय भी दह नहीं होता— 'वादे सादे जायते सस्वतेषः'—श्रतः वादान्त पदार्थों का निर्णय श्रावश्यक है।

इसके श्रलावा जल्प, वितरहा, हेत्वाभाग, छुत, जाति श्रीर निमह-स्थान, इनका भी तत्त्व-विचार-रूप कथा में प्रयोग करना दोए माना गया है, श्रतएव इसके लिए स्वरूप-शान श्रावस्थक है। इससे सिंद होता है कि एप्रकार ने जितने पदार्थ

लिखे हैं, वे सब मोज्ञ में उपयोगी हैं।

प्रक बात श्रीर भी जान लेनी चाहिए कि बाद में छल श्रादि का प्रयोग स्वयं न करे, यदि बादी प्रयोग करे, तो मध्यस्य को श्रात करा देना चाहिए। यदि बादी प्रतिनिविष्ट भूले हो, तो चुन रहना श्रन्छा है, श्रयबा मध्यस्य की श्रतुमति से छात्र श्रादि के द्वारा भी इसे परास्त करना चाहिए, इसलिए कि मूर्ल को हो विजयी समसकर उसके मत में लोग न चले जायें।

चार्वाक थादि के मत से तन्त्र-विचार

फेयल एक प्रत्यज्ञ को ही प्रमाण माननेवाले चार्वाकों के मत में पृथिवी, जल, तेज श्रीर वायु ये ही चार तत्त्व माने जाते हैं। इन्हीं चार तत्त्वों के जो परमाणु हैं, वे ही जगत् के मूल कारण हैं, ऐसी इनकी मान्यता है। बौदों में जो माध्यमिक है, उनके मत में एक शून्य को ही मूल-तत्त्व माना गया है। योगाचार-मतवाले एक विज्ञान-सक्त्य को ही मूल तत्त्व मानते हैं। धीशान्तिक श्रीर वैभाषिक के मत में दो तत्त्व मानों जाते हैं—एक श्वान्यन्तर दुखरा बाहा। रूप, विद्यान, वेदना, संशा श्रीर संस्कार ये पाँच स्कन्य श्वान्तर तत्त्व कहे जाते हैं। धृथिवी, जल श्वादि चार भूतों के परमाणु को वाह्य-तत्त्व माना गया है। इनके श्रातिरिक्त मी इनके मत में चार तत्त्व (तत्त्य) हैं—एक श्वान्तर वाह्य माना गया है। इनके श्वातिरिक्त मी इनके मत में चार तत्त्व (तत्त्य) हैं, इस प्रकार का शान सनुदाय-सल्प हैं। सब श्विष्ववादी इस शान को निरोध-सत्य कहते हैं। सब शून्य हैं, इस शान को सार्व-सत्य श्रीर सब निरासक है, इस शान को मार्व-सत्य कहते हैं। इन चार्स की संश्वा श्वार्य-सत्य भी है।

जैनों के मत में संदोप से दो हो तत्व माने गये हैं—एक जीव, दूसरा श्रजीव। इन्हों दो के पपद्मरूप पाँच तत्त्व श्रीर भी हैं—जीव, श्राकाश, धर्म, श्रथमें श्रीर पुद्गल। इनके श्रतिरिक्त—जीव, श्रजीव, श्रास्त्व, संवर, निर्जर, वन्ध श्रीर मीदा, इन सात

तत्वों को भी ये लोग मानते हैं।

रामानुजाचार्य के मत में तस्त्र 🕟

रामानुजाचार्य के मत में सकल पदार्य-समूह, प्रमाख और प्रमेय के भेद से दो प्रकार का माना गया है। प्रत्यज्ञ, अनुमान और शब्द ये तीन प्रमाख है। प्रमेय भी तीन प्रकार के दोते हैं—द्रव्य, गुख और वामान्य। द्रव्य छह प्रकार के माने जाते हैं—देश्वर, जीव, नित्यविभूति, ज्ञान, प्रकृति और काल। त्रिगुणात्मक प्रधान को ही प्रकृति कहते हैं। गुण दस प्रकार के होते हैं—स्थ्य, रज, तमं, युब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्य, संयोग और शक्ति। द्रन्य-गुण, एततुमयासम् ही सामान्य है। हनके मत में ईश्वर भी पाँच प्रकार के हैं—पर, ब्यूह, विभव, अन्तर्यामी और अर्चावतार। वैकुराठवासी नारायण, जिनको मुक्त लोग प्राप्त करते हैं, को 'पर' कहा जाता है। 'ब्यूह' भी चार प्रकार का है—चानुरेव, संकर्षण, प्रयुक्त और अनिक्द। एक ही परमात्मा के चार भेद जगत् की उत्तरवादि व्यवस्था और उपायना के लिए किन्यत है। यान, यत, ऐश्वर्य, बीर्य, शक्ति और तेज, इन छह गुर्यों से परिपूर्ण वानुरेव को माना जाता है। संकर्षण में जान और बल दो ही गुण है। ऐश्वर्य और वीर्य, दो गुण प्रवुक्त में प्रधान हैं। शक्ति और केज ये दो गुण अनिक्द में प्रधान हैं। सन्य, कुर्मीद अवतार का नाम विभय' है।

'श्रन्तयांभी' उसको कहते हैं, जो सकल जीवों के हृदय-प्रदेश में सदा विद्यमान रहता है, जो जीवों का नियमन करने से नियन्ता भी कहा जाता है श्लीर जिसका साझात्कार योगीजन समाधि-काल में करते हैं। 'ईश्वरः सबैभूतानां हृहेशेऽर्जुन! तिष्ठति'— यह गीता-याक्य 'य श्लात्मिन श्लन्तितिस्न श्लन्तर्यमयित' इत्यादि उपनिपद्-याक्य श्लीर 'यदालोक्याहादं हृद इव निमञ्ज्यामृतमये' द्रष्यायनस्तक्ष्वं किमि योमनस्तिक्त भवान्' इत्यादि शिवमहिझ-स्रोक भी इसी परम तक्ष्व का निर्देश करते हैं।

मन्त्र द्वारा प्रतिष्ठित श्रीर पृक्षित देवालयों की प्रतिमाश्रों का नाम 'श्रचांवतार' है। जीव ईश्वर के परतन्त्र है, प्रतिशरीर में वह भिन्न श्रीर नित्य है। यह जीव तीन प्रकार का होता है—बद, मुक्त श्रीर नित्य । संवारी जीव को 'वद' कहते हैं। नारावय की उपायना से वो वैकुरूठ चले गये हैं, उनके 'युक्त' कहते हैं। संवार से जिवका कभी स्वर्ग नहो, उसको 'नित्य' कहते हैं। जैसे—श्रमन्त, गरुड श्रादि । वैकुरुठ-लोक को नित्यित्यकृति कहते हैं। त्याप्रकाश श्रीर चेतनाशिका जो बुद्धि है, उसी को जान कहते हैं। संवर्ग क्यार सा हम तीन गुण्येवाली जो प्रकृति है, वही चत्रावित्यवातित्यातिका भी है। सव्यक्तामात्र, प्रवस्तुत, प्रक्र जानेन्द्रिय श्रीर पश्च कर्मेन्द्रिय, प्रकृति, महत्तव्य, श्रद्धार श्रीर मान—ये ही चौबीव तत्व हैं। सन्त विद्य श्रीर जब है। सन्त श्रद्धार श्रीर मान—ये ही चौबीव तत्व हैं। सन्त विद्य श्रीर जब है। सन्त श्रद्धार श्रीर मान—ये ही चौबीव तत्व हैं। सन्त वे प्रकार का है—युद्ध श्रीर मिश्र । श्रुद स्वत नित्य-विमृति श्रीर मिश्र महात में रहता है। सन्त को गुण्य है, यह त्य है। से स्वर्भ कहा जाता है। राज श्रीर लोम का कारणीभृत जो गुण्य है, यह रज है। मोर, प्रमाद श्रीर श्रावस्य का जो कारण्य है, यही तम है। पांची भूत में वर्चमान जो गुण्य है, यही स्वर्भ है। सर्य, कर, रख श्रीर गम्प प्रचिद गुण्य है। छह द्वन्ती में रहनेवाला जो सामान्य है, यही संयोग है। यह श्रीर गम्प प्रचिद गुण्य है। छह द्वन्ती में रहनेवाला जो सामान्य है, यही संयोग है। यह श्रीर गम्प प्रचिद ग्रुप है। छह द्वन्ती में रहनेवाला जो सामान्य है, यही संयोग है। यह श्रीर यह श्रीर श्रव्याप्य युक्ति है।

सब फारणों के कारणान का जो निवाहक है, वही शक्ति है। यह छह हन्यों में रहनेवाला सामान्य गुण है। पर्मभूत शान, प्रमा श्रीर श्रुद सच्च इन तीनों को हन्य श्रीर गुण भी कहने हैं। हन्य के शाधित होने में गुण कहने हैं, श्रीर स्ट्रोच-विकाससील होने में हन्य भी कहने हैं। हस प्रकार, संदोर में रामानुवासार्य के मत से पदार्यों का दिन्दर्शन कराया गया है। विशेष जिशानुश्रों को रामानुवन्दर्शन देखना पाहिए।

माध्य-मत से पदार्थ-विवेचन

माध्य-मत में दस पदार्थ माने गये हैं, जैसे—द्रब्य, गुण, कमें, सामान्य, विशेष, विशिष्ट, अंशी, शक्ति, साहरूप और अमाव। इनके मत में द्रब्य बीस प्रकार के होते हैं—परमात्मा, लक्ष्मी, जीव, अब्बाह्यताकाश, महाति, गुण्यत्म, महत्त्वल, अद्कार-तत्त्व, द्विद्रं, मन, इन्द्रिय, मात्रा, भृत, ब्रह्माएड, अविद्या, वर्ण, अन्यकार, वासना, काल और प्रतिविद्या। रूप, रस, गन्य, स्पर्य, संख्या, परिमाण, संभात, तिमाग, परत्व, अपरत्व, द्वयत्व, गुरुत्व, लद्यत्व, मृदुत्व, कांत्रिन्य, सेनेह, शब्द, द्विद्र, सुख, हु:ख, इच्छा, हेप, प्रयत्न, समं, अष्यमं, संस्कार, आलोक, राम, दम, रूपा, तितित्ता, बल, मय, लजा, गामभीर्य, सीनद्यं, धेर्यं, स्पैय्यं, ग्रीय्यं, औदार्यं आदि अनेक प्रकार के गुण इनके 'पदार्थ-संग्रह' आदि अपने में पाये जाते हैं।

विद्वित, निषिद्ध श्रीर उदाधीन-ये तीन प्रकार के कर्म हैं। नित्य श्रीर श्रनित्य के मेद से दी प्रकार के सामान्य हैं। मेद के नहीं रहने पर भी भेद-व्यवहार का निर्वाह करानेवाला विशेष है। इनके मत में समवाय नहीं माना जाता। विशेषण के सम्बन्ध से जो विशेष्य का आकार होता है, उसी का नाम विशिष्ट है। हाथ आदि परिमापी से नापा हुआ वस्त्र और आकार को अंशी कहते हैं। शक्ति चार प्रकार की होती है-ग्रचिन्त्यशक्ति, श्राधेयशक्ति, सहजशक्ति श्रीर पदशक्ति। एकनिरूपित श्रपर में रहनेवाले धर्म का नाम साहरय है। यह दो में रहनेवाला दिए धर्म नहीं है। श्रमाय चार प्रकार का है-प्रागमाय, प्रध्वंसामाय, श्रत्यन्तामाय श्रीर श्रन्योन्याभाव। दिशा को ग्रज्याकताकाश कहते हैं। यह सृष्टि श्रीर प्रलय में भी विकार-रहित नित्य है श्रीर भुताकाश से भिन्न है। ब्रह्मारह का जो उपादान है, वही प्रकृति है। सस्त रज और तम, इन तीन गुणों के समुदाय का नाम गुणत्रय है। यही गुणत्रय, जिसका साजात अपादान हो, महत्तत्व है। उस महत्तत्व का कार्य ब्रहहार है। बुद्धि दो प्रकार की है--तत्त्वरूपा और शानरूपा। यहाँ तत्त्वरूप बुद्धि की द्रव्य माना गया है। मन भी दो प्रकार का है-एक, तत्त्वरूप; दुसरा, अतत्त्वरूप। पैकारिक अहहार से उलम होनेवाला मन तत्त्वरूप है, दूसरा इन्द्रिय है। तत्त्वरूप मन पाँच प्रकार का है-मन, बुद्धि, ब्रह्हार, चित्त ब्रीर चेतना । इन्द्रियाँ प्रसिद्ध हैं। शब्द, स्पर्श, रूप, रस ब्रीर गन्य की मात्रा या तत्मात्रा कहते हैं। इन्हीं का नाम विषय भी है। इन्हीं तन्मात्रात्रों से कमशः त्राकाश, वायु, त्राग्न, जल त्रीर पृथिवी की उत्पत्ति होती है। ये ही पंचभूत हैं। इन्हीं वंचभतों का का कार्य सकल ब्रह्मायड है।

श्रविचा के पाँच भेद हैं—मोह, महामोह, तामिस, श्रम्धतामिस श्रीर ब्यामोह। श्रम्य प्रकार के भी चार भेद हैं—बीवाच्छादिका, परमाच्छादिका, शैवला श्रीर माया। धव श्रविचा जीव के ही श्राधित हैं। श्रादि से श्रम्त तक इनयावन वर्ष हैं। श्रम्थकार प्रषिद ही है। वैशेषिकों की तरह तेज का श्रमाय-रूप श्रम्थकार नहीं है। स्वप्त के उपादान का नाम याधना है। श्रायुष्य का ब्यवस्थापक काल है। जो विम्ब के विना

न रहे और विम्न के सदश हो. यह प्रतिविम्ब है। दोष से मिन्न गण होता है। इनके सत में रूप ब्यादि के लहाए। और ब्रवान्तर भेद प्राय: नैयायिकों के समान ही होते हैं। परिमाण तीन प्रकार का है--श्राण, मध्यम श्रीर महत । इन होती का संयोग एक नहीं है. फिन्त मिन्न प्रकार का है। यथा-घटनिरूपित संयोग पर में जीर परितरूपित संयोग घट में। ये दोनों संयोग मिल्ल हैं। वेग के हेतुभूत गुण का नाम लघल है: मुद्रुता को मुद्रुत्व कहते हैं। काठिन्य कहापन नहीं है, किन्त यह एक भिन्न गरा ही है: क्योंकि सम्बन्धिद्वय की प्रतीति के विना भी काठिन्य की प्रतीति होती है। श्रन्योन्याभाव का ही नाम प्रथकत्व है। ध्वनि को शब्द कहते हैं। यह पंचभतों का गुण है। ज्ञान का ही नाम बुद्धि है। अनुभव तीन प्रकार का है—प्रत्यन्त, अनुभिति श्रीर शाब्द। बृद्धि से प्रयक्ष-पर्यन्त तत्त्व मन के ही धर्म हैं, श्रीर वे श्रनित्य भी हैं। संस्कार चार प्रकार का होता है-वेग, भावना, योग्यता श्रीर स्थिति-स्थापक। प्रकाश का ही नाम आलोक है। बुद्धि की भगवनिष्ठता, अर्थान भगवान में ही बुद्धि की लगा देना 'शम' है। इन्द्रियों का निग्रह करना 'दम' है। दयाको ही 'कुण' कहते हैं। सख-द:ख-बन्दरहिष्णता का नाम 'तितिचा' है। दसरे की अपेचा के बिना कार्य के अनुकल जी गुण है, उसी को 'बल' कहते हैं। भय ब्राहि प्रसिद्ध ही हैं। प्रभृति शब्द से सत्य, शीच श्रादि को सममना चाहिए। उत्तेषण श्रादि चलनात्मक कर्म है। मनुष्यत्व ब्राह्मणत्व श्रादि को सामान्य कहते हैं। यह प्रतिब्यक्ति भिन्न श्रीर श्राचित्य है: क्योंकि ब्यक्ति के साथ ही यह उत्पन्न और विनष्ट होता है। और, व्यक्ति के विद्यमान रहते भी सरापान श्रादि से बाह्यगत्व ब्रादि का नाश होना प्रसिद्ध है। इसके ब्रलावा विश्वामित्र में तप के प्रभाव से ब्राह्मण्लव श्रा गया, यह भी प्रसिद्ध ही है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि सामान्य श्रनित्य है। माध्व-मत में भी जीवत्व-सामान्य नित्य माना जाता है: स्वींकि जीव नित्य है। सामान्य दो प्रकार का होता है-एक, जातिरूप; दसरा, सपाधिरूप। सर्वशत्व, प्रमेयत्व त्रादि जी सामान्य है, यह उपाधि-रूप है। ईश्वर नित्य है, इसलिए इसमें रहनेवाला सर्वज्ञत्व भी नित्य हैं । श्रीर, घट-पटादि में रहनेवाला प्रमेयत्व श्रामित्य है: क्योंकि घट-पदादि श्रामित्य हैं।

सकता प्रवार में रहनेवाला विशेष भी नित्य और अनित्य दोनों प्रकार का है। हैं अर आदि नित्य पदार्थों में रहनेवाला विशेष भी नित्य और अटादि अतित्य पदार्थों में रहनेवाला किया और पटादि अतित्य पदार्थों में रहनेवाला अतित्य हैं। विशिष्ट भी नित्य और अतित्य दो प्रकार का है। वर्षेक्षल आदि विशेषण विशिष्ट दगड़ी आदि अदित्य हैं। अवयय का नाम अंश है, और दरडादि विशेषण विशिष्ट दगड़ी आदि अनित्य हैं। अवयय का नाम अंश है, और तिविधिष्ट अवययों अंशो है। जैते, पट और आकाश आदि । वह अवययक तित्त से मिल और हाथ आदि से परिमित्र, अर्थाद नापा हुआ है। उक्त अवयव के विशिष्ट ही अयययंगी तत्तु से उत्यव होता है। आकाश आदि के को अवयव हैं, वे अनारम्भक हैं; अयंत् वे किसी को उत्यव नहीं करते। आकाश मी सावयय है, हसीलिए हस आकाश में पत्ती उत्तर नहीं करते। इसकाश मी सावयय है, हसीलिए हस आकाश में पत्ती उत्तर हैं। अयय नहीं, हस प्रकार की व्यवस्था उपयत्न होती है। परमेक्षर में समूर्य राक्ति है। इससे मिम स्थल में शक्ति अपने अपने से असुस्थित होती है। परमेक्षर में समूर्य राक्ति है। इससे मिम स्थल में शक्ति अपने आकाश के अनुसार है; प्रविमा आदि में मन्त्रों से अपिक्षित

होने के कारण श्राधेयशक्ति है। स्वभाव खड्जशक्ति है। परों में वान्य-वाचक सम्बन्ध-शक्ति है। जीवों का साहर्य नित्य है श्रीर घट श्रादि का श्रनित्य। प्रागभाव, प्रस्वेसामाव श्रीर श्रत्यन्तामाव—ये तीन श्रमाव धर्मी से भिन्न हैं। श्रन्थोन्याभाव धर्मी-स्वरूप ही है। तित्यात्मक श्रमाव नित्य श्रीर श्रानित्यात्मक श्रानित्य है। श्राश्मुक्त का श्रमाव श्रत्यन्तामाव श्रीर नित्य है। घट श्रादि का श्रमाव उसका प्रागमाव-स्वरूप है; इसके श्रतिरिक्त कुछ नहीं।

माहेश्वर आदि के मत में तच्च-विचार

महिश्वरों में नकुलीश पाशुगत दर्शन के श्रानुसार पाँच पदार्थ माने गये हैं। जैसे — कार्य, कारण, योग, विधि श्रीर दु:खान्त। इसमें कार्य श्रस्वतन्त्र है। विद्या, कला और प्रश्नु के मेद से तीन प्रकार का है। विद्या जीव का गुण है। अवैतन बस्त का नाम 'कला' है। वह कार्य और कारण के मेद से दो प्रकार का है। पाँच भूत श्रीर पाँच उत्तर गुणा ये दस प्रकार के कार्य होते हैं। पाँच गोनिह्य, पाँच कीनिह्य और तीन श्रम्ताः करणा—ये तेरह कारण कहे जाते हैं। स्वतन्त्र कारण परमेक्षर है। श्रान्ता का हैश्वर के साथ सम्बन्ध हो योग है। धर्म श्रीर अर्थ के साथ का को विधि कहते हैं। हु:खान्त मोच का नाम है।

रीयों के मत में पति, पशु और पाश तीन पदार्थ माने गये हैं। पति शिव है और पशु जीय। पाश चार प्रकार का होता है—मल, कर्म, माया और रोध-शक्ति।

प्रत्यभिज्ञा-दर्शन में जीवातमा श्रीर परमारमा को एक ही माना गया है, श्रीर धव जड-वर्ग प्रवंदत् हैं। परन्तु, जड श्रात्मा से भिन्न श्रीर श्रमिन्न दोनों माना जाता है। श्रीर धव नकुलीश पाशुपत दर्शन के ही समान हैं। रसेश्वर दर्शन में कार्य-कारण श्रादि भौंच पदार्थ हैं, वे सव नकुलीश पाशुपत दर्शन के समान हैं। भौमांसक लोगों ने पदार्थों के बारे में मुख्यतया कोई विचार नहीं किया है। क्योंकि, मीमांसारास्त्र का मुख्य ध्येय चाक्याध्वित्रार है। इसिलए, वाक्यार्थ का ही इसमें विचार किया गया है। किर भी, समवाय श्रादि कतियय परार्थों के खरडन करने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि शेप विचयों में चैरोपिकों के मत का ही श्रादर किया गया है। 'श्रानिधद-मध्यनमितं मचित' इस न्याय से भी यही खित्र होता है।

पाणिनीयों के विषय में भी यही बात है। ज्याकरणशास्त्र शब्दार्थ-विचार में ही प्रधान माना जाता है। फिर भी, अद्वैत वेदान्त के अनुसार ही इनका सिदान्त है।

सांख्यों के मत में भी चार प्रकार के तत्त्व माने गये हैं—(१) प्रकृति-मात्ररूप, (१) प्रकृति-विकृति-उभयरूप, (३) केवल विकृतिरूप और (४) अनुभयरूप। अर्थात, प्रकृति-विकृति दोनों से मित्र। त्रिगुणात्मक-प्रधान (मूल प्रकृति) को प्रकृति-मात्ररूप कहते हैं। प्रदृत्तक, अरह्नार और प्रवृत्तमात्र—ये प्रकृति-विकृति-उभयरूप हैं। पांच शानेन्द्रिय, पांच सुत और मन ये सोताह पदार्थ केवल विकृतिमात्र-रूप हैं। इन दोनों के अर्तिरिक्त पुरुष अनुमयरूप है। इसी बात को सांख्य-कारिका में लिखा है—

'मुलप्रकृतिरविकृतिमेहदाधाः प्रकृतिविकृतयः सप्त । पोडशकस्तु विकारः न प्रकृतिर्वे विकृतिः प्रकृषः॥'

पातञ्चलों के मत में भी प्रायः ये ही सम पदार्थ माने गये हैं। केवल एक ईश्वर इनके मत में अधिक माना गया है। ईश्वर के विषय में इनका सन्न है—

'वलेशकर्मविवाकाशयेरवरामृष्टः पुरुपविशोष ईश्वरः ।'

बहु त-मत में तत्त्व-विचार

श्रद्धैत वेदान्तियों के मंत से परमार्थ में हक-रूप एक ही पदार्थ या तस्त्र है। इसी को द्रष्टा कहते हैं। इसके मत में द्वैत का मान श्रनादि श्रविया से परिकल्पित है। वदस्तार द्रष्टा कहते हैं। इसके मत में द्वैत का मान श्रनादि श्रविया से परिकल्पित है। वदस्तार द्रष्टा श्रीर हश्य दो पदार्थ होते हैं। उपाधि-मेद से द्रष्टा के तीन रूप होते हैं— हैश्वर, जीय श्रीर साखी। कारयीम्त-श्रवान उपाधि से युक्त होने के कारख ईश्वर कहा जाता है। ईश्वर भी तीन मकार का है—श्रवा, विप्णु और महेशा। श्रनतार से युक्त जो श्रवान है, उस श्रवान-रूप उपाधि से युक्त होने के कारया 'जीव' कहा जाता है। ईश्वर श्रीर जीव ये दोनों, उक्त श्रयनी उपाधि से युक्त हैं। जो वेवल उपाधि से रहित है, उसकी 'साझी' कहते हैं। मपंच का नाम हश्य है। हश्य भी तीन मकार का होता है। श्रव्याकृत, मूर्च और श्रमूर्व। श्रविया, श्रविया के साथ चित्त का श्रामास और जीव-देशर का विभाग—ये चार श्रव्याकृत कहे जाते हैं। श्रविया से उत्यन श्रव्य, स्पर्श, रूप, रस श्रीर गन्य—ये पाँच स्वस्मात्त और श्रविया से ही उत्यन श्रव्यक्तर में श्रम्यं करे जाते हैं। श्रविया से पहले इसम्यत से पहले हम सूर्य भूतों की मूर्यां कर श्रवम्य है। श्रव्यक्तर भी श्रमूर्य के पहले हम सूर्य भूतों की मूर्यां वर्ष श्रवम्य है। श्रव्यक्तर भी श्रमूर्य हो है।

अपूर्व अवस्थावाले इन सूक्ष्म भूतों के सारिवक अंश से एक एक शानेद्रिय की उत्पत्ति होती है। श्रीर, सब सारिवक अंश मिलकर मन को उत्पन्न करते हैं। इपी प्रकार, उसी अव्यक्त करते हैं। इपी प्रकार, उसी अव्यक्त कर्मेन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। उसे मिल के राजस श्रंश से एक एक कर्मेन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। उसे बाद भूतों के पास्प्रक्ष की उत्पत्ति होती है। उसे बाद भूतों का पश्चीकरण होता है। पाँच भूतों के पास्पर सम्मिलण का नाम पश्चीकरण है। पश्चीकरण से दी मूर्जावस्था होती है। इस प्रकार समस्त भीतिक भूमण्डल

उत्पन्न होता है।

अन्धकार आदि के विषय में मतभेद

नैयायिक और वैशेषिक अन्धकार को मायलप पदार्थ नहीं मानते हैं। इनका कहना है कि तेज का अमाव-स्थलप ही तम है, दूखरा कोई पदार्थ नहीं। 'नीलं तमखलित' पहीं नीला-रूप और चलन-किया की पतीति होती है, वह केवल अम-रूप ही है। हमीलिए दीपिकाकार ने तम का लच्चण अमावायक ही किया है— 'पीडमकाशकस्तेवा सामान्यामावस्तमा', अर्थात् अत्यन्त प्रकाशक जो तेज है, उबका अमाव-स्वरूप ही तम है। वह अतिरिक्त कोई मायरूप पदार्थ नहीं है। मीमांगक मी

तम को ययि अभाव-स्वरूप ही मानते हैं, तथापि वैशेषिकों के मत से इनमें यही विशेषता है कि ये तेन के अभाव-रूप तम को नहीं मानते, किन्तु तेनोशान के अभाव-स्वरूप तम को मानते हैं। इनका कहना है—श्वालोकशानिवाहत्तमधों लच्चणं मतम, अर्थात् आलोक-शान का अभाव ही तम है। भीमांधकों में कुमारिलम्ह के मतानुवायी कुछ लोग तम को भी द्रव्य मानते हैं। इनके विषय में एक प्राचीन श्लोक है—

'खायायास्तमसञ्जापि सम्बन्धाद्गुणकर्मणोः । दृष्यत्वं हेचिदिच्छन्ति मीमांसकमताश्रयाः ॥'

श्चर्यात्, कोई-कोई मीमांग्यस्-मतानुयायी, गुया श्चीर कर्म के सम्बन्ध होने के कारण, खाया श्चीर तम को भी द्रव्य मानते हैं। श्रीषराचार्य के मत में भी तम को द्रव्य माना गया है, परन्तु वे नील-रूप को श्चारोपित मानते हैं। वेदान्तियों के मत में भी तम को द्रव्य ही माना गया है। वेदान्तियों में केवल रामानुजाचार्य के मत में तम का प्रियों में श्चन्त माना गया है। परन्तु, माध्व श्चीर श्चद्वैत वेदान्ती तम को स्वतन्त्र द्रव्य मानते हैं।

नैपायिको छीर बैशेपिकों के मत में दिक् को स्वतन्त्र द्रव्य माना गया है। रामानुजावार्य, पाखिनीय छीर छदित वेदान्ती — इन लोगों के मत में दिक् का श्राकाश में श्रन्तमीय माना गया है। माध्य लोग श्रव्याकृत श्राकाश-स्वरूप दिक् को मानते हैं। नैपायिक, वैशेषिक, रामानुजावार्य, माध्याचार्य छीर माहेश्वर— इन लोगों के मत में काल को स्वतन्त्र द्रव्य माना जाता। श्रदेत वेदानियों के मत में श्रावया में ही काल के महीं माना जाता। श्रदेत वेदानियों के मत में श्रावया में ही काल का श्रन्तमीय माना गया है। समाय को केवल नैपायिक श्रीर वैशेषिक ही मानते हैं। इन सिमाय को पदार्य नहीं माना वेदा। समाय को केवल नेपायिक और वैशेषिक ही मानते हैं। इन सिमाय को पदार्य नहीं माना है। रामानुजावार्य वैशेषिक श्राक्ष में बताये गये गुणों में बहुत गुणों का श्रन्यत्र श्रन्तमीय मानते हैं। जैसे— र्सख्या को संख्या नाम का गुण नहीं माना जाता। है। संख्या नाम का गुण नहीं माना जाता। श्रीर, संयोगामाय से मित्र कोई प्रयक्ष मी नहीं माना जाता। विमाग भी संयोगाया का ही नीम है। देश और काल के संयोग-विशेष का ही नाम रत्य ख्रीर श्रप्त है, मित्र कोई गुण नहीं। मुक्ल-शक्ति विशेष कर ही है, और द्रवल भी द्रवहण्य-स्वरूप के श्रातिरिक्त कोई प्रयक्ष गुणा नहीं है। तनेह मी श्रावय का स्वरूप निशेष ही है। हुल, दुःल, इच्छा, हैय, प्रयत्र, ये सब उपाधिनेशेप से सुक्त ब्रिक ही नाम हैं।

ईश्वर्रातष्ठ जो ज्ञानविशेष है, उसी को धर्म माना गया है। इसी प्रकार, संयोगिविशेष को ही चलनात्मक कर्म माना जाता है। ज्ञीर, अवयव-संस्थान-विशेष को ही 'सामान्य' कहा जाता है। नैयायिक, वैशेषिक और माध्य लोग मान के अतिरिक्त अभाव को पदार्थ मानते हैं। मीमांस्क, रामानुजाचार्य और अहैत वेदान्ती के मत में अभाव को अधिकरण-स्वरूप ही माना जाता है। यहाँ तक मूलतस्य स्त्रीर उसके विकारमृत पदायों के विषय में विचार संत्रीप में किया गया। मूलतस्य के शान से मोन्न होता है, यह पहले ही कह चुके हैं। अब विकार-शान से बन्य होता है, श्रीर बन्य क्या है ! इस पर विचार किया जायगा। यहाँ बन्य में मंत्रास-बन्य ही जिया जाता है।

वन्ध

संवार में श्रावालयुद प्रत्येक प्राची में मुख, दु:ल श्रीर मोह का श्रान्तमव चटा

*देला जाता है। यहाँ सुख, दु:ल श्रीर मोह क्या है । इन विषय में सांख्य श्रीर
पातख़ल के मत में पदार्थ ही मुख-दु:ल-मोह-स्वरूत है, ऐसा माना जाता है। सब पदार्थों में
हु:ख, सुख श्रीर मोह सदा वर्चमान रहते हैं। क्योंकि, सब पदार्थ त्रिगुखातमक ही है।
जब मोक्ता पुरुषों के ग्रुमकर्म का उदय होता है, उस सम्य सुम कर्म के संस्कार का मी
प्राप्तमंच होता है। उसी से पदार्थ में रहनेवाला जो सुख-रूप गुण है, यह दु:ख श्रीर
मोह को श्रामभूत कर प्रादुर्भूत होता है। उसी प्रकार श्राप्तम कर्मों के उदय होने से
हु:ख-रूप जो पदार्थमत गुण है, वह सुख श्रीर मोह को परास्त कर प्रादुर्भूत होता है।
सुख, दु:ख श्रीर मोहात्मक संसार 'कन्य' माना गया है। वेदान्तियों के मत में पदार्थों को
सुख-दु:ख-मोहात्मक नहीं माना गया है। इनका कहना है कि पदार्थ गुख दु:ख-मोहरूप
नहीं हैं; किन्तु सुख, दु:ख श्रीर मोह के प्रयोजक है। सुख, दु:ख श्रीर मोह तो मन की
वृत्तियोंप का ही नाम है। वही वृत्तिविशेप पूर्वीनित कर्मनय संस्कार से, पदार्थों का
सान से, सुख, दु:ख श्रीर मोह-रूप में श्राविभूत श्रीर तिरोभूत होता रहती है। इसने यह
विद होता है कि पदार्थ का शान ही सुख-दु:ख श्रीर का प्रवान सावन है।

प्रासाएयवाद

सुख, दुःख आदि का साधनीभूत जो ज्ञान है, वह दो प्रकार का होता है— पहला, प्रामास्य; दुखरा, अप्रामास्य । प्रामास्य और अप्रामास्य के विषय में प्राय: स्व द्रशैनकारों में मतभेद रहता है। यहाँ यही पक्ष उठता है कि प्रामास्य की उत्सित्त स्वत: है, अथवा परत: १ यहाँ नैयासिक, चैशोंसिक और बोस—इन लोगों के मत में स्वत: की उत्सित्त और शिंद दोनों परत: मानी जाती है। मीमांक्यों और वेदान्तियों का कहना है कि प्रामास्य की उत्सित्त स्वत: है, परत: नहीं। अप्रामास्य की उत्सित्त प्राय: स्व दर्शनकारों ने परत: मानी है। केवल बौदों के मत में अप्रामास्य की उत्सित्त मी स्वत: मानी जाती है। और सांक्यों के मत में अप्रामास्य की उत्सित मी अंतों का कहना है कि प्रामास्य या अप्रामास्य दोनों की उत्स्त परत: होती है। अंतों का कहना है कि प्रामास्य या अप्रामास्य दोनों की उत्स्त स्वत: होती है। किन्त अप्रि अभ्यस्त स्वल में स्वत: और अन्यस्य स्व स्व में परत: होती है। दत्त ना हो दनके का पराय-जान है, वह चाहे ममाख हो या अप्रमाख, दोनों हो बन्य के साथन में उपयोगी होते हैं। इस्तिल्द, हस्त कोई भेद नहीं है; क्योंकि दोनों का फल सन्य ही है। परन्तु, माज्ञ का साधनीभृत जो तत्त्व-शान है, यह प्रमाख होने पर ही मोज्ञ का साधक होता है, ख्रममाख होने पर नहीं।

मोच

मोज का स्वरूप किसके मत में कैसा है, यह दिखाया जाता है। चार्वाकों के मत में स्वातन्त्रय अथवा मृत्यु को ही 'मोच्च' कहते हैं । बीडों में शून्यवादी माध्यमिकी के मत में श्रात्मा का धर्वमा उच्छेद ही 'मोन्न' माना जाता है । इन के श्रतिरिक्त योगाचार, सीत्रान्तिक श्रीर वैभाषिक के मत में निर्मल शान का जी उदय है, उसी की 'मोच् माना जाता है। जैनों का कहना है कि कमें से सम्पादित जो देह-स्वरूप श्रावरण है, उसके श्रमाय में श्रात्मा का जो सतत अर्ध्यगमन है, यही 'मोद्य' है। रामानुजाचार्य का मत है कि सर्वकर्तुत्व से भिन्न जो परमात्मा के सर्वज्ञत्व श्रादि गुण हैं, उनकी प्राप्ति श्रीर भगवत्त्वरूप का यथार्थ अनुमय होना ही 'मोद्ध' है। इनका मत है कि मुक्तात्मा में मगवान के सन गुण चले थाते हैं, केवल सर्वकर्तृत्व गुण नहीं श्राता। माध्याचार्य के मत में सर्वकर्त्व, लक्ष्मीपतित्व श्रीर श्रीवरस-प्राप्ति-इन तीन गुर्णों से रहित दुःख से श्रमिश्रित पूर्ण सुख का नाम ही 'मोच' है। परम ऐश्वर्य की प्राप्ति ही 'मोच' है, पेसा नकुलीश पाशुपतों का मत है। शैवों के मत में शिवत्व-प्राप्ति ही 'मोज्ञ' है। प्रत्यभिज्ञावादियों के मत में पूर्णात्मता का लाभ ही 'भोहा' है। रहेश्वरवादी पारद रख श्रादि से देह के स्पैर्ट्य की ही 'मोहा' मानते हैं। यही इनके मत में जीवन्युक्ति है। श्रशेष गुणों का उच्छेद ही 'मोत्त' है, यह वैशेषिकों का मत है । नैयायिकों के मत में श्रात्यन्तिक दु:ख-निवृत्ति को ही 'मोत्त' माना जाता है । नैयायिकों में कुछ एकदेशियों का कहना है कि मक्ति में आत्यन्तिक दःख-निवृत्ति ही नहीं होती. किन्त सुख की उपलब्धि भी होती है। मीमांसकों के मत में स्वर्ग की प्राप्ति ही 'मोल' है। मुलाधारस्य चक में वर्त्तमान जो परावाक नाम का बहा है, उसका राज्ञात्कार होना ही 'मोज्ञ' है-यह पाणिनीयों का विद्वानत है। प्रकृति के उपरम, अर्थात् शान्त होने पर पुरुप के श्रपने रूप में जो श्रवस्थान है, वही सांख्यों का 'मोज्ञ' है। कृतकृत्य होने के कारण गुणत्रय, अर्थात् एच्य, रक्ष और तम पुरुषार्थ से शृत्य हो जाता है, उस समय अपने कारण प्रकृति में लीन हो जाता है-यही प्रकृति का लय 'मील' कहा जाता है। पातझलों के मत में चिति-शक्ति का अपने स्वरूप में अवस्थान का ही नाम 'मीच' है। अद्वेत वेदान्तियों के मत में मूल अज्ञान की निवृत्ति होने पर अपने स्वरूप का अधिगम, अर्थात् धाचात्कार या प्राप्ति का ही नाम 'मोच्च' है। यहाँ तक प्रमाण से लेकर मोझ-पर्यन्त प्रायः सब पदार्थी के स्वरूप का विवेचन मतभेद-प्रदर्शनपूर्वक संजीप में किया गया। अब दर्शन-मेद में बीज दिखाया जायगा।

दर्शन-मेद में बीज

'दर्शन' शब्द में जो हण् धात है, उधका खर्य शान-वामान्य होता है। 'हरवते, खतुधन्धीयते पहार्थानां मूलतस्वमनेन इति दर्शनम्', खर्यात् पदार्थों के मूलतस्य का खतुधन्धान जिछके द्वारा किया जाय, वही दर्शन है। इस ब्युत्पत्ति से यह सिद्ध होता है कि संसार में जितने जब या चितन पदार्थ उपलब्ध होते हैं, उनके मुलतस्व का सम्मालार करने में जो शास्त्र उपयोगी होता है, उसी का नाम 'दर्शन' है। मूलतस्व का अनुसन्धान ही मोज का परम साधन है, यह प्रायः सभी दर्शनकारों का अमिमत है। और मूलतस्व का अनुसन्धान केवल एक प्रमाण के द्वारा ही कर सकते हैं। प्रमाण एक नहीं, किन्दु पत्यन्त, अनुमान और शब्द आहि के मेद से अनेक प्रकार के हैं। इस अवस्था में 'कारणमेदाल कांमिरः' अर्थात् कारण में मेद होने से कारण में मेद होना है। अब महाँ यह सन्दे हो के कारण दर्शनों में भी मेद होना है। अब महाँ यह सन्दे हो जाता है कि क्लार प्रमाणों में अनेक प्रकार के मेद हैं, तथापि दर्शनकारों का एक विशेष प्रकार के प्रमाण में ही पञ्चपत क्यों हो जाता है। अब महाँ यह सन्दे हो जाता है कि क्लार प्रमाणों में अनेक प्रकार के मेद हैं, तथापि दर्शनकारों का एक विशेष प्रकार के प्रमाण में ही पञ्चपत क्यों हो जाता है। क्यापि दर्शनकारों का एक विशेष प्रमाण में पञ्चपत होने पर भी निर्मल अन्तक्षरणवाले सर्वक नहात्माओं का किसी विशेष प्रमाण में—िक यही प्रमाण तथाने है। और भी, नासिसकों के अविशेष प्रमाण का पञ्चपत होना अनुस्ति सतीत होता है। और भी, नासिसकों के अविशेष किता का वालिक वर्शनकार है, यूसर कोहे नहीं। इस अवस्था में मी दर्शन-मेद निर्मल हो जाता है।

हस सन्देह का उत्तर प्रमाण-विचार के प्रधंग में पाय: दिया जा जुका है, जैसे, किसी का श्रुति में विश्वास नहीं है, किसी का मन्द विश्वास है, किसी का श्रुति में विश्वास नहीं है, किसी का उससे भी हद्दतर। इस प्रकार, विश्वास के तारतम्य से प्रमाण-विशेष में पत्तपत होना स्वामाविक हो जाता है। श्रुतः प्रमाण-विशेष में श्रद्धा होने के कारण ही कोई प्रयस्त को ही मुलतस्य के श्रन्तपत्त के श्रम्तवस्य में समर्प समक्त है, कोई श्रद्धाना को ही। कोई मूल कारण के श्रन्तपत्त में श्रुति को ही सर्पप्रमान समत्त है। इस प्रकार, तरबात्तुयन्यान के श्रावनीमृत तीन प्रमास मुख्य है—अध्यस्त, श्रयांतू प्रयस्त श्रद्धाना श्रीर प्रवस्त में से दार्शनिक मी तीन प्रकार के ही जाते हैं—कोई श्राप्याहिक (जो प्रयस्त प्रमाण को ही मानता है), कोई श्रानुमानिक श्रीर कोई श्रीत।

दर्शन के भेद होने में एक श्रीर भी कारण है कि जिस प्रकार श्रांखवालों में भी कोई वृद्ध वस्तु को भी देख लेता है श्रीर कोई समीपस्य चस्तु को ही देखता है, दूरस्य को नहीं। कोई समीपस्य को भी नहीं देखता, श्रीर श्रार्थन्त समीप हो जाने पर देखता है। इसी प्रकार, तर्क से भी कोई सुरम का कोई सुस्मतर श्रीर कोई सुस्मतम का भी जान कर लेता है। इसी प्रकार, किसी की हुद्धि अति के बाच्य श्रार्थ की ही समक्तकर संतुष्ट हो जाती है, किसी की हुद्धि व्यंग्य श्रार्थ भी समक्तन के लिए चेश करती है, श्रीर समक्त भी जाती है, श्रीर किसी की हुद्धि निगृद से भी निगृद श्रार्थ के समक्त में की स्वार्थ हो। इस प्रकार, हुद्धि के मेर से अनुत के ताल्य की समक्तान में भी मिताभेद होना सम्मव है। इस स्थार हिस्स के अनुत के ताल्य की समक्तान में भी मिताभेद होना सम्मव है। इस स्थार किस के अनुतन्यम के साथनीथ्त प्रमाण के एक माननेवालों में भी हुद्धिनीव्य

होने के कारण उस प्रमाण से साध्य तत्व के अन्वेषण में वैषम्य, अर्थात् भेद हो जाना दुनिवार हो जाता है। इसलिए, प्रमाण भेद होने के कारण मिन्न-मिन्न जो दर्शन हैं, उनमें पुनः प्रविष्ट होकर अन्वेषण करने से पूर्वज्ञात तत्व से विमिन्न तत्व मी मासित होने लगते हैं। इसलिए, अन्विष्यमाण तत्व के भेद होने से दर्शन का मेद होना दुनिवार है।

इसिलए, श्रीत श्रीर तार्किक, जो दर्शनकार है, उनमें विभिन्न विचारकों की विभिन्न विचार-सरणी के अनुसार पुनः-पुनः विचार करने पर एक प्रमाण माननेवालों में भी अनेक प्रकार के विभिन्न दर्शन हो गये हैं। इस प्रकार, विचार-सरणी के भेद से दर्शनों के अनेक होने पर भी सक दर्शनकारों का एक जो उद्देश--- 'श्वास्वितिक हु: जा-निवृत्ति श्रीर आस्वितिक सुख-प्रांति के स्वति हो । स्वति हो ति ति के विज्ञ अनुस्य ही रहता है। स्व दर्शनकारों के समस्यासक विचार से यह स्पष्ट प्रतीत हो जाता है कि केवल उद्देश में ही सबका एक सल मही है, प्रस्तुत, उद्देश-प्राप्ति का साधन जो मूलतस्य का शन है, उसके विषय में भी सब दर्शनकारों का श्रमिप्राय एक ही प्रतीत होता है।

इस प्रकार के मेद के नियमन में जगिन्नयत्ता परमात्मा की खलीकिक थ्रीर अनिर्वचनीय इच्छा ही प्रतीत होती है। क्योंकि, जगत में सब जन्तुओं की एक ही प्रकार की प्रवृत्ति हो, तब तो जिस मार्ग में जग्तुओं की प्रवृत्ति होगी, उस मार्ग की पराकाश, 'चाहे वह अच्छा हो या दुरा', सब लोग कुछ काल में प्राप्त कर सकते हैं। इस प्रकार, जगत् का सब क्या हरा', सब लोग कुछ काल में प्राप्त कर सकते हैं। इस प्रकार, जगत् का सब क्या हो जायगा। इस रिपांत में, जगत् का तस्य ही नष्ट हो जायगा; क्योंकि मार्ग-मेद हो जगत् की रिपरता का सम्पादन करता है। मार्ग-मेद होने का कारख यह है कि जगत् में अनेक प्रकार के जन्तु हो ते हैं, और एकजातीय और एकदेशीय होने पर भी 'मिन्नविचिहिं लोकः' सिन्न-भिन्न के अनुसार प्रयोक जन्तु की प्रवृत्ति विमन्न प्रकार को होतो रहती है। इसलिए, भिन्न-भिन्न विच्यों प्रवृत्ति के अनुसार करिन के अनुसार प्रत्येक कन्तु की प्रवृत्ति विमन्न प्रकार को होतो रहती है। इसलिए,

परमातमा ने अपनी अचिन्त्य शिक्त के द्वारा सबसे पहले त्रिगुणात्मक प्रकृति की रचना की है। सख, रज और तम—इन तीन गुणों की साम्यादस्था का ही नाम प्रकृति है। आर, वे तीनों गुण, प्रत्येकशः अनन्त्र प्रकृति है। होते हैं। उन अनन्त्र सखायों में किसी स्वत्यंश्रश का किसी रजोगुण के अंश के साथ, और किसी स्वांश का किसी तमेगुण के अंश के साथ संयोग होता है। इस प्रकार, क्रमशः प्रअभृतों को उत्तव कर सकल चेतन-अचेतन पदायों को प्रकृतित किया है। उनमें करोड़ों से अधिक व्यक्तियों में भी दो के साथ सर्वाश में समता नहीं होती। एक बात और है कि प्रवाह-रूप से निरन्तर विद्यमान जो जगत् की अवस्थिति है, और उसके साथमीभृत जो मान-भेद हैं, उनमें केवल बन्तुओं का नाना प्रकार का होना है। एक कारण नहीं है। किन्तु, एकजातीय होने पर भी प्रवृत्ति का भेद होना भी एक कारण नहीं है। किन्तु, एकजातीय होने पर भी प्रवृत्ति का मेद होना भी एक कारण नहीं है। और प्रश्ति भी जिस मकार वर्ण-भेद, जाति-भेद, आध्य-भेद ते अनेक प्रकार की होती है, उसी प्रकार पर शान के भेद से भी अनेक प्रकार पर होती है।

यद्यपि शान के भेद न होने पर भी विचित्र जगत के व्यवहार का श्रमाव नहीं होता है; क्योंकि विचित्र प्रवृत्ति के कारणीभूत वर्ण-भेद, जाति-भेद, आध्य-भेद आदि श्रमेक कारण विद्यमान रहते हैं, फिर भी जगत का व्यवहार श्रमेक प्रकार का श्रीर श्रमियत होने के कारण, उसमें विविध प्रकार के कारणों की श्रमेचा रहती है। इसिलए, उन कारणों में शान का भेद होना भी एक कारण परमातमा को श्रमियत है, यह मानना होगा।

तत्त्वान्वेपण का उपयोग

.

तस्य ज्ञान के भेद से भी प्रवृत्ति में भेद देखा जाता है। जिस तस्यज्ञानी को जैसा तस्य ज्ञान के भेद से भी प्रवृत्ति में भेद देखा जाता है। जिस तस्यज्ञानी को जैसा तस्य मासित हुआ, उसने उसी प्रकार का दर्शन बनाया, यह प्रतीत होता है। तार्यर्थ यह है कि जगद्वैचिन्य के मूल कारण के अनुस्यान में प्रवृत्त, अर्थात् लगे हुए महर्गियों के ज्ञान के अनुसार जितने और जिस प्रकार के तस्य भासित हुए, उत्तने हीं और उसी प्रकार के तस्यों का निदर्शन उन दर्शनों में किया गया है। अर्थात्, जिसको जितना और जिस प्रकार का तस्य अपनी द्वित्त के अनुसार भासित हुआ, उसने उसी के अनुसार अपना दर्शन बनाया। इसित्र ए तस्यों में दर्शन-मेद का ज्ञापक होता है। इससे यह प्रतीत होता है कि प्रमाण का मेद, द्वित का मेद और विचार-सर्यणी का मेद दर्शन-मेद के सुख्य कारण होते हैं। अय यहाँ सन्देह होता है कि दर्शनकारों की प्रवृत्ति तस्यान्वेग्या के लिए क्यों होती है।

इसका उत्तर यही हो सकता है कि मतुष्य, अपनी सद्गति के लिए मन, वचन और शरीर से यथाशक्ति प्रयन्न करता रहता है, यह स्वभाविषद और प्रसिद्ध भी है। सद्गति भी कम, अधिक, अच्छी, तुरी आदि भेट से अनेक प्रकार की है। और, उन सद्गतियों की नो पराकाश है, उसी को प्रत्येक दर्शनकार ने 'भोन्न' भागा है। भोज्ञ का साथन सर्वतन्त्र से सिद्ध और लोक-प्रसिद्ध तस्वज्ञान ही है। तत्त्वज्ञानान्मोन्ना' सर्विध्वान्त है। इसलिए, तस्वान्वेषण् के लिए ज्ञानियों की

तत्त्वज्ञान से मोच-साधन

अब तस्वशान से भीच का छाधन किस प्रकार होता है, यह विचारणीय विषय है। इस विषय में यह भी जान लेना चाहिए कि मोच नत्य का मितहन्दी है। चेतन के साथ अवेतन का जो सम्बन्ध है, वही बन्ध है। यदापि अचेतन वस्तुएँ भूत-भीतिक-शरीर आदि के भेद से अनन्त प्रकार की हैं, तथापि जीवात्मा के साथ जो शरीर का सम्बन्ध है, वही मुख्य नत्य माना गया है। शरीर के अविरिक्त और वस्तुओं के साथ जो जीवात्मा का सम्बन्ध है, वह गरीर के द्वारा ही है, स्वतन्त्र नहीं। इसिए, जिस प्रकार हाथी के कि जा जीवात्मा का सम्बन्ध है, वह गरीर के द्वारा ही है, स्वतन्त्र नहीं। इसिए, जिस प्रकार हाथी के कि जा गरीर के साथ सम्बन्ध सूट्य के लिए विवाद नहीं होता, उसी प्रकार जीवात्मा का शरीर के साथ सम्बन्ध सूट्य जाने पर, शरीर के द्वारा हतर वस्तु के साथ जो सम्बन्ध है, यह योही नष्ट हो जाता है, उसके लिए प्रयक्ष यल की सुद्ध अपेदा नहीं होती। इसिए, चेतन जीवात्मा के साथ अपेतन शरीर का जो

सम्बन्ध है, वही चन्य है, यह सिद्ध होता है। इसिलए, मोच्च के अभिलापी पुरुषों का कर्त्तच्य हो जाता है कि वह जीवारमा का शरीर के साथ सम्बन्धरूपी जो बन्ध है, उसके नाश के लिए यल करता रहे। क्योंकि, जबतक बन्ध का नाश नहीं होता, तबतक मोच्च होना असम्भव है। और, बन्ध का नाश तबतक नहीं हो सकता, जबतक यह यथार्थ ज्ञान नहीं हो कि बन्ध कब हुआ, किसने बन्ध किया और बन्ध का स्वरूप क्या है। क्योंकि, प्रतिद्वन्द्वी के यथार्थ ज्ञान होने के बाद ही उसका नाश करना सुलम होता है। इस स्थिति में सम्बन्ध के सुला, यह तो विचार करने की बात नहीं है, क्योंकि अगत्या सम्बन्ध को सभी दर्शनकारों ने अनादि स्वीकृत किया है। अनादि होने के कारण ही सम्बन्ध के सम्पादियता के विषय में भी विचार नहीं किया जा सकता।

केवल विचारना यही है कि श्रानादि श्रविच्छिल प्रवाह-रूप से श्राजतक वर्तमान जो यह बन्ध है, इसका रक्तक कौन है, इसमें भी यही रक्तक है, इस प्रकार विशेष शान न होने पर भी रक्तक कोई श्रवश्य है—यह बात प्राय: सब दर्शनकारों ने स्वीकार की है। इसीका ईश्वर श्रादि श्रनेक शब्दों से व्यवहार शास्त्रकारों ने किया है। जब, बन्ध का स्वरूप केशा है, यह विचार श्रारम्म होता है, तब तो चेतन श्रीर श्रचतन दोनों के मृत्तत्त्व का श्रान करना श्रावश्यक हो जाता है। क्योंकि, रोनों सम्बन्धियों के यथावत यथार्थ शान हुए विना यह पदार्थ ऐसा है, इस प्रकार का निश्चय करना श्रमम्भव हो जाता है। इस स्थाप के हूर करने का उपाय जान सकते हैं। इस कि लिख होता है कि मोच-माति का उपाय होने के कारण मृत्तत्त्व वा श्रनुस्थान करना परमावश्यक हो जाता है।

इस प्रकार, मूलतस्यों का अन्वेषण करने के बाद ग्रुमुलुजनों के परम उपकारी दर्शनकारों ने चार ब्यूह दिखाये हैं—(१) मोख, (२) उसकी प्राप्ति का उपाय, (३) वश्य और (४) उसका निमित्त । इनमें मोख का स्वरूप पहले दिखाना आवश्यक है । कारण यह है कि शान के विना हुइआ नहीं हो सकती । सामान्य शान से उत्पन्त होनेवाली इच्छा भी उस प्रकार बलवती नहीं होती, किस प्रकार विशेष शान से उत्पन्न इच्छा अलवती होती है। विशेष शान से उत्पन्न होनेवाली वहीं इच्छा है, जो चूण-भर भी विना प्रयक्त के नहीं रहने देती। मोल-प्राप्ति के लिए उसका उपाय भी अवश्य शातक्य है, इसलिए उसका भी प्रदर्शन आवश्यक है। इस प्रकार, मोझ का प्रतिद्वन्द्वी जो बन्ध है, उसका भी प्रपावत् आवश्यक है। इस प्रकार, मोझ का प्रतिद्वन्द्वी जो बन्ध है, उसका भी प्रपावत् जात करना आवश्यक है। वर्गीक, वश्य के नाश के लिए उसका स्वरूप का उसका अवश्यक है। इसी प्रकार, बन्ध के नाश के लिए उसका निम्नित का भी शान होना आवश्यक है। इसी प्रकार, बन्ध के नाश के लिए वस्प के निम्नित का भी शान होना आवश्यक है। इसी फ्रार्क के नाश के लिए बन्ध के नाश सहा स्वरूप का नाश सहा होना आवश्यक है। इसी कि, कारण के नाश से ही कार्य का नाश सहा होना आवश्यक है। क्योंकि, कारण के नाश से ही कार्य का नाश सुना होना हात होना आवश्यक है। क्योंकि, कारण के नाश से ही कार्य का नाश सुना होना हात होना आवश्यक है। क्योंकि, कारण के नाश से ही कार्य का नाश सुना होना हात होना हार्यनाशात कार्यनाशा होना हार्य हार्यनाशात कार्यनाशात कार्यनाश्यक्य कार

श्रव एक श्राशङ्का श्रीर होती है कि जब एक महर्षि तत्त्वों का वर्णन कर ही जुके, तब पुन: दूवरों की प्रवृत्ति तत्त्वान्वेषया में क्यों हुई ! श्रीर, उससे उपकार ही क्या होता है ! प्रत्युत विभिन्न, तत्त्वों का वर्णन करने से बड़े-बड़े विद्वानों के वित्त में भो भ्रम हो जाना स्वाभाविक है ।

इसका उत्तर यही होता है कि 'शुसडे शुरडे मितिर्मिता' के श्रनुसार प्रत्येक क्यांक्त में बुक्ष-मेद होने के कारण दूशरे के ऊपर सहसा किसी का विश्वास नहीं होता, बल्कि मानव-मक्कृति के श्रनुसार उससे भी श्रापिक सूत्रम तत्त्वों को प्रकाशित करना चाहता है। इसलिए, बुक्ष-भेद होने के कारण विभिन्न तत्त्वों के श्रनुसन्धान के लिए महास्माओं की भी प्रवृत्ति श्रानियाय है। दाशानिकों में भी मित-भेद का मूल कारण किसी ममाण्यियोग में उनका पव्यात हो है, यह पहले भी लिखा जा जुका है। वालाय यह है कि महस्मिती ने प्रमाण-विशोग के द्वारा ही तत्त्वों का श्रन्वेषण किया है।

पत्यक्त. अनुमान और शब्द. ये ही तीन मुख्य प्रमाण माने जाते हैं । आध्यक्तिक, तार्किक श्रीर श्रीत-ये तीन मकार के तत्त्वदर्शी दार्शनिक हुए है। एक प्रत्यज्ञ की ही प्रमाण माननेवाले आध्यतिक कहे जाते हैं। वयोंकि, अध्यत प्रत्यत का ही नामान्तर है। यद्यपि प्रत्यक्त को सभी ने प्रमाण माना है, तथापि वे लोग आध्यक्तिक नहीं कहे जाते. कारण यही है कि मलतत्त्व के अन्वेपण में चार्थाक के अतिरिक्त श्रीर किसी ने भी प्रत्यक्त को प्रमाण नहीं माना है। किन्तु, श्रुतमान या शब्द-प्रमाण से ही मूलतस्वों का अनुसन्धान किया है। इसीलिए, ताकिकों या श्रीतों को श्राध्यक्तिक नहीं कहा जाता। देवल चार्वाक ही, जो देवल प्रत्यन्न प्रमाण से ही. मलतस्य का अन्वेषण करने की चेष्टा करते हैं. आध्यक्तिक कहे जाते हैं। जो तर्क की महायता से मूल तत्व का अन्वेषण करते हैं. वे तार्किक कहे जाते हैं। तार्किक भी दो प्रकार के होते हैं-एक ग्रास्तिक, दूसरा नास्तिक। इनमें नास्तिक लोग श्रुति का प्रमाण नहीं मानते । नास्तिकों में भी दो भेट हैं-एक ऐकान्तिक दसरा अनैकान्तिक। एकान्त निश्चय को कहते हैं। तत्त्व को निश्चय करनेवाला ऐकान्तिक है। बढ मिन ने 'यह ऐसा ही है' इस प्रकार निश्चय कर आर्यसत्य-नामक चार तत्वीं का उपदेश किया है। इसी कारण बीद लोग 'ऐकान्तिक' कहे बाते हैं। 'सर्वे शून्यं गून्यं, चिषकं चिषकं, दुःखं दुःखं, स्वलच्चणं स्वलच्चमः'—ये ही चार प्रकार के 'श्राय-स्वर्य' तस्य हैं। यहाँ ब्रादर के लिए द्विकक्ति की गई है। जैन लोग 'अनैकान्तिक' कहे जाते हैं। ये लोग अनुमान के द्वारा वस्तु-तत्त्व का अन्वेषण करते हए भी वस्तु-तत्त्व की यथार्थता का निश्चय नहीं कर सके कि 'यह तत्व ऐसा ही है।' यदि कोई कहे कि 'सर्वे दु:खम्', तो इनका कहना है कि 'स्यात्', अर्थात् हो सकता है। यदि कोई कहता है कि 'सर्वे सुखम्', तोमी इनका यही उत्तर होता है कि 'स्पात्', हो सकता है। यहाँ 'स्यात्' शब्द ग्रनेकान्त न्यर्थात् 'ग्रनिश्चय' का बोतक निपात है। इसी 'स्यात' कहने के कारण जैन लोग 'स्याद्वादी' कहे जाते हैं।

श्रुति प्रमाण के श्रविरोधी को तार्किक हैं, वे श्रास्तिक कहे जाते हैं। कैवल हमका श्रुति की श्रपेत्ता श्रवमान में विशेष श्राद्र रहता है। इसका कारण पहले ही बता चुके हैं। 'श्रास्तिक' शब्द की परिभाषा यही मानी जाती है कि 'श्रस्ति इति रिधरा मतिर्थस्य स श्रास्तिकः', श्रयांत, है, इस प्रकार की स्थिर धारणा जिसकी हो, वही स्वारितक है। एक बात स्त्रीर शातव्य है कि जो स्वारितक तार्किक हैं, उनकी शब्ध श्रुति के विषय में मन्द ही रहती है। इनकी स्वपेचा भी माहेश्वरों की श्रद्धा श्रुति के विषय में मन्द ही रहती है। दे लोग नास्तिकों की तरह ऐसा नहीं कहने कि श्रुति स्वस्त्रमाय है, परन्तु उदाधीन के जैसा स्रपने विक्व श्रुति का स्त्रपं भीय मानकर भी स्वपने स्वनुकुल लगाने की चेष्टा नहीं करते। दूवरे शब्दों में, स्रपने मत के विक्व श्रुति का समन्वय करने की चेष्टा भी नहीं करते। इनकी स्वपेचा नैयायिकों श्रीर वैशेषिकों की श्रदा श्रुति के विषय में श्र्याक देखों जाती है। वर्गीक, लो श्रुति इनको मत के विक्व प्रतीत होती है, उसको गीएप मानकर स्वपने स्वानत के स्रप्रसार श्रीत के स्वप्त होते के स्वप्त होते स्वप्त होते के स्वप्त स्वप्त होते से स्वप्त होते से स्वप्त होते से स्वप्त से श्रुति के स्वप्त से से लिए स्वप्त से श्रुति के स्वप्त से श्रुति के स्वप्त से स्वप्त से से सिप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से सिप्त से स्वप्त से सिप्त सिप्त से सिप्त से सिप्त से सिप्त से सिप्त से सिप्त सिप्त से सिप्त सिप्त

शानकारड श्रीर कर्मकारड के भेद से श्रुति के द्वैविध्य के कारण श्रीत भी दी मकार के होते हैं। कर्मकायड की अधिकता और शानकायड की अल्पता के कारण श्रुति का मुख्य प्रतिपाद्य विषय कर्म ही है, ऐसा प्रतीत होता है। शानकारड कर्मकारड के श्रङ्ग होने के कारण कर्म का उपयोगी मात्र होता है। कर्मकाण्ड श्रङ्ग श्रीर शानकाण्ड श्रद्धी, इस प्रकार की जो विपरीत कल्पना करते हैं, वह युक्त नहीं है। कारण यह है कि श्रद्भी की अपेन्। श्रद्भ की श्रधिकता दोपायह होती है। इसलिए, यह सिद्र होता है कि कर्मकाएड श्रधिक होने से श्रद्धी श्रीर ज्ञानकाएड श्रल्प होने से श्रद्ध है। इस प्रकार, ज्ञान की अपेक्षा कर्म को ही प्रधान माननेवाले औत मीमांसक कहे जाने हैं। इन से मिस्र जो वेदान्तो श्रीत हैं, वे ज्ञान की अपेन्हा कर्मकायड की प्रधानता को उचित नहीं समझते। क्योंकि, मनुष्यों की बुद्धि को सन्मार्ग में प्रवृत्त करना ही श्रुतियों का प्रधान ध्येय रहता है। कर्म में तो मनुष्य-मात्र की प्रवृत्ति नैसर्गिक ही है। ज्ञान में बुद्धि को इटात् प्रवृत्त करना कठिन ही नहीं, किन्तु असम्भव-सा है। इसलिए जब कर्म श्रीर 'उपासना के दारा चित्त की शुद्धि हो जाती है, तभी मनुष्य ज्ञान-मार्ग का श्रिकारी होता है, श्रन्थपा नहीं। इसलिए, कर्मरूपी श्रङ्ग का ज्ञान की श्रपेत्ता श्रिक विस्तार होने पर मी कुछ दोप नहीं होता । क्योंकि, फलमुख गौरव दोषावह नहीं होता है-'फलमुखगौरवस्यादोपत्वम्' यह सर्वसिद्धान्त है ।

वेदानितयों में भी दो मत प्रचलित हैं—द्वैतयाद और अद्वैतवाद। माध्याधार्य अप्रैत रामानुवार्य दैतवादी हैं। रामानुवायार्थ पद्मिष्ठ विद्विद्विधिष्ट परमात्मा की सार्यर स्थित विद्विद्विधिष्ट परमात्मा की सार्यर सोरी भाव ते सद्वेत मानते हैं, तथापि जीव और परमात्मा में तथा स्थानमा सीर अनात्मा में भेद मानने के कारण दैतवादी माने जाते हैं। माध्याचार्य तो स्पष्ट दैतवादी हैं। शद्धराचार्य अद्वैतवादी हैं, ये विवर्षवाद के स्थापाद पर अद्वैतवाद का व्यवस्थापन करते हैं। इसी प्रकार, पृष्टिमार्ग के प्रवर्षक वृत्तमाचार्य शुद्धादैत माने जाते हैं। मालूम होता है, विशिष्ट देत के प्रविद्वदेश भाव से 'शुद्धादैत' शुद्ध का प्रयोग किया गया है। पाखिनीय लोग तो विवर्षवाद मानते ही हैं, इससे इनके स्पष्ट श्रद्धतेवादी

होने में सन्देह नहीं है। निम्बार्काचार्य द्वेत श्रीर ब्राह्मैत दोनों स्वीकार करते हैं, इसलिए 'द्वेताद्वेतवादी' करे जाते हैं।' इस प्रकार, दार्शनिकों में तारतम्य दिलाकर भारतवर्ष में कितने दार्शनिक हुए, श्रीर उनका क्या सिद्धान्त है, इत्यादि बातों के शान के लिए संज्ञेप में उनके परिचय दिये जाते हैं।

भारतीय दर्शनकार

मारतवर्ष में दो प्रकार के दर्शनकार हुए हैं—एक नास्तिक; दृष्ठरा आस्तिक। नास्तिकों में भी दो मेद हैं—एक आध्यिक; दृष्ठरा तार्किक। आध्यिक, जो केवल प्रयम्च को ही प्रमाण मानते हैं, चार्बाक हैं। तार्किक नास्तिकों में भी दो मेद हैं—एक चिणकवादी, दृष्ठरा द्वारा जैन। आस्तिक भी दो प्रकार के हुए हैं—एक निर्मुख आत्मवादी, दृष्ठरा चगुख आत्मवादी। चगुखात्मवादी भी दो प्रकार के हुए हैं—एक तार्किक; दूष्ठरा औत। वार्किक भी दो प्रकार के हुए हैं—एक पार्किक।

पञ्छल तार्किक भी दो प्रकार के हैं—एक पञ्छल द्वेतवादी, दूसरा स्पष्ट हैतवादी। रामाजुक-हम्पदाय के लोग पञ्छल द्वेतवादी हैं। विशिष्ट ख्रहेतवादी जीव ख्रीर हैं अर में भेद मानते हैं। माध्य लोग स्वष्ट द्वेतवादी हैं। विशिष्ट ख्रहेतवादी जीव ख्रीर हैं अर में भेद मानते हैं। माध्य लोग स्वष्ट द्वेतवादी हैं। विशिष्ट ख्रहेतवादी जीव ख्रीर हैं अर में भेद मानते हैं स्वातिक भी दो प्रकार के हैं—एक भोग-वाधन ख्रहण्यादी, दूसरा जीवन्युक्तिवादी। विदेह युक्तिवादी भी दो प्रकार के होंने हैं—ख्रातमभेदवादी ख्रीर ख्रातीव्यवादी। ख्रातमभेदवादी भी दो प्रकार के हें—कर्म-निरपेत्त हैं अरवादी और ख्रातीव्यवादी। ख्रातमभेदवादी भी दो प्रकार के हैं—कर्म-निरपेत्त हैं अरवादी और कर्म-वापेत्त हैं अरवादी नकुलीश पाशुपत हैं, और कर्म-वापेत्त हैं अरवादी शेव हैं। प्रत्यभित्राद्वीं ख्रातिव्यवादी हैं। रसंक्षर जीवन्युक्तिवादी हैं। उत्पत्तिवाधन ख्रहण्यादी भी दो प्रकार के हैं—एक शब्द को प्रमाण माननेवाले, दूसरे शब्द-प्रमाण को नहीं माननेवाले । शब्द-प्रमाण को नहीं माननेवाले नैयाधिक हैं।

दर्शन-तारतम्य-विचार

इस निषय में पहले यह बात जान लेनी चाहिए कि विवाद-स्थल में, जिस दर्शन में स्क्ष्म-से-स्क्ष्म तत्त्र का, जितनी ही अधिक स्क्ष्मेन्त्रिका बुदि ने अनुसन्धान किया गया है, वही दर्शन उत्क्रप्ट अर्थात् अन्यहित माना जाता है। पूर्व में नास्तिक श्रीर श्रास्तिक-भेद से दो प्रकार के दर्शन बता चुके हैं। नास्तिकों की श्रपेशा श्रास्तिक-दर्शन को चब लोग श्रभ्योहित मानते हैं। इसका कारण श्रामे बताया जायगा। पहले नास्तिकों का तारतम्य बताया जाता है।

नास्तिकों में चयसे रथ्ल विचारवाले श्राध्यलिक, श्रर्थात् चार्यांक माने जाते हैं। कारण यह है कि समस्त संसारिक व्यवहार का निर्वाहक को श्रनुमान है, उसको भी ये लोग प्रमाण नहीं मानते। प्रस्वत्त श्रेनुस्पमान को पृथियी, जल, तेन श्रीर वायु—ये चार तस्व हैं, इन्होंको ये लोग मुलतस्व मानते हैं। जाल-सूर्य-मरीच में प्रस्व हर्ष्यमान को रज के कण्ण हैं, यही इनके मत में परमाणु माने जाते हैं। वह श्रणुत्व की पराकाधा है। इनके मत में प्रस्व विषय से भिन्न कोई तस्व ही नहीं है। इसिक्य, एव दर्शनों की श्र्यमेला चार्याक-दर्शन निम्न कोटि का माना जाता है। यहाँ तक कि असस्व कार ब्यासदेय ने खरण्डनीय मानकर भी इनके मत का उल्लेख नहीं किया। इसिक्यार अद्योजिए, सब दर्शनकार इनको हैव हिंछ से देखते हैं। चार्वाकों की श्रपेन्हा बिद दर्शन श्रम्याहित माना जाता है। व्याधिद, ये लोग भूतों को मृत्ततस्व न मानकर चार भूतों के परमाणु को ही मृत्ततस्व मानते हैं।

एक बात और है कि बौद लोग जाल-सूर्य की मरीचि में रहनेवाले रज के कसो को ही परमाग्र नहीं मानते, जैसा कि चार्वाकों ने माना है, किन्तु उन रजकगों के सक्ष्म अवयवों को ही ये लोग परमाण मानते हैं। क्योंकि, मरीचिस्थ जो रज के कण हैं, वे प्रत्यन दुरुममान होने से संघात-रूप होते हैं. श्रीर संघात सावयव ही होता है भीर जो सावयव होता है, वह परमाणु नहीं हो सकता, इसलिए उनके निरवयप को अवयव हैं, वे ही परमाणु शब्द के बाच्य हो सकते हैं। सूर्यमरीचिस्य रज के कणों को अपनी सहमेजिका से अनुमान द्वारा साथयव अनुसन्धान करने के कारण ही ये लोग चार्वाकों की ब्रापेचा ब्राम्यर्हित माने जाते हैं। ये लोग थाकाश को तत्त्वान्तर नहीं मानते। इनका कहना है कि पृथिवी थाटि का अभाव-रूप ही श्राकाश है, भाव-रूप तत्वान्तर नहीं है। बीदों में भी चार भेद हैं-माध्यमिक, योगाचार, सीजान्तिक और पैमापिक-इनमें उत्तरीत्तर श्रेष्ठ माना जाता है। क्योंकि, सर्वसाधारमा के अनुभवारूढ जो आभ्यन्तर और बाह्य पदार्थ है. माध्यमिक लोग शून्य मानकर उनका अपलाय करते हैं। 'वर्जे शून्यं शून्यम्', इनका परम छिद्यान्त है। इनकी अपेका योगाचार का मत श्रेष्ठ माना गया है। इयोंकि, बाह्य घट-पटादि पदार्थों का अपलाप करने पर भी उनके आम्यन्तर अर्थ को वे लोग मानते हैं। इनका यह विद्वान्त है कि आम्यन्तर जो ज्ञान है, वही बाह्य घट-पटादि के श्राकार में मासित होता है। इनकी श्रपेता भी सीत्रान्तिकों का दर्शन श्रेष्ठ माना जाता है: क्योंकि ये लोग बाह्य घटादि श्रर्थ को भी वस्तुत: स्वीकार करते हैं। किन्तु, इनका भी कहना है कि बाह्य बस्तु का प्रत्यज्ञ नहीं होता, किन्तु अनुमान से छिद होने के कारण बाह्य वस्तु अनुमेय ही होती है। इसलिए, वैभाषिकों का मत इनकी श्रपेक्षा श्रम्पहित माना जाता है। क्योंकि, वैभाषिक लोग बाह्य श्रर्थ का भी प्रत्यक्त मानते हैं। बाह्य घट, पट ग्रादि ग्रर्थ पत्यत्त है—यह ग्राबालवृद्ध सकल जनों का

प्रसिद अनुभव है। इसलिए, बाह्य अर्थ को अप्रात्यत्त मानना, अयवा अवस्य मानना या अनुमेय सानना अथवा आध्यन्तरार्थ अस्य मानना, यह सब प्रतीति के विषद होने के कारण परमार्थतः उपेद्य है। क्योंकि, कल्यना प्रतीति का अनुसरण करती है,. प्रतीति कल्यना का अनुसरण करती है,.

इन चार प्रकार के बौदों की श्रपेक्षा जैनों का मत श्रम्पिह्त माना जाता है। जैन लोग श्रपनी एक्मेक्किन से श्राकाश को भी तस्वान्तर मानते हैं। बौदों की तरह वे श्राकाश को श्रामाव-स्वरूप नहीं मानते। बौदों की श्रपेक्षा जैनों में एक विशेषता श्रीर भी है कि इन लोगों ने मूलभूत परमाणु एक स्वरूप ही है, इस प्रकार तर्क-वल से श्रनुसन्धान कर निश्चय किया है। बौदों की तरह पृथिवी श्रादि के भेद से वे चार प्रकार के मूलतत्त्व नहीं मानते। प्रथिवी श्रादि भेद तो पृथिवी से घट श्रादि की तरह बाद में होता है। इनके मत में कियो वस्तु के सम्बन्ध में, यह ऐसा ही है, इस प्रकार का निश्चय नहीं कर सकते। इनके मत में सब कुछ श्रनेकान्त श्रपांत, श्रानिश्चत ही है। इसीलिए ये लोग श्रनेकान्तिक या स्याद्वादी कहे जाते हैं। इस प्रकार, चर्वांक से जैन-पर्यन्त छुदर्शनों का सेचेप से तारतम्य दिखाकर श्रारिक दर्शनकारों का मी तारतम्य दिखावा जाता है।

इस के पहले 'म्रास्तिक' ग्रीर 'नास्तिक' शब्दों का वाच्य ग्रर्थ क्या है, इसके अपर भी विचार करना ग्रत्यावश्यक प्रतीत होता है। 'ग्रस्ति इति मतिर्वस्य स ग्रास्तिकः' ग्रौर 'नास्ति इति मतिर्यस्य स नास्तिकः', इस ब्युत्पत्ति से यही ऋर्यं प्रतीत होता है कि 'ऋस्ति'— अर्थात् है, इस प्रकार जिसकी मित है, वह आस्तिक और 'नास्ति' नहीं है, इस प्रकार की जिसकी मति है, वह नास्तिक कहा जाता है। दूसरे शब्दों मे यही नास्तिक ग्रीर श्रास्तिक शब्दों का बाच्य श्रर्थ है। परन्तु ऐसा श्रर्थ करने पर भी सन्देह बना ही रहता है कि 'ग्रस्ति' का कर्ता कीन है ! 'ग्रस्ति नास्ति दिष्टं मतिः' -इस सूत्र में, जिससे आस्तिकः, नास्तिकः, दैष्टिकः, इन प्रयोगी की सिद्ध होती है, निर्दिष्ट मति को ही यदि कर्ता सान लें, तब तो यह अर्थ होगा कि मति है जिसकी, वह ग्रास्तिक श्रीर मित नहीं है जिसकी, वह नास्तिक। इस स्थिति में चीर ग्रादि भी त्रास्तिक कहाने लगेंगे। देवल पापाण त्रादि अचेतन ही नास्तिक होंगे, जिनकी मित नहीं है। इसी दोप का वारण करने के लिए पतझिल ने महाभाष्य में कहा है-'इति लोपोऽत्र द्रष्टव्यः', ऋर्थात् सूत्र में 'इति' शब्द भी है, जिसका लोप हुआ है। इस, 'इति' शब्द के स्मरण से यह अर्थ होता है कि अस्ति, है, इति, इस प्रकार की मति बुद्धि है जिसकी, वह 'श्रास्तिक है श्रीर इसके विपरीत नास्तिक। इतने पर भी छन्देह रह जाता है कि अस्ति का कर्चा कौन है ! यदि लौकिक दश्यमान घट, पर ब्रादि पदार्थों की ही 'श्रस्ति' का कर्त्ता मान लें, तब तो सब लोग ही ब्रास्तिक हो जायेंगे, नास्तिक कोई नहीं होता; क्योंकि, लोकिक पदार्यों का श्रस्तित्व सभी कोई मानते हैं। इसलिए, श्रस्ति का कर्चा लीकिक पदार्य कमी नहीं हो सकता, बल्कि परलोक या पारलीकिक पदार्थ ही ग्रस्ति का कर्ता है। इसी श्रभिमाय से

उपर्युक्त सत्र के भाष्य की ब्याख्या में कैयर ने स्वष्ट लिला है—'परलोककक्तुंका सत्ताद्य श्रेवा'—श्रयांत् इस श्रस्ति का कक्तां परतोक ही हो सकता है, दूसरा नहीं।

इससे यही सिद्ध होता है कि परलोक है, इस प्रकार की मित हो जिसकी, यह है आस्तिक और परलोक नहीं है, इस प्रकार जिसकी मित हो, यह है नास्तिक। इस प्रकार अर्थ करने से परलोक नहीं माननेवाले चार्यांक आदि छह दर्शनकार नास्तिक कहे जाते हैं और इनके अतिरिक्त सब दर्शनकार, परलोक की सत्ता मानते हैं, जो आस्तिक कहे जाते हैं। तात्वर्य यह है कि भूत और भौतिक जितने प्रतीयमान पदार्थ हैं, उनके अस्तित्व में तो किसी का मी विवाद नहीं है। इसलिए, उसके यदि अर्थात का कचा मानते हैं, तब तो 'नास्तिक' शब्द का कोई मी विषय नहीं रह जायगा। क्योंकि, मीतिक पदार्थों को नहीं माननेवाला कोई भी चार्योक आदि में नहीं है। इसलिए इस्पान पदार्थों है की स्वादि की स्वादित है।

श्रमया 'श्रस्ति, नास्ति' इत्यादि सूत्र में श्रस्ति का कर्चा भी श्रस्ति ही हो सकता है। श्रयात्, यूत्र में श्रस्ति पद की श्रायुचि से श्रस्ति, श्रयांत् त्रिकालायाध्य सत् पदार्घ, श्रस्ति, श्रयांत् है, ऐसी मति हो जिसकी, यह है श्रास्तिक। इसके

विपरीत है नास्तिक।

विकालाबास्य, श्रर्थात् जिसका तीनों काल में बाध न हो, ऐसे सत् पद के श्रर्थ में 'श्रस्ति' श्रव्यय प्रसिद्ध है। 'श्रस्ति चीरा मी?' इस उदाहरण में श्रस्ति का विद्यमान ही श्रर्थ होता है। इसके श्रतिरिक्त 'श्रास्ति सिचोऽप्रके' इस पाणिनि-सूत्र में भी श्रतुष्य-मानार्थक श्रस्ति का प्रयोग किया गया है। श्रुति-स्मृति-लोक-व्यवहार से भी यही प्रतीत होता है कि परलोक, ईश्वर, वेद का प्रामाएय माननेवाले ही श्रास्तिक कहे जाते हैं, श्रोर नहीं माननेवाले नास्तिक। श्रव पूर्व प्रतिज्ञात श्रास्तिकों में तारतम्य दिखाया जाता है।

श्रास्तिक-दर्शन

श्रास्तिकों के दो भेद पहले ही बताये जा जुके हैं—एक श्रीत नृबरा तार्किक । जो मूलतस्व के श्रन्तुवन्धान में श्रुति को ही प्रधान साधन मानते हैं, वे श्रीत कहे जाते हैं। जो दार्थिनिक तक्षेपस्कृत श्रन्तुमान को ही मूलतस्व के श्रन्त्वेपण्य में प्रधान साधन मानते हैं, वे तार्किक कहे जाते हैं। तार्किकों की श्रपेसा श्रीत दर्शनकार सम्बद्धित माने आते हैं, श्रीर तार्किक निम्म कोटि के। इसका कारण यही है कि श्राय्विद्ध मुल्तस्व के विषय में, यह ऐसा ही है, इस प्रकार का निक्षय केवल तर्क की सहीयात से कोई नहीं कर सकता है। स्वीकि, 'तर्कोऽप्रतिष्ठा', तर्क की प्रतिष्ठा नहीं है। कारण यह है कि मनुष्य-बुद्धि के श्रन्तुवार ही तर्क हुश्रा करता है। बुद्धि में तारतम्य होने के कारण एक तर्क दूसरे तर्क से कट जाता है। श्रुति में यह बात नहीं है। श्रुपियेप या ईक्षर-प्रणीत श्रुति में मनुष्योचित दोप की सम्मावना ही नहीं है। हर्क से स्वयम में श्रुति ही मार्य-प्रदर्शिका होती है। तर्क से स्वयम में श्रुति ही मार्य-प्रदर्शिका होती है। तर्क से स्वयम मुल्तस्व का ही श्रुत्तस्वा। एक बात श्रीर भी कह सकते हैं कि मनुष्य की बुद्धि की सीमा होती है, श्रीर जिसकी सीमा, नहीं है, उस

निस्धीम श्रात्मतस्य या ईश्वर-तस्य के शान कराने में श्रातमान कियी प्रकार भी सफल नहीं हो सकता, जबतक श्रति का प्रकाश नहीं मिलता।

श्रास्तिक दर्शनकारों में यद्यपि कोई भी श्रति को श्रवमाण नहीं मानता, पर तोमी कोई शति को मूख्य श्रीर तर्कको गीण मानता है श्रीर कोई तर्क को ही मुख्य और श्रति को गौरा मानता है। जिसकी जिसमें विशेष श्रदा है, वह उसी को प्रधान मानता है, इतर को गीए। रामानुजाचार्य श्रीर माध्याचार्य श्रीत को पूर्ण प्रमाण मानते हैं, पुरन्त कहीं अनुमान को भी अधिक प्रश्रय देते हैं। रामानजा-चार्य का यह छिदान्त प्रतीत होता है कि श्रुति हे छिद्द जो ग्रार्थ है, वह श्रानुमान से मी श्रवश्य विद होता है। इन्होंने कहीं पर भी श्रति की श्रवहेलना नहीं की है। 'वर्षदर्शन-संग्रह के टीकाकार विद्वत्यकाएड श्रम्पद्धर जी ने श्रपनी भूमिका में प्रचलन तार्किक कहकर रामानजाचार्य की जो धयहेलना की है. यह उसी प्रकार है. जिस प्रकार प्रचलन श्रीद कहकर शहराचार्य की श्रवहेलना की गई है। बास्तव में, रामानजाचार्य उसी प्रकार मान्य श्रीर श्रम्यहित है, जिस प्रकार शहराचार्य । इसलिए, सब दर्शनों की अपेता जिस प्रकार शाहर दर्शन अम्पर्टित और मर्धन्य माना जाता है. उसी प्रकार रामानुज-दर्शन भी मुर्धन्य श्रीर श्रम्यहित है, इसमें कोई सन्देह नहीं। दो-एक विषयों में शाहर दर्शन श्रीर रामानज-दर्शन में गहरा मतमेद पाया जाता है। इसी के कारण दोनों के अनुयायियों ने परस्पर कीचड़ उछालने का प्रयत्न किया है। वास्तव में यह उचित नहीं है। उचित तो यह था कि दोनों मिलकर परस्पर सामजस्य स्थापित करते।

पक्त में, श्रास्तिक दर्शनों में श्रुति को श्रप्रमाण किसी ने भीनहीं माना है, यह पहले भी बताया जा जुका है। तोभी मुलतस्य के श्रम्वेषण में किसी ने श्रुति के ही श्रापार पर श्रुतुरुगान किया है, श्रीर किसी ने श्रुति की सहायता से श्रुतुमान के हारा। श्रीर, किसी ने श्रुति की सहायता ने हारा ही मुलतस्य का श्रुतुरुगान किया है। इस प्रकार, माहेश्वर दर्शनकारों ने सतुमान के लग रही मुलतस्य का श्रम्वेषण किया है। माहेश्वरों में भी चार मेद राये जाते हैं— श्रेव, नाकुलीश पाशुपत, मस्पित्रावादी श्रीर रसेश्वरादी। इन लोगों में मायः बहुत ऐकमस्य है, श्रीर भेद बहुत कम। रसेश्वरादी जीवन्द्रिक्त में बहुत श्रीभिनिष्ट है। मस्पित्रावादी जीव श्रीर देश्वर में मेद नहीं मानते। श्रयांत्, दोनों को एक ही मानते हैं। नकुलीश पाशुपत, जगत् की सिंह में देशर को कर्म-सायेश नहीं मानते। क्यांत्, कर्म-सायेश मानने पर देशर की स्वन्तता ही नष्ट हो जाती है। परन्तु, कर्म-सायेश ना मानने से देशर की स्वन्तता ही नष्ट हो जाती है। परन्तु, कर्म-सायेश न मानने से देशर की स्वन्तता ही स्वर्त हो जाते हैं, इसलिए कर्म-सायेश हैं अर को मानना श्रावर्यक हो जाता है।

इन चार प्रकार के माहेश्वरों में तत्त्वों के विषय में प्रायः ऐकमत्य रहता है। केवल इनमें नकुलीश पाशुपत ईश्वर को कर्म-निरमेच मानते हैं। अर्थात, छि में परमात्मा स्वतन्त्र है, वह कर्म की श्रपेचा नहीं रखता, यह इनकी मान्यवा है। इनके श्रतिरिक्त श्रीर लोग ऐसा नहीं मानते। प्रत्यमिशावादी से मिल माहेश्वराजुयायी जीव श्रीर ईश्वर में मेद मानते हैं। इन लोगों में तारतम्य नहीं के बराबर है। इनके श्रतिरिक्त न्याय, वैरोपिक, सांख्य श्रीर पातझल हैं, वे यदाय तार्किक हो हैं, तथापि माहेश्वरों की श्रपेता इनकी श्रुति में विरोप श्रदा रहती है। इसलिए, माहेश्वरों की श्रपेत्ता ये श्रम्यहित माने जाते हैं।

वैरोपिक न्यांन की अपेचा न्याय-र्यान को ही लोग अम्यर्धित मानने हैं। व्योंकि, वैरोपिक लोग रान्य को प्रमाण नहीं मानते। इनका कहना है कि श्रुति का प्रामाण्य वो अनुमान से ही विद किया जाता है। इपिलए, अनुमान में ही श्रुति गतार्थ है। क्षेत्रल अनुमान का पापनीभृत जो अर्थ है, उधी को श्रुति उपस्थापित करती है। इपिलए, अन्दर इमके मत में स्वतन्त्र प्रमाण नहीं माना जाता। नैयाविकों के उपेचा श्रुति में अधिक अक्षा रखने के कारण ही न्याय-र्यान को अम्यर्दित माना गया है। उक्त चार माधिकारों से न्याय, वैरोपिक, ग्रांव्य और योग-र्यान अम्पर्दित माना जाता है। इपका कारण तो बता ही चुंक है। अब न्याय-वैरोपिक की अपेचा ग्रंविन माना जाता है। इपका कारण तो बता ही चुंक है। अब न्याय-वैरोपिक की अपेचा ग्रंविन मोना जाता है। वियायिक और वैरोपिक ने अनुमान के बता से जगत का मूल कारण परमाणु को विपर किया है, परन्य परमाणु का मी कोई कारण है, व्या इनके अनुमान में नहीं आई। प्रपंत्य और पताञ्चल में अनुमान से वही वारण है, वह तो स्वाय, त्रियुण्यात्मक प्रकृति, को खोज निकाला। यहीं तक नैयायिकों और वैरोपिकों की पहुंच नहीं हो पाई भी। इसीलिए, संस्थ-मातञ्चल की अपेचा इनका दशैन निम्मकोट का माना जाता है।

यांख्य श्रीर पातज्ञल परमाणु को भी श्रामित्य मानते हैं श्रीर श्रामुमान के ही बल से उन्होंने त्रिगुणात्मक प्रकृति को लगत् का मूल कारण हिपर किया है। इध के श्रामित्रिक ये लोग श्रात्मा को श्रान-स्वरूप मानते हैं। नैयायिक श्रीर वैदेशिक श्रात्मा को जह ही मानते हैं। यह पहले भी बताया गया है। इन्हीं स्व कारणों से सांख्य श्रीर पातज्ञल-दर्शन को नैयायिक श्रीर वैदेशिक-दर्शन की श्रपेत्ता श्रेष्ठ माना जाता है। पाणिनीय श्रीर लेमिन-दर्शन विद्युद्ध श्रीत-दर्शन है, इसलिए उनकी श्रपेत्ता इनको श्रम्यहित माना जाता है। नैयायिकों की श्रपेत्ता तस्य के श्रमुखन्यान में भी ये लोग श्रांने बहें हैं। वर्षोक्ति, श्राकाश से भी परे श्राकाश के कारणीभृत शब्द-व्यक्ति का का को गों ने श्रमुखन्यान किया है।

पृथिवी, श्रम्, तेन श्रीर वायु के जो परमासु है, उनमें क्रमशः पूर्व-पूर्व के प्रति
उत्तरीत्तर परमासुशों के कारण्य का पाणिनीयों श्रीर जैमिनियों ने स्वीकार किया है।
नैयापिक लोग तर्क के बल से तस्य का श्रतुस्त्यान करते हुए भी परमासु के कारण का
श्रतुस्त्यान नहीं कर सके, प्रस्तुत परमासु को नित्य ही मानते हैं। इनमें भी
जैमिनियों की श्रमेत्ता पाणिनीय श्रम्याहित माने जाते हैं। कारण यह है कि जैमिनियों का
उपजीव्य व्याकरण ही है। स्पोकि, व्याकरण ते सिद्ध प्रकृति-प्रत्यय के विभाग का
श्रवलम्बन कर जैमिनीय केवल वाक्यार्थ का ही विचार करते हैं। श्रीर भी,
व्याकरण की पवित्रता के विषय में इन्होंने श्रमना विचार स्था श्रमिष्य किया है—

पृथिवी पर सबसे पवित्र जल है, जल से भी पवित्र मन्त्र हैं श्रीर ऋग्, यजु, साम इन त्रिवेदी मन्त्रों से भी पवित्र व्याकरण है। यथा—

> 'बापः पवित्रं परमं पृथिय्यामपा पवित्रं परमञ्ज मन्त्राः । तेपाञ्ज सामर्ग्यंजुपां पवित्रं महर्षयो व्याकरणं निराहुः ॥'

वानयपदीय में भर्चु हिरि ने भी व्याकरण को अझ-प्राप्ति का साधन बताया है--'तद्व्या-करणमानम्य पर ब्रह्माधियम्यते ।'

सांख्यशास्त्र की भी अपैज्ञा व्याकरण-दर्शन अन्यर्दित है। इसका कारण यही है कि सांख्य लोग अचेतन प्रकृति को ही मूल-कारण नानते हैं और व्याकरण-दर्शन शब्द की, जिसको स्कोट ब्रह्म भी कहते हैं, मूल-कारण मानता है। यह शब्द-ब्रह्म चेतन और कृटरथ नित्य है, इसी का विवर्ष अखिल प्रथञ्ज है। यह शब्द-ब्रह्म प्रकृति सं भी परे अनादि और अपनन्त है। यही शब्द-प्रश्ना जिसको प्रकृति से सांदर्भ अपनन्त है। यही शब्द-प्रश्ना जिसको प्रयास को होने से बाद्य मुक्त का ब्रीर सांदर्भ का विवर्षों प्रयास होने से आर्थ-प्रयास का विवर्षों प्राप्त होने से भर्षा होने से भर्षा होने से सांदर्भ में स्वर्ध लिखा है—

'श्रनादिनिधनं बद्धा शब्दतस्वं यदचरम्। विवर्त्ततेऽर्धभावेन प्रक्रिया जयतो यतः॥'

यहीं शब्द को चेतन कहने ने स्पष्ट प्रतीत होता है कि शब्द चेतन है। शहराचार्य का विवर्तवाद भी हनका श्राममत है। बांस्तव में शाहर दर्शन और व्याकरण-दर्शन दोनों समकत्त हैं। हनमें तारतम्य नहीं है। सर्वदर्शन-संग्रह की भूमिका में पण्डितमबर अम्बहर्र्जी ने सांक्य-दर्शन से व्याकरण-दर्शन की निम्न कोटि का बताया है, यह सर्वया अम्बित और स्कोट-तस्य के श्राममिशन का परिचायक है।

इस विषय के श्राधिक जिज्ञासुत्रों को हमारा 'शन्द-सृष्टि-विमर्श' (स्फोटवाद) देखना चाहिए। एक बात प्रायः निर्विवाद-सी है कि श्रास्ममीमांवा के विषय में श्राह्मद रश्नेन, जो विवर्चवाद को मानता है, वद दर्शनों का मूर्घन्य औत दर्शन है। इस रिपति में चार्चक से लेकर श्रन्य पद दर्शनों में, जो दर्शन शाह्मद दर्शन के जितने परत्यासक श्रपांत नजदीक है, वह उतना ही श्रम्यहिंत माना जाता है। शह्मराचार का प्रत्या विवर्चवाद है। विवर्चवाद श्रास्मा के स्वरूप को देश से मिन, श्रम्याचिक, कृत्रस्म, नित्न, निर्विकार, बोधस्त्ररूप, श्रवाह्मनवयोचर, देश्वर, ब्रह्मादिन-वर्शनम्, कर्मुल-मोक्तृत्वादि-रिहत, श्रमक श्री निर्विशेष मानता है। इस रिपति में, शाह्मर दर्शन के स्वसेत नजदीक व्याकरण-दर्शन ही श्राता है। इसका कारण यही है कि श्रद्धा का सुख्य सिद्धान्त विवर्चवाद है। व्याकरण-दर्शन से मिन कोई मी दर्शन विवर्चवाद मा समर्थन नहीं करता है। श्रात्मा के कृत्रस्य नित्यत्व श्रादि के विवर्य में मी पदी बात है। सांस्व-रर्शन ने विवर्चवाद के प्रतिकृत परिणाम्याद को ही माना है। इसकी श्राह्मर मत के विवर्द श्रात्मा में परस्य मेद मी माना है। इसकीए मी, सांस्व-रर्शन के ति प्रत्य ने मी सांस्व है। इसकीए मी, सांस्व-रर्शन के ति स्व विवर्ववाद के समीप होने से, व्याकरण-दर्शन की श्रपेचा और धर्माया है। इसकीए मी, सांस्व-रर्शन की श्रपेचा और धर्माया से स्वर्य के सिक, यह करने में मी

कोई श्रापत्ति नहीं दोल पड़ती कि शहुराचार्य का जो विवर्त्तवाद मुख्य सिद्धान्त है, असका उपजीव्य व्याकरख-दर्शन ही है।

इससे स्पष्ट विद्र होता है कि शाहर दर्शन का व्याकरण-दर्शन के धाथ जितना सामझस्य है, उतना और किसी के साथ नहीं। परन्तु, आत्मभीमांसा के विषय में शाहर दर्शन सबसे बाजी मार ले जाता है, जब कि व्याकरण-दर्शन का सुख्य उद्देश्य | पदार्थ-मीमांसा ही है।

शास्त्रकारीं का उद्देश्य

प्रायः सब शास्त्रकारों का उद्देश्य साम्रात् या परम्परा श्रद्वैत वस के बोध कराने में ही सफल होता है। क्योंकि, शास्त्रकार लोग साधारण जन की तरह भ्रान्त नहीं होते। स्वभावतः लोगों की उन्मार्ग में प्रवृत्ति होती रहती है, उसके वारण के लिए ही शास्त्र की रचना में उनकी प्रवृत्ति होती है। यह समान उद्देश्य सब शास्त्रकारों का है। बाद्रायण श्रीर जैमिनि प्रसृति स्वकारों श्रीर शहराचार्य, शबरस्वामी श्रादि भाष्यकारों की भी शास्त्र-स्वना में हरी उद्देश्य से प्रवृत्ति हुई है।

अद्वैत-मत में कर्म की अपेचा

कोई-कोई सन्देह करते हैं कि श्रद्धराचार नास्तिकों की तरह कमें के विरोधी हैं, परन्तु उनका यह कहना उचित नहीं प्रतीत होता है; क्योंकि चित्त सुदि के लिए वे कर्म की अयरथ कर्तांच्य मानते हैं। इनके कहने का तात्यर्थ यही होता है कि चित्त कर्म के अयरथ कर्तांच्य मानते हैं। इनके कहने का तात्यर्थ यह है कि सकाम कर्म के ख़ित में राग ही पैदा होता है। और राग एक प्रकार का मल ही है, इचलिए सकाम कर्म से चित्त में राग ही पैदा होता है। और राग एक प्रकार का मल ही है, इचलिए सकाम कर्म से चित्त निर्मत कभी नहीं हो सकता। इचलिए निष्काम कर्म ही, चित्त शुद्धि के लिए आवश्यक है। यदि यह कहें कि निष्काम कर्म की कर्तंच्यता को वे स्थीवार करते हैं, तो निष्कामंगदी पत्रों कहें जाते ? इचका उत्तर पद्दी हो सकता है कि कर्म का स्थाग करना चाहिए, इस सुद्धि से कोई भी कर्म का त्याग नहीं करता, किन्तु निद्वावस्था में करना चाहिए, इस सुद्धि से कोई भी कर्म का त्याग हो करता, किन्तु निद्वावस्था में स्थाग करता हो हो कर्म का स्थाग करता है। तहाँ किसी का भी यह सहल्य नहीं होता कि मैं कर्म का स्थाग करता है। और, वह कर्म-त्याग के लिए कोई प्रवत्त भी नहीं करता है।

किन्दु, कर्म का ब्रोज जो देहामिमान है, उछका ग्रमाव हो जाने पर स्वभाव से ही उछ समय कर्म का त्याग हो जाता है। उस समय मनुष्य कर्म को नहीं छोड़ता, किन्तु कर्म ही मनुष्य के को छोड़ देता है, इसीका नाम नैक्कम्योवस्था है। इस ग्रवस्था को प्राप्ति के लिए निष्काम कर्म की ग्रवश्यकर्त्तन्दा का विधान ग्राचायों ने किया है। जिस प्रकार को है का है। जिस प्रकार को के काँटा निकाला जाता है—'करटकं करटकेन विशोधयेत्', इसी प्रकार निष्काम कर्म के द्वारा ही देहामिमान को हटाया जा सकता है, जिससे नैष्कम्यविस्था की प्राप्ति सम्भव है। इस ग्रवस्था की प्राप्ति-पर्यन्त निष्काम कर्म की परम ग्रावश्यकता होने के कार्य ही भगवान श्रीकृष्ण ने ग्रजीन को कर्म में ही प्रवत्त कराया है। एक बात ग्रीर भी ध्यान में रखना चाहिए कि केवल निष्काम

कर्म से ही मनुष्य-जीवन की कुतार्यता नहीं होती, किन्तु श्रात्मशान में ही कुतार्यता है। इसीलिए मनवान ने गीता में कहा है--

'सर्व कर्माखिलं पार्थ ! ज्ञाने परिसमाप्यते ।'

हे अर्जुन ! समस्त कर्म शान में ही समात होते हैं। तालपे यही है कि समस्त कर्चव्य कर्मों का फला आत्मा का शान ही होता है। जब निष्काम कर्म से चित्र की शुक्ति होती है, उस समय अधिकार-प्राप्ति के बाद आत्मशान की ओर मनुष्मों की प्रवृत्ति स्वयम् आगे वहने लगती है। इसी उद्देश्य से मगावान ने गीता में कहा है— उपदेश्यन्ति ते शानं शानिनस्तव्यद्शितः। । अर्थात्, चित्र-शुक्ति के बाद आत्मशान का अधिकार को निम्म में या जन्मान्तर में में स्वयम् या अन्य कोई भी गुढ़ तुक्ते आत्म-शान का उपदेश करेगा ही। यथि मगावान जानते ये कि दिना आत्मशान की अत्यायता करेग हैं। वथि मगावान जानते ये कि दिना आत्मशान की अत्यायता नहीं होतो, तथाि अर्जुन को निष्काम कर्म में प्रवृत्त कराया ही। इसी प्रकार, शास्त्रकारों ने भी उन सब विभिन्न तक्षों का इसी प्रकार में प्रतिपादन किया है कि तक्षों का शान हो जाने पर आत्मशान के अधिकार की माति हो जायगी। परन्तु, विभिन्न तक्षों के शान से कुतार्थना हो जायगी, यह आत्मशा का अभिनाम नहीं है। मनुष्यों की उन्मार्ग में जो नैसर्गिक मृत्युत्ति होती रहती है, उसको रोकने के लिए ही विभिन्न लोक-शुद्ध के अनुसार जो कर्त्यन उनके विश्वस्त हुत्य में माखित हुए, उन्हों के अतसार अपने-अपने अपने शास्त्र हुय में माखित हुए, उन्हों के अतसार अपने-अपने अस्ति हुय में माखित हुए, उन्हों के अतसार अपने-अपने आता आता आवारा आवारा में निक्ति हुए स्मार्ग सही स्मार्ग स्मार्ग

जिस प्रकार, अनेक रोगों से अस्त किसी रोगी को देखकर चसुर चिकिसक यही सोचता है कि ये सब रोग अवस्य निवारणीय है, पर एक ही अपिथ से सब रोग नहीं खूट सकते, और अनेक औरवाँ का एक काल में प्रयोग मी नहीं हो सकता। कारण, उसते अनिष्ठ की सम्मावना है। इसलिए, किसी एक प्रधान रोग के निवारण के लिए ही यज करना चाहिए। यह सोचकर अवस्थिनवारणीय किसी प्रधान रोग के लिए ही अपिय देता है और अन्य रोगों के निवारण में बैद द्वाबीन रहता है, इसीस यह नहीं समझना चाहिए कि और अन्य रोगों के निवारण में बैद का ताल्प नहीं है। किन्दु, प्रधान रोग के निवारण स्वार किया लाल्प स्वार स्वार है। अत्यय, यहरी सकता अपिया रहता है। अत्यय, सब रोगों के निवारण में ही वैच का ताल्प मानमा अता है।

इच प्रकार, प्रकृत में भी, खब शास्त्रकारों का यह तासर्व श्रहितीय परमात्म-तत्व के प्रतिपादन में ही छमका जाता है। श्रीमपुष्द्रनगरस्वती ने श्रपने 'प्रध्यानभेट' में स्वष्ट तिखा है—

'सर्वेषां मुनीनां विवर्षवाद एव पर्यवसानेनाद्वितीये पामेश्वर एव ताल्ययम् । निह ते मुनवो भान्ताः । सवद्यंत्वातेषाम् । किन्तु बहिर्विषयप्रवणानाभाषाततः पुरुषार्थे प्रवेशो न सम्भवति, इति तेषां नास्तिनववारणाय तैः प्रस्थानभेदाः प्रदर्शिताः ।'

सारार्य यह दे कि सब मुनियों का विवर्त्तवाद में ही श्रान्तिम निर्णय है, इसलिए श्राह्मतीय परमासम्तरूच के प्रतिवादन में ही उनका तार्वार्य समझना चाहिए। वे मुनि लोग भ्रान्त नहीं थे। क्वोंकि, वे सर्वेष्ठ थे। किन्तु, बाह्य विषयों में मैंसर्गिक प्रवृत्ति क कारण मनुष्ती का भन धर्षा परम पुरुषार्थ में प्रवेश नहीं कर सकता, अतएय उनके नाित्वय-पारण के लिए शास्त्रकारों ने प्रध्यान-भेद को दिललाया है। उन शास्त्रकारों के तात्रवर्ष को नहीं समझने के कारण हो, वेदविषय शर्म में ही उनका लाद्यर्य समझकर, उसी को उपादेय मानकर में अनेक शिभन मानों का अनुवरण करते हैं। यह सर्विधाननाित्र है कि पेदान्त ही सब शास्त्रों में मूर्यन्य दे श्रीर सब उसी का मन्तर है। भी सरस्ताों ने ही कहा है—

'वेदान्त्रसाखमेव सर्वेषां शाखानां मूर्यन्यम्, शायानारं सर्वमस्येव शेपभूतम् ।'

यत्रकार का श्रीतत्व

पेदाल-चारत फे मूर्गेंग होने में यही कारण है कि ब्रह्माल फे प्रणेता बादरानय परम भीतामधी थे। मूल कारण के अनुगंचान में भूति के अविधिक्त श्रीर किशे प्रमाद हो इपेना नहीं परते थे। यह समझने थे कि तर्क की प्रतिश्वा नहीं है। तर्क महान्य-बुद्धि के अधीन है, श्रीर महान्य-बुद्धि सीमत है, हितलए झरवन्त अहुष्ट निस्धाम ब्रम्मता का अनुगंचान करने के लिए पिना भूति को शहायता के यह क्ष्मी एमर्ग नहीं हो एकता। इर्धिलए, 'भूतेन्तु शहरमुल्लान्' हुए सुन्न की रचना बादरावय ने की है। इस सुन् के बनाने में हमका यही अभिवाय स्वित्व होता है कि बात्व के तान के लिए भूति-प्रमाय पर हो ये निर्भर है। मून का अर्थ यह होता है कि जगत के मूलतस्य का आन एक भूति-प्रमाय से ही साध्य है। इस्त का अर्थ यह होता है कि जगत के मूलतस्य का आन एक भूति-प्रमाय से ही साध्य है। इस्त का निर्मेंय ही अर्थमान्य होता है कि जगत्व के स्वत सास्य के स्वत का निर्मेंय ही अर्थमान्य होता है कि अत्य वार्क की उपया हो सीम उर्थ मानना चारिए। देश स्वती मुति या तर्क की उपया ही आयश्यक है। इसीमें भीती का भीतल है। शहरों में मुति या तर्क की उपया ही आयश्यक है। इसीमें भीती का भीतल है। स्व का यही मान निर्माल है। इस सीनों में भेद हतना ही है कि शहराचार्य अहैत और देत-प्रतिचादक भूतियों का समन्य विवर्धवाद मानकर करते हैं। और, रामान्नाचार्य यरिर-सरीरी-माय मानकर विशिष्ट अहैत में भूति का ताल्य बताते हैं। इसी मान एक्स्त है। इसी मान एक्स्त है। इसी अर्थ हता साम स्वत्व करते हैं।

परन्तु, शद्धराचार्य के विवर्त्तवाद में श्रुतियों का सामज्ञस्य जिस प्रकार सुगमता ने होता है, उस प्रकार और दार्यनिकों के मत में नहीं होता। कोई तो श्रुति को गीय मानते हैं, श्रीर कोई लीच-तानकर अपने पद्म में अर्थ लगाने की चेहा करते हैं। परन्तु, पद्धराचार्य ने प्रकार तार्विक का भी श्रुति में विश्वास हद कराने के लिए, विरोध का परिहार किस प्रकार होगा, यह आदीप कर विवर्त्तवाद में सब विरोधों का परिहार सफलतापूर्वक किया है। लोक में भी रुक्त, सर्व आदि विवर्त्त-रस्त में सास्तद में सर्व नदी रहता श्रीर भय वास्तद में होता है। इस प्रकार, परस्यर दोनों अर्थ, सर्वामान और भय, का सामज्ञस्य रहता हो है। सम्माचार्य ने सर्वदर्शन-संग्रह में

रण्य लिखा है कि 'न दि श्रुतिविप्रतिवन्नेऽयें वैदिकानां हुद्धिः खिबते, द्यांप तु ततुप्रवादनमार्गमेव विचारयित।' अर्थात्, श्रुतिप्रतिपादित अर्थं के बुक्ति-विच्ह होने से वैदिकों की
बुद्धि खिन्न नहीं होती, किन्तु वह उसके उपपादन-मार्ग का ही विचार करती है। इस
दिशा म शक्करा नार्यं का श्रीतःव पराकाश को पहुंचा-का प्रतीत होता है। विवर्षं वाद के
शक्कीकार करने पर, प्रतीपमान जो भेद है, वह अविचा-किल्पत विद्व हो जाता है।
अविचा-किल्पत होने से हो भेद को शाविचक मो कहते हैं। इस दिपति में 'एकमेवादितीयं कहा' यह छान्दोग्य श्रुति, विना सद्धोच के मुगमता से उपपन्न हो जाती है। इसी शात की
स्वायसाचार्यं न सर्वदर्शन-संग्रह में लिखा है—'तरमादाविचको मेदः श्रुतावद्वितीयत्वीपसावनाय अभिषीयते, न तु ज्यवनित्वारं, अर्थात् अद्व को श्रुति-प्रतिचाहित अदितीयत्व की
उपपत्ति के लिए ही भेद को 'आविचक' माना गया है, इस्त ब्यवनिता के कारस्य नहीं।

विवर्त्तवाद के स्वीकार करने से निविशेष ब्रह्मवाद, नैक्क्यंवाद, जगिन्मधाववाद, केवल ज्ञान से मोस, मोस में खुल-दुःस-राहित्य, ब्रह्म का ज्ञान-स्वरूपत्य, ज्ञान का एकत्य श्रीर नित्यत्व, अवियोपहित ब्रह्म का कारणत्व, ईश्वर-जोव में ज्रीपाधिक भेद और मायावाद इत्यादि वाद जो शाहर दर्शन में प्रसिद्ध है, ये समी सरस्ता से उपपन्न हो जाते हैं, ज्रीर श्रुति का स्वारिक जो अर्थ है, वह भी सरस्ता से उपपन्न हो जाता है। निष्कर्ष यह है कि श्रुति के अर्थ को सरस्ता से उपपन्न होने के सिद्ध ही सहरावार्य ने उक्त वादों को स्वीकार किया है। तात्यर्य यह है कि श्रुति के अवया-मात्र ते स्वार्थ प्रस्ता ज्ञान को अर्थ है, उनकी स्क्रुति, विवर्त आदि बादों के स्वीकार करने में ही हो सकती है। ज्ञन्यया, श्रुति को गौर्यार्थ मानना आवश्यक हो नायगा। ज्ञतवन, सुत्रकार औती में अप्रगण्य हैं. यह वात श्रिष्ठ ज्ञाती है।

भाष्यकार की प्रवृत्ति

यह बता चुके हैं कि सत्रकार भगवान् वाहरायण श्रीतों में श्रमणी हैं। इनके सहों के व्याख्यान में प्रवृत्त जो भाष्यकार हैं, उनको चाहिए कि सूत्रों को व्याख्या ऐसी करें कि सत्रकार के श्रीतत्व में बाघा न आवे। श्रायांत्, उनके श्रीताप्रणी होने में व्याधात न हो। जितने श्रीत दर्शनकार हैं, वे सभी, श्रुति के श्रवण-मात्र से प्रतीयमान जो स्वारंसिक श्राय है, उसकी उपेता नहीं करते। बल्कि, उसके समर्थन के लिए ही प्रयक्त करते हैं। सामान्य श्राय भी जो श्रुति से श्रामिहत होता है, उसकी मी उपेता श्रीत लोग नहीं करते, श्रीर स्वारंसिक श्राय के स्वयय में तो कहना हो क्या है। यदि व्याखना-बित्त से लब्ध जो व्याय श्राय है, उसका श्रुत्यन्तर से विरोध न हो, तो उस विषय में भी उनकी चही विचार-धारा रहती है। यदि श्रुवन्तर से विरोध हो, तो द्वर्वल श्रुति का दुर्वल श्रुति का दुर्वर श्रूप में ताल्यर समका जाता है।

श्रुतियों का बलावल-विचार

कीन श्रुति हुर्बल है, श्रीर कीन प्रवल, इस विषय में विचार किया जाता है। श्रुति के पांच प्रकार के श्रुष्य होते हैं--क्यंय, लक्ष्य, वाच्य, प्राथमिक श्रीर स्वारसिक। इन पांची में उत्तरीचर श्रुष्य की बोधिका जो श्रुति है, वह प्रवल समर्मा जाती है। श्रीर, पूर्वार्यवीधिका जो श्रुति है, वह हुवंत समकी जाती है। हममें व्यंग्य, लक्ष्य श्रीर वाच्य तो प्रिषद ही हैं। प्राथमिक श्रीर स्वारिकिक, ये दोनों वाच्यविशेष ही हैं। जो अर्थ वाव्य-श्रवण-मात्र से ही बुद्धि पर श्रारूट हो जाय, वही प्राथमिक है। श्रीर जो अर्थ प्रकृति-प्रस्वय के विशेषांजीचनपूर्वक उसी वाव्य के श्रवण-समय में प्रतीयमान हो, वह स्वारिक्ष कहा जाता है। हो प्रावस्य-दीर्वस्य-मात्र का अनुस्वरण कर उपक्रम, प्रामक्ष श्रीर उपस्वरार के अनुस्था है। श्रव स्वत्र के व्याख्यान में प्रवृत्त भाष्यकार श्रीर श्रीत का समन्वय दिखाया है। श्रव स्वत्र के व्याख्यान में प्रवृत्त भाष्यकार श्रीर श्रीत में प्रावस्य में श्रवक्त हो जाता है। अर्थ स्वत्र के इस तरव की उपेन्ना नर्करें। अर्थात, श्रीत के प्रावस्य-दीर्वस्थ-मात्र के श्रनुसार क्षार उपक्रम श्रादि के श्रनुसा हो है। स्वर्ग का भाष्य प्रावृत्ति करना भाष्यकार या वृत्तिकार का प्रम कर्नव्य हो जाता है।

इन उपर्वुक्त बातों के ऊपर ध्यान देकर यदि सब भाष्यों को देखा बाय, तो यह निर्विवाद सिंद्ध हो जाता है कि शाहर दर्शन सब दर्शनों में मूर्बन्य है। एक बात श्रीर है कि स्वस्थार ने सब श्रुतियों का समन्वय नहीं किया है, किन्तु किसी-किसी श्रुति का अञ्चलकान कर इसी मकार समन्वय करना चाहिए। इसी समन्वय मार्ग के अञ्चलार वारम्स्त विषयों में उन विषयों का प्रतिपादन करनेवाली श्रुतियों का एकत्र संकलन करना चाहिए। इसके बाद उन श्रुतियों की एकवाब्यता से पूर्वायर-संदर्भ के अञ्चलार ही विवादमस्त विषयों का निर्णय करने में वास्तविकता का अमाय हो रहता है। इसिलए, बादमस्त कुछ विरोध विषयों में कुछ श्रुतियों का हिग्दुर्शन कराना आवत्यक है, अत्यस्य, मोज्ञावस्था को प्रतिपादित करनेवाली कुछ श्रुतियों का संग्रह किया जाता है—

'यस्मिन् सर्वाणि भूतानि श्रात्मैवाभृद्विज्ञानतः । तत्र की मीहः कः शोकः एकत्वमनुपरयतः॥' (ईशो० ७; छ० घा० १।५।७) 'विद्यया विन्द्रतेऽसृतम्'। (क्षेन० १२) , 'निचारय सन्मृत्युमुखात् प्रमुच्यते' (का॰ ३।१५) 'यस्त विज्ञानवान भवति समनस्कः सदा श्रविः। स तु तत्वदमामोति यस्माद्भूयो न जायते॥' (कटः ३।३८) 'वयोदकं शहे शहमासिकं ताहगेव भवति। एवं मुनेविजानत , श्रात्मा भवति गौतम ॥' (कठ० ४।१५) 'यदा सर्वे प्रमुख्यन्ते कामा येऽस्य हृदि श्रिताः । भ्य मत्यों अपृतो भवति भ्रत्र ब्रह्म समश्चते॥' (कट० ६।१४ पृ० था।० ४।४।७) 'स विशस्यारमनारमानं य **एवं वेद ।' (मां० १**२) 'तथा विद्वान् नामरूपाद्विसुकः परात्परं पुरुपसुपैति दिव्यम् ।' (र्गू.० ३१९१८) 'तथा विद्वान् प्रवयापे विश्व निरक्षनः परभं प्रव्यमुपैति ।' (मृं रागाः) 'भिषते हृदयमन्थिरिख्धन्ते सर्वसंशयाः। चीयन्ते चास्य कर्माणि तरिमन् इच्टे परावरे ॥' (मृं शश्र) 'महावेद महा व भवति ।' (मृं० शश्)

```
'यो बेटनिहितं ग्रहायां परमेश्योसन ।
सोऽरतते सर्वात कामान सह ब्रह्मणा विपश्चिता ।' ( ते० २।१।१ )
'मरति शोकसारमवित ।' ( छां० ७।११३ )
'क्रजरीर' वावसन्तं न वियाविये स्वयतः ।' ( ह्यां० ८।१२।१ )
'यसयं चै ब्रह्म भवति य एवं वेद ।' ( यू० ४।४।२५ )
'ब्रह्में च सन् ब्रह्मापेति ।' ( वृ० ४।४।६
'यत्रत्वस्य सर्वमात्मैवामत् तत्केन कं पश्येत् ।' ( छ० सक्षात्र )
'श्रमयं वै जनकं मारोऽसि' ( वृ० ४।२।४ )
'तमेवं ज्ञाःवा मृत्यपारा रिश्वनित ।' ( श्वे० ४।१५ )
'ज्ञात्वा देवं सुच्यते सर्वेपाशैः ।' ( रवे० २।१५ )
'तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति ।' ( स्वे॰ ३१८ )
'यो यो देवानां प्रत्यवुष्यत स एव सदमवत् । स इदं सर्वं भवति ।' (यू० 191819०)
'तदचरं वेदयते यस्त स सर्वज्ञः सर्वमेवाविवेश ।' ( प्र० ४।११ )
'ज्ञाननिर्मयनाम्यासात पाशं दहति पण्डितः।' ( कै॰ ११ )
'तदब्रहाहमिति ज्ञात्वा सर्ववन्धैः विमुखते ।' ( फै० १० )
'परमेव ब्रह्म सबित य एवं बेद ।' ( मृ० ५)
'य एनं विदुशसृतास्ते भवन्ति।' ( म० ना० १।११ )
'तमेवं विद्वानमृत इह भवति ।' ( सु० प० शह )
'ज्ञात्वा तं मृत्युमत्येति ।' ( कै० ६ )
'खिन्नपाशस्त्रया जीवः संसारं तस्ते सदा ।' ( छ० १२ )
```

चार अर्थ

मोज्ञात्रस्था का प्रतिवादन करनेवाली ये ही प्रधान श्रुतियाँ हैं, इनसे भिन्न बहुत-छी श्रुतियाँ श्रीर भी हैं, जो भोज्ञावस्था का प्रतिपादन करती हैं। परन्तु, विस्तार-भय से सबका छंग्रह नहीं किया गया।

'हिस्ता तन्तु' न बध्यते ।' (हु० ३४)

इन उपर्युक्त और इनसे भिन्न जो मोजानस्था की प्रतिपादक श्रुतियाँ हैं, उनके ऊपर ध्यान देकर समाजोचना करने से चार प्रकार के अर्थ प्रतित होते हैं—
(१) आत्मिवज्ञान, (२) पाशियोक, (३) आत्मस्वरूप-सम्पत्ति, (४) शोकादिराहित्य । ये चारों अर्थ सब श्रुतियों में निर्दिष्ट महीं है, फिर पी यथासम्भव किसीका किसीमें विभिन्न चारों के द्वारा किसी प्रकार चार अर्थों का निर्देश पाया हो जाता है। इन चारों के स्वरूप का निर्युष सक्त क्यान्यता से करना चाहिए। इनमें पहले आत्मिवज्ञान की मीमांसा करनी चाहिए।

उपर्युक्त श्रुतियों में किसो में निद्वान, किसी में विद्, किसी में वेद श्रीर किसी में ज्ञात्वा, इत्यादि उपसर्ग-रहित विद्धात श्रीर डा घात का प्रयोग श्राता है। इससे इनका श्रर्य सामान्य ज्ञान ही प्रतीत होता है और विज्ञानतः, विशय श्रीर विज्ञानवान, इत्यादि वि-उपसर्गविशिष्ट शाधातु से शानं में कुछ विशेषता प्रतीत होती है। वह विशेषता किस प्रकार की है, इस निशासा में हृष्ट, श्रानुपर्यतः इत्यादि श्रुति में उक्त पदों के साथ एकवाक्यता करने से प्रत्यक्त-दर्शन, श्रयात् साहात्कार ही धर्य यहीत होता है। 'प्रत्यकुथ्यत' इस श्रुति में उक्त प्रतिश्रोध शब्द से भी यही साहात्कार श्रर्थ प्रतीत होता है।

श्रात्मसाचात्कार-विवेचन

श्रुति में उक्त खालात्कार का विषय आतमा ही होता है। यविष श्रुति में उक्त शान का विषय विभिन्न प्रतीत होता है, तथापि उन सबका तात्वर्ष एक ही आतमा में श्रुति और अनुभव से सिद्ध है। वैसे 'आतमित्'—हथ श्रुति में वेदन अर्थात् शान का विषय आतमा अपने शब्द से ही निर्दिष्ट है। 'यिहमन् सर्वािष्ठ भूतानि आतमेवाभू क्षिणानतः'—विशान से समस्त भूत्वर्ग आतमा ही हो जाता है, यह बताया गया है श्रीर यही भूतों की आतमस्वरूप-स्पित है। अर्थात्, विशान से सब बताया गया है हो जाता है, इस आतमस्वरूप-स्पित है। अर्थात्, विशान से सब भूत आतमस्वरूप हो जाता है, इस बात को श्रुति लचित करती है। 'आत्मिवाभृत्' यहाँ 'धव' शब्द से आतमा ही है, इस बात को श्रुति लचित करती है। 'आत्मिवाभृत्' यहाँ 'धव' शब्द से आतमा ही है, इस बात को श्रुति लचित करती है। 'आत्मिवाभृत्' यहाँ 'धव' शब्द से आतमा हो है, इस बात को श्रुति लचित करती है। आपत्मित्र का निर्पेघ भी करती है। क्ष्यांत् साजातकार होगा, उसी स्वरूप से मानित होगा। इसी श्रुति के अनुत्रुप हो होती है। अर्थात्, जिस बरद्ध को संवेदन अर्थात् साजातकार होगा, उसी स्वरूप से महित से गान्य भी है। ब्रह्म श्रुति के अनुत्रुप हो है हो से दर्शन का हो बोधक है, और यही मान्य भी है। ब्रह्म श्रुति के अत्रुपेघ भी साम शब्द पर्यावची हैं, हसित्म हस्टे परावरे' इस श्रुति में दर्शन का विषय जिस परावर को बताया गया है, उसका मी अर्थ 'आत्मिवाभृत्' इस श्रुति के अनुरोध से आतमा हो हो सकता है, दूसरा नहीं। आतमविवाग में और भी यह श्रुति आती है—

'दिखे महार्त्तर हो प क्योग्न्यास्मा सम्प्रतिष्ठितः । मनोमपः प्रायशरीरनेता, प्रतिष्ठितोऽन्ये इदयं सविधाय । तद्विञ्चानेन परिपरयन्ति धीराः ज्ञानरूपमञ्जले बद्विमाति ।'

——Ao so sisia

इय श्रुति में 'परिपरयन्ति' किया का कम अर्थात् दर्शन किया का विषय पूर्व धावस में प्रयुक्त श्रातमा ही होता है; क्यों कि तत् शन्द से उधी का परामर्थ हो सकता है। इसिलए—पित्तमन हुए परावरे'—वाक्य में परावर शन्द से मी श्रातमा का ही महस्य धिव होता है। एक बात और भी विचारयोग है कि उस श्रुति में कल या श्रातमा के लिए 'श्रानन्दरुप्त मुनतम्' इस विशेषण के देने से और 'विशानमानन्दं क्षर है से श्रुति में स्वान्द श्रीर क्षर के स्वाय समानाधिकरया-निर्देश से यह स्पष्ट दिव हो जाता है कि क्ष श्रीर क्षर के स्वाय समानाधिकरया-निर्देश से यह स्पष्ट धिव हो जाता है कि क्ष श्रीर खानन्द में मेद नहीं है। इसिलए, 'श्रानन्दं करया पिदान्' इस श्रुति में वेदन श्रूपांत् शान का विषय जो श्रानन्द कहा गया है, यह क्षरूर ही शानन्द है।

क्यों कि, जहां से श्रानिरिक्त तो कोई श्रानन्द है ही नहीं। यदि यह कहें कि वहां से प्रिन्न यदि कोई श्रानन्द नहीं है, तो 'जहां खार' में पष्टी विमक्ति किस प्रकार होगी! क्यों कि, सेद में हो पष्टी विमक्ति होती है, श्रमेद में नहीं। तो इसका उत्तर यह होता है कि 'जहां ग्रानन्दम्' वहाँ श्रीपचारिक पप्टी है, जिस प्रकार—(राहो: शिरः'—पर्वां श्रीपचारिक पप्टी में, जिस प्रकार—(राहो: शिरः'—पर्वां श्रीपचारिक पप्टी माने के से के स्वां प्रकार का स्वां त्रीपचारिक प्रानन्द का ही प्रयोग देखा जाता है, इसकिए 'जहां प्रशानन्द कहा' इस्पादि श्रमेक श्रीतयों में ग्रानन्द श्रीर अहा के साथ समानाधिकरण से निर्देश मिलता है। 'श्रानन्द ममुत्र अप्तान्द स्वार श्रीत में तो विशेषकर रूप शब्द वे शक्ष को श्रानन्द स्वरूप व्यवस्था है। 'स्वानन्द स्वरूप व्यवस्था है। 'स्वानन्द स्वरूप व्यवस्था है। स्वानन्द स्वरूप व्यवस्था है। श्रीनन्द स्वरूप व्यवस्था है।

एक बात और है कि आनन्द में लच्छा स्वीकार करने की अपेचा 'ब्रह्मणः' में प्रश्नीवभक्ति में हो लच्छण स्वीकार करना आवश्यक है; क्योंकि 'गुणे त्यन्यास्यकस्पना' इस सिद्धान्त से यही समुचित प्रतीत होता है। और, यहाँ लच्छा स्वीकार करने पर भी 'विशानमानन्दं ब्रह्म', 'विज्ञानस्पममुतम्' इत्यादि समानाधिकरण-स्पल में विना लच्छा के काम नहीं चलेगा। गौरवाधिक्य के लिए वहाँ लच्छा आवश्यक है।

श्रानन्देन रूप्यते-निरूप्यते इत्यानन्दरुवम्, अर्थात् जो श्रानन्द से विद्र किया जाय, यह श्रानन्दरूप है। इस प्रकार खींच-तानकर श्रुति का अर्थ करना स्पष्टार्थ श्रुति के लिए श्रान्थाय्य है, और इस प्रकार क्षिष्ट कल्पना में कोई प्रमास भी नहीं है। इसलिय, ब्रह्म और श्रानन्द में एकता श्रार्थात् अभिन्नता हो श्रुति का श्राभ्यत है, यह विद्र होता है।

श्रात्मेकत्व का उपपादान

श्रव यहाँ यह प्रश्न उठता है कि हर्यमान प्रयत्न के नानात्व-निवारण करनेवाली जो 'एकत्वमनुवर्यतः' श्रुवि है, उछका जिछ प्रकार हर्यमान प्रयत्न में प्रतिभाषमान भेद के निवारण में तात्वर्ष है, उछी प्रकार द्रष्टा श्रीर हर्य के बीच प्रतिमाणमान जो भेद है, उछके निवारण में तात्वर्ष है, श्रयवा नहीं ! यदि प्रयम पञ्च, श्रयांत् द्रष्टा श्रीर हर्य के बीच प्रतिभाषमान मेद के निवारण में भी श्रुवि का तात्वर्य मानते हैं, तब तो द्रष्टा का हर्युत्व श्रीर हर्य का हर्यत्व भी नहीं रहता । क्योंकि, इस्यु-हर्यमाय भेद- मुक्त ही होता है, अर्थात् हर्य के न रहने वे द्रष्टा नहीं रह सकता, और न द्रष्टा के न रहने ते हर्य ही। इस प्रकार, दोनों के न रहने पर दर्शन का दर्शनत्व भी नहीं रह सकता। इस अवदेश में अद्भैत श्रुति तो बिना सङ्कोच के उपपन्न हो जाती है, कारण यह है कि अद्भैत में ही हर्य आदि सकल मेद-भपख का अभाव सम्मव है। परन्तु, 'अनुपर्यतः' यह दर्शन श्रुतिविक्द हो जाती है; क्योंकि बिना द्रष्टा और हर्य के दर्शन होना असम्मव है। अर्थात्, दर्शन में हर्य और द्रष्टा की अर्पन्ता अवस्य रहती है।

यदि दितीय पत्त मानें, स्वर्थात् इत्य श्रीर द्रष्टा के बीच जो मेद है, उसके निवारण में श्रुति का ताल्पर्य न मानें, तो 'सर्वाणि भूतानि श्रात्मैवाभूत्' यह सब भूतों की श्रात्म-भवन-श्रुति विकद हो जाती है। क्योंकि, यहाँ श्रात्म-शव्द स्व-शब्द का पर्याय द्रष्टा के स्वरूप मानें निर्धाक है। जब द्रष्टा श्रीर इत्य में मेद विद्यमान रहे, तब इत्य के श्रात्मस्वरूप-स्वप्ति स्वर्ता नहीं स्वरती। इस श्रवस्या में 'स्वर्गीण भूतानि श्रात्मैवाभूत्' अग्रीर 'यत्रत्वस्य सर्ममानेवाभूत्' स्वर्ता है। सकती। श्रीर भी श्रुतियों में जो एव शब्द है, उससे श्रात्म-भवन के प्रतिपादन में बहुत जोर देखा जाता है। इसलिए, इन दोनों पहाँ में दोष समानरूप से श्रा जाता है।

इसका समाधान, आतम-श्रुति, एकल-श्रुति श्रीर दर्शन-श्रुति, इन तीनी श्रुतियों के विरोध के परिदार में ही है। उक्त तीनों श्रुतियों के विरोध का परिदार इसी मकार हो सकता है—

'यथा शुद्धे शुद्धमासिक्तं ताहगेय भवति । एवं सुनेविजानत स्नातमा भवति गौतमा।' (कः ट० ४।९५)

इर श्रुति में श्रात्म-साज्ञात्कार से उत्पन्न जो श्रवस्या है, उसका दृष्टान्त श्रुद जल से दिया गया है। दृष्टान्त का प्रयोजन यही होता है कि दार्घान्तिक श्रर्य का सुगमता से भोघ हो जाय।

इएका ठालप्यें यह है कि जिस प्रकार शुद्ध जल में शुद्ध जल मिलाने से वह तदत्त हो जाता है, उसी प्रकार विज्ञान से जानियों का ज्ञालमा भी मिलकर एक हो जाता है। इस श्रुति में शुद्ध जल में श्रुद्ध जल के मिलाने से ताहशता (उसी प्रकार हो जाने) का विष्यान है। अब यह विचार करना है कि यहाँ ताहशता का क्या ज्ञालमाय है। अप यह विचार करना है कि यहाँ ताहशता का क्या ज्ञालमाय है। अप यह जिस में जो शुद्ध जल में जो शुद्ध जल मिलाया गया, वह श्रुद्ध जल उस श्रुद्ध जल का समानजातीय होकर उससे मिल्र ही रहता है, अथवा तद्द्र पहो जाता है, अर्थात दोनों में मेद नहीं रहता ! यदि प्रथम पद्ध अर्थात उसके समान जातीय होकर उससे मिल्र मान लें, तब तो आरोचनोक्ति ज्यर्थ हो जाती है; क्योंत आरोचने के लिए मिलाना ज्यर्थ हो हो अस्ता है। इससान जातीय होने के लिए मिलाना ज्यर्थ हो है। हस्तिय, ताहरतत का अर्थ उसका समानजातीय होना नहीं है, किन्द्र तद्द्र प् हो जाना ही है, अर्थात् दोनों में भेद नहीं रहता, हसी में श्रुति का ताल्य है।

हवी मकार, दार्षानिक स्थल में भी समस्त प्रपत्न का विवर्तांगदन को परमात्मा है, वही छात्रेचन का छापारभूत छुद्रजलस्थानीय है। यह विवर्त्त के उपादान होने के कारण श्रायन्त गुद्ध है। जो विवर्त्त का उपादान होता है, वह भाष्मान दोप से दूरित कदापि नहीं होता, जैसे रज्जु में भाषमान सर्प के विष से रज्जु कभी दूरित नहीं होता। इसी प्रकार, श्रापेयभूत जल के स्थान में शानियों का जो श्रास्मा है, यह भी समस्त कर्म-वासनाशों श्रीर श्रन्ताकरण के सम्बन्ध के नष्ट हो जाने पर श्रायन्त श्रुद्ध ही रहता है। श्रानियों के श्रात्मा परमात्मा में यह श्रातेचन, श्रुत्ति में उक्त 'विज्ञानता' पद का वाच्य विश्वान ही है। शालयों यह है कि जिस प्रकार श्रुद्ध जल में श्रुद्ध जल के मिलाने से दोनों का भेद प्रतीत नहीं होता, उसी प्रकार परमात्मा में श्रात्मा के श्रात्मेचन रूप विश्वान से भेद की प्रतीत नहीं होता,

इस प्रकार जब 'प्रया शुद्धेशुद्धमाधिकम्' धृति का अर्थ दिथर हो जाता है, तय पूर्वोक्त जो आसिचन-श्रुति, एकत्व-श्रुति और दर्शन-श्रुति, ये तीन श्रुतियाँ हैं, हनमें आस्म-श्रुति और एकत्व-श्रुति परस्यविद्ध नहीं होती, प्रत्युत अतुक्त ही होती हैं। केवल दर्शन-श्रुति विरुद्ध-यो प्रतीत होती हैं। तथापि वस्तुतः विचार करने से कुछ मी विरोध नहीं रहता। कारण यह है कि प्रत्युत्त का अर्थ होता है—जिविभ चैतन्यों का ऐक्य अर्थात एक होना। आस्म-चैतन्य, ज्ञान-चैतन्य और विषय-चैतन्य, इन तीनों चैतन्यों की जब एकता हो जाती है, तब उसी को 'प्रत्युत्त' कहते हैं। उस विषय चैतन्यों के ऐक्यरूप प्रत्युत्त में मेद का मान होना आवश्यक नहीं है। कहीं मेद का मान होता है और कहीं नहीं मी। यविद्ध पर आदि के प्रत्युत्त में मेद का मान होता है, त्ये विद्ध लाता है आवश्यक्त नहीं होती, यह सिंद होता। इस्विष्ट, दर्शन में मेदावाल की आवश्यक्ता नहीं होते के कारण दर्शन-श्रुति मी विद्ध नहीं होती, यह सिंद होता है।

त्रात्मप्रत्यच् का स्वरूप

'यस्वाज्ञाद्वत्रक्ष' (बृहदारययक शाशी) यह श्रुति, जल को साज्ञात्यस्य वताती है। यहाँ अपरोज्ञात् इत पक्षम्यन्त पद का अपरोज्ञात् यह प्रथमान्त ही अर्थ प्रायः सव आवार्यों ने माना है। यहाँ तक कि श्रद्धारावार्य, रामातुजावार्य आदि प्रधान आवार्यों ने भी यही माना है। इस अर्थ में किसी का भी विवाद नहीं है। अपरोज्ञ्ञात्वार्यों ने भी यही माना है। इस अर्थ में किसी का भी विवाद नहीं है। अपरोज्ञ्य का प्रयोग तो तीन अर्थों में होता है— 'पटस्य प्रत्यज्ञ्ञा'—यहाँ जान अर्थ में स्वार है— 'पटस्य प्रत्यज्ञ्ञा' यहाँ तिपयविशेष के स्वापन में भी प्रत्यज्ञ शब्द का प्रयोग देखा जाता है। किन्द्र, इस प्रकृत श्रुति का अर्थ क्या है, यह विचारसीप है।

यद्यपि इन तीनों अपों में प्रत्यच्च शब्द का प्रयोग होता है, तथापि शानिवशेष ही इसका मुख्य अर्थ माना जाता है, विषय और साधन में जो प्रयोग देखा जाता है, वह भीषा अर्थात् लच्चपान्वित्त से ही है। प्रत्यच्च शब्द को तीनों अर्थों में मुख्य मानकर अनेकार्थ मानना समुजित नहीं है। कारण यह है कि अनेकार्थ मानने में अनेक गीरव हो जाते हैं। एक तो, शक्त्यन्तर की कल्पना ही गीरव है, दूबरा, वक्ता का तालर्य समफने के लिए संयोग, विषयोग आदि की कहरना में गौरव हो जाता है। जहाँ परस्मरविष्द अनेक अर्थ प्रतीत होते हैं, वहाँ लहांखा से निवाह न होने के कारख ही अपया अनेकार्य मानकर गौरव स्वीकार करना पड़ता है। जैसे, सेम्बव आदि पदों में लह्या से काम न चलने से अनेकार्य माना जाता है। उसी प्रकार, यदि सर्वत्र अनेकार्य माना जाता है। उसी प्रकार, यदि सर्वत्र अनेकार्य माना लें, तो लह्या का कोई विषय ही नहीं रह जाता। इसलिए उक्त श्रुति में मुख्य अर्थ के सम्भव होने से गौण अर्थ मानना अनुजित हो जाता है। इस स्थित में ब्रह्म प्रवाह सामल्य आनरूप ही है, और आत्म-जैतन्य का ही नाम प्रत्यज्ञ प्रमा (जान) है, यह सिद्ध हो जाता है। यही प्रत्यज्ञ ज्ञान का लह्या श्रुति-सम्मत भी है।

वैशेषिक श्रादि 'इन्द्रियन्यं शानं प्रस्यक्तम्' यह जो प्रत्यक्त का लक्षण करते हैं, यह शुक्त श्रीर श्रुतिसमत नहीं है। क्योंिक, ब्रह्म नित्य होने के कारणजन्य नहीं हो सकता। विपयाकार जो मनोकृष्ति है, वही इन्द्रिय-जन्य है, और उस वृत्ति से शुक्त जो शानस्वरूप ब्रह्म चैतन्य है, उसी की उपाधि वह मनोकृत्ति है, हसिलए जूलि में जो शानस्व का व्यवहार होता है, वह श्रीपचारिक माना जाता है। इसी प्रकार के श्रीपचारिक शानं में द्रष्टा श्रीर हरूप को अपेक्षा रहती है। सुक्य जो शानस्वरूप जान है, उसमें प्रदा श्रीर हरूप को अपेक्षा नहीं रहती है। सुक्य जो शानस्वरूप यानिकृत होता है। उसमें पर्यायवाची शन्द हैं, विभायक नहीं हैं। जब यही श्रायम्वतन्य श्रीर शान है तो प्राप्त प्राप्त का नहीं हैं। जब यही श्रायम्वतन्य श्रीर भी जानने योग्य है कि चैतन्यरूप शान का श्राविमीव स्वत्र नहीं होता, किन्तु विश्वद्ध-साल्विक स्वच्छ जो पदार्थ हैं, उन्हीं में शानरूप चैतन्य का श्राविमीव होता है। यह श्रादि की श्रमेक्षा इन्द्रियाँ स्वच्छ हैं। उनकी श्रमेक्षा भी मनोकृत्ति स्वच्छत्य है।

इसमें यही सिद्ध होता है कि मूर्च, अमूर्च, चेतन और अच्तन आदि सकलप्रयद्ध में निरन्तर विद्यमान रहता हुआ भी शानस्वरूप आत्मवैतन्य अत्यन्त स्वच्छता मनोवृत्ति में ही आविभूत होता है, जिस प्रकार पापाय आदि में पर्ययुक्त स्वच्छता मनोवृत्ति में ही आविभूत होता है, जिस प्रकार पापाय आदि में पर्ययुक्त स्वच्या नहीं। इससे यही सिद्ध होता है कि विष्याकार मनोवृत्ति में आविभूत को अहत-वैतन्य है, उसीका प्रवच्च शब्द से लोक में व्यवहार होता है। व्यविप्य आदि अधित पराधों में भी चिद्दूरूप बहा का ही आविभाव होता है, तथापि वह आविभाव स्व आदि विष्याकाररूप से होता है, साझात नहीं। जब बद्ध का साझात आविभाव होता है, उस सम्बद्ध स्व से साझात अधीत में 'यत्साचाद्यरोचाद्द' सहा' ऐसा साझात अपरोच्च अध्यात् प्रत्यच्यात् प्रदेश होता है। इसते सिद्ध होता है कि वम्र बद्ध स्व स्व स्व सामान्य होता है। असे सम्बद्ध आविभूत होता है, उसी सम्बद्ध शाविभूत होता है। असे वह शाविभूत होता है। असे वह शाविभूत होता है, उसी सम्बद्ध शाविभूत होता है। असे वह शाविभूत से सिद्ध प्रकार से आविभूत होता है, तथ 'यरेख' कहा जाता है, और इससे मिस प्रकार से आविभूत होता है, तथ 'यरेख' कहा जाता है, और इससे मिस प्रवस्त ।

इसका रहस्य यह है कि लोक में लो 'श्रयं घटः' इस आकार का प्रत्यक्त होता है, यहाँ विषय-देश में मन के शामन होने के कारण वृत्यवन्छित्र चैतन्य का विपयनैतन्य से भिन्न श्रविमीव नहीं होता, श्रीर शास्त्रीय श्रास्म प्रत्यन्त में तो द्रष्टा श्रीर दश्य का भी भेद मासित नहीं होता है। इसिलए, न्नहान्नैतन्य श्रीर विषय-चैतन्य में कुछ भी भेद नहीं रहता। यही—'यत्सानादपरोचाद्भक्ष'—हर श्रुति का तात्मर्य है। इससे सिंद होता है कि श्रास्मवस्त्य को शान है, यही निर्विकत्मक है। लौकिक श्रीर शास्त्रीय निर्विकत्मक में हतना ही भेद है कि लोक में 'इदिकिक्षत्' इस निर्विकत्मक श्रीर शास्त्रीय निर्विकत्मक में दर्गत विशेषता का भान नहीं होता, श्रीर शास्त्रीय निर्विकत्मक को श्रास्माय्यच है, उसमें हश्य श्रीर द्रष्टा—उमयगत भेद का भी भान नहीं होता। इसलिए, श्रास्म प्रानात्कार को निर्विकत्मक कर तकते हैं।

पाज-विमोक का स्वरूप

उदाहत श्रुतियों में निर्दिष्ट श्वातम-विज्ञान का स्वरूप यथाधम्मव संदे। में दिखाया गया, श्रव क्रमप्राप्त पारा-विमोक (वन्धनमुक्ति) के स्वरूप का दिग्दर्शन कराया जाता है। बन्ध के खाधन का ही नाम 'पाश' है श्रीर शरीर के साथ सम्बन्ध का नाम 'वन्ध'। बन्ध का मूल श्रविद्या-यन्धि है श्रीर वह कमें से सम्पादित किया जाता है। नाम श्रीर रूपातमक कार्य-कारएग के संचात को 'श्रारीर' कहते हैं।

बुसुत्ता, पिपासा, योक, मोह, जरा, मृत्यु, जन्म, तृष्णा, मय, सुख और दुःष इत्यादि जितने शरीर के धर्म प्रतीत होते हैं, वे सभी बन्यमूलक ही हैं। बन्ध को ही मृत्यु-मुख कहते हैं। यह मोत्त्रमित्यदक श्रुतियों के ऊपर ध्यान देने से स्पष्ट प्रतीत हो जाता है। श्रुविया ही सुख्य पाया है, यह भी सिंह है। तन्मूलक जितने शरीर आदि हैं, अभी अविया-जन्य होने से ही पाश कहें जाते हैं। उसी अविया-रूपी पाश का जो वियोग है, उसीको पाशिक्रमेक, पाशहानि, पाशिक्रमेचन इत्यादि शुन्दों से श्रुमिहित किया जाता है। इसका ताल्पर्य श्रुश्मीरत्व-स्थित है।

श्रम श्वातमधान्नारकार से शरीरत्व की निवृत्ति फिछ प्रकार होती है, इएका निर्देश किया जाता है। 'यस्मिन् स्वर्गीण भूतानि श्वातमेवासृहिजानतः' इस श्रुति में श्वातम-साझाकार से समस्य भूतों का श्वातमस्वरूष हो जाना बताया गया है। यहाँ भूत रावर से पश्चातमय जा का ही पहरा होता है। श्रव यहाँ श्वारम दाहों होता है। श्रव यहाँ श्वारम वहां होता है। श्रव पश्चात स्वर्धा होता है। श्रव पश्चात स्वर्गिक श्रात मात्र से श्रय्य का श्वयत्त प्रकार हो सकता; क्योंक मात्र से श्रय्य को श्वयत्त स्वर्गिक श्रात मात्र से श्रय्य को श्वयत्त से जिरा श्रव के श्वयत्त वह न मानें, तो श्रुति से विरोध हो जाता है; इस्तिए प्रवश्च श्वारमा का ही विराद है। इस प्रकार विवर्त्तवाद को श्राय्या स्वीकार करना ही पश्चात है। यह विराद से श्वयत्त है। यह श्वयत्त है से से श्वयत्त है। यह से विराद सात्ता को धर्म है वह स्वर्गित हो हो जाता है, वह स्वर्गित हो से श्वारम श्वरात से श्वारम से श्वयत्त है। हो जाता है, यह स्वर्गित है। यह भी श्वारमस्वरूप हो श्वारामस्वरूप हो हो जाता है, यह स्वर्गित है। यह स्वर्गित है। यह भूत-मात्र श्वारमस्वरूप हो बाता है, तो भूतमय सरीर का मान, श्वारमशान के याद सरीरत्वेन

श्रारमा से प्रपक् किए प्रकार दो एकता है ! इससे श्रारमणाञ्चारकार के बाद श्रशशीरल की स्थिति किद हो जाती है, श्रीर यही पाशविमोचन है ।

आत्मस्बरूप-सम्पत्ति

श्रव पूर्वीक श्रुतियों में जो श्रातमस्वरूप-धम्मिक का निदेश है, उसकी मीमांचा की जाती है—'यस्तु विशानवान् भवति', इस श्रुति में बताया गया है कि श्रातम-धान्तास्वाला पुरुष उस स्थान को माप्त करता है, जिससे पुनर्जन्म नहीं होता। वह स्थान-विशेष कैसा है १ इस जिशासा में, 'परात्सर पुरुषपुषिति दिव्यम्' इस सुष्डक श्रुति के साथ एकनाव्यता वरने से दिव्य पुरुष-रूप ही स्थान-विशेष प्रतीत होता है। श्रुप पह महत्त्व है कि उस दिव्यपुष्प की माप्ति जो होती है, वह मेदेन माप्ति होती है, वा श्रुमेदेन ! सब सुतियों के समन्यवात्मक विचार करने से इसका समायान यही होती है कि श्रुमेदेन माप्ति होती है। मेदेन माप्ति मानने में बहुत श्रुतियों का विरोध हो जाता है। जैसे—

'यरिमन् सर्वालि भ्तानि श्रालेवाभृत्', 'एवमात्मा भवति', 'ब्रहीव भवति', 'ध तदमवत्', 'ध हदं सर्वे भवति', 'परमेव भवति', 'ध वंमातीवाभृत्' हत्यादि श्रनेक श्रुतियाँ उक्त श्रमेद को ही पुष्ट करती हैं। इसके श्रतिरिक्त एव शब्द से भेद का निषेष भी करती हैं।

यहाँ यह श्रासहा होती है कि श्रातमणाज्ञात्कारवाला पुरुप यदि धर्यातमक, श्रयांत समैत्वरूप हो जाता है, ती—'छोऽन्द्रते सर्वान् कामान् सह। प्रक्षाया विपिश्चता' (तै॰ रोशाः)—मोज्ञमतिषादक इस श्रुति में, मोज्ञादस्या में जो सव कामनाशों की प्राप्ति वताई गई है, उसकी संत्रति किस प्रकार हो सकती है। वयों के, उस श्रवराम में शानियों से भिन्न कोई भी पदार्ष या ब्रह्म भी नहीं रह जाता, जिसकी प्राप्ति सम्पापित हो। इसका उत्तर यह होता है कि—'पर्यान् कामान् श्रयुति'—श्रुति में बताया गया है, जिसका श्रयं सब कामनाशों का उपभोग या प्राप्ति लोग समकते हैं। 'यदा सर्वे प्रवुत्ते न्श्रति स्वताया गया है, जिसका श्रयं सब कामनाशों का उपभोग या प्राप्ति लोग समकते हैं। 'यदा सर्वे प्रवुत्ते ने साम येऽस्य हृदि श्रिताः'—इस श्रुति, जो मोज्ञ श्रयस्या का ही प्रतिपादन करती है, में उसी श्रयस्था में सब कामनाशों का विभोगन बताया गया है। इत होनो श्रुतियों में परस्य भागमान जो विरोध है, उसका परिहार पहले करना श्रयावस्यक है, जिससे उक्त रोका का भी परिहार स्वयं हो जाता है। विरोध-परिहार के लिए श्रुति में उक्त परोक पद के ऊपर स्थान देना होगा।

'कामा वेडस्स हृदि श्रिताः'—श्रुति में 'हृदि श्रिताः' इस पर रे, श्रीर 'कोरज़ेत सर्वान् कामान'—इत्यादि श्रुति में 'ब्रह्मणा' इस पर से निरोध का परिहार स्पष्ट प्रतीत हो जाता है। 'हृदि श्रिताः कामाः' का तात्मये है—मनोभत कामनार्यः। इससे श्रुति का तात्मये है कि वे वस्तुएँ मुक्ते प्राप्त हों, इन प्रकार को जो मनोगत कामनार्यों हैं, उनका स्पृत्त नारा या श्रायन्तनारा-रूप प्रमोचन होता है श्रीर मनोगत कामनार्यों से मिल साहर भी कामनार्ये हैं, उनका ब्रह्म-रूप से ब्यापन के श्रार्य में दोनों श्रुतियों का सामग्रस्य है। कुछ कामनाश्रों का विमोचन श्रीर कुछ कामनाश्रों का स्वीकार, इस प्रकार द्वार्य करके श्रुतियों के विरोध का जो परिहार किया जाता है, वह युक्त नहीं प्रतीत होता । कारण यह है कि 'कामाः' और 'कामान' का विशेषण दोनों में 'सर्वें' और सर्वान्' दिया है, जिसका 'समस्त कामनाएं' ऐसा तात्वर्य होता है ।

श्रतिका अर्थ

यह शब्द का द्रार्थ माहित्य होता है, श्रीर यह माहित्य नित्य माकांस है—
'फेन कस्य माहित्यम्', श्रार्थात् किछके साथ किछका साहित्य। यदि 'फेन' इस स्थाकां की पूर्ति 'श्रार्था' के साथ करें, तो युक्त नहीं होता है। कार्य यह है कि श्रुति में 'शोऽप्रते पर्वान्य कामान यह' यह एक वाक्य है, श्रीर 'श्रार्था विपश्चिता' यह दूसरा। इसी प्रकार सम्प्रदायिक पाठ है। श्रीर, वावयान्तर में प्रयुक्त जो नित्य सकांस्य पर है, उसकी पूर्ति, वावयान्तर में प्रयुक्त करना, विना किसी विशेष कार्य के श्रुष्ठक या श्रुप्ति समका जाता है।

इसलिए, कामनाओं में ही एक कामना के दूसरे कामना के साथ परस्पर साहित्य का प्रइस किया जाता है, जिसका सुमपत अर्थात एक काल में या साथ-साथ अर्थ होता है। जैसे, 'सर्वे सहैव समुप्तिश्यताः' (सब लोग एक ही बार या साथ-साथ अर्थ होता है। है। है। है। है। इसीसे 'कस्प' इस आकांचा की भी पूर्ति हो जाती है। इसका कलितार्थ यह होता है कि ज्ञानियों का सब कामनाओं के साथ एक काल में सम्बन्ध हो जाता है। यहाँ एक बात और भी आतस्प है कि कामनाओं के साथ सम्बन्ध हो जाता है। यहाँ एक बात और भी आतस्प है कि कामनाओं के साथ सम्बन्ध हो जाता है। अर्थात की प्राप्ति नहीं है, उसमें 'अर्थू ब्यासी संयाते चं' अर्थ्य की स्वार्य सह है कि क्षुति में 'अर्थुते' यह जो पाठ है, उसमें 'अर्थू ब्यासी संयाते चं' इस ब्यासि अर्थ में पीठत स्वार्दिगण के धातु का ही प्रयोग किया गया है, जिसका अर्थ, 'स्वाप्नोति' होता है, 'प्राप्नोति' नहीं।

श्रव शानियों का शब्द, एपर्र, रूप श्रादि श्राख्य कामनाश्रों की व्यक्ति किस प्रकार होती है? इस श्राकांचा की पूर्ति के लिए दूसरे वायय में श्राता है—'ब्रह्मणा'। श्राप्तित, ब्रह्म रूप से ही श्राख्य कामनाश्रों को व्यक्ति करता है। ब्रह्म कैसा है १ इस श्राकांचा का उत्तर—श्रह्म के विशेषण 'विपक्षिता' पद ते देते हैं। विपक्षिता का श्राप्त है—वि-वियोगेण पश्यत—देखता हुन्ना चित्-चैतन्य। श्राप्तित, स्वयं मकाशमान शान ही इसकी विशेषता है। तात्य्यं यह है कि श्रान्तर जो स्थम चित् श्र्यात् शान है, उसी से वश्च शब्द श्रादि विपयों को यह देखता है, बाह्म रूप से नहीं। भावार्य यहो होता है कि शानी स्वयं ब्रह्मस्वरूप हो जाता है, श्रीर ब्रह्मरूप से श्रीख्य श्राप्त के तहीं। स्वाप्त यहो क्यास करता है। 'ब्रह्मदिव ब्रह्में के भवति'—इस श्रुति में जो कहा गया है, वही 'सोऽश्युते' इत्यादि श्रीत में भी पर्याय से वर्षित हैं।

साम्य का उपपादन

श्रम यहाँ एक श्राशक्का श्रीर होती है कि 'निरक्षनः परमं साम्यमुपेति'—इस श्रुति में साम्य का प्रतिपादन किया गया है, श्रीर साम्य-मेद पटित होता है। इस रिपति में श्रास्मा का एकत्य मतिपादन करनेवाली श्रुति विरुद्ध हो जाती है। इसका उत्तर यह होता है कि साम्य भेद-घटित ही होता है, इस प्रकार का कोई नियम नहीं है। कहीं भेद-पटित श्रीर कहीं भेदाघटित, दोनों प्रकार का साम्य होता है। यहाँ 'श्रात्मेराभूत्' इत्यादि उदाहत श्रनेक श्रुतियों की एकवाक्यता से सामझस्य के लिए मेद से अपटित साम्य का ही ब्रह्म किया जाता है, मेद-मटित साम्य का नहीं। मेदापटित साम्य को नैयाकरणों ने भी 'इव' शब्द के अर्थ-निरूपण के प्रसन्त में स्वीकार किया ही है। इसी के अनुसार आलद्धारिकों ने भी ऐसे स्थलों में अनन्वयालद्धार का उदाहरण दिया है--'रामरावखपोर्युं रामरावखपोरिय' इत्यादि । एक बात श्रीर है, 'परमं साम्यम' में जो साम्य का विशेषण 'परमं' दिया है, उसका अर्थ अत्यन्त साम्य ही होता है और अपना अत्यन्त साम्य अपने साथ ही हो सकता है, दूसरे के साम नहीं। यदि मेद-घटित साम्य को ही मान लें, तो किस धर्म से साम्य लिया जाय, इस प्रकार विशेष जिज्ञासा होती है। यदि इस जिज्ञासा के परिहार के लिए सुखातिशय-रूप विशेष धर्म को मानें, तो सुख के साधक पुरुषकर्म को मानना आवश्यक हो जाता है। क्योंकि, सुख का कारण पुरुषकर्म ही होता है। यहाँ श्रुति में आया है—'पुरवपापे विभूग', अर्थात् समस्त पुरव-पाप को नष्ट कर सम्य को प्राप्त करता है। दूसरी बात यह है कि श्रुति में 'निरखनः' यह विशेषण दिया है, जिसका श्चर्य होता है, किसी प्रकार के सम्बन्ध से रहित होना। जिसका कोई भी सम्बन्ध नहीं है, उसका किसी भी धर्म से साम्य नहीं कह सकते। इसलिए, श्रति का यही तालार्य सिंद हो सकता है कि आत्मसाज्ञात्कारवाला पुरुष, पुरुष और पाप, दोनों प्रकार के कमों का त्याग कर कर्मजन्य शरीर आदि सम्बन्ध से रहित हो. श्रपने ही साथ साम्य को प्राप्त करता है। श्रयांत अपमारहित हो जाता है।

शोकादि-राहित्य का विचार

श्रव शोकादि-राहित्य का विचार किया जाता है। यहाँ आदि पद से मोह, भय, जन्म, मरण, सुख, दु:ख का प्रह्मण समकता चाहिए। उक्त श्रुवियों में इन्हीं का श्रमाय कहा गया है। इन्हीं की समष्टि का नाम संसर है। 'प्रियाऽप्रिये न स्प्रायः'—इस श्रुवि में प्रिय और श्रप्रिय शब्द से सुख, दु:ख का ही प्रह्मा किया जाता है। सुख का नाम पिय और दु:ख का श्रप्रिय है। सुब का नाम पिय और दु:ख का श्रप्रिय है। सुब का नाम पिय और दु:ख का श्रप्रिय है। सुब का नाम प्राय नहीं हैं, किन्दु सुख के जनक होने के कारण ही प्रिय कहें जाते हैं। इसलिए, अब्द आदि विषय प्रय प्रय प्रव के वाच्य नहीं होते। इससे सुक में लिख मकार दु:ख का श्रम्य होता है, उसी प्रकार सुख का मी श्रमाय होता है। देतवादियों के मत में श्रप्रिय के नियेष में हो श्रुवि का तात्यर्थ माना जाता है, प्रिय के नियेष में नहीं। बल्कि, उनका कहना है कि सुखातिशय की प्रतीति मुक्ति में होती है। परन्तु, यह श्रुवि के श्रम्य से विषय है जीत होता है। 'प्राय की नियेष में भी श्रुवि का तात्यर्थ स्प्रयाने होता है। एक बात श्रीर है कि साथ प्रकार स्थाप प्रक नियेष में भी श्रुवि का तात्यर्थ स्प्रतीत होता है। एक बात श्रीर है कि स्थाप के कारण शरीर का समन्य हो है, श्रीर शरीर के साथ सम्बन्य छुट जाने पर श्रमिय स्थाप के स्वयं के नियेष में भी श्रवि का

तालर्य छिद्र हो जाता है। 'कारणाभावात् कार्याभावः'--कारण के श्रभाव में कार्य नहीं होता, यह छिद्धान्त धर्वभान्य है। इस स्थित में प्रिय श्रीर श्रपिय दोनों के निषेष में ही श्रृति का तालर्य छिद्ध होता है।

आत्म-विज्ञान आदि में क्रम

'ज्ञाननिर्मथनाम्यासात् पाशं दहति परिडतः'-इस श्रुति में पञ्चम्यन्तनिर्देश से आत्म-विज्ञान और पाश-विमोचन में हेतुहेतुमद्भाव अर्थ सचित होता है। अर्थात. श्चात्म-विज्ञान कारण श्रौर पाश-विमोचन कार्य है। श्रन्य श्रुतियों में भी 'हब्टे', 'शात्या', 'विजानतः', 'निचाय्य' इत्यादि हेतुगर्मित शब्दों से भी उक्त ही अर्थ प्रतीत होता है। इसी मकार 'नामरूपाद्विमुक्तः', 'परात्परं पुरुषम्पैति', 'पुरुषपापे विधय', 'निरञ्जनः परमं सम्यमुपैति' इत्यादि स्थलों में पाश-विमोचन श्रीर श्रात्मस्वरूप-सम्यति में हेतहेतमद्भाव पतीत होता है। इसी प्रकार, आत्मस्वरूप-सम्पत्ति श्रीर शोकादि-राहित्य में भी हेतुहेतुमद्भाव, सुचित होता है। 'यरिमन् सर्वाणि भूतानि श्रासीवाभृदिजानतः तत्र को मोहः कः शोकः एकत्वमनुषश्यतः'-इश्रमे भी हेतुहेतुमद्भाव, सुचित होता है। यद्यपि यह नियम है कि जिस पदार्थ में हेतुहेतुमद्भाव रहता है, उसमें क्रम अवश्य रहता है, तथापि यहाँ कम विद्यमान रहता हुआ भी लखित नहीं होता है। व्योंकि, यहाँ कारण कार्य को इतना शीध उत्पन्न करता है कि कम रहता हुआ भी वह प्रतीत नहीं होता । इसी श्रमिप्राय से 'ब्रात्मैवाभूद्विजानतः' शति में, 'विजानतः' शब्द में वर्त्तमान काल का द्योतक शतप्रत्ययान्त का निर्देश किया है। इसका फलितार्थ यही होता है कि आरम-विज्ञान, अविद्या, काम, कार्य, शरीर आदि पाशों के विमोचन द्वारा आत्मस्वरूपता का श्रनुभव कराकर शोक-मोहादि से विमुक्त कर देता है। यही मोज्ञ-पदार्थ श्रति-सम्मत होता है। शंकराचार्य ने इसी को श्रापने दर्शन में सिद्ध किया है।

मोच में कर्म के सम्बन्ध का निपेध

बहुत लोगों ने मोझ को कर्मनिय्य श्रीर मोझावस्था में भी कर्म-सम्मन्य माना है, परन्तु यह औत खिदान्त नहीं है; क्योंकि पूर्वोक्त श्रुनेक श्रुतियों से विरोध हो जाता है। यहाँ तक कि 'न कर्मणा न प्रजया घनेन'—इत्यादि श्रुति से श्रमृतत्व-प्राप्ति में कर्मनियन्त का निरोध भी किया है। 'नास्त्यकृता कृतेन'—इस श्रुति का भी मोझ के कर्मनियन्त के निरोध में ही तात्यर्य है। इसी प्रकार, 'न कर्म खिल्यते नरे', 'दिन्त कर्म ध्रम्माश्र', 'क्योंिय कर्माणि दास्या'—हत्यादि अनेक श्रुतियों की स्थालोचना करने से मोझ में कर्म-सम्बन्ध का निरोध भी किया गया है। श्रीर भी वन्ध्यतिपादक श्रुतियों की स्थालोचना करने से मोझ में कर्म-सम्बन्ध का श्रमाय ही खिद्य होता है। वन्ध श्रीर मोझ, रोनों परस्यर-विरोध श्रीर पतिदन्ती परार्थ है। इस श्रम्था में जिस प्रकार परस्यविद्य दो परार्थों में एक के स्वरूत का निर्णय कर ठोने पर दूधरे का स्वरूप-निर्णय उसके विपयति वर्षा श्रस्त श्रस्त हो जाता है। उसी प्रकार वन्ध-प्रतियोदक श्रुतियों से अन्य के स्वरूप का निर्णय करने पर, मोझ का स्वरूप उसके विद्यति विद्य हो जाता है। क्या प्रविद्यों में तो कर्म को वन्ध का श्रव्यान श्रीर हो जाता है। क्या प्रविद्यों में तो कर्म को वन्ध कर श्रव्यान खिद्य हो जाता है। श्रम्य प्रतियोदक श्रुतियों में तो कर्म को वन्ध कर कर कर श्राप्त विद्य हो जाता है। श्रम्य प्रतियादक श्रुतियों में तो कर्म को वन्ध कर कर कर श्राप्त विद्य हो जाता है। श्रम्य प्रतियादक श्रुतियों में तो कर्म को वन्ध कर कर श्रव्यान विद्य हो जाता है। श्रम्य प्रतियादक श्रुतियों में तो कर्म को वन्ध कर कर श्राप्त विद्य होत्या गया है, श्रम्यात

जहाँ कर्म है, यहाँ बन्ध श्रवश्य है; श्रीर जहाँ बन्ध है, यहाँ कर्म भी श्रवश्य है। 'न हास्य कर्म चीयते' (बृ० शश्वाश्य); 'तदेव एक्तः यह कर्मणैति' (बृ० शश्वाह); 'प्युनेन्वस्मै लोकाय कर्मणै'; 'पुषयो हुयै पुषयेन कर्मणा भवति, वापः वापेन' (बृ० शराश्य);

गे लोकं स्पोऽभो निर्मापते' (की॰ शं⊏)—इन सब ए सिद होता है कि बन्ध और कमें दोनों परस्पर गाएक नहीं रह सकता। इसलिए, पूर्वोक्त मोज्ञ ही कि मी है। श्रुति को माननेवाला कोई भी इसको

ग श्रीतत्व

र्षभूत सत्य (पदार्ष) परमात्मा ही है। वही आत्मा ; अर्थात् द्रष्टा है। चित् और शान शब्द का भी कार की विशेषता ने शुन्य अर्थात् निर्विशेष है। वह इस

प्रकार का है, ऐसा नहीं कहा जा सकता। वह अविन्त्य होने से मन का भी अविषय है। उसी परमात्मा की शक्ति मायापदवाच्य अविद्या है। सन्त, रज और तमोमय जगत् का मूल कारस्य वही अविद्या है। यह आत्मशक्ति (अविद्या) पारमार्थिक सत्य न होने के कारस्य असस्यरूपा और व्यावहारिक सत्य होने से सत्यरूपा भी है। उमयात्मक होने के कारस्य ही अनिर्वचनीय भी कही जाती है। जित् के साथ इसका सम्बन्ध तीन प्रकार का होता है। जिस प्रकार आकाशतस्य काठ, देला, मिही आदि के भीतर श्रीर बाहर सर्वंत्र ज्यात है, उसी प्रकार यह जित् भी श्राविधा के भीतर श्रीर बाहर सर्वंत्र ज्यात है। श्रविधा में सर्वावयव से चित् की ज्याति होने से श्रविधा के कार्य सकल पृष्यियी श्रादि मूर्त परार्थों में श्रीर बुद्धि आदि श्रम्त परार्थों में श्रीर बुद्धि आदि श्रम्त परार्थों में श्रीर बुद्धि आदि श्रम्त परार्थों में ज्ञित की ज्याति सिद्ध हो जाती है। यह एक प्रकार का सम्बन्ध सुश्रा। जिस प्रकार, स्कटिक स्वच्छ होने के कारण समीप वस्त में रहनेवाली रिक्तमा को प्रहण करता है, उसी प्रकार यह श्रविधा भी श्रव्या करता है। यही चिदामास कहा जाता है। यह वित्रीय प्रकार है। जिस प्रकार दर्पण अपने समने वर्त्तमान सुख श्रादि के प्रविधिम्ब को प्रहण करता है, उसी प्रकार यह श्रविधा भी चित्र के प्रविधिम्ब को प्रहण करती है, श्रीर प्रतिधिम्ब को प्रहण करती है, श्रीर प्रतिधिम्ब को प्रहण करती है, श्रीर प्रतिधिम्ब को प्रहण करती है। यह तीसरा प्रकार है।

ईश्वर और जीव

इन तीन प्रकारों में, प्रथम प्रकार से, चित् की न्याप्ति, जिस प्रकार समिष्टिम्त अविचा में रहती है, उसी प्रकार न्यष्टिम्त अविचा और उसके कार्यभूत पृथिवी आहि मूर्च पदायों और दुद्धि आदि अमूर्च पदायों में भी वह रहती है। जिस प्रकार, आकारा की न्याप्ति मृत्-समूह में, मृत्-सर्व में और उसके कार्यभूत सट-शराव आदि निस्तिल प्रपन्न में सर्व सर्वदा रहती है एवं दितीय और तृत्वीय प्रकार से होनेवाला चित् के साथ अविचा का जो सम्बन्ध है, वह स्वच्छ बस्तु में ही होता है। जिस प्रकार, स्वच्छ स्कटिक आदि मिण्या समीपर्य सस्तुत्रों की रिक्तम का प्रह्या करती हैं, अस्वच्छ मृत्तिका आदि नहीं, उसी प्रकार दर्पण आदि ही मितिन को प्रह्या करती हैं, काष्ट आदि नहीं। प्रथम प्रकार से, आकारा की तरह चित् की न्याप्ति स्वच्छ और अस्वच्छ सक्त पदायों में है। एक बात और भी है कि प्रथम या दितीय प्रकार से चित् का अविचा से जो सम्बन्ध है, उससे बुद्धि आदि में प्रतीयमान जो चिदामास या चित्पतिविम्ब है, उसमें भी प्रथम प्रकार से पुतः चित् की न्याप्ति रहती है है। इस अवस्था में यह सिंद होता है कि सि प्रकार चुद्धि चत्ते अवविद्धा रहती है, उसी प्रवास चित्पतिविम्ब है, उससे में। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब है, उससे में। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब से में। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब से में। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब से में। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब है, उससे से मी। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब से मी। यही बात 'य आत्मितिविम्ब आपतानिविम्ब से मी। यही बात 'य आत्मितिविम्ब अपतानिविम्ब से मी। यही बात 'य आत्मितिविम आपतानिविम होती है।

श्रामास श्रीर प्रतिविध्य में बहुत कम श्रन्तर है। परन्तु, बुद्धि से श्रविष्ठ्य को चित् है, उससे श्रामास श्रीर प्रतिविध्य में इस प्रकार श्रन्तर देखा जाता है—विस प्रकार श्राकार्य का काम श्रवकाश देना है। घराकार्य मी श्रवकार्य देने का काम करता ही है। श्रवकार्य देने में घराकार्य घट की श्रयेका नहीं करता, उसी प्रकार उस ग्राक्ति से श्रविष्ठ्य चित् भी सुद्ध चित् के कार्य का सम्पादन करता है, घराकार्य की तरह श्रपनी उपाधि की श्रवेक्या नहीं करता। यही माया-समाष्टि से श्रविष्ठा की तरह श्रपनी उपाधि की श्रवेक्या नहीं करता। यही माया-समाष्टि से श्रविष्ठा की चित् है, वह देश्वर-पद का वाच्य होता है। यह ईश्वर, माया के कार्य सस्य, राज श्रीर तम में सस्य गुया की उपाधि से श्रक्त होने से हरि, रजोग्रय की

उपाधि से युक्त होने से ब्रह्मा श्रीर तमोगुण की उपाधि से युक्त होने से शंकर, इन तीन रूपों को धारण करता है। इन तीनों में वर्चमान जो सख, रज श्रीर तम हैं, ये बिलकुल विशुद्ध नहीं हैं, किन्तु अपने से भिन्न दोनों गुणों से अंशतः मिश्रित हैं। ये हरि, हर श्रीर हिरप्य-गर्भ भी ईक्षर से उपाधिवसात् मिल होने पर भी वस्तुतः श्रमिल ही हैं, जैसे मठान्तवर्वर्सी पटाकाश मठाकाश से श्रमिल होता है। इसीलिए, इन तीनों को भी ईश्वर कहा जाता है। इसी प्रकार व्यष्टिभृत श्रविद्या मे प्रतिबिम्बत जो चित् है, वह जीव-पद का बाच्य होता है। जिस प्रकार, दर्पण में स्थित प्रतिबिम्ब दर्पण का श्रनुसारी होता है. श्रयांत प्रतिविम्ब दर्पण के निश्चल रहने पर निश्चल रहता है और दर्पण के चक्कल रहने पर चक्कल। दर्पण में जो मलिमता श्रादि हैं. उनसे भी वह प्रभावित होता है। इससे जीव श्रीर ईश्वर, दोनों का श्रीपाधिक होना सिद्ध होता है। भेद केवल इतना ही है कि जीव उपाधिभूत अविद्या के अधीन है श्रीर ईश्वर स्वतन्त्र है, माया के वश नहीं। 'रूपं रूपं प्रतिरूपो बभूव', तदस्य रूपं प्रतिचत्त्रणाय' (इ० उ० रापाश्ह); 'मायामासेन जीवेशी करोति' (इ० ता० उ०) इत्यादि श्रानेक श्रुतियाँ इसी सत्य को प्रतिपादित करती हैं। जो माया विश्रुद चित्को भी श्रपने सम्बन्ध-मात्र से विभक्त कर जीव, ईश्वर श्रादि श्रनेक रूपों में दिखाई देती है, वह श्रीर उसका सम्बन्ध दोनों श्रनादि माने जाते हैं। सभी दर्शनकार श्रपने-श्रपने मत के श्रनुसार मूल कारण को श्रनादि स्वीकार करते हैं, इस कारण छह पदार्थ अनादि माने जाते है-जीव, ईश, विशद चित्, जीव श्रीर ईश्वर का भेद, श्रविद्या श्रीर उसके साथ चित का योग । इसीको संनेपशारीरक में इस प्रकार लिखा है-

> 'जीव ईशो विशुदो चित् तथा जीवेशयोर्भिदा। द्यविशा तचितेयोंगः पडस्माकमनादयः॥'

माया का चित् से जो सम्बन्ध है, वह मायिक अर्थात् माया-परिकल्पित ही है, जिस प्रकार शुक्ति में रजत । चिदात्मा में जो माया का अध्यास है, वही अनादि है, और जितने अध्यास है. सब सादि हैं।

अध्यास का स्वरूप

श्रध्यास किस प्रकार होता है, इसका संदोष में निर्देश किया जाता है। सर्वेप्रथम शुद्ध विदारमा में श्रनादि माया का श्रध्यास होता है, इसके बाद श्रम्यास-विशिष्ट चिदारमा में भाया के परिसामीभूत श्रद्धार का श्रध्यास होता है। केवल शुद्ध चिदारमा में श्रद्धकार का श्रध्यास नहीं होता; क्योंकि वह (श्रुद्ध चिदारमा) स्पर्य प्रकाश है। इसीलिए, तिद्धिपक श्रश्यान नहीं हो सकता, किसील्प से श्रश्यात को वस्त है, वही श्रप्यास का श्रिष्टान हो सकती है। प्रथम श्रप्यास तो श्रनादि है, स्वीत प्रचान की श्रपेना नहीं होती। श्रद्धहार के श्रध्यास से विशिष्ट को चिदारमा है, उसमें श्रद्धहार के धर्म को काम, संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म को काम, संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म को काम, संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म को काम, संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म को काम, संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म को काम, संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म को काम संकल्प श्रादि है, श्रीर इत्यास के धर्म का स्वास होता है। 'श्रह्मिन्छामि', 'श्रदं का सार',

इस प्रकार की प्रतीति सर्वातमशिक्ष है। इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि जिस चिदात्मा में अहंकार का अध्यास नहीं होता, उसमें इन्द्रियों के धर्म जो काम, संकल्प आदि हैं, उनका भी अध्यास नहीं हो सकता; किन्तु अध्यत्ताहंकार-विशिष्ट में ही काम आदि का अध्यास हो सकता है। आईकार के अध्यास से विशिष्ट उसी चिदात्मा में इन्द्रिय के धर्मों का भी अध्यास होता है। इन्द्रियाध्यासविशिष्ट चिदात्मा में इन्द्रिय के धर्मों का अध्यास नहीं हो सकता। क्यीकि, 'अई चन्तुः' (में आँख हूँ) इस प्रकार की प्रतीति किसी को नहीं होती।

एक बात और भी है कि, समीप रहनेवाली सभी वस्तुओं का अध्यास अवस्य होता ही है, हल मकार का यदि कोई नियम रहता, तब तो किसी प्रकार मानना ही होता, परन्तु ऐसा नहीं है; क्योंकि प्रतीति के अनुसार ही अध्यास होता है, अन्यया नहीं। यदि 'चन्तुरहम्' इस प्रकार की प्रतीति होती, तो इन्द्रियों का भी अध्यास समना जाता. परन्तु ऐसी प्रतीति नहीं होती है।

यहाँ एक राक्षा होती है कि यदि इन्द्रियों का अध्यास न मानें, तो इन्द्रियों का अध्यास किया किया महार हो सकता है! इसका उत्तर यही है कि इन्द्रियों का कहीं अध्यास नहीं होता है, यह बात तो नहीं है, वरन् केवल अहंकाराध्यासविशिष्ट विदारमा में हिन्द्रयों का अध्यास नहीं होता है, यही तात्वर्य है। मायाध्यासविशिष्ट विदारमा में तो इन्द्रियों का अध्यास होता ही है; क्योंकि 'क्लुया प्रयामि' (अलि ते खादि के समान अध्यास के ब्राह्म के मिस्त है, अधी यह मतीदि यद, पर आदि के समान अध्यास इन्द्रियों को ही हो सकती है; क्योंकि भूत और मीतिक एकतामध्य चिदारमा में ही कल्पित है और अहंकाराध्यासविश्य के विदारमा है, उसी में मतुष्दादियीश्य से देह का अध्यास होता है; क्योंकि 'अहं मायुष्पा, इस प्रकार की मतीति लोक में अनुभूत है। एक वात और है कि देह का भी सामान्य क्य से अध्यास नहीं होता है; क्योंकि, 'देहोऽहम' (में देह हूँ), इस प्रकार सामान्यतः प्रतीति नहीं होता है; क्योंकि, 'देहोऽहम' (में देह हूँ), इस प्रकार सामान्यतः प्रतीति नहीं होता श्रीर मी, मनुष्पादि के अध्यास से विद्यारमा है, उसमें स्थूलवादि देह-धर्मों और भुन, भार्या आदि धर्मों का अध्यास होता हो है; क्योंकि 'आई स्थूलवादि देह-धर्मों और भुन, भार्या आदि धर्मों का अध्यास होता है; क्योंकि भूतित होती है, और भूति होते पर में ही पूर्णित हथा, इस प्रकार का मो व्यवहार लोक में देखा जाता है।

एक बात और भी श्वातन्य है कि 'इटं रजतम' (यह रजत है) की प्रतीति से ग्रांका में जो रजत का अध्याव होता है, उस अध्यक्त रजत में श्रुक्तिगत जो हदरन्द- धर्म है, उसका पुनः अध्याव होता है। हमी प्रकार, पूर्वोक्त सकत अध्याव स्वाता है। हमी प्रकार, पूर्वोक्त सकत अध्याव स्वता है। अध्यक्त जो माया प्रमृति हैं, उनका पुनः अध्याव होता है, हमी को 'अध्योग्याच्याच- प्रमिय' कहते हैं। जिस प्रकार, दो रज्जुओं के परस्तर जोड़ने से हह प्रनिय हो जाती है, उसी प्रकार अध्योग स्वाता है।

इत प्रकार की अप्यात-परमरा में भी शुद्ध चिदातमा किसी प्रकार मी अशुद्ध (दूपित) नहीं होता है। कारण, अप्यात का जो अधिशन है, उत्तका आरोपित वस्तु के साम किसी प्रकार भी स्पर्श वस्तुतः नहीं होता। इस पर त्राचार्यों ने भी फहा है---

> 'नहि भूमिरूपरवती सगत्रह्जलवाहिनीं सरितसुद्रहति । सृगवारिपुरपरिपुरवती न नदी तथोपरसुवं स्पृशक्ति ॥'

ताल्पं यह है कि ऊपर भूमि मृगतृष्णा-जल की वाहिनी धरिता का उद्वहम अर्थात् स्पर्ध नहीं करती, श्रीर मृगमरीचिकारूपी जल से परिपूर्ण नहीं भे जपर भूमि का रार्थं नहीं करती, श्रयांत् ऊपर भूमि श्रीर मृगतृष्णा-जल का परस्पर कोई सम्बन्ध नहीं है। हमी प्रकार, श्रनादि सम्बन्ध से चिदात्मा के साथ सम्बन्ध जो माया है, उसमें चिदात्मा, यहम होने के कारण, भीतर प्रवेश करता हुआ श्रीर ज्यापक होने के कारण उसमें वाहर भी रहता हुआ परिलचित होता है। एवन्यकारेण माया से वस्तुत्त: श्रमम्ब चिदात्मा, माया-उपाधि से युक्त होने के कारण 'ईश्वर' कहा जाता है। केवल चिदात्मा, माया-उपाधि से युक्त होने के कारण भवाविधिष्ट भी नहीं हो सक्ता है। हमीकि वह निलेप है। वद साची होने के कारण मायाविधिष्ट भी नहीं हो सकता है। सकता है। सकता है। समा के जह होने से मायाविधिष्ट में साचित्व भी नहीं हो सकता है। हसता है। माया के सम्बन्ध होने के कारण साची भी कहा जाता है। माया भी चिदात्मा के सम्बन्ध होने के कारण साची भी कहा जाता है। माया भी चिदात्मा के सम्बन्ध होने के कारण परिणामित्सल होती है और गुणवैषम्य होने से ही श्रमेक प्रकार के परिणाम होते हैं। कोई परिणाम राजेगुण श्रीर तमोगुण के श्रंशतः मिश्रण रहने से सख्यप्रधान होता है, वही श्रुत सन्यापान कहा जाता है, पुनः उस सुद सन्य-प्रधान के भी परिणाम तोगुण्य-सोगुण के श्रंशतः सिमिश्रण होने से सस्य-प्रधान होता है, वही श्रुत सन्य-प्रधान कहा जाता है, पुनः उस सुद सन्य-प्रधान के भी परिणाम तोगुण नमोगुण के श्रंशतः सिमिश्रण होने से सस्य-प्रधान हो होते हैं। किन्द्र, यह मिलनसस्य-प्रधान कहा जाता है। इस प्रकार,-मिलनसस्य-प्रधान माम्रित के व्यक्तिक व्यक्तिक व्यक्तिस्व श्रमन्य प्रकार के सर-प्रधान होते हैं।

यहाँ यह भी समम्ता चाहिए कि सन्त-प्रवान व्यक्षित प्रकृति के जो परिणाम हैं, उन्हों में जित् का प्रतिविम्य पहता है। युद्ध रजोगुण-तमोगुण-प्रधान अथवा मिलन रजोगुण-तमोगुण-प्रधान जो प्रकृति के परिणाम हैं, उनमें जित् का प्रतिविम्य कभी नहीं पहता; वयोंकि वे युद्ध रजोगुण या तमोगुण-प्रधान होने के कारण अश्वच्छ होने से प्रतिविम्य के प्रहण करने में असमर्थ होते हैं। और, सन्त-प्रधान-व्यक्षित्व-प्रकृति-परिणामों के समूह में भी जित् का प्रतिविम्य नहीं पहता है, जैसे अनेक दर्भणों के परस्पर छितिहित होने पर भी मिलकर एक प्रतिविम्य के अहण करने में उनका असामर्थ हो देखा जाता है। इसी व्यक्षित्र सित्तम्य अध्यक्ष करने में उनका असामर्थ हो देखा जाता है। इसी व्यक्षित्र सित्तम्य किनस्वन्य प्रधान-प्रकृति के अनन्त परिणामों में जित्त के जो प्रतिविम्य हैं, वे ही जीव कहे जाते हैं। हमी बात के विद्यार्थ-प्रवृति ने पञ्चर पार्थ रचने में कहा है— युद्ध स्वस्य-प्रमान-प्रकृति के परिणामों को सावा, और मिलनक्ष-प्रधान-प्रकृति के परिणामों को सावा, और मिलनक्ष-प्रधान-प्रकृति के परिणामों को अविध्या कहते हैं, एवं मायोपाधि में अविध्यक्ष जित् (जैतन्य) को ईश्वर और अविध्या कहते हैं। इस दोनों (ईश्वर और जीव) में

यह भी विशेषता है कि ईश्वर माया के वशा में नहीं है, किन्तु माया ही ईश्वर के वशा में रहती है, ज्रीर जीव खबिया के वशा में रहता है—

'सरबग्रद्वविद्युद्धिन्यां मायाऽविद्यों च ते प्रते । मायाबिन्यां वशीकृत्य तां स्यात् सर्वेज ईश्वरः ॥ खविधावशगरवेव तद्वैचित्र्यादनेकथा ॥'—पंचदशी

श्रम यहाँ यह शक्का होती है कि दर्मण श्रादि उपाधि के बिनाशा होने से उसमें निहित प्रतिविभ्य का भी विनाश देखा जाता है, इस स्थिति में श्रविद्या के नाश होने पर जीव का भी नाश श्रवश्यम्मावी है, इस श्रवस्था में जीव सुक्त हो गया, यह जो लोक-विख्यात ब्यवहार है, वह नहीं बनता, श्रीर मोज्ञ के लिए कोई यन्न भी नहीं कर सकता, कारण यह है कि कोई भी श्रादमी श्रयने बिनाश के लिए यत्न नहीं करता।

इसका उत्तर यह होता है कि दर्पण आदि उपाधि से प्रतिविध्व नाम की किशी वस्तु का उत्पादन नहीं किया जाता, किशु विम्न को ही भिन्न रूप से दिखाया जाता है। इसकिए, उपाधि के वितय होने पर प्रयक्त प्रतिभास न होने के कारण जीव को सक कहा जाता है, और जीव भी उपाधि के अधीन ही रहता है, क्योंकि प्रतिविम्य का नियमानुसार उपाधि के अधीन होना स्वाभाविक है।

जीव और ईश्वर के स्वरूप

प्रकृति की समष्टि से अविच्छन चैतन्य को ईश्वर और प्रकृति की व्यष्टि से श्चविच्छन्न चैतन्य को जीव कहते हैं। इन दोनों में वास्तविक मेद नहीं है. किन्त श्रीपाधिक मेद है। वह भी इतना ही है कि ईश्वर उपाधि के श्रधीन नहीं है, श्रीर जीव उपाधि के अधीन है। इसलिए, यह ईश्वर, उपाधि का और उपाधि के वशीभूत जीवों का नियमन फरने से ही ईश्वर कहा जाता है। 'कारात्मानावीशते देव एक:' (प्रवेत ० १११०) - इस अति का भी यही तात्पर्य है। अति में चर शब्द का श्रर्थ उपाधि ही है। यह ईश्वर जिस प्रकार उपाधि से श्रवन्छित्र है, उसी प्रकार उपाधि के वशीभृत या मितिबिम्बीभूत जीव से भी अविच्छन रहता है। श्रीर, जिस प्रकार उपाधि के भीतर या बाहर वह व्यास है, उसी प्रकार प्रतिविम्ब के भीतर और बाहर भी । यह परम सूक्ष्म होने से मीतर श्रीर व्यापक होने से बाहर भी व्याप्त रहता है। इस स्थिति में, 'य श्रात्मनि तिष्ठन् श्रात्मनोऽन्तरः' यह घटक श्रति भी विना विरोध के उपपन्न हो जाती है। द्वैतवादियों के मत में घटक श्रुति उपपन्न नहीं होती; क्योंकि इनके मत में जीव का स्वरूप ऋणु माना गया है और परमाणु के भीतर नहीं रहने से उसमें प्रवेश का होना ऋसम्भव ही है। मेद-प्रतिवादक 'श्रात्मा वाटरे द्रष्टव्यः' (व. उ. राष्ट्राप्त)-इत्यादि धृति मी उवपन्न हो जाती है। ययोकि, जिस प्रकार जलायन्छित श्राकाश श्रीर जलप्रतिविम्बाकास में श्रीपाधिक मेद भी सिद्ध है, उसी प्रकार जीव श्रीर ईश्वर के श्रीपाधिक मेद के प्रतिपादन करने में इस प्रकार की श्रातियाँ चरितायें हो नाती हैं और उपाधि के विलय होने पर 'तस्यमिष्' थादि श्रमेद प्रतिपादक श्रुतियों की मी उपपत्ति हो जाती है।

श्रव यहाँ यह उन्देद होता है कि सब श्रुतियों की उपपत्ति खिद हो जाने पर भी परस्परिवस्त भेद, ऐक्य श्रीर घटक इन तीनों का वर्शन क्यों किया ? इसका उत्तर यही होता है कि वेदान्त-वाक्यों की प्रवृत्ति सुमुद्ध जाने के दिन के लिए ही हुई है श्रीर सुमुद्ध का परमावाध्य जो मोज है, उसी का उपपादन ऐक्यमितायादक श्रुतियों से किया गया है। मोच का साधनमूत जो परमातम्दर्शन है, वह साधकों के भेददर्शी होने के कारण हो मेदमितायादक श्रुतियों से वर्शित है। धटक श्रुति, श्रामदर्शन के मार्ग को बताती हुई कहती है—साधकों को चाहिए कि श्रम्तयमी होने के कारण परमातमा का श्रुत्तक्यान करे! श्रुति के श्रूयों के ध्यानपूर्वक श्रुप्तयान श्रीर मनन करने से उसका तालप्त्र स्वष्ट प्रतीत होता है कि पूर्वोक्त श्रूर्य है। इस प्रकार, जीव श्रीर परमात्मा के श्रमेद (एकत्व) खिद हो जाने पर भी किसी का परन होता है कि यदि श्रातमा में एकत्व-धर्म मानते हैं, तो श्रात्मा स्विशेष हो जाता है, निर्विशेष नहीं रहता, जो शांकर मत का परम खिदान है। यदि एकत्व को न मार्ने, तब तो हैत सेल पढ़ जो पढ़ भाई पर्मान्तर, नहीं है, शिक्ष हता है होता। इसका उत्तर यही होता है कि एकत्व को बेदमान्तर नहीं है, बिक्ष कि दिख का श्रमान-रूप ही है। श्रुष्तीत, वहाँ दिख का सर्वाया स्वर्ण हो है, बिक्ष हिस्स का श्रमान-रूप ही है। श्रूष्तीत, वहाँ दिख का सर्वाया स्वर्ण हो है, बिक्ष हिस्स का श्रमान-रूप ही है। श्रूष्तीत, वहाँ दिख का स्वर्ण श्रमान है।

ब्रह्म में श्रुति-प्रमाण की गति

'न नीयो प्रियते' (छा० उ० ६।११।३); 'जीवः ए विशेषः' (श्वेत० उ० ६) इत्यादि श्रनेक शृतियाँ नीय के विषय में प्रमाण है। इसी प्रकार, ईश्वर के विषय में भी 'ईश्वर: पर्वभूतानां' (म० ना० उ० १७।५); 'तमीश्वराणां परमं महेश्वरम्' (श्वेत० उ० ६।७) इत्यादि श्रीतयाँ प्रशिष्ठ हैं। परन्तु, श्रुव निर्विशेष और अपन्न चिद्दूरूप ब्रह्म तो किसी प्रकार भी श्रुति का विषय नहीं हो कहता है और न अनुमान का ही। इस अवस्था में, उक्त ब्रह्म किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं होता। कारण यह है कि निर्विशेष और अपन्न मानने में वाच्य-यायक-माव-रूप एम्यन्थ भी उसमें नहीं होता, इस अवस्था में वाच्य-प्रायत्व-भाव-रूप प्रयत्वन में वमर्थ नहीं होता। इस अवस्था में वाच्य-प्रयत्ति से श्रुति भी ब्रह्म के उपपादन में समर्थ नहीं होता। इस अवस्था के 'यतो वाची निवर्चन्ते,' इत्यादि श्रुतियाँ भी स्वयं स्थष्ट रूप में स्वीकार करती हैं।

इतना होने पर भी धुबु जुनों के कल्याय के लिए बहपरिकर श्रुति भी किछी

मकार निषेष-मुख से शुद्ध चिद्यन-रूप ब्रह्म का भोष कराने में सकल हो ही जाती है।

जिस मकार नवोदा नायिका से उसकी सखी पृद्धती है कि इस जनसमूह में तुम्हारा

पति कीन है! उस समय यह नायिका लाजा से कुछ भी नहीं भोसती। जब पुनः

श्रंपुलि के निर्देश से पूछती है कि स्था वह लाल सुरेटा विध तुम्हारा पति है! तो वह

कहती है, 'नित', शर्यात नहीं। किर सखी पृद्धती है कि क्या वह लाय में जो

छड़ी लिये है, वह पति है! उत्तर देती है—'नित', इसी प्रकार जब सबसे पृद्धने पर

उसकी सखी यही उत्तर पाती है—'नित नेति'। तब अन्त में उसके पति के ही उत्तर

श्रंपुलि निर्देशकर पृद्धती है, इस 'पर वह नवोदा नायिका चुप हो जाती है, कुछ भी

नहीं बोखती। इसी मीन उत्तर से वह चतुर सखी समक लेती है कि वही इसका पति है।

ठीक इंगी प्रकार, 'म एप: नेति नेति' (वृ०'उ० नृष्टार्द); 'अरथूलम् अन्ए' (वं ३० श्रीटाट); (अग्रव्यमस्यमस्यम् (कं ३० श्रेष्यं) इस्पाहि अतियाः ्रिक मुख ते ही अमारा, जलस्य, जून विद्युन, ज्ञानन्द्रमस्यस्य व्रह्म के बीच कराने में सफल और चितार्य हो जाती है।

वन्य का स्वरूप

चित् समन्य से माया का जो परिणाम होता है, उसे पदार्थ-निक्तण्य-प्रशत में पहले ही कह चुके हैं। मूत और मीतिक मिखिल जगत-प्रपन्न, मूर्च, जमूर्व और अन्याक्षण पारा क्रमार के परिवामों के साथ होतेवाला जो चित् का सम्बन्ध है, वही बन्ध है। माया और भाग के परिवामों के साथ होतेवाला जो चित् का सम्बन्ध है, वही बन्ध है। नावा आर्था स्वार्यामा स्वाप्याचा आप्याप्या प्राप्याचा अस्त्राचा अस्त्राचा स्वाप्याचा अस्त्राचा स्वाप्याचा स्वाप्याचा अस्त्राचा स्वाप्याचा स्वाप्याचा अस्त्राचा स्वाप्याचा स्वाप गुज्य होता है। मुल-दुःख का जितना भी अतुमन होता है, उसका मूल कारण अनुमन होता है। मुल-दुःख का अजनन वामा है। अञ्चल मा ज्याना ना अजनन वामा है। हिंग उठ हारिशह) प्त श ह। न १ न प्रत्यास्त्र थाः अयाजनयमस्वरूपास्त्र । स्वरं रहेगा, तबतक स्वरं का सम्बन्ध रहेगा, तबतक करिस का सम्बन्ध रहेगा, तबतक रूप जात का ना परा तालप र । अपाध अपाप के रोपर का प्रमाण अपार का निम्म अप्रिय का जो किया और का जो प्रमाण अपाप का आपहान, अर्थात नाश नहीं हो सकता । प्रिय, अप्रिय का जो प्रिय और अप्रिय का अपहान, अर्थात नाश नहीं हो सकता । अप आर आमय का अपथान, अयाद नाच नथ थे ठक्छा। अप, आमय का आ अपथान अपथान, अयाद नाच नथ थे ठक्छा। अप, असप का आ अर्थसर्ग है, वहीं मोच हैं। जनतक हैत दर्शन रहेगा, तनतक किती प्रकार भी प्रिय और अर्थस्थ ह, वहा मार्च ह । जवतक हत दशन रहता, तबतक किया अकार मा ।श्व आर अर्थस्थ ह, वहा मार्च ह । जवतक हत दशन रहता, तबतक किया ति समिति अप्रतिय का अर्थस्य नहीं हो सकता । इसीलिय, आतीवयस्वस्य की सम्पत्ति के विना पिय और अपिय के अप्रतिव होती है । अर्थात, आतीवमस्वस्य की सम्पत्ति के विना पिय और अप्रतिय के अर्थस्य की सम्पत्ति के विना पिय और अपावत शता १। अपात, आलग्पत्वरूप का उत्पात में विना भिष् और कर्ममूलक अपावत शता १। अपात, आलग्पत्वरूप का उत्पात में कर्म और कर्ममूलक अर्थसर्ग.स्प मोह भी दुलम है। और, आत्मेक्सस्वरूप सम्मृति मी कर्म और कर्ममूलक अर्थस्थरक्ष मार्च मा इलम् ६। आर्, आत्मनपद्यक्ष उत्पाद मा क्लास्त्रान के विना इतिहासिसम्बन्धन्त्व ताहा विभोचन के विना दुर्लम् ही है। ज्ञातमविशान के विना शराशाह सम्बन्ध न्य पाराविभावन का विना अविकार के विना दुर्घट है। इसलिए, पाराविभावन मी दुर्वच ही है। आस्म-विज्ञान मी अविकार के विना दुर्घट है। इसलिए, पारा-ावभाषन भा डवष १। १। आस्म-ापराम भा आवकार काषमा उपट १। २० स्वाप कुरिकार के क्षपिकार प्राप्ति के लिए चित्त-गुद्धि परमावश्यक है। क्योंकि, चित्त-गुद्धि ही, अपिकार के अभिकार-भाग कालपाचण-अध्यपरमावर्यक है। प्याणि, विराग्धां है। आवकार के प्रतिपत्र अभिकार-भाग कालपाचण-अध्यपरमावर्यक है। प्याणि, विराग्धां है। आस्मिनिकान के प्रतिपत्र सम्पादन द्वारा भाष का इंग्छा का उपन्न कर उपन हो, तुन्तक जन्म-साम्ह्य के लिए कर्ष म प्रदायक शता ह। अभवक भ्या का शुम्य न शे, वश्यक अप्तायावाल स्वाय में निक्काम कमे श्रवश्य करते रहना चाहिए। निस्काम कमे की कर्चव्यता के विषय में

प्रथम कल्य-निरकाम कर्म केवल चित्र गुहि का कारण होता है। चित्र गुहि तीन कल्पों (पन्न या प्रकार) की कल्पना की जाती है। अभग भरा नाम का क्षेत्र स्वमावतः हो जाती है। इसके बाद गुरु के उपदेश स्त्राहि के हो जाने पर मोस की हब्ला स्वमावतः हो जाती है। इसके बाद गुरु के उपदेश स्त्राहि के हा थान पर भाव का इन्छ। रवमावतः हा जाता ह। इत्यन वाद श्व क उपदेश आर क होरा आत्मावश्चान होता है। मोच की इच्छों के बाद ग्रह के उपदेश ग्राहि से मोच की इच्छों के बाद ग्रह के उपदेश ग्राहि से माच का इन्छ। का कारण होता है। साच का इन्छ। क वाद ग्रेव क उपरय होता है। आस्म विश्वान होता है। तृतीय कल्य—निष्काम कमें ही आस्म विश्वान का कारण होता है। ग्रातम्प्रशन शता ह। पूराय कर्या नाकाम कम हा आत्मायशन का कारण हाता है। यह निकाम कमें ही वित्त गुर्ति, भोतेच्छा ग्रीर गुरू के उपरेश ग्राहि के हारा ग्राह्म यह निकाम कमें ही वित्त गुर्ति, यह निष्काम कम हा भिष्ठ स्थार के सार हैत के अर स्थार के सार हैत के विद्यान का समादन करता है। प्रत्येक अवस्था में आसीम्य-विश्वान के बाद हैत के विद्यान का समादन करता है। प्रत्येक अवस्था में आसीम्य-विश्वान के बाद हैत के विज्ञान का सम्पादन करता है। प्रत्यक अवस्था म आत्मस्य-पश्चान कमाद के लिए इंग्लैन न होने से लेशनीऽपि कर्म का अवस्य नहीं रहता, और किसी काम के लिए क्म की आवश्यकता भी नहीं रह जाती।

कर्म का उपयोग

क्षत्र मकरण्वश, कर्मका उपयोग किछ प्रकार होता है, यह विचारण्यि है। निष्काम कर्म, चित्त-शुद्धि और मोत्तेच्छा, इन तीनों में कीन किषका कारण है और कीन किषका कार्य, यही विचार का विषय है।

पहले यह जानना आवश्यक है कि निष्काम कर्म से ही जिच-ग्रुबि होती है, सकाम कर्म से नहीं। क्योंकि, सकाम कर्म तो राग आदि मलों को ही उत्यन्न करता है, जिससे जिस आयुद हो रहता है। और, जनतक जिच-ग्रुदि नहीं होती, तवतक निष्काम कर्म भी नहीं हो सकता। कारण यह है कि राग आदि मलों से सुक्त मन में निष्काम कर्म भी नहीं हो सकता। कारण यह है कि राग आदि मलों से सुक्त मन में निष्काम कर्म का आवश्य हो प्रकार, मोस की इच्छा होने पर ही जिच-ग्रुदि के लिए यन होना आनिवार्य है। इसी प्रकार, मोस की इच्छा होने पर ही जिच-ग्रुदि के लिए यन होना सम्मय है। जिच-ग्रुदि होने पर ही मोस की इच्छा हो सकती है, यह तृद्धा अप्योग्याअय है। अप्योग्या के बाद हो जिच-ग्रुदि के हारा मोस की इच्छा हो सकती है, यह तृद्धा अप्योग्या सकती है। सेन की इच्छा होने के बाद हो जिच्छाम कर्म हो सकता है, यह तीसरा अप्योग्याअय होता है। अत्र यहाँ तीनों की ब्यवस्था किस प्रकार की जायगी, यह विचारणीय है।

इसकी क्रीमक व्यवस्था इस प्रकार होती है—पहले जब सकाम कर्मों के फल का बार-बार अनुभव करने पर उन कर्मफलों में अल्यता और अस्थिरता की बुबि होती है, तब चित्त में वैराग्य का अंकुर उदित होता है। उस वैराग्य से काम आदि मलों के न्यून होने पर चित्त की शुबि और मोच की इच्छा शनै: शनै: बढ़ने लगती है। वर्षापि निकाम कर्माचरण अतिबिहित होने से विद्यमान ही रहता है, तथापि वैराग्य के उदय होने के बाद सकाम कर्म का हाए होने से सबल होकर मोच की इच्छा बढ़ने लगती है। इससे सिद होता है कि उक्त तीनों में कार्यकारखमाय उसित में नहीं है, किन्तु बुबि में ही है। अर्थात्, उक्त तीनों की सहायता से तीनों में उत्कर्ष का ही अर्थापन होता है।

साचात्कार के साधन

इस प्रकार, निकाम कमें के खाचरण से जब चित्त सर्वथा विशुद्ध हो जाता है, तब तीन मुनुवा उत्पन्न होती है। इसके बाद हो आत्म-विशान स्प्यादन करने के योग्य होता है। मोन की तीन इच्छा यही है कि जिसके होने पर मनुष्य, स्थापर भी सोन्न के लिए प्रयक्त किये विना नहीं रह सकता। आत्मसान्नात्कार का ही नाम आत्म-विशान है। जिस प्रकार माता अपने पुत्रों को उत्माग से सम्माग में प्रवृत्त कराने के लिए अनेक प्रकार के प्रकार का करती है, उसी प्रकार श्रुति भी मुनुवानों को सम्माग में प्रवृत्त कराने के लिए मोन के साथनीभूत आत्मसान्नात्कार का उपदेश करती है—। आत्मसान वाटरे हरूवर श्रीतच्यो मनुवान निर्देष्ट्रासित्वा श्री (बुरु उरु रोशह)। अपनी, आत्मा का दर्शन—मानात्कार करना चाडिए। उपाय के विना सामान्त्रात

होना असम्भव है, इसलिए श्रुति दर्शन का उपाय भी स्वयं बताती है—'श्रोतध्यः' अर्थात् श्रवण करना चाहिए। 'दशमस्त्वमिः', इस वाक्य में जिस प्रकार शब्द से ही दशम आत्मा का साहात्कार होता है, उसी प्रकार यहाँ भी शब्दरूप श्रुति के श्रवण से ही आत्मा का साहात्कार हो सकता है, यही श्रति का तात्वर्य है।

इस प्रकार का साज्ञातकार आत्मा की अविरत मावना से ही हो सकता है। जिस प्रकार, चित्र के करूमण के नष्ट न होने से नास्तिकों को अतियों पर विश्वास नहीं होता, उसी प्रकार मदि अति के अर्थ में असम्मावना या विपरीत मावना से दहतर विश्वास नहीं हो, तो अविरत मावना मी असम्मव है। इसलिए, असम्मावना या विपरीत भावना की निवृत्ति के लिए मनन की आवश्यकता सम्मती हुई अति अवप के बाद मनन, 'मन्तव्य:' का ही उपदेश करती है। तरन्तर आत्मियपक अनुसम्भाव के विमा माम मनन है। इसी का नाम अनवरत भावना है। अनवरत भावना के विमा निद्ध्यासन नहीं हो सकता, इसीलए 'मन्तव्य:' के बाद 'निद्ध्यासिवक्य:'— निर्द्ध्यासन नहीं हो सकता, इसीलए 'मन्तव्य:' के बाद 'निद्ध्यासिवक्य:'— निर्द्ध्यासन का अर्थ तन्मयता ही होता है।

मोच का स्वरूप

मोच में कुछ श्रपूर्व वरत की प्राप्त नहीं होती है, किन्त मूलस्वरूप में जीवातमा का जो श्रवस्थान है, वहीं 'मोच' कहा जाता है। उस श्रवस्था में कुछ श्रपूर्व प्राप्तव्य नहीं रह जाता है। यशिष श्रास्मा का, चहावस्था में भी, मूल स्वरूप में श्रवस्थान रहता ही है, तथापि वह श्रजात है, श्रयांत उसे श्रास्म-स्वरूप का जान नहीं रहता। इसेलिए, श्रजान या श्रविद्या का नाश होना हो मोच है, यह विद्व होता है। श्रीगोडयादाश्चार्य ने मायह्रक्य-कारिका में लिखा है—

'धविद्यास्तमयो मोचः सा च बन्ध सदाहतः।'

श्रथांत्, श्रविद्या या अज्ञान के नाश का ही नाम मोल श्रीर श्रविद्या का ही नाम बन्ध है। उक्त मोल का धावन केवल एक ज्ञान (विद्या) ही है, श्रीर पूर्वीक श्रात्मधालात्कार का ही नाम विद्या है। श्रात्मा के धालात्कार होने पर जीवित मनुष्य भी मुक्त ही है। इधीका नाम जीवन्मुक्त है। इस मुक्तावर्या में द्वेत के भान होने पर भी कोई लित नहीं है। विध्य मका, तेत्र में तिमिर (मोतियाविन्ट) श्रादि होप दो चन्द्रमा देखे जाने पर दो चन्द्र किसीलए हुए, इस प्रकार का सन्देह किसी को नहीं होता है। श्रयदा, सन्देह विभे पर मी जगत् में एक ही चन्द्रमा है, दूखरा नहीं, इस क्कार के श्रात वचन से यह निच्स हो जाता है।

यद्यपि आप्त थयन से दो चन्द्री के अधान का नाश होने पर भी दोप से दो चन्द्री का भान होता ही है, तथापि फिर शहा नहीं होती कि बढ़ा ने दूधरे चन्द्र की क्यों बनाया। इसलिए, जिस मकार दो चन्द्री को देखना भी किसी काम का नहीं होता, उसी मकार जीवन्मुक्त को होनेवाला जगत का अपमास किसी काम का नहीं होता। क्योंकि, उसे निश्चित शान है कि ये सन अधान है, अविचा है, इसलिए

यह सदोमुक्त है।

इस श्रवस्था में, उसका खात्मा त्यक्ताभिमान होकर खपने मूलस्वरूप में जाने के लिए उदात हो जाता है। जिस प्रकार, स्वामी श्रपने भृत्य के कपर से जब श्रपना ममत्व इटा लेता है, तब यह भृत्य भी श्रपने घर की श्रोर उन्मुख हो जाता है।

यही बात 'गता: कला: पश्चदरा प्रतिष्ठा:' (मु० उ० शश७) इस श्रति से

सिद्ध होती है। प्राणियों के शरीर का परिणाम दो प्रकार का होता है-एक, जीव से ावक हाता ह। आत्या क शरार का भारता मिकार का हाती है—एक, जावि स्वस्तामिमान शरीर का विशासकर श्रीर दूसरा, जीव से यहीतामिमान का संरोहणरूव। प्राणियों की मृतावस्था में शरीर में रहनेवाले जो स्यूलमूत हैं, वे श्रमनी-श्रपनी प्रकृति में जाने के लिए तैयार हो जाते हैं श्रीर स्थोधुक के शरीरगत जो सहम तस्य हैं, वे भी श्रपने मूल कारता में जाने के लिए तैयार हो जाते हैं। यही दोनों में विशेषता है। एक बात श्रीर है कि मेतावस्था में जिनका विश्वस्त प्रारम्म हो गया है, ऐसे स्थूल भूत भी शरीर के रूप में प्रत्यभिशात होते हैं। इसी प्रकार, स्थोमुख के सूरमभूत भी, जिनका विशरण प्रारम्भ हो गया है, कुछ काल पर्यन्त संस्कार के वश से अनुवृत्त होते हैं। किन्तु, उनका संस्कार भी ज्ञयोनमुख रहता है; क्योंकि वृद्धि का कुछ कारण नहीं है। संस्कार के श्रवसान में ही कैवल्य या मुक्ति की प्राप्ति होती है। जिसका आत्म-विशान सामान्यतः उत्पन्न होकर भी

साचात्कार अवस्था की प्राप्त नहीं करता, वह देवयान-मार्ग द्वारा क्रमशः साचात्कार श्रवस्थाको प्राप्त होता है।

न्याय-दर्शन

न्याय-दर्शन के प्रवर्त्तक महर्षि गीतम हैं। एक समय व्यासदेव ने इस मत की दूषित कहकर खरिडत किया था। इस पर गीतम ने प्रतिशा की, कि मैं व्यास का मुख इस नेत्र से नहीं देखेंगा। बाद में व्यासदेव ने अनुनय-विनय से गीतम की प्रसन्न किया, इस पर गीतम ने अपने योग-बस से पैर में नेत्र प्रकृटित कर उसी नेत्र से व्यास के मुख को देखा। इसीलिए, इस दर्शन को 'श्रद्धपाद-दर्शन' कहते हैं।

इस दर्शन में भी वैशेषिक-दर्शन की तरह पदायों के तस्व-शान से निःश्रेयस् की सिंद्ध बताई जाती है। न्याय-दर्शन में सेलह पदार्थ माने गये हैं—प्रमाण, प्रमेष, संशय, प्रयोजन, हप्टान्त, सिदान्त, श्रवयब, तर्क, निर्म्य, वाद, जल्प, वितयडा, हेत्वामास, छल, जाति श्रीर निश्रहस्थान। इन्हीं पदार्थों के यथार्थ शान से मुक्ति की प्राप्ति वताई गई है।

न्याय-शास्त्र के पाँच अध्याय है--पत्येक अध्याय में दो-दो आहिक है। प्रथम अध्याय के प्रथम आहिक में प्रमाण से लेकर निर्णय-पर्यन्त नव पदार्थों के लज्ञुण किये गये हैं। द्वितीय आहिक में बाद आदि सात पदार्थों के लज्जुणों पर विचार किया गया है। द्वितीय अध्याय के प्रथम आहिक में संशय का परीक्षण. उसका कारण श्रीर उसके स्वरूप पर विचार है तथा प्रत्यज्ञ श्रादि जो चार प्रमाण हैं, उनकी प्रामाणिकता का विवेचन है। दितीय आहिक में अर्थापति आदि का अन्तर्भाव दिखाया गया है। तृतीय अध्याय के प्रथम आहिक में आत्मा, शरीर, इन्द्रिय, श्रीर ऋर्थ, इन चार प्रमेयों का परीक्षण किया गया है तथा दितीय श्राहिक में बुद्धि श्रीर मन का परीज्ञ ए किया गया है। चतुर्थ श्रध्याय के प्रथम श्राहिक में प्रवृत्तिदोष, प्रत्यभाव, फल, दुःख श्रीर श्रपवर्ग का विचार किया गया है श्रीर दितीय श्राहिक में बुद्धि श्रीर मन की परीज्ञा की गई है। इस प्रकार, तृतीय अध्याय के दो आहिकों और चतुर्थ अध्याय के एक ब्राह्मिक में केवल प्रमेय की ही परीज्ञा है। वे प्रमेय बारह है-श्रात्मा, शरीर, इन्द्रिय, श्रर्थ, बुद्धि, मनःप्रवृत्ति, दोप, प्रेत्यभाव, फल, दुःख और अपवर्ग। चतुर्थ श्रप्याय के दितीय आहिक में दोप-निमित्तकत्व का निरूपण हुआ है। श्रीर, यह बतलाया गया है कि परमाला निरवयव है। पाँचने श्रध्याय के प्रथम श्राहिक में जाति का निरूपण श्रीर दितीय श्राहिक में निग्रह-स्थान का निरूपण किया गया है। इस प्रकार कुल पाँच श्रध्याय विवृत हुए हैं।

प्रमाण त्रादि सोलह पदार्थी पर विचार

प्रमाण-प्रव यह विचार किया जाता है कि प्रमाण, प्रमेय इत्यादि जो सोलह पदार्थ बताये गये हैं, उनमें सबसे पहले प्रमाण का ही वर्षों निर्देश किया गया है ? गीतम का यह सिद्धान्त है-'मानाधीना मेयसिद्धिः', ग्रार्थात् प्रमेय की सिद्धि प्रमाण के ही श्राधीन है। प्रमाण के विना किसी भी वस्त की सिद्धि नहीं होती, इसीलिए सर्वप्रथम प्रमास का विचार किया गया है। प्रमास की परिमापा करते हुए महर्षि गीतम ने कहा है कि 'यथार्थ अनुभव का जो कारण है, और उस श्चनभव का प्रमा से नित्य सम्बद्ध जो श्चाश्य है. वही प्रमाश कह जाता है।' प्रमा के आश्रय और प्रमा से नित्य सम्बद्ध होने से ही परतन्त्र सिदान्त-सिद्ध ईश्वर को भी न्याय-दर्शन में प्रमाण माना जाता है । समान तन्त्र से सिद्ध श्रीर परतन्त्र से श्यसिंह का नाम प्रतितन्त्र-सिंहान्त है। महर्पि गौतम ने भी कहा है - 'समानतन्त्रसिंहः परतन्त्राधिद्धः प्रतितन्त्रिधिद्धान्तः', अर्थात् समान तन्त्र से सिद्ध और दूसरे तन्त्र से श्रिसद का नाम प्रतितन्त्र-विद्यान्त है। ईश्वर का प्रामाएय समान तन्त्र वैशैपिक से सिद्ध है. श्रीर परतन्त्र मीमांसा से श्रासद्ध है। इसलिए, ईश्वर को प्रतितन्त्र-सिद्धान्त-विद कहा जाता है। प्रमाण के लक्षण में निवेशित प्रमा का जो आश्रय है. उसीसे नैयायिकों का अभिमत ईश्वर का प्रामायय सिद्ध होता है। ईश्वर के प्रामायय के विषय में महर्षि गीतम ने कहा है- 'मन्त्रायुर्वेदशामाययवच तत्प्रामाययमासप्रामाययात'. श्रर्थात मनत्र श्रीर श्रायवेंद की तरह श्राप्त के प्रामाण्य होने से ही श्राप्तीपदेश-रूप वेद का भी प्रामायय होता है। ब्राप्त उसको कहते हैं. जिसने धर्म का साझात्कार कर लिया है, यथार्थ कड्नेवाला है, और रागादि वश से भी श्रसत्य बोलनेवाला नहीं है। इससे स्पष्ट है कि नैयायिकों का ग्रामिसत जो ईश्वर का प्रामास्य है, वह महर्षि गौतम को भी मान्य है। ईश्वर-प्रामाएय के विषय में प्रसिद्ध नैयायिकशिरोमणि उदयनाचार्य ने भी न्यायकुसुमावली के चतुर्य स्तवक में कहा है-

> 'मितिः सम्यक परिच्छित्तः तद्वता च प्रमातता । तदयोगव्यवन्छेदः प्रामार्यं गीतमे साचारकारित्य नित्ययोगिनि परदारानपेचस्थितौ। **भृतार्थां**ऽनुमवे निविष्टनिविक्षप्रस्ताववस्तक्षमः ॥

लेशादृष्टिनिमित्तदृष्टिविगममञ्जूष्टशङ्कातपः ।

शडोम्मेथकलडिभिः किमपरेस्तन्मे प्रमाणं शिवः॥'--न्या० (कु० ४।५-६)

तात्पर्य यह है कि सम्यक् परिच्छित्ति * का नाम मिति है। वही प्रमा है। उसका जो आश्रय है, वही प्रमाता है। उस मिति के अयोग-व्यवच्छेद² को ही गीतम-दर्शन में प्रामास्य माना गया है। द्वितीय का ताल्पर्य यह है कि शिव का जो मृतायांनुभव है, यह साज्ञारकारी, ४ नित्य योगी श्रीर परद्वारानपैत्तरियत है। श्रर्थात, प्रपञ्च के प्रलय-काल में भी पूर्वकल्पविद शैलोक्यगत पदार्थों का यथार्थ प्रत्यज्ञानुभव इन्द्रियों की सहायता के विना ही श्रविच्छिन रूप से ईश्वर में नित्य वर्षमान रहता है। वह परमात्मा

१, यथार्थं शान । २, स्रयीम अर्थात् सम्बन्धभाव का न्यवच्छेद (न्यावृत्ति), आवश्यक सम्बन्ध । त्रिकाल और वैलोक्यमत पदार्थों का यथार्थ अनुभव । ४. प्रत्यक्ष नित्य रहनेवाला । ५ दसरे किसी की श्रपेक्षा से रहित, अर्थात् इमलोगों का शन जैसा इन्द्रियसापेक्ष है, वैसा ईश्वर का शन इन्द्रियसापेक्ष नहीं है।

स्तिष्ट के आरम्म में, पूर्वकल्प में, सिद्ध पदार्थों को कल्पना-मात्र से देलना आरम्म करता है, श्रीर वे पदार्थ कल्पनामात्र से ही पूर्वयत् उत्पन्न होने लगने हैं। श्रुति भी कहती है— 'धाता यथापूर्वमकल्पवत्', अर्थात् परमात्मा ने पूर्वकल्प के सहरा ही सव पदार्थों को कल्पना-मात्र से रचा। इस मकार, पूर्वोक्त विशेषधों से सुक्त अपने मत्यन्न अनुमवों में सबको निविष्ट कर दिया है। निविश्व विद्यमात्र मन्त्र अर्थानिमित्तक जो दृष्टि अर्थात् दोप है, उसके अमाव से नए हो गया है शक्का-पत्र में स्वति एवं ही ग्रेवाि हम अर्थात् लेशामात्र भी अहिए अर्थानिमित्तक जो दृष्टि अर्थात् दोप है, उसके अमाव से नए हो गया है शक्का-क्यो तुप विस्तुत ऐसा चित्र हो गियािकों के मत में माया्य है। तारार्थ पद है कि हमारे सहस साधार्य मनुष्यों को यरतुतः परोच्च शान से माय्य है। तारार्थ पद है कि मत्यन्त वस्तुत्रों का अनुक्त मकार की शक्का हुआ करती है। बार्य पद है कि प्रत्यन्च वस्तुत्रों का अनुक्त प्रकार की शक्का के साथा अनेक प्रकार की स्वता पर भी स्वविद्या से शान नहीं होता, इसकिए एक अर्थ का जो अज्ञान है, उसी के हारा अनेक दोप उत्पन्न होते हैं, जिससे अनेक प्रकार की विपरीत मावना होने की सम्भावना बनी रहती है। इस प्रकार का लेखतः अर्थोंन भी हेश्वर में सम्भावित नहीं है। शक्का के उद्याम से कलिक्कत से रिहत ईश्वर ही मायां है। समार्थों है स्थाल नियादिन हो सकता है, इसकिए नैयायिकों के मत में शक्का-रूपी कलंक से रिहत ईश्वर ही मायां है।

इन उदरणों से स्पष्ट धिद्ध हो जाता है कि सभी नैयायिकों के सत से, प्रमा के आश्रय होने के कारण, ईश्वर ही वस्तुतः प्रमाण है। यह प्रमा के आश्रय-रूप प्रमाण का उदाहरण है।

प्रमिति का कारण-रूप जो प्रमाण है, यह चार प्रकार का होता है—प्रसन्ध, श्रमुमान, उपमान श्रीर शब्द। इन्द्रिय श्रीर विषयों के संवर्ग से उत्पन्न जो शान है, वहीं 'प्रत्यन्त' है। जैसे, सामने रखे हुए घटादि में 'यह घट है', 'यह पट है', इत्यादि शान को 'प्रत्यन्त' कहते हैं।

श्रामित का को कारण है, उसी को 'श्रामान' या लिल्ल-परामर्श कहते हैं। विसे, विस के बल से को अर्थ का बोध कराता है, उसी को लिल्ल या हेता कहते हैं। विसे, धूम अ्रिक को हेता पा लिल्ल कहा बाता है। क्योंकि, धूम ही ब्यासि के बल से अ्रिक का बोधक होता है। बहाँ-बहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ श्राम है, वहाँ-वहाँ श्राम है। उस व्यासिविशिष्ट लिल्ल का जो पर्वत श्रादि पत्त में आन होता है, वही लिल्ल-परामर्श कहा जाता है। वही अ्रतुमान है, इसी से अ्राक्ष की अर्जुमात है। ही से अर्जुमात है, इसी से

श्रातिदेश-याक्य के स्मरण के साथ-धाय जो सहश बस्तु का ज्ञान होता है, उसी को 'उपमान' कहते हैं। जैसे—'भो-सहस्र गवय होता है', इस श्राविदेश-याक्य के श्रवण करने के बाद कदाचित् मतुष्य जङ्गल में जाकर गो-सहश्र जन्त्र को देखता है, श्रीर गो-सहश्र गवय होता है, इस श्राविदेश-याक्य का स्मरण करता है; उसी खण गो-सहश्र यह गवय है, इस प्रकार का ज्ञान उसे होता है। उसी ज्ञान का नाम उपमिति है।

श्राप्त वाक्य का नाम है 'शब्द'। जहाँ प्रत्यक्त श्रीर श्रमुमान की गित नहीं है, उसका भी शान शब्द-प्रमाख के द्वारा ही होता है। श्राप्त उसे कहते हैं, जिसने वस्तु-तस्त्र का साक्षात्कार कर लिया है, श्रीर रागादि के वश से भी श्रन्यमा बोलनेवाला नहीं है।

प्रमेव—यथार्थ शान में भाषित होनेवाला पदार्थ प्रमेय कहा जाता है। यह बारह प्रकार का होता है—आत्मा, शरीर, इन्द्रिय, अर्थ, बुद्धि, मन, प्रवृत्ति, दोष, प्रत्यमाष, फल, दुःख और अपवर्ग। आत्मा का अर्थ है, शान का आश्रय। उसके दो मेद हुए,—जीवात्मा और परमात्मा। परमात्मा धर्वत्र और एक ही है। जीवात्मा प्रति शरीर में मिन्न है, इसलिए अनेक है। दोनों न्यापक और नित्य हैं। सुख, दुःख आदि जो भोग हैं, उनके साथन का नाम है शरीर। जिसके द्वारा सुख-दुःख का भोग होता है, वही शरीर कहा जाता है।

शरीर से संयुक्त और शान का कारण जो अतिन्द्रिय पदार्थ है, वही इन्द्रिय कहा जाता है। द्रन्य, गुण, कर्म आदि जो वैशेषिक दर्शन में पदार्थ बताये गये हैं, वे हो मक्तत में अर्थ कहे जाते हैं। शान का नाम बुद्धि है। सुख-यु:ख का जो शान है, उसके साधन इन्द्रिय का नाम मन है। वह मन नाना प्रकार का होता है और प्रति शरीर में नियमेन रहनेवाला अर्णु और नित्य है।

मन, वचन और सरीर की जो किया है, वही मवृत्ति हैं। वे तीनो किया एँ शुभ श्रीर अशुभ के मेद से दो-दो मकार की होती हैं। इस मकार छह मकार की मवृत्ति हुई। जिस के हारा प्रवृत्ति होती हैं, वही दोय हैं। इसी का नाम राग, हेंप और मोह भी हैं। इनके कारण ही कायिक, वाचिक और मानसिक प्रवृत्ति होती हैं। मुखु के बाद पुनर्जन्म लेने का नाम भेदमाव हैं। इसी को पुनर्जन्म कहते हैं। सुखु के बाद पुनर्जन्म लेने का नाम भेदमाव हैं। इसी को पुनर्जन्म कहते हैं। सुखु के बाद पुनर्जन्म लेने का नाम भेदमाव हैं। इसी को पुनर्जन्म कहते हैं। सुखु के बाद सुनर्जन्म लेने का नाम भेदमाव हैं। इसी हैं। इसी स्वाप्ति के होंगे को आप्यात्मिक अप्रति आप्यात्मिक श्रीर आप्यात्मिक कहते हैं। पातु-वैयस्य के कारण श्रीर में जो ज्यादि सन्ताप होते हैं, वे शारीरिक दुःख कहे जाते हैं। काम, कोच आदि से उत्पन्न जो रोग हैं, उन्हें मानस रोग कहा जाता है। ये दोनों आप्यादिक को दुःख होता है, यह आपिमीतिक कहा जाता है। स्वाप्ति में के आपि हैं हैं। से हैं, वह आपिमीतिक कहा जाता है। शापिमीतिक और आपिप्ति के को दुःख होता है, यह आपिमीतिक कहा जाता है। शापिमीतिक और आपिप्ति के से दोनों मकार के दुःख हाता है। या प्राप्ति होते हैं। सह अपिप्ति के से दोनों मकार के दुःख हाता है। शापिमीतिक और आपिप्तिक कहा जाता है। शापिमीतिक और अपिप्ति के से होनों मकार के दुःख हाता अपाप से वारणीय होते हैं। कहीं-कहीं इक्षी प्रकार के दुःख होती, एक सार्योग होते हैं। कहीं-कहीं इक्षी प्रकार के दुःख साम गये हैं—कीते, एक सार्योग, स्वाप्त साम मान से हुःख ही माना गया है। शापिम आपिप्त के साप्ता होते हैं। कीन-परतन्त्रता, आपि, क्यार्या, अपापन, शापि, क्यार्य, कुमायान से स्वाप्ति का सार्योग, श्रुपरा, अपापन, कुमाया, श्रुपरा, कुमाया,

कुस्यामी-सेवा, बद्धत्व, परग्रहवास, वर्षाकाल में प्रवास श्रीर विना हल की खेती। मोल को अपवर्ष कहते हैं। इस प्रकार, ये बारह प्रकार के प्रमेय हैं।

संगय—श्रानिश्वयात्मक शान की संग्रय कहते हैं। यह तीन प्रकार का होता है। यापारण्यमंनिमित्तक, श्रमाधारण्यमंनिमित्तक श्रीर विमित्तविनिमित्तक। यह स्थाणु है या पुरुष ! दोनों में रहनेवाला जो उन्नतत्व श्रीर स्थूलत्वादि याधारण्य धर्म है, उनके शान के कारण हो यह स्थाणु है या पुरुष, इम श्राकार का संश्रय होता है, यह शान के कारण हो यह स्थाणु है या पुरुष, इम श्राकार का संश्रय होता है, यह शामारण्य होनीनित्तक है। पूष्टी नित्तव है श्रयवा श्रनित्व में नहीं मित्रता, चेवल पृष्टी में ही उनकम्य होता है, इसलिए यहाँ श्रयाधारण्य पर्म मन्य के शान में हो संश्रय होता है, इसलिए यहाँ श्रयाधारण्य पर्म मन्य होता है। विमित्रविनिमित्तक संश्रय का उत्सहरण्य श्रह है कि शान्द नित्य है श्रवाधारण्य श्रनित्व श्रीर कोई श्रव्य को नित्य कहते हैं श्रीर कोई श्रमित्व। यहाँ दोनों की विमित्रपत्ति से मध्यस्य को संश्रय होता है। यह विमित्रपत्तिनिमित्तक संश्रय कहा जाता है।

प्रयोजन—जिस उद्देश्य से मनुष्य किसी कार्य में प्रवृत्त होता है, यही प्रयोजन है। जैसे, ज्ञान के उद्देश्य से मनुष्य अध्ययन में प्रवृत्त होता है, अधवा स्वर्ग के उद्देश्य से यज्ञ का अनुष्ठान करता है और मोज्ञ के उद्देश्य से राम, दम आदि का अनुष्ठान किया जाता है। प्रयोजन दो प्रकार का होता है—एक दृष्ट, दृष्टरा अदृष्ट । दृष्टफल अवधात से तुप्त-निवृत्ति को कहते हैं। यज्ञ का स्वर्गकल अदृष्ट है। यहिंग गौतम ने लिखा है—'दमर्पमिषकृत्य प्रवर्गते तत् प्रयोजनम्'।

इष्टान्त—व्याति-ज्ञापन करने का जो स्थल है, वही दृष्टान्त है। जहाँ-जहाँ भूम है, वहाँ-वहाँ श्राप्त है, इस श्राकार की जो व्याप्ति है, उसके ज्ञापन के लिए जो महानस (रसोईपर) का उदाहरण दिया जाता है, वही व्याप्ति-ज्ञापन का स्थल है। श्राप्त प्राप्त है । इसी वात की श्राप्त प्राप्त से महीं गौतम ने कहा है—'लीकिकपरीज्ञकाणां यिसन्नमें बुदिसाम्यं स दृष्टान्तः।' तात्पर्य यह है कि लीकिक श्रीर परीज्ञक देन दोनों का साध्य श्रीर स्थापन (हेतु) की समानाधिकरण्यिपयक जो बुदि है, उसका साम्य जिस प्राप्त में ही, वही दृष्टान्त हैं।

जैसे, महानव में ब्राप्त ख़ौर पून की समानाधिकरख्विषयक बुद्धि लौकिक श्रीर परीज्ञक दोनों की समान है, इस्तिए पून से श्राप्त के साधन में महानस दृष्टान्त होता है। दृष्टान्त दो प्रकार का होता है—एक, साधम्म, दृस्तर, वैधम्म । पून हेतु से श्राप्त के साधन में महानस साधम्म दृष्टान्त है श्रीर जल, तालाव श्रादि वैधम्म दृष्टान्त । श्राप्त के साधन में महानस साधम्म दृष्टान्त है श्रीर जल, तालाव श्रादि वैधम्म दृष्टान्त । श्राप्त व्याप्ति का दृष्टान्त, साधम्म दृष्टान्त है। जैसे, जहाँ-शहाँ पून है, वहाँ-वहाँ श्राप्त श्

१. विप्रतिपत्ति—विहडमति । २. श्रवधात—चावल ध्रौटना । ३. तुर-निवृत्ति—भूनी निशासना । ४. सौनिक्क—सारवसारहित । ५. परीक्षक—सारवसानवान् ।

जहाँ श्रमि नहीं है, वहाँ धृम भी नहीं है, इस व्यतिरेक-व्याप्ति का उदाहरण जल श्रीर तालाव है।

सिदान्त-- जो पदार्थ प्रमाण से सिद्ध हो, वही छिदान्त है। वह चार प्रकार का होता है-सर्वतन्त्र, प्रतितन्त्र, श्रधिकरण श्रीर श्रम्युपगम। जो सब शास्त्रों का सिदान्त है, यह सर्वतन्त्रसिद्धान्त कहा जाता है। जैसे, शानेन्द्रियाँ पाँच है, यह सभी शास्त्रों की मान्य है। इसमें किसी भी शास्त्र का विरोध नहीं है। प्रतितन्त्र-सिद्धान्त वह है, जैसे--शब्द अनित्य है, यह न्याय-शास्त्र का ही सिदान्त है, इस बात की भीमांग्रक नहीं मानते। प्रकृति से ही जगत् की उत्पत्ति है, यह विद्यान्त गांव्य श्रीर पावज्ञल दर्शन का ही है। श्राधिकरण विद्यान्त वह है, जैसे—िन्नति श्रादि समिष्टि के कर्चा यदि प्रमाण से विद है, तो वह वर्वज्ञ भी अवश्य है। अभ्युपगम-विदान्त उसे कहते हैं, जो श्रापने सिद्धान्त के विरुद्ध भी हो, फिर भी कुछ देर के लिए मान लिया जाय। जैसे, नैयायिकों के यहाँ शब्द की गुण माना जाता है, द्रव्य नहीं। वे यदि इस प्रकार कहें कि मान लीजिए कि शब्द द्रव्य है, तो भी वह ग्रनित्य श्रवस्य है। यही श्रम्प्रगम-सिद्धान्त कहा जाता है।

श्रवयव-परार्थ-श्रवमान-बाक्य के एक देश का नाम श्रवयव है। प्रतिशा, हेतु.- उदाहरण, उपनय श्रीर निगमन ये ही पाँच श्रवयव हैं। साध्यमृत जो धर्म है, उससे युक्त धर्मी के प्रतिपादक वाक्य का नाम प्रतिज्ञा है या साध्यविशिष्ट पच्च का निर्देशन प्रतिशा है। इसी बात को सुत्रकार ने कहा है- 'साध्यनिर्देशः प्रतिशा', अर्थात् साध्य जो श्रमि आदि धर्म है, उसने विशिष्ट धर्मी का निर्देश करनेवाला जो वाक्य है, यह प्रतिज्ञा है। जैसे-'शब्द: श्रानित्य: पर्वती धमवान ।'

लिङ्ग के प्रतिपादक वाक्य को हेत्र कहते हैं, जैसे 'धूमबत्वात्'। यह श्रिप्त का

साधक हेत है और 'शब्द: ग्रानित्य:' इस प्रतिशा का साधक हेतु 'कृतकत्वात्' है।

व्याप्ति के साधक दृष्टान्त-वचन की उदाहरण कहते हैं। जैसे, जहाँ-जहाँ घूम है, वहाँ-वहाँ अबि है। उदाहरण-'महानस'। इसी बात की प्रकरान्तर से स्त्रकार ने कहा है-'गाध्यग्राधम्यांत्रहर्मभावी दृष्टान्त उदाहरणम्'। यहाँ 'ग्राध्यः अस्ति श्रस्मिन्' इस न्युत्पत्ति से साध्य शब्द का अर्थ पत्त होता है। अर्थात्, पत्त् के साधम्य (साहर्य) से पद्मधर्मविशिष्ट पर्वत ग्रादि में साध्यमान जो ग्राप्त ग्रादि है, तद्विशिष्ट दृष्टान्त को उदाइरण कहते हैं। जैसे, महानस श्रादि।

हेतु का जो उपसंहार-वचन है. उसे उपनय कहते है। जैसे. 'उसी प्रकार यह पर्वत भी धूमवान है।

पद्य में साध्य का जो उपसंदार-यचन है, उसे निगमन कहते हैं। जैसे उसी प्रकार पर्वत भी श्रामिमान है।

तर्क-'व्याप्यारोपेण व्यापकारोपस्तर्कः', श्रर्थात् व्याप्य के श्रारोप से व्यापक का जो आरोप है, उते तर्क कहते हैं। जैसे — यदि इस पर्यत पर आसि न हो, तो पूम भी नहीं हो एकता है। यहाँ व्याप्य जो आसि का अभाव है, उत्तका आरोप किया जाता है। व्याप्य और व्यापक-भाव के विषय में एक बात और जानने योग्य है कि जो पदार्थ व्याप्य है और जो उसका व्याप्क है, उम दोनों का जो अभाय है, वह परहरानिपरीत हो जाता है। जैंगे, धूम आप्ति का व्याप्य है और आप्ति धूम का व्याप्क है। इसी मकार, धूम और आप्ति के अभाव में दोनों विपरीत हो जाते हैं। अर्थात, धूमामाव आप्ति के अपाव का व्याप्क हो जाता है और आप्ति का अभाव धूमामाव का व्याप्य हो जाता है। हसीलिय, मकृति में व्याप्य जो अप्ति का अभाव है, उसे के आरोप ते व्याप्क धूम के अभाव का आरोप किया जाता है। प्यत पर धूम देखने के बाद उक्त तर्क की सहायता से अतुमान-प्रमाख के हारा अप्ति का निश्चय किया जाता है। हसीलिय, तर्क की प्रमाया का अतुमान-प्रमाख के हरा आप्ति का निश्चय किया जाता है। हसीलय, तर्क की प्रमाया का अतुमान-प्रमाख के हरा आप्ति का निश्चय

इसी आर्म को सूत्रकार भी अकारान्तर से कहते हैं—'अविज्ञाततस्वेऽमें कारणी-पपित्ततस्वज्ञानार्यमूहस्तर्कः।' तात्वर्थ यह है कि जिस पदार्म का तस्त्र अविज्ञात है, उसके तस्त्र-ज्ञान के लिए कारण के उपपादन द्वारा जो ऊदा की जाती है, यही तर्क है।

निर्णय — उक्त तर्क के विषय में पन्न-प्रतिपन्न के द्वारा जो यथार्थ प्रधं का निश्चय किया जाता है, उसी का नाम निर्णय है। सन्नकार ने भी कहा है— 'तिसम् सित विश्वश्य पन्नपतिवन्नावधारणं निर्णयः।' संशय होने पर तर्क के द्वारा खरहन-मण्डनपूर्वक जो यथार्थ अनुभव नाम की प्रभिति होती है, यही निर्णय है। वह चार प्रकार का होता है—प्रत्यन्नातिका है, अन्नावित, उपमिति और सान्द्र।

बाद—कथा तीन प्रकार की होती है—बाद, जहन और नितयहा। प्रमाख श्रीर तर्क के द्वारा अवने पद्म का साधन और परवर्च का उपालम्भ निव शास्त्र-वर्षों में किया जाय श्रीर वह विद्वारन से अविषद और पद्मावयव वाक्य से उत्तव हो, उसे बाद कहते हैं। सुकार ने भी लिखा है—'प्रमाखतर्कं धाषनोपालम्भः विद्वान्ताविषदः पद्मावययोपपनः पद्माविषच्चिराहो बादः।' संत्रेप में यह कह सकते हैं कि तश्वनिष्यं फलक जी क्याविशेष है. वह बाद है।

तालर्य यह है कि हेवल तत्व-निर्णय के लिए वादी और मितवादी जो शास्त्र विचार करते हैं, और जिसमें छल, जाति और निमह स्थान का प्रयोग नहीं किमा जाता, केवल प्रमास और तर्क के आधार पर ही पद्मासयवग्यमदर्शनपूर्वक अपने पद्म का स्थापन और दूसरे पद्म का खरहन किया जाता है, और जो विज्ञान्त के अनुक्त है, वही बाद कहा जाता है। बाद में जीतने की हच्छा नहीं रहती, केवल तस्व का निर्णाय करना ही इसका प्रयोजन है।

जन्य--प्रमास श्रीर तर्क के द्वारा स्वपन्न का स्थापन श्रीर परपन्न का लखन होने पर श्रीर खिदान्त के अनुकूल होने पर भी यदि छल, जाति श्रीर निमह-स्थान का प्रयोग किया जाय, तो यह जल्प कहा जाता है। जल्प में विजिमीपा रहती है, इसलिए प्रमासादि के प्रदर्शन में छल, जाति श्रीर निमह-स्थान का भी प्रयोग

२. सम्बक् भावना । २. खण्डन सम्बन् । ३. सवार्य थान । ४. साक्षान्त्रति । ४. शास्त्र-चर्चा । इ. सरकन । ७. प्रतिता, हेतु आदि स्वाय के पाँच कवयव ।

किया जाता है। बाद में छुलादि का प्रयोग नहीं होता; वर्षोकि उसमें विजय की इच्छा नहीं रहती। बाद ते इसमें यही विशेषता है। इसी को सुत्रकार ने भी लिखा है—'ययोक्तोषपन्नः छुलजातिनिम्नहस्यान साधनोपालम्मे जल्पः'। इसका ग्रामिमाय पूर्वोक्त ही है।

वितयहा—'कप्रतिपज्ञस्यापनाहीनो वितयहा'। अर्थात्, पूर्वोक्त जल्प ही जब अपने पज्ञ की स्थापना से रिहत होता है, तब वह वितयहा कहा जाता है। वितयहावाद में नैतिरिडक अपने मत की स्थापना नहीं करता, केवल दूकरे के पज्ञ का खरहन करना ही उसका सुख्य स्थेय रहता है। वह छल, जाति निम्रह-स्थान के प्रयोग से भी बादी को जीतना चाहता है। जल्प से इसमें यही विशेषता है कि यह अपने पज्ञ का स्थापन नहीं करता।

हेलामास—जो साध्य का साधक न होता हुआ भी हेत की तरह भासित हो, वह ऐत्वामास कहा जाता है। इसको असद्वेत भी कहते हैं, वह याँच प्रकार का होता है—स्वयभित्रा, विच्छ, प्रकरणसम, साध्यसम और कालातीत । जो हेत व्यभित्रार के साथ रहे, वह स्वयभित्रार कहा जाता है। इसी का नाम अनेकातिक मी है। अहाँ साध्य का अमाव है, वहाँ साधन (हेत्र) का रहना ही उसका व्यभित्रार है। इसी को साध्यामायवर्द् कि कहते हैं। इसका उदाहरण यह है कि पर्वत अगिनमान है, प्रमेय होने से। यहाँ प्रमेयत्व को हेत्र है, वह साध्य अप्रिक्त अमाव-स्वल जलादि में वर्चमान रहने से व्यभित्रारत हो जाता है। इसलिए, यह सव्यभित्रार है। जो हेत्र कहते हैं। जैसे—राव्द नित्य है, कहतक (उत्यक्त) होने के कारण। यहाँ कृतकल जो हेत्र है, वह नित्यत्व के अमाव-स्थल अगित्यत्व से व्यक्त है, वहीत्यत्व के दित्य है। इसलिए, साध्यामाव है व्यक्त हैं, वह नित्यत्व के स्थात है। इसलिए, साध्यामाव के क्यात है। स्वित्यत्व ही हमलिए, साध्यामाव के क्यात है। स्वित्यत्व ही हमलिए, साध्यामाव के क्यात है। से विष्ट हेत हो जाता है।

जिसका प्रतिपक्ष (विपरीत छाधक, राष्ट्र) दूसरा हेत्र विध्यमान हो, यह प्रकरणसम कहा जातांन्न-द्वसी का नाम सम्प्रतिपद्म मो है। तातप्य यह है कि जहाँ वादी ने छाध्य के साथक हेत्र का प्रयोग किया, यहाँ प्रतिवादी साध्य-भाव के साथक हेत्वन्तर का प्रयोग करे, तो ऐसे स्थल में सम्प्रतिवादी प्राध्य-भाव के साथक हेत्वन्तर का प्रयोग करे, तो ऐसे स्थल में सम्प्रतिवादी कहा, प्रतिवादी कहा हैं प्रयोग करे में प्रतिवादी कहा हैं प्रयोग करे उत्तर में प्रतिवादी कहता हैं प्रयोग करे स्थल में की उपलिख नहीं होती। इस प्रतिवादी के हत्वन्तर दिलाने से प्रकरण की स्थाति नहीं होती, किन्तु विचार चलता ही रहता है। सन् हेत्र का प्रयोग करने पर विचार समाप्त हो साता है और सम्प्रतिवादी के स्थलन होता की समाप्ति में समर्थ नहीं होता। इसीलिए, प्रकरण के समान होने से इसकी प्रकरणसम कहते हैं।

जी हेतु साध्य के समान ही स्वयं श्रस्ति है, उसकी साध्यसम कहते हैं। तास्पर्य यह है कि सिद्ध जो हेतु है बही साध्य का साधक होता है, जो स्वयम श्रस्ति है यह साध्य का साधक नहीं होता। किन्तु, साध्य के समान यह श्रसिद ही रहता है। इसलिए, यह साध्यसम नाम का हेलाभास है। इसका उदाहरण है—शब्द गुण है, चालुप होने के कारण। यहाँ शब्द में चालुपाव हेतु अधिद है, इसलिए यह साध्य के समान अधिद होने से साध्यसम नाम का हेलामास है। साध्यसम हेनु को ही अधिद भी कहते हैं। सोपाधिक हेतु को भी अधिद कहते हैं। उपाधि से युक्त का नाम सोपाधिक है। जो साध्य का न्यापक और साधन का अन्यापक है, उसकी उपाधि कहते हैं। उपाधि का विशेष विवेचन उदयनाचार्य की किरणावली में लिखा है। हमने भी 'वार्षाक-हभीन' में इसकी विशेष चर्चा की है।

जिसका साध्यभाय प्रमाणान्तर से निश्चित है, वह कालातीत या कालात्यवापदिए कहा जाता है। इसी का नाम गिषत मी है। जैसे—श्रप्त शीतल है, प्रमा के आश्य होने से। यहाँ राष्ट्र जो शीतलत्व है, उसका श्रमाव (उप्पत्व) प्रत्यस्त प्रमाण से ही निश्चत है, इसलिए हेतु-वाक्य के अश्यण के पहले ही साध्यामाय (उष्पत्व) का निश्चय प्रत्यस्त प्रमाण से ही सिद्ध होने के कारण प्रयोक्ता की हेतु-वाक्य के जात्या ए नहीं करना चाहिए था; क्योंक जनतक साध्य की सिद्ध नहीं होती, तमी तक हेतु-वाक्य के प्रयोग का सम्य रहता है। जन साध्य का श्रमाव प्रत्यन से प्रदीत हो गया, तन हेतु के प्रयोग का काल श्रतीत हो जाने से कालातीत नाम का है। वामा हो वा सा है। इस प्रकार, पाँच हैत्यामास्रो का सिद्ध विवरण दिखाकर हैत्यामास्य के गद क्रमग्रास श्रवशेष छुत श्रादि पद्मां का विवेचन किया जाता है।

छल-छल का विवेचन करते हुए महर्षि गौतम ने लिखा है- 'वचनविघातोऽर्ध-विकल्योपपत्या छलम्' (न्या॰ स्० १।२।१०)। इसका तासमें यह है कि वक्ता के अमिमिनेत अर्ध के उपपादन द्वारा जो वचन का विरोध प्रदर्शन है, वही छल है। जैसे, किसी ने नवीन कम्बल के अमिप्राय से 'इस ब्राह्मण् के पास नव कम्बल हैं' ऐसा प्रयोग किया। प्रतिवादी इस वाक्य में नव सब्द का नव (६) संख्या बताकर कहता है—इस दरिद्र के पास नव (६) कहाँ से आ सकते हैं। यहाँ नव का अर्थ नव संख्या (जो वक्ता का अमिप्राय नहीं है) सताकर उसके वचन को काटना छल कहा जाता है।

यह छल तीन प्रकार का होता है—याक्छल, सामान्य छल और उपचार छल । शांक वृत्ति के व्यत्यय से जो श्रयांन्तर की कल्पना है, यह वाक्छल है। इसका उदाहरण पूर्वोक्त (नय कम्बलवाला) है। यहाँ शक्ति-वृत्ति के व्यत्यय से श्रयांन्तर की

कल्पना चाक्छ्ल है।

तासर्य-वृत्ति के ब्यायय से जो अर्थान्तर की कल्पना है, यह सामान्य-छत है। जैसे—ब्राह्मण में विद्या सम्मव है, इस अभिमाय से किसी ने ब्राह्मण में विद्या है, ऐसा प्रयोग किया, इस पर प्रतिवादी कहता है कि यह आप क्यों कहते हैं, मूर्ज भी बहुत-से ब्राह्मण है। यहाँ छत्तवादी नियम में तासर्य मानकर यादी के वचन का खरडन करता है। अता, तासर्य-वृत्ति के व्यस्यय से अर्थान्तर की कल्पना करने के कारण इसके सामान्य-छत कहा जाता है।

लचुणायृत्ति के व्यायय से जी श्रयांन्तर की कल्पना है, उसी को उपचार-छल फहते हैं। जैसे, मश्चस्य व्यक्ति के बोलने के श्रामियाय से 'मश्चाः क्रोयांन्त' इस वावय का वादी के उबारण करने पर प्रतिवादी कहता है कि अचेतन मझ किस
प्रकार गोल सकता है? यहाँ मझर्य व्यक्ति के ब्रोलने के अभिप्राय में जो वादों का
प्रयोग था, उसको छलवादी छिपाकर शक्यार्थ के अभिप्राय से खरडन करता है।
इसिएए लच्चणावृत्ति के व्यत्यय होने के कारण यह उपचार-छल माना गया है।
लच्चणा का हो नाम उपचार है।

जाति—जाति की परिमापा महर्षि गीतम ने इस प्रकार को है—'साधम्यं-वैधम्यांम्यां प्रत्यवस्थानं जातिः'। तालर्ष यह है कि साधम्यं श्रीर वैधम्यं से साध्य को जो अनुपपत्ति है, उसका प्रदर्शन करना जाति है। बादी यदि उदाहरखा-सध्यमं से साध्य को उपपत्ति दिखाता है, तो उसो समय प्रतिवादी उदाहरखा के वैधम्यं से साध्य की असिंह दिखाता है, तो उसो समय प्रतिवादी उदाहरखा के वैधम्यं से साध्य की श्रसिंह दिखाता है, तो उसी समय प्रतिवादी उदाहरखा के साध्य की श्रसिंह दिखाता है, तो उसी समय प्रतिवादी उदाहरखा के साध्य की श्रसिंह दिखाता है। इसी को जाति कहते हैं। वह जाति नौबीस प्रकार की होती है—साधम्यसम, वैधम्यक्षम, उत्कर्षसम, अपकर्षसम, व्यवस्थम, अवस्यसम, प्राप्तिसम, अप्रतिवाद, प्रमुक्तिम, प्रमुक्तिम, प्रतिहान्तसम, अनुप्रतिसम, स्विद्यान्तसम, अनुप्रतिसम, अध्ययसम, प्रकरण्यम, हेनुसम, अप्रतिसम, अधिरास्त अधिरास्तिम, अप्रतिसम, अधिरास्तिम, अधिरास्तिम, अधिरास्तिम, अप्रतिसम, अधिरास्तिम, अधिरास्तिम।

- (1) साध्ययंसम—कार्य होने से घट के छहरा शब्द झानित्य है, यह वादी का आतुमान-प्रकार है। प्रतिवादी का जात्सुत्तर यह होता है कि अपूर्व होने के कारण आकाश के सहसा शब्द नित्य है। तालर्य यह है कि जिए प्रकार घट में रहनेवाला जो कृतकत्व है, उपका साध्यर्य होने से शब्द का अनित्यत्व खिद्र है। उसी प्रकार, नित्य आकाश में रहनेवाला जो अपूर्वत्व है, उसका साध्यर्य शब्द में होने के कारण शब्द नित्य ही क्यों नहीं होता, इस प्रकार का प्रतिवादी का उत्तर साध्ययनाम का जात्सुत्तर होता है।
- (२) वैधन्यंत्रस्— उक्त स्थल में ही ख्रिनित्य पट का वैधन्यं रूप जो अमूर्जल है, उस अमूर्जल के शब्द में रहने के कारण शब्द नित्य क्यों नहीं ? इस प्रकार का उत्तर वैधन्यंतम कहा जाता है।
- (३) डस्फ्रॅंसम— जिस प्रकार उक्त स्पल में कार्य होने के कारण, घट का सायम्य होने से, यदि शब्द का अनित्यत्व साधन करते हैं, तो घट के सहश ही शब्द भी मूर्त होना चाहिए। लेकिन, शब्द मूर्च नहीं है, इसलिए अनित्य भी नहीं हो सकता। ताल्पर्य यह है कि यदि घट के समान शब्द मूर्च नहीं है, तो घट के समान अनित्य भी वह नहीं होगा। यहाँ शब्द में घर्मान्तर (मूर्चत्व घर्म) का अपादान करना है।
- (४) अवकर्षसम—यदि उक्त स्पल में घट के सहस्य कार्य होने से शब्द में अनित्यत्व का साधन करते हैं, तो घट जिस प्रकार ओनेन्द्रिय का विषय नहीं (अक्षावस) है, उसी प्रकार भी शब्द भी अक्षावस हो जायगा। यहाँ शब्द में आवसात का अपकर्ष दिखाना है।

- (५) वर्ष्यंतम—वर्षानीय हेतुरुप जो घर्म है, उसको वर्ष कहते हैं। पृत्रीक स्थल में, शब्द में जो कार्यत्व है, यह तालु, करूठ श्रीर श्रोष्ठ श्रादि के व्यापार से जन्य है श्रीर घट में जो कार्यत्व है, यह कुम्मकार के व्यापार से जन्य है, इसलिए हप्टान्त श्रीर दार्धान्तिक में भिन्नता होने से घट के ह्यान्त से शब्द में श्रानित्यत्व का साधन नहीं कर सकते।
 - (६) श्रवण्यंसम—सिद्ध दृष्टान्त का जो धर्म है, यह श्रवण्यं है। जैसे, जिस

प्रकार को कार्यत्य घट में है, उस प्रकार का शब्द में नहीं है।

(७) विस्त्यसम-जैसे, पूर्वोक्तरयल में कार्यस्व हेत से शब्द का जो अनित्यस्य साधन किया है, यह ठीक नहीं है; क्योंकि कार्य दो प्रकार का देखा जाता है—कोई मृदु और कोई कठोर। इसी प्रकार कोई घट आदि कार्य अनित्य और शब्द नित्य भी हो सकता. इस प्रकार कहना विकल्पसम है।

(८) साध्यसम - जैसे, घट के समान यदि शब्द ग्रानित्य है, तो शब्द के

सदश घट भी श्रोत्रेन्द्रिय का विषय होने लगेगा।

(६) प्राप्तिसम--प्राप्ति सम्बन्ध को कहते हैं, अर्थात् साध्य से सम्बद्ध जो हेत्त है, वहीं साध्य का साधक होता है, ऐसा यदि माना जाय, तो साध्य और हेत्त दोनों के परस्यर सम्बद्ध होने में कोई विशेषता न होने के कारण कौन साध्य है और कौन साधन, इस प्रकार का निश्चयातमक शान नहीं हो सकता।

(१०) बाशांशिसम-जैसे, हेत साध्य से यदि असम्बद्ध है, तो साध्य का साधक

किस प्रकार हो सकता।

(11) प्रसंगत्मम—शब्द के अनित्यत्व में क्या साथन है, और उस अनित्यत्व में भी क्या साथन है, इस प्रकार की अनवस्था का नाम प्रसंगत्म है। कैसे, शब्द के अनित्यत्व में घट-इप्टान्त साधन होता है, तो उस घट के अनित्यत्व में क्या साधन है और पुन: उस अनित्यत्व में भी क्या साथन है, इस प्रकार की आपित का नाम प्रसंगतम है।

(१३) प्रतिदृष्टान्तसम—विवद दृष्टान्त के द्वारा विवद साध्य के याभन का नाम प्रतिदृष्टान्तसम—विवद दृष्टान्त के द्वारा विवद साध्य के राभन का नाम प्रतिदृष्टान्तसम है। जैसे, प्रयक्ष से विभाव्यमान (उत्पाद्यमान) होने के कारण पट के सहरा शब्द श्रानित्य है। वादी के ऐसा कहने पर प्रतिवादी कहता है— प्रयक्ष से विभाव्यमान (उत्पाद्यमान) होने के कारण श्राकाश के स्वरूप शब्द नित्य है। कुश्रा श्रादि के स्वनन-प्रयक्ष से श्राकाश में विभाव्यमान होता है, इस्तिए श्राकाश दृष्टान्त से स्वरूप के श्रानित्यत्य ने विवद उसे नित्य सिंद करना प्रतिदृष्टान्तसम नाम का सात्युत्तर है।

(12) शतुपपासिसम — जैसे, राज्य के ख्रानित्यत्व का साधन कार्याव हेता है, यह राज्य की उत्पत्ति के पहले नहीं है। वयोंकि, धर्मी के नहीं रहने पर धर्म का रहना ख्रासम्मव है। इसलिए, कार्यंत्व धर्म से साध्य जो ख्रानित्यत्व है, यह राज्य में नहीं है, रशिलए राज्य नित्य हो जाता है श्रीर नित्य उत्पन्न नहीं से राज्य ख्रानित्य नहीं है। इसला राज्य में स्वाप्त के साम्य ख्रानित्य नहीं है। सक्ता।

- (१४) संगयसम—जिस प्रकार, कार्येत्व के साधार्य से घट के सहश शब्द को श्रनित्व मानते हैं, उसी प्रकार ऐन्द्रियकत्व के साधार्य से नित्य घटत्व के समान शब्द की नित्य क्यों नहीं मानते !
- (१५) मकरणसम-संशायसम में, शब्द का नित्यत्व श्रीर श्रनित्यत्व, दोनों की समानता रहती है; किन्तु प्रकरणसम में विपरीत श्रनुसान का पूर्वानुसान बाधकत्वेन परिश्रित किया जाता है।
- (१६) हेतुसम—हेतु साप्य से पूर्वकालिक अथवा उत्तरकालिक समकालिक है। हेतु को साप्य से पूर्वकालिक मानने में, हेतुकाल में साध्य के अभाव होने से, हेतु किसका सापक होगा, और साप्य से उत्तरकाल में हेतु के होने में साप्य तो सिद्ध ही है, तो किर हेतु किसका सापन करेगा! क्योंकि, जो सिद्ध है, उसका सापन व्यर्थ होता है और समकालिक मानने में सब्देतर विपाय (सींग) की तरह साध्य-सापन-माय नहीं हो सकता। जिस अकार सहुद्ध के दोनों सींग एक काल में उसका होने के परस्य साध्य-साधन नहीं होता, उसी प्रकार होते के कारण दोनों में परस्यर साध्य-साधन नहीं होता, उसी प्रकार होते हैं कारण दोनों में परस्यर साध्य-साध्य-साध्य-साध्य नाम नहीं हो सकता।
- (10) धर्मावित्तिसम—यहाँ अर्यापत्ति शब्द से अर्यापत्ति के आमास का अद्य किया जाता है। जैसे, शब्द अनित्य है, इस प्रतिशा से सिद्ध हो जाता है कि शब्द से मिन्न शब्द नित्य है, इसलिएं घट भी नित्य ही हो जाता है, तो इसके दृशन्त से शब्द अनित्य किस प्रकार हो सकता है ?
- (१८) श्रविरोपसम जैसे, कार्यलरूप समानधर्म होने के कारण शब्द श्रीर घट इन दोनों में विशेषता न होने से दोनों को श्रनित्य मानते हैं, उसी प्रकार प्रमेयलरूप समानधर्म होने के कारण सकल पदार्य श्रविशेष होने से नित्य श्रयवा श्रनित्य एकरूप हो जायगा।
- (१६) उपपत्तिसम—जैसे, कार्यत्व की उपपत्ति होने पर शब्द में श्रनित्यत्व का साभन करते हैं, उसी प्रकार निरवयत्व की उपपत्ति होने पर शब्द में नित्यत्व की सिक्षि वयों नहीं होती ?
- (२०) उपख्विधसम—जैसे, वादों के धूम हेतु से आफ्रिका साधन करने पर मतिवादी कहता है कि धूम के दिना भी आलोक आदि कारखान्तर से आफ्रिकी विदि होती है, तो पूम से ही आफ्रिकी की सिद्धि क्यों करते !
- (२१) श्रवुप्विध्यसम—कार्यत्य-हेतु से शब्द के श्रानित्यत्य का साधन करने पर मितवादी कहता है कि शब्द तो कृतक (कार्य, उत्पन्न होनेवाला) नहीं है; क्योंकि उचारण के पहले भी वह विद्यमान है। देवल श्रावरण के कार्य शब्द की उपलब्धि नहीं होती। यदि यह कहें कि श्रावरण की मीतो उपलब्धि नहीं होती, तो यह कहा जाता है कि श्रावरण की श्राप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की उपलब्धि नहीं होती, हवलिए श्रावरण की उपलब्धि मी उपलब्धि नहीं होती, हवलिए श्रावरण की उपलब्धि ही तिक होती है। श्रात, शब्द श्रानिल नहीं हो सकता।
- (२२) निखसम—रान्द में जो अतित्यत्व-रूप धर्म है, वह नित्य है अपवा अनित्य ! यदि नित्य मार्ने, तो धर्मी के विना धर्म की स्थिति नहीं हो सकती, धर्मी

शब्द को भी नित्य मानना त्रावश्यक हो जाता है। यदि श्रनित्य मार्ने, तो श्रनित्यत्व ही यदि श्रनित्य है, तो शब्द नित्य हो जाता है।

- (२३) अनित्यसम—यदि कतक (कार्य) होने के कारण घट के साधम्य से राष्ट्र को अनित्य मार्ने, तो प्रमेय होने के कारण घट के साधम्य से सकल पदार्य अनित्य होने लगेगा। यदि ऐसा न मार्ने, तो शब्द भी अनित्य नहीं हो सकता।
- (२९) कार्यसम—शब्द श्रिनित्य है, वादी के ऐसा कहने पर प्रतिवादी कहता है कि कार्य तो जन्य और ज्ञान्य दोनों होता है। इस स्थित में कार्य होने से, शान्य होने के कारण, शब्द नित्य भी हो सकता है। इसलिए, कार्यत्व-हेतु श्रिनित्यत्व का साथक नहीं हो सकता।

इन पूर्वोक्त जातियों में साधम्यैसम, प्रकरणसम, कार्यसम, संश्यसम स्नादि जो बहुत-सी जातियाँ हैं, उनके स्नन्त में दूपरण के एक होने पर भी, केवल दूपरण के उद्भावन का प्रकार मिन्न होने से वे पूपक-पूथक लिखी गई हैं।

निग्रह-स्थान

वादी अथवा प्रतिवादी जिस स्थान में जाने से पराजित समझा जाता है, उसी को निम्नह-स्थान कहा जाता है।

यह बाईस मकार का है—प्रतिशा-हानि, प्रतिशन्तर, प्रतिशा-विरोध, प्रतिशा-संन्यास, हेत्वन्तर, अर्यान्तर, निरर्षक, श्रविशातार्थ, अपार्थक, अमासकाल, न्यून, अधिक, पुनवक्त, अन्तुभाषण, अशान, अप्रतिमा, विद्येप, मतातुश, पर्यतुपोच्योपेहण, निरतुयोज्यानियोग, अपविद्यान्त और हेत्वाभास।

- (1) प्रतिज्ञा-कृषिन—प्रतिज्ञा के त्याग का नाम 'प्रतिज्ञा-कृषि' है। जैसे, वादी ने कहा—इन्द्रिय के विषय होने से शब्द श्रानित्य है। जब प्रतिवादी कहता है कि इन्द्रिय के विषय होने पर भी शब्द नित्य है, तब यदि वादी यह कहे कि नित्य ही शब्द रहे, इस प्रकार प्रतिज्ञा के त्याग करने से प्रतिज्ञा-कृषि नाम के स्थान में वादी निरहीत हो जाता है।
- (२) प्रतिज्ञान्तर—पूर्ववत् शन्द के ख्रानित्यत्व की प्रतिज्ञा कर लग दूषरा दोष दिखाया जाता है, तम दूषरी प्रतिज्ञा कर ली जाती है, यही 'प्रतिज्ञान्तर' है। जैसे, सर्वगत सामान्य नित्य है, तो असर्वगत शन्द श्रानित्य है।

(३) प्रतिज्ञा-विरोध — यतिशा और देतुशास्य में विरोध का नाम 'प्रतिश्च-विरोध' है। जैसे, गुरा से मिन्न की उपलब्धि न होने के कारण द्रव्य गुरा से मिन्न है।

यह हेत-बाक्य प्रतिज्ञा-बाक्य से बिलकुल विरुद्ध है।

(६) प्रतिका-संन्यास-पूर्व में की गई प्रतिका के अपलाप का नाम प्रतिका-संन्यात है। शन्द के अनित्यत्व की प्रतिका कर दूखों के द्वारा क्षेत्र दिखाये जाने पर कहे कि कीन कहता है कि शन्द अनित्य है। इस प्रकार प्रतिका का अपलाप करना 'प्रतिका-संन्यात' है।

- (५) हेखन्तर—बाह्मेन्द्रिय से प्रत्यक्त होने के कारण शब्द श्रानित्य है। इस हेत्र के सामान्य में व्यक्तिचार दिखाने पर 'सामान्यवस्त्रे सित' इत्यादि विशेषण लगाकर दूसरा हेत्र कहना ही 'हित्यन्तर' है।
- े (६) श्रयांन्तर—िकसी हेतु के प्रयोग करने पर हेतु शब्द का निर्वचन या ब्युत्पत्ति 'श्रयांन्तर' है।
- (७) निर्धंक—निरधंक शब्द का प्रयोग करना ही 'निरधंक' नाम का निम्नह-स्थान है। जैसे—ख,फ,छ,ठ,ग होने से ज,व,ग,ड,द के समान क,च,ट,स,प शब्द नित्य है।
- (८) अविज्ञातार्थ—तीन बार कहने पर भी कठिन या अप्रिष्ठ या अन्य भाषास्य शब्द होने से जो मध्यस्य की समक्त में न आवे, ऐसी उक्ति को 'अविज्ञातार्थ' कहते हैं।
- (६) श्रवार्थक—श्राकांचा, योग्यता श्रादि से रहित परस्पर श्रयम्बद नो उक्ति है, वह श्रवार्थक है। नैसे—'दश दाडिमानि, पडपूपाः' इत्यादि या 'श्रप्रमा विश्वति'।
- (१०) श्रप्रातकाल व्यमातकाल वह है, जहाँ मतिशा, देत श्रादि न्यायानयवों का विपरीत प्रयोग किया जाय। जैसे-महानस के समान धूमवान होने से श्रिप्तमान पर्वत है, हत्यादि।
 - (11) न्यून-प्रतिज्ञादि श्रवयवों में किसी का प्रयोग नहीं करना 'न्यून' है।
- (1२) अधिक—'ञ्चिषक' वह है, जहाँ एक ही उदाहरण से साध्य की सिद्धि हो जाने पर दूसरा हेतु या उदाहरण उपन्यस्त किया जाय ।
- (१३) पुनरुक्त-एक ही बात को उन्हीं शब्दों या पर्यायवाची शब्दों के द्वारा बार-बार कहना 'पुनरुक्त' है।
- पारचार करना 'पुनक्क' है। (१५) धन्तुमायल-जोलो, बोलो, बोलो, इस प्रकार तीन बार प्रध्यस्य के कहने पर भी नहीं बोलना 'श्रुनतुमायल' है।
- (१५) अज्ञान—वादी या प्रतिवादी के उक्त धर्म को मध्यस्य के द्वारा समक्त लिये जाने पर भी वादी या प्रतिवादी का नहीं समक्तना 'श्रज्ञान' है।
- (१६) श्रमिक्सा—प्रश्न के समक्त लेने पर और उसका श्रनुवाद कर देने पर मी
- उत्तर का स्फ्रिरित न होना 'श्रमितमा' है। (१०) विषेप-स्वयं श्रयोग्य प्रमाणित होकर कार्यान्तर के व्याज से श्रलग
- होने की चेष्टा करना 'विचेष' है। (१८) मताजुका—'मतानुका' उसे कहते हैं---जब कोई किसी से करें, 'त
- चोर है', तो इसके उत्तर में यह कहे 'तू भी चोर है'। इससे अपने में चोरल का परिहार न कर, दूसरे को चोर कहने से अपने में चोर होने का अनुमान हो जाता है।
- (१६) पर्वत्योज्योपेक्ण-वस्तुतः निष्ठह-स्थान में स्नाने पर भी 'तुम निष्रहीत हो', ऐसा नहीं कहना 'पर्यन्योज्योपेक्षण' है ।
- (२०) निरत्त्रयोज्यानुयोग—बस्तुतः निष्ठह्-स्थान न होने पर मी 'तुम निर्ग्रहीत हो', इस प्रकार कहना 'निरनुयोज्यानुयोग' है।

- (२१) व्यक्तिदान्त-- जिस सिदान्त के श्राधार पर जो कहा जा रहा है, उसे छोड़कर बीच में ही दूसरी कथा कहना 'श्रुपसिदान्त' है।
 - (२२) हेखामास-इसका विवेचन पहले किया जा चुका है।

हस प्रकार, सेलह पहायों का संस्था ने विशेचन किया गया। यथि, प्रमाणादि सेलह पदार्थों में प्रमेच के मिल को पन्द्रह पदार्थों हैं, और प्रमेच में भी अर्थ के भिन्न को ग्यारह प्रमेय हैं, उन सक्का अन्तर्भाव अर्थ में ही हो जाता है, और यह स्वकार-सम्मत भी है, तो भी मोस का कारणीभूत को तस्व-शान है, उसके उपयोगी होने के कारण प्रथक-प्रयक् सोलहो पदार्थों का विशेचन स्वकार ने किया है।

ये सोलहो पदार्थ मोज्ञ में उपयोगी होते हैं। दुःख की ब्रात्यन्तिक निवृत्ति को मोस् कहते हैं। दुःख की उत्पत्ति जन्म, मर्ग्य श्रीर गर्भवास-रूप प्रत्यभाव से होती है और मुख-दु:ख का उपमोग-रूप जो फल है, उसकी जनक जो प्रवृत्ति है, उसी से प्रेत्यमान उत्पन्न होता है। प्रेत्यमान प्रवृत्ति का ही कार्य है। मनोगत राग-द्वेप मोहरूप जो दोप हैं, वे ही प्रवृत्ति के मूल हैं। दोप का भी कारण मिथ्या ज्ञान है। इसलिए, मिथ्याज्ञान की निवृत्ति से दोप की निवृत्ति होती है श्रीर मिथ्याज्ञान की निवृत्ति शरीर, इन्द्रिय तथा विषय के अतिरिक्त आत्मतस्व के ज्ञान से होती है। प्रमेयभूत तत्त्वों का ज्ञान ही प्रमाखों का मुख्य प्रयोजन है श्रीर इन्द्रियातीत हाता है। प्रमान पूर्व तथा का साम हा मानाया का मुख्य प्रयोगन ह आर इंग्रह्म विषयों का जान अनुमान के ही अपीन है। अनुमान मी पाँच अववयों से मुक्त है और इष्टान्त ही उसका जीवन है। तर्क अनुमान का सहायक होता है। इसलिए, इष्टान्त जिसका जीवन है, ऐसा पञ्चावयब-युक्त अनुमान ही, तर्क की सहायता से, सिद्धान्त के अनुसार, संशय के निराकरण हारा, निर्णय कराने में समर्थ ही सकता है। निर्णय भी वह-प्रतिवद्य-परिग्रह-रूप कथा (शाख-विचार) में, बाद से, इद होता है। वादरूप कथा में वितरहा, हैवामाय, छुत्न, जाति ग्रीर निग्रहस्थान—ये सब हेय होते हैं। अतः, इन सब के त्याग के लिए इनके स्वरूप का ज्ञान भी आवश्यक हो जाता है। इस प्रकार, सूत्रकार से निर्दिष्ट सकल पदायों का ज्ञान मोक्स में उपयोगी होता है। एक बात और जानने योग्य है कि जल्म आदिका प्रयोग स्वयं नहीं करना चाहिए। दसरा प्रयोग करे, तो मध्यस्य को जना देना चाहिए। दसरा मूर्ख या दराग्रही हो, तो चुप रह जाना चाहिए। यदि मध्यस्य श्रामित दे, तो छल श्रादि से मी उसे परास्त करना चाहिए। अन्यया मूर्ख को विजयो समझकर अशानी लोग उसके मत का श्रवलम्बन कर श्रनेक प्रकार के कुमार्ग में एँस जायेंगे। इससे यह चिद्र होता है कि मूखों स्त्रीर दुराप्रहियों को परास्त करने के लिए हो स्त्राचार्य ने छलादि का प्रयोग किया है। लिखा भी है—

> 'गतानुगतिको लोक: इमार्ग तत् प्रतारित: । मार्गादित छलादीनि प्राह कारुणिको मुनि:॥'

श्चन यह विचार किया जाता है कि प्रमाशादि सोलह पदार्थों के प्रतिपादन करनेवाले इस शास्त्र को न्याय कैसे कहा जाता है ! व्ह्यावयय सं सुक्त पदार्थानुमान को ही शास्त्रकारों ने न्याय कहा है। यह तो प्रमाखादि छोलह पदायों का प्रतिपादन करता है।

इसका उत्तर यह है कि 'प्राधान्येन व्यपदेशा भवन्ति' इस न्याय से इसको भी न्याय ही कहा गया है। सकल विद्याओं का अनुप्राहक और सकल कर्मानुष्ठानों का साधन होने के कारख न्याय है को प्रधान माना गया है। इसलिए उद्योतकराचार्य ने भी न्यायवार्तिक में 'सोऽयं परमों न्यायः विप्रविपन्नपुरुपं प्रति प्रविपादकत्वाद' इस वार्तिक से 'परमन्याय' शब्द से इसका व्यवहार किया है। परमन्याय का ताल्यं सुख्य प्रमाख है और यही इस शास्त्र का मुख्य प्रविपाद विषय है।

नीयते = प्राप्यते विविज्ञतार्यसिद्धः श्रनेन—इष ब्युत्सिज्ञ से स्याय शब्द का श्रर्यं तर्कानुग्रहीत श्रीर पञ्चावयवयुक्त श्रनुमान ही होता है। यह स्याय-शास्त्र कक्त शास्त्रों का उपकारक श्रीर समस्त लौकिक तथा वैदिक कर्मों का श्राश्रय है। महिष वात्स्यायन (जिसको पश्चिलस्वामो भी कहते हैं) ने भी स्यायमाध्य में लिखा है—

> 'सेयमान्वीत्तिकी विद्या प्रमाणादिपदार्थे' प्रविभव्य माना— प्रदीयः सर्वविद्यानासुगयः सर्वकर्मणास् । श्राप्रयः सर्वधर्माणां विद्योदेशे प्रास्तिता ॥'

> > —स्याद्र भाव, सुव १

तात्वर्य यह है कि प्रमाणादि सोलह पदायों में विभक्त यह श्रान्वीचिकी सब वियाशों का प्रकाशक, सकल कमों का उपाय और सकल वर्मी का श्राधार है।

इसकी परीचा विद्या के उद्देश्य में की गई है। लोक-संस्थिति के हेत चार

पकार की विद्या मानी गई है--ग्रान्वीज्ञिकी, त्रयी, वार्ता ग्रीर दग्डनीति।

यहाँ आन्वीतिकी का ऋषं न्याय-विद्या है। प्रत्यक्त और आगम से नो ईतित है, उनके पुनः ईक्षण का नाम अन्वीक्षा है और उनके ने प्रवृत्त है, उनको आन्वीतिकी कहते हैं। यही तकाँतुरहीत पञ्चावयवयुक्त न्याय है। यह नव विद्याओं में प्रधान है। इनीलिए, इनका नाम 'न्याय-शास्त्र' है।

श्रव यह विचारणीय है कि उक्त सीलह पदायों के तत्व-शान से जो मुक्ति होती है, यह तत्व-शान के अव्यवहित श्रनन्तर श्रयवा क्रमशः श्रव्यवहित श्रनन्तर तो कह नहीं सकते, क्योंकि कारण के नाश से ही कार्य का नाश होता है— 'कारणनाशाद कार्यनाशाः'। यह न्याय स्वेतन्त-सिंह है। श्रव यह विचारना है कि भीच क्या है श्रीर उसका कारण क्या है? तथा उसने पहले क्या होता है? मोच कं कारण का विचार करने पर सकल दुःक का मुक्त कारण कम ही प्रतीत होता है; क्योंकि जो जन्म नहीं लेता, उसे दुःख नहीं होता। इसक्लिए, दुःख का कारण जन्म ही विचार करने पर सकल हुःख नहीं होता। इसक्लिए, दुःख का कारण जन्म ही विचार होता है। जन्म का कारण है— धर्म-श्रयमी धर्माधर्म को ही सुवकार ने मृत्वि शन्द से कहा है— प्रवृत्ति के कारण ही धर्माधर्म होने हैं। प्रवृत्ति का मी कारण होप है। मिथ्या शान ही दोप का मूल है।

जिसके द्वारा विविक्षित अर्थ की प्राप्ति हो । २. प्रकाशक । ३. न्याय-विद्या ।

श्रतिरिक्त उसका ग्राश्रय श्रात्मा को माने, तो भी उसमें यह विकल्प होता है कि श्रात्मा नित्य है, श्रथवा श्रनित्य !

यदि नित्य सानते हैं, तो उसका उच्छेद हो नहीं सकता; क्योंकि नित्य वहीं कहा जाता है, जिसका कमी विनाश न हो। इस स्थिति में आत्मा के उच्छेद की आश्राह्मा हो नहीं हो सकती। यदि आत्मा को अनित्य माना जाय, तम तो मोज के लिए किसी की प्रवृत्ति ही नहीं होगी; क्योंकि कोई भी खुदिमान् पुश्त आत्मारा के लिए प्रवृत्त नहीं हो सकता। संसार में सबमें प्रिय आत्मा हो होता है। श्रुति भी यही बताती है—'आत्मनस्य कामाय सर्वे प्रयं मवति'। और, आत्मा को अनित्य मानने से यह लोक-प्रविद्ध व्यवहार उपपन्न नहीं होता कि अमुक-अमुक मुक्त हो गये। इससे पर सिद होता है कि मोज्ञरूप धर्म के अतिरक्त, उसका आश्रय धर्मी कोई अवस्य है, और वह नित्य है।

विशानवादी वीहीं का सत है कि धर्मी के नियुत्त होने से जिस निर्मल शान का उदय होता है, वही मोस है। उनका कहना है कि शान तो स्वभाव से ही निर्मल और स्वच्छ है, केवल आश्रय—शातमा—के सम्बन्ध से वह मिलन हो जाता है। आश्रय के निवृत्त हो जाने पर प्रतिस्था निर्मल शान का उदय होता रहता है। वही 'महोदय' कहा जाता है और उसी का नाम 'मोस' है। परन्तु, विशानवादी का यह मत मी ठीक नहीं जैंचता। कारण, इसने सामग्री का श्रमाव और सामानाधिकरस्थ की श्रमाव सी है। दही है। तात्य यह है कि निर्मल शानोदय में चार प्रकार की मावनाएँ कारण होती है। ये हो महोदय की सामग्रियाँ है। 'धर्म दुःखं, सर्व स्थासुमं स्थास की श्रमाव सी सी पर्म से सुस्त से सुम्म में प्रसिद है। इसका विवेचन पूर्यंत्या बीट दर्शन में किया गया है।

श्रव यहाँ विचारना है कि साधारण्वया जायमान को भावना है, यह श्रिमिशान की जनक नहीं होती है; किन्तु श्रितिशय जायमान को भावना है, वह श्रिमिशान की जनक होती है। यथा, स्पष्ट लच्चण से रहित मणि को एक बार देखने ही से उसका यथार्थ परिचय नहीं होता, किन्तु बार-बार निरोज्जण-परोज्चण से ही उसका यथार्थ परिचय नहीं होता, किन्तु बार-बार निरोज्जण-परोज्चण से ही उसका यथार्थ परिचय होता है। परन्तु, विज्ञानवारी बीही के मत में भावना का प्रकर्ष होता है, श्रिरथर में नहीं। स्त्रीर सकता। कारण्य, रिचर परार्थ में हो भावना का प्रकर्ष होता है, श्रिरथर में नहीं। श्रीर उनके मत में भावना का श्राधार कोई मी रिचर नहीं है। वयोंकि, उनके मत में वन कुछ ज्ञिष्क ही माना बाता है, रिचर कुछ भी नहीं। श्रास्मा के भी प्रतिज्ञण निम्न-भिम्न होने से 'दुःखं चिंखक' हत्यदि भावना का प्रकर्ष हर्यों श्रवस्मव ही है। हत्तिए, मोज-शमभी का श्रभाय उनके मत में विद्य होता है।

सामानाधिकरस्य की.मी.-वपपचि इनके मत में नहीं होती। सामानाधिकरस्य का

शन स्वयं निवृत्त होता है। मिन्या शान के नष्ट होने से प्रवृत्ति के कारण जो राग, हैए श्रादि दोष है, वे स्वयं निवृत्त हो जाते हैं; क्योंकि कारण के नाश होने से कार्य का नाश श्रवर्यमावी हो जाता है,—'कारणनाशात् कार्यनाशाः' यह सर्वतन्त्र-स्विहान्त है। दोष के नष्ट होने पर प्रवृत्ति भी नहीं हो सकता, श्रोर प्रवृत्ति के न होने से कन्म भी नहीं हो सकता, क्योंकि जन्म का कारण धर्माधर्म-े प प्रवृत्ति हो है। जन्म का श्रपाय (नाश) होने से हु:ख का भी आत्यन्तिक उच्छेद हो जाता है। इसी श्रायन्तिक तु:ख-निवृत्ति काम श्रपवर्य या मोद्य है। श्रायन्तिक दु:ख-निवृत्ति व होने स्वातीय हु:खान्तर की उत्पत्ति होने की सम्मावना भी नहीं रहती। यही विद्यान्त महर्षि गीतम का है—

'दुःख-जन्म-प्रवृत्ति-दोप-मिथ्याज्ञानानामुत्तरोत्तरापाये तदनन्तरापायादपवर्गः।'

—गौ॰ स्॰ शार

श्चर्यात्, दुःख, जन्म, प्रवृत्ति, दोष और मिध्या-शन—इनकं उत्तरोत्तर के नाय से पूर्व-पूर्व के नाय क्षेत्रे के कारच श्चरवर्ग होता है। इससे सिद्ध हो जाता है कि दुःख के श्वरवन्त उच्छेद का ही नाम श्चरवर्ग या मोहा है।

यहाँ यह श्राराङ्का होती है कि दुःख का अत्यन्त उच्छेद-रूप मोच तो अभी तक अखिद है, पुन: इसके लिए उपाय की क्या आवश्यकता है ? उत्तर यह होता है कि जितने भोज्ञवादी आचार्य है, उनके मत में मोज्ञ दथा में दुःख का अत्यन्त उच्छेद होता है। जैसे—बीद के एकदेशी माण्यिकों के मत में आलोच्छेद को ही मोच्च माना गया है। इस अवस्था में हुःख का आत्यन्तिक उच्छेद रहता ही है। इसमें कोई विवाद नहीं है। यदि ऐसा कहें कि शरीर के समान ही आला मी दुःख का हिं के ही विवाद नहीं है। यदि ऐसा कहें कि शरीर के समान ही आला मी दुःख का है है, इसलिए आत्मा मी उच्छेय है, तो यह नैयायिकों से विरोध हो जाता है, स्थीकि नैयायिक आत्मा की अविनाशी मानते हैं, और इस तरह यह विनाशशील हो जाता है। इसलिए, वन्ध्या-पुन के समान मोच का अस्तित्व असम्भव ही हो जाता है। यही इस शङ्का का ताल्यों है। परन्तु यह ठीक नहीं हैं, क्योंकि इसमें विकल्प का समाधान नहीं होता।

वैमापिकों ने आत्मोच्छेद को ही मोच माना है। वे शान-सन्तान को आत्मा मानते हैं। सन्तान का अर्थ प्रवाह होता है। प्रवाह जिस तरह प्रतिच्या नमे-नथे रूपों में उत्पन्न होता है, उसी प्रकार इनके मत में शान भी प्रतिच्या नये-नथे रूपों में उत्पन्न होता है, उसी प्रकार इनके मत में शान भी प्रतिच्या नये-नथे रूपों में उत्पन्न होता है। इसमें यह विकल्प होता है। इसमें यह विकल्प होता है। इस विश्वास अपना से हो आत्मा मान लें, तब तो कोई विवाद ही नहीं; क्योंकि आत्मोच्छेद का अर्थ शानोच्छेद हो होगा अर्थ, सोवास्त्या में शान का उच्छेद नैयायिकों का अमीट हो है। मोचायस्या में उत्पन्न को शान सा होने से जीवात्मा की हियति पायाय-इल्प रहती है, पह नैयायिकों का मान हों। इस स्थिति में शान-सन्तान को आत्मा मानकर उदका उच्छेद भोकों में माध्यमिका मानना नैयायिकों के प्रतिकृत नहीं होता, उसका उच्छेद भोकों में माध्यमिका मानना नैयायिकों के प्रतिकृत नहीं होता, हालीए उसके खरडन करने की कोई आवश्यकता नहीं होती। यदि शान-प्याह के

न्नात्मा से मिन्न शरीर न्नादि में न्नातम-बुद्धि का होना ही मिथ्या शान है। मिथ्या शान से ही न्नाव्या शान है। राग न्नीर प्रतिकृत में हो न्नाव्या होता है। राग न्नीर हेंप को ही रोप माना गया है। इसी दोष से प्रकृत होकर मनुष्य अपने शरीर के द्वारा हिंसा, चौरी न्नादि निष्दि कर्म का न्नाचरण करता है, घचन से मिथ्या भाषण करता है न्नाव्या भाषण करता है न्नादि को न्नाव्या के द्वारा दूसरे से द्रोह न्नादि करता है। इसी पाप-प्रवृत्ति को न्नाव्या करता है।

मनुष्य शरीर से जो दान, पुरव या दूसरे की रत्ता श्रादि पुरव-कर्म करता है, मन के द्वारा सबकी भलाई करने की चेष्टा करता है, ब्रौर किसी की सुराई नहीं चाहता, उसी पुरवमय प्रवृत्ति को धर्म कहा जाता है। धर्म और अधर्म दोनों की छंशा 'प्रवृत्ति' है। यश्राप धर्म श्रीर श्रधर्म प्रवृत्ति के साधन माने गये हैं, तथापि 'श्रायुर्वे पृतम्', 'ग्रजं नै प्राणिनः प्राणाः' इत्यादि व्यवहार के समान धर्म तथा अधर्म का प्रवृत्ति शब्द से सत्रकार ने व्यवहार किया है। इसी धर्माधर्मरूपी प्रवस्ति के अनुकल मनुष्य भशस्त या निन्दित शरीर प्रहण करता है। जनतक धर्माधर्मरूप प्रवृत्ति-जन्य संस्कार बना रहेगा. तबतक कर्म-फल भोगने के लिए शरीर ग्रहण करना त्रावश्यक रहता है। शरीर प्रहण करने पर प्रतिकलवेदनीय होने के कारण बाधनात्मक दुःख का होना ग्रानिवार्य रहता है। इसलिए, धर्माधर्मरूप कर्म में प्रवृत्ति के विना दुःख नहीं होता। मिथ्या शान से दुःख-पर्यन्त श्रविच्छेदेन निरन्तर प्रवर्त्तमान होता हुन्ना यही संसार शब्द का वाच्य होता है। यह घड़ी की तरह निरस्तर अनुवृत्त होता रहता है। प्रवृत्ति ही पुन: श्रावृत्ति का कारण होती है। प्रवृत्ति के विना पुनर्जन्म न होने के कारण द:ख की सम्भावना भी नहीं रहती। इसलिए, कोई भी उस अवस्था में दु:ख का श्चनभव नहीं करता। फिर प्रवृत्ति होने से दुःख से छटकारा भी नहीं पाता। इससे यह सिद्ध होता है कि घड़ी की तरह पुन:-पुन: प्रवर्त्तमान दु:खमय इस संसार में कोई विरला ही भाग्यशाली मनुष्य है, जिसने पूर्वजन्म में सकत किया है, और उस सकत के परिवाक्यण. सदगर की अपा और उनके उपदेश से संसार का ग्रमली रूप जानकर उसे हैय समझ लिया है तथा इस समस्त संसार को दु:खानुसक्त और दु:ख के आयतन के रूप में देखता श्रीर समझता है। वह किसी प्रकार इससे छुटकारा पाना चाहता है श्रीर इसके मल कारण श्रविद्या श्रीर राग, द्वेप श्रादि की निवृत्ति का उपाय खोजता है।

श्रविया की निवृत्ति का उपाय तत्त्व-शान ही है। वह तत्त्व-शान प्रमेयों की चार प्रकार की भावनाश्रों ने किसी विरत्ता ही मतुष्य को होता है। उद्देश, लव्य, परीज्ञा श्रीर विभाग, प्रमेयों को वे ही चार भावनाएँ हैं, श्रयवा दुःख, दुःखहेतु, मोत्र श्रीर उसका उपाय, ये ही चार प्रकार है। प्रकृत में ये ही चार प्राग्न हैं। दुःख ती

प्रसिद्ध है । उसका हेतु मिष्या शानादि सकल संसार है ।

मोच, अपवर्ग या मुक्ति

दुःस के झायन्तिक उन्हेंद का हो नाम मोज़ है । इसका उपाय तत्व-सान है । तत्व-सान होने पर मिष्या सान स्वयं निवृत्त हो जाता है; शंखे, रज्जु के साम से सर्व का शन स्वयं निवृत्त होता है। मिय्या शान के नष्ट होने से प्रवृत्ति के कारण जो राग, हेप आदि दोष हैं, वे स्वयं निवृत्त हो जाते हैं, क्योंकि कारण के नाश होने से कार्य का नाश अवश्यनमावी हो जाता है, —'कारणनाशात् कार्यनाशः' यह सर्वतन्त्र-छिद्वान्त है। दोप के नष्ट होने पर प्रवृत्ति भी नहीं हो सकतो, और प्रवृत्ति के न होने से जन्म भी नहीं हो सकता, क्योंकि जन्म का कारण धर्माधर्म-रूप प्रवृत्ति ही है। जन्म का अपाय (नाश) होने से इलाक भी आत्यन्तिक उच्छेद हो जाता है। इसी आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति का नाम अपवर्ष या मोज्ञ है। आत्यन्तिक दुःख-निवृत्ति का दुःख-निवृत्ति का दुःख-निवृत्ति का उत्यन्ति होने की सम्मायना भी नहीं रहती। यही सिद्धान्त महर्षि गीतम का है—

'दुःख-जन्म-प्रवृत्ति-दोप-मिध्याञ्चानानामुत्तरोत्तरापाये तदनन्तरापायाद्दपवर्गः ।' —गौ० स्०. शागर

श्रर्यात, दुःख, जन्म, प्रवृत्ति, दोप श्रीर मिथ्या-शान—इनके उत्तरोत्तर के नाश से पूर्व-दूर्व के नाश होने के कारख श्रपवर्ग होता है। इससे सिद्ध हो जाता है कि दुःख के श्ररयन्त उच्छेद का हो नाम श्रपवर्ग या मोचा है।

यहाँ यह आशाहा होती है कि दुःख का अत्यन्त उच्छेद-रूप मोज्ञ तो अभी तक अधिद है, पुन: इसके लिए उपाय की क्या आवश्यकता है? उत्तर यह होता है कि जितने मोज्ञवादी आचार्य हैं, उनके मत में मोज़-दशा में दुःख का अत्यन्त उच्छेद होता है। जैते—शीह के एकदेशी माध्यमिकों के मत में आलोच्छेद को ही मोज्ञ माना गया है। इस अवस्था में दुःख का आत्यन्तिक उच्छेद रहता ही है। इसमें कोई विवाद नहीं है। यदि ऐसा कई कि श्रारीर के समान ही आत्मा मी दुःख का हेतु है, इसलिए आत्मा भी उच्छेख है, तो यह नैयायिकों से विरोध हो जाता है, क्योंकि नैयायिक आत्मा को अविनाशी मानते हैं, और इस तरह वह विनाश्यति हो जाता है। इसलिए, वन्ध्या-पुत्र के समान मोज्ञ का अतित्य असम्मय ही हो जाता है। यही इस श्रद्ध का तात्म हैं। परन्तु यह ठीक नहीं हैं; क्योंकि इसमें विकल्प का समाधान नहीं होता।

वैमापिकों ने आत्माञ्चेद को ही मोज माना है। वे शान-धन्तान को आत्मा मानते हैं। सन्तान का अर्थ प्रवाह होता है। प्रवाह जिस तरह प्रतिज्ञ्य नये-नये रूपों में उत्पन्न होता है, उसी प्रकार इनके मत में शान भी प्रतिज्ञ्य नये-नये रूपों में उत्पन्न होता है। इसमें यह विकल्प होता है। इसमें यह विकल्प होता है। इसमें यह विकल्प होता है। इसमा उससे प्रवाह को ही आत्मा नाल सें, तब तो कोई बिवाद ही नहीं; प्योंकि आत्मोञ्चेद का अर्थ शानोज्येद ही होगा और भोजावस्या में शान का उच्छेद नैयायिकों का अर्थाष्ट हो है। मोजावस्या में शान का उच्छेद नैयायिकों का अर्थाष्ट हो है। मोजावस्या में सान को उस्ते है, यह नैयायिकों का विदाल्प हो है। इस हियति में शान-धनतान को आत्मा मानकर उसका उच्छेद मोज में माध्यमिका मानना नैयायिकों के प्रतिकृत नहीं होता, स्विलिए उसके खरडन करने की कोई आवस्यकता नहीं होती। यदि शान-धनाह के

श्रविरिक्त उत्तका श्राभय श्रात्मा को मानें, तो भी उत्तमें यह विकल्प होता है कि श्रात्मा नित्म है, श्रमवा श्रनित्य ?

यदि नित्य मानते हैं, तो उपका उच्छेद हो नहीं एकता; क्योंकि नित्य यहीं कहा जाता है, जिसका कभी विनाश न हो। इस हिपति में आत्मा के उच्छेद की आयाद्धा ही नहीं हो एकती। यदि आत्मा को अनित्य माना जाय, तब तो मोज के जिए किसी की बहुति ही नहीं होगी; क्योंकि कोई भी उद्धिमान पुरुप आत्मनाश के जिए पहुत नहीं हो एकता। संवार में स्वयं पित्र आत्मा ही होता है। श्रुति भी यदी बताती है—'आत्मनस्त कामाय सर्वे पित्र भ्याति'। और, आत्मा को अनित्य मानने से यह लोक-प्रसिक्त व्यवहार उपका नहीं होता कि अमुक-अमुक मुक्त हो गय। इससे यह सिद्द होता है कि मोज्वलप धर्म के अतिरिक्त, उसका आश्यय धर्मी कोई अवस्य है, और यह नित्य है।

विशानवादी बीबों का मत है कि घर्मी के निवृत्त होने से जिए निर्मल शान फा उदय होता है, वही मोस है। उनका कहना है कि शान तो स्वभाव से ही निर्मल श्रीर स्वच्छ है, केवल श्राभय—श्रामा—के सम्बन्ध से वह मिलन हो जाता है। श्राभय के निवृत्त हो जाने पर प्रतिज्ञक निर्मल शान का उदय होता रहता है। वही 'महोदय' कहा जाता है थीर उती का नाम 'मोस' है। परन्त, विशानवादी का यह मत मी ठीफ नहीं जैवता। कारक, इसमें सामग्री का श्रामा श्रीर सामानाधिकरस्य की श्राप्त बनी ही रहती है। तासर्य यह है कि निर्मल श्रोपर में चार प्रकार की मावनाएँ कारक होते हैं। वे ही महोदय की सामग्रियाँ हैं। 'सर्वे दुःखं, सर्वे ज्ञाकिं' सर्वे दवलज्जों, पर्वे शून्यम'—यह भावनास्तुह्य नाम से प्रसिद्ध है। हसका विवेचन पूर्यंतया बीद दर्शन कि किया गया है।

श्रव यहाँ विचारना है कि साधारणतया जायमान जो भावना है, वह श्रिमिशन की जनक नहीं होती है; किन्तु श्रविशय जायमान जो भावना है, वह श्रिमिशन की जनक होती है। यथा, स्पष्ट लच्चण से रहित मणि को एक बार देखने ही से उसका यथार्थ परिचय नहीं होता, किन्तु बार-बार निरीस्ण-गरीस्ण से ही उसका यथार्थ परिचय होता है। परन्तु, विशानवादी वीही के मत में भावना का प्रकर्ष हो ही नहीं सकता। कारण, स्थिर पदार्थ में हो भावना का प्रकर्ष होता है, शस्थर में नहीं। श्रीर उनके मत में भावना का शावार कोई भी स्थिर नहीं है। वस्पीक, उनके मत में सम् इस इस्पिक होने मत में मतिस्ण भित्त-भित्त होने से 'दुःसं स्थिएक' इत्यादि भावना का प्रकर्ष हमी श्रवमा के भी प्रतिस्ण भित्त-भित्त होने से 'दुःसं स्थिएक' इत्यादि भावना का प्रकर्ष हमें श्रवम्भव हो है। इसिलए, मोस-सामग्री का श्रमाय उनके मत में सिंह होता है।

सामानिधिकरस्य की भी उपपत्ति इन के मत में नहीं होती। सामानिषकरस्य का ताल्यमें हैं—बद्धता और मुक्तता का एक आध्य में रहना। जो बद्ध होता है, यही मुक्त होता है, इस प्रकार की न्यवस्या, जो सर्विस्टान्त-सिद्ध है, वह इनके मत में नहीं बनती। कारण, इनके मत में सेप्यक्षत्र सान-सन्तान-रूप आल्मा को बद और निष्यक्षय धान-सन्तान-रूप आल्मा को सुक्त माना जाता है। आश्य से सम्बद मलर्गाह्त ज्ञान-प्रवाह का नाम सोपस्नव है, श्रीर वही बद्द है। इससे भिन्न निरुपस्नव श्रापीत् मुक्त है। ये बदता सोपस्नव ज्ञान-सन्तान में श्रीर मुक्तता निरुपस्नव ज्ञान-सन्तान में मानते हैं। इसलिए, जो बद्द है, वही मुक्त होता है; इस प्रकार की व्यवस्था इनके मत में नहीं होती। कारण, स्वय-स्वर्ण में उसकी ये भिन्न मानते हैं।

इसी प्रकार, जैनों का भी मुक्ति-लहाण प्रतिबन्ध-रहित नहीं है। इनके मत में श्रावरण-भंग का ही नाम मुक्ति है। श्रव उनसे पछना है कि श्रावरण कहते किसे हैं ? यदि यह कहें कि धर्माधर्म की भ्रान्ति ही श्रावरण है, तो यह इष्ट ही है, इसलिए खरहनीय नहीं है। यदि यह कहें कि देह ही श्रावरण है, श्रीर इससे मुक्त होने पर पिंजड़े से मुक्त सुगो की तरह श्रात्मा का निरन्तर कर्ध्व-गमन ही मोत्त है. तो उनते पूछना है कि वह आत्मा मूर्च है अथवा अमूर्च ! यदि मूर्च कहें तो यह प्रश्न होता है कि निरवयव है श्रथवा सावयव ? यदि निरवयव कहें, तो निरवयव मूर्च परमाणु ही होता है, इसलिए परमाणु का सञ्चण श्रात्मा में श्रा जाने से परमाणु-धर्म के श्रतीन्द्रिय होने के कारण श्रात्मा का धर्म भी श्रतीन्द्रिय होने लगेगा. जो किसी को इष्ट नहीं है। यदि सावयव मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण, सावयव पदार्थ श्रनित्य होते हैं, इस नियम से श्रातमा भी श्रनित्य हो जायगा। इस स्थिति में श्रकृताम्यागम श्रीर कृतप्रणाश दोष हो जाते हैं। जिसने कर्म किया. यदि उसका फल उसको न मिले. तो यह अतप्रणाश है और जो कर्म न करे और फल पावे. तो यह अअताम्यागम है। यह अचित नहीं है। अचित तो यह है कि जो कर्म करे. वही फल पाने । यह आतमा के नित्य मानने में ही सम्भव है, श्रमित्य मानने में कदापि नहीं । इसलिए, सावयव या निरवयव-किसी के भी मानने में उनका मत ठीक नहीं होता। यदि श्रात्मा को श्रमूर्च मानें, तो भी ठीक नहीं होता; क्योंकि वे ऊर्घ्यमनरूपी किया को मुकारमा में मानते हैं. श्रीर किया मर्च में ही हो सकती है. श्रमर्च में नहीं।

चार्वाकों के मंत में स्वतन्त्रता को ही मोच माना गया है। यहाँ भी विचार करना है कि यदि दु:ख-निवृत्ति को ही स्वातन्त्र्य माना गया हो, तो कोई विवाद नहीं है, हृष्टापित है। यदि स्वातन्त्र्य ऐक्षर्य को मानें, तो यह विचार का विषय होता है। हृष्टापित है। यदि स्वातन्त्र्य ऐक्षर्य को मानें, तो यह विचार का विषय होता है। दिचाराशीलों की हृष्टि से मोच का स्वत्य यही है, जिनमे उत्तम कोई दृष्टा सुख न हो श्रीर उपके सहय भी कोई न हो। इची को निरित्त्र्य श्रीर निरुप्त कहते हैं। जोव का ऐक्षर्य निरित्र्यय कदापि नहीं हो सकता। स्वर्त्व्यक्त होने पर भी जीवन-मरण के विषय में उत्तका स्वातन्त्र्य कभी नहीं हो सकता। निरित्र्य्य सुख वही है, जिनके प्राप्त हो जाने पर सूची पर सुख वही है, जिनके प्राप्त हो जाने पर सूची पर सुख वही है। श्रीर सुख वही हो जाने पर भी किसी-न-किसी वस्तु की श्रीमिलापा बनी हो रहती है। श्रीर, वह निरित्र्यय नहीं हो सकता। इसीलाए, हनका मत भी ठीक नहीं है।

मुक्ति के विषय में चांत्य-शास्त्र का मत है कि प्रकृति और पुरुष का विवेक-कान होने पर भी पुरुष का को अपने स्वरूप में अवस्थान है, वही मुक्ति या मोत है। समस्त्र बह-वर्ग का मूल कारण प्रकृति है। वह बह और त्रिगुवात्मक भी है। इंग्रीका नाम प्रभान या अञ्चक्त मी है। पुरुष जीव को कहने हैं। इन होनों के मेद-शान से ही मुक्ति होती है। इस प्रकार, सुक्ति-स्वरूप मानने पर भी दुःख का उच्छेर होता है। इसलिए, कोई विवाद गई।। परन्तु, इसमें एक बात विचारणीय है कि उस विवेक-कान का आश्रय कीन है, प्रकृति अथवा पुरुष ? यदि प्रकृति को ही विवेक-कान का आश्रय सीन है, प्रकृति अथवा पुरुष ? यदि प्रकृति को ही विवेक-कान का आश्रय समनें, तो इसी समय संसार का अस्त हो जाना चाहिए। क्नोंकि, संसार प्रकृति का परिणाम है और निवर्ष्तक सुक्ति-स्वरूप विवेक-कान प्रकृति में ही वर्षमान है। यदि पुरुष को विवेक-कान आप अश्रय मानें, तो सांस्य का सिद्धान्त ही मङ्ग हो जाता है; क्योंकि पुरुष का जो मूल-स्वरूप से एकस्पतया अवस्थान है, उसी का नाश हो जाता है। संसार-दशा में विवेक के नाश होने और सुक्ति-दशा में विवेक होने के कारण समानरूपता मङ्ग हो जाती है। इसलिए, मुक्ति के विवय में संस्य का सिद्धान्त टीक नहीं है। यद नैयायिकों का कहना है।

मीमीं एकों के मत में भी मोच-काल में दुःख-निवृत्ति मानी ही बाती है। उनके मत में आत्यन्तिक सुख-प्राप्ति को मोच माना जाता है। दुःख का लेश-मात्र रहने पर भी आत्यन्तिक सुख नहीं होता। इसलिए, आत्यन्तिक सुख में दुःख-निवृत्ति अवश्यम्मात्री है। परन्तु, उनके मत में भी यह विचारणीय है कि निल्य-निरित्तेशय सुख में प्रमाण् स्या है! शांशारिक सुख तो प्रत्यक्त और अनुमान-प्रमाण् से, दुःख-निवित्त है, यह थिद हो चुका है। यह 'शोऽश्तुते सर्वान्त् कामान्त्र एह ब्रह्मणा विविध्वता' श्र्तार्थि होने पर उसका अवकाय महीं प्रति । कारण्य, योग्य अवुरक्षिय से वाधित होने पर उसका अवकाय नहीं रहता। इसका वात्यर्थ यह है कि कहाँ भृति से प्रतिपादित विषय प्रत्यच्च या अनुमान से बाधित होने के कारण प्रतित नहीं होता, वहाँ भृति का गींच ही अर्थ माना जाता है, सुख्य अर्थ नहीं। जैसे—'अर्तास्तः आकायः सम्भृतः' इस श्रुति से आकाया की उत्पत्ति आत्मा से मानी गहें है, परन्तु निरयय होने के कारण प्रत्यच्च या अनुमान दे उसकी अत्यक्ति अधिक है। इसलिए, 'सम्भृतः' का मुख्य अर्थ 'उत्पत्तः' वा अनुसान श्रीव्यक्तः' यह गीच अर्थ है। हस्तिए, 'सम्भृतः' का मुख्य अर्थ 'उत्पत्तः' वा मानकार 'अपिवन्तः' यह गीच अर्थ ही माना जाता है।

्रसी प्रकार, मोस्रावस्था में शरीर श्रीर इन्द्रिय के सम्बन्ध न होने के कारण सुख की उपलिख न होने ने धुित का सुख-प्राित-विषय वाषित हो जाता है। इग्रिलप, यहाँ धुित का सीच प्रर्भ हो माना जायगा। श्रुष-प्राप्त का गीच प्रर्भ हु की श्रप्राप्त का श्रमाब हो होगा। मोक्काल में शरीर श्रीर इन्द्रिय के सम्बन्ध न रहने हे कोई कामना ही नहीं रहती। इग्र स्थित में, काम की प्राप्ति किस प्रकार हो सकती है! इग्रिलप, उग्रका उक्त गीच श्रर्थ हो मानना समुचित है। एक बात यह भी है कि भृति में 'शह श्रप्रदुते' यह पाठ है, जिसका श्रर्थ एक काल में साथ-साथ उपभोग करना है। सब इन्द्रियों से सब विषयों का एक काल में उपभोग श्रम्यक्ष है। इग्रिलप, श्रुति का गीच श्रम्यक्ष है। इग्रिलप, श्रुति का गीच श्रम्यक के कार स्वाप्त श्रादे होता है कि मीच के विषय में स्वाप्त है। श्रातेश्य सुख के लोभ से ही किसी की प्रवृत्ति होती है। यह स्वस्त सुमुद्द सुख-प्राप्ति को मोस् न मानकर नीरस हु:ख-निवृत्ति को ही मोस् माना बाब, तो श्रद्भिय रोग से मस्त

मनुष्य को सरस मधुर दूप छोड़कर नीरस पदार्थ देने के समान श्रद्धिकारक ही ही सकता है। इसिलए, सरस मधुर मुल-शाित को ही मोन मानना समुधित है। इसके उत्तर में नैयायिकों का कहना है कि केवल ह्यान्त-मात्र से ही साध्य की सिद्धि नहीं होती। उसके लिए श्रन्तकुल तर्क की श्रावश्यकता होती है। श्रीर, निरितयय धुष-प्राप्ति में कोई भी श्रन्तकुल तर्क नहीं है, बिल्क इसके विरोध में ही श्रन्तकुल तर्क स्थे लाते हैं। केंसे—इस संसार में जितने सुख पाये जाते हैं, सब सात्रिया है है निरित्यय है है से मानहीं। इसिल्ए निरित्यय सुख की प्राप्ति की श्राया में बद मनुष्य को, उसके श्रमाव में, दुःख ही श्रयक्रीतीय हो जाता है। सुख के श्रन्तम-काल में भी परियाम की हृष्टि से दुःख ही श्रयक्रीतीय हो जाता है। सुख के श्रन्तम-काल में भी परियाम की हृष्टि से दुःख ही श्रयक्रीतीय हो प्रताहित से स्थाय राज्यों में लिख दिया है—"दुःखनेव सर्व विविक्तमः", श्रीर भी जितने सांवारिक सुख है, वे सुखितरोधी पदार्थों से श्राकान्त होने के कारण है हैं। सुख-सांवार की तितनी सामित्रमें संसार में मिसि है, उनकी प्राप्ति में श्रयिक-से-श्रविक स्थेश सहना पढ़ता है। इसिलए, विद्र होता है कि समस्त सुख-दुःख से श्राकान्त है। मधुमिश्चत-वित्य की तरह दुःख से मिश्चत सुख भी त्याज्य है। इसिलए, सुख के उद्देश से भी मुं में किसी की प्रयूचि नहीं हो सक्ती। श्रयः, दुःख-निवृत्ति को ही मोझ मानना समुचित है।

ईश्वर और उसकी सत्ता

ईश्वर के विषय में यह प्रश्न होता है कि उसकी सत्ता में प्रमाण क्या है ? प्रत्यज्ञ तो कह नहीं सकते; क्योंकि रूप ब्रादि गुणों से रहित होने के कारण वह श्रतीन्द्रिय माना जाता है श्रीर श्रतीन्द्रिय पदार्थी का प्रत्यत्त होता नहीं. यह सर्व-सिटान्त है। अनुमान भी हैश्वर में प्रमाण नहीं हो सकता: क्योंकि हैश्वर का साधक कोई व्याप्य लिझ ४ नहीं है, जो प्रत्यक्त आदि प्रमाणों से उपलब्ध हो। आगम भी प्रमाण नहीं हो सकता; पर्योक्ति इसमें विकल्प का समाधान नहीं होता। विकल्प यह होता है कि श्रागम निल्व है अथवा अनित्स १ यदि नित्य कहें, तो अपसिक्षान्त हो जाता है। कारण, आगम वर्णममुहात्मक ही होता है और वर्ण उचरित-प्रध्वंसी होने के कारण स्पष्ट ही अनित्य है। यह नैयायिकों का परम सिद्धान्त है। इसे नित्य मानने से सिद्धान्त के भंग हो जाने के कारण यह अपसिद्धान्त हो जाता है। यदि वेद को अनित्य मार्ने, तो परस्पराश्रय दोष हो जाता है। जैसे, बेद के अनित्य होने के कारण उसका प्रामाएय उसके कर्ता के प्रामाएय के अधीन होगा और उसके कर्ता ईश्वर का प्रामाएय उसके बनाये हुए वेद के प्रामास्य के श्राधीन होगा। इसलिए, परस्पर श्राधित होने से अन्योन्याश्रय दोप हो जाता है। साहत्य में नियत विषय होने के कारण उपमान मी ईश्वर में प्रमाण नहीं हो सकता । इसलिए, देश्वर की सचा अपामाणिक है । यही पूर्वपत्तियों का तालर्य है। इसके उत्तर में नैवापिकों का कहना है कि ईश्वर की सत्ता श्रवश्य है। यह प्रत्यत्व-प्रमाण न होने पर भी श्रतुमान-प्रमाण श्रवश्य है। जितने कार्य है, उनका कर्चों कोई श्रवश्य होता है। यह कार्य-कारण-भाव का नियम है, प्रीपयी, समुद्र श्रीर

१. अल्प । २. जिससे बदकर कोई न ही । ३. जो इन्द्रियों का विशय नहीं है । ४. हेतु । ४. वेद ।

पर्वत श्रादि जो छिष्ट-प्रपन्न है, कार्य होने से उनका भी कर्त्ता कोई श्रयश्य होगा। जैसे, घट का कर्चा कुम्मकार होता है। इसलिए, जगत् का जो कर्चा होगा, वही ईश्वर माना जायगा। इसके अनुमान का स्वरूप इस प्रकार है-पृथियी, सागर आदि की समिष्ट (जगत्) (पद्म), सकर्च क है, कार्य (साध्य) होने से (हेतुं); जी-जी कार्य होता है, यह सकर्षुक होता है (न्याति); पट-पट ख्रादि के समान (हष्टान्त)। यहाँ प्रतिपत्तियों का यह ख्राद्येप है कि ईश्वर के सापन में जो कार्यस्य-हेतु दिया है, यह श्राविद है; क्योंकि पृथिवी, समुद्र श्रादि की उत्पत्ति किसी ने नहीं देखी है। इसलिए. उत्पन्न न होने से ये कार्य नहीं हो सकते हैं। कार्यन होने से ये कारण (ईश्वर) के सायक किस प्रकार हो सकते हैं। इसके समाधान में नैयायिकों का कहना है कि यद्यपि प्रथियी, सागर श्रादि की उलांत किसी ने नहीं देखी है, तथापि सावयव होने के कारण इनकी उत्पत्ति सिद है। इसलिए, वे कार्य है। ग्रीर, कार्य होने से ग्रापने कारण (ईश्वर) के साथक है। प्रथियी आदि के कार्यत्व-साथक अनुमान का प्रकार यही होगा। पृथियी ग्रादि समिष्ट (बगत्) (पत्त) उत्पन्न होनेवाला (साध्य) है, सायय होने के कारण (हेत), जो-जो साययय होता है, यह कार्य होता (न्यापि)है। घट-पट श्रादि के समान (इप्रान्त)। इस प्रकार साययवस्य हेत से जगत का कार्यत्व सिद्ध हो जाने पर उसी कार्यत्व-हेत से ईश्वर का अनुमान हो जाता है।

इसमें शहा होती है कि साययत्व का तात्पर्य क्या है ! श्राययवसंयोगित्व श्रायवा श्रवयवसमवेत्रत्व १ संयोग-सम्बन्ध से रहनेवाले का नाम संयोगित्व है श्रीर समयाय-सम्बन्ध से रहनेवाले का समवेतत्व। यदि सावयवत्व का तात्वर्य श्रवयवसंयोगित्व मानें. तो घटादि अवयवों के साथ आकाश का संयोग होने के कारण आकाश भी सावयब होने से कार्य होने लगेगा जो नैयायिकों का अमिन्नेत नहीं है। नैयायिक श्राकाश को नित्य मानते हैं, कार्य नहीं। यदि श्रवयवसंयोगित्व का श्रर्य स्वावयय संयोगित्व, अर्थात अपने अवययों में संयोग-सम्बन्ध से रहनेवाला मानें, तो भी ठीक नहीं होता । कारण, अवयव श्रीर अवयवी के साथ समवाय-सम्बन्ध होता है, संयोग नहीं ।

'श्रवयवावयविनोः समवायः', यह नैयायिको का खिद्धान्त है।

यदि स्वावयवसंयोगित्व का श्रर्थ 'श्रपने श्रवयनों के साथ जो परस्पर संयोग है, उसका आश्रय' मार्ने, तो अवयवों के परस्पर-संयोग के आश्रय अवयव ही होते हैं, क्रावयंत्री नहीं: इसलिए दोप बना ही रहता है। इस दोप के चारण के लिए यदि साययव का अर्थ अवयवसमवेत माने, तो पटादि के अवयव जो तन्तु आदि हैं, उनमे समवाय सम्बन्ध से तन्तुत्वादि सामान्य भी रहते हैं, इसलिए वहाँ सावयवत्य लक्षण की श्रातिव्याप्ति हो जाती है। इसलिए, सावयवत्व सन्त्य किसी प्रकार भी युक्त नहीं होता है, यह पर्वपत्ती का सात्पर्य है।

इसके उत्तर में नैयायिकों का कहना है कि सावयवत्व का अर्थ समवेतद्रव्यत्व होता है । श्राकाश का कोई अवयव न होने से वह समवेत नहीं होता । श्रीर, सामान्य-धमवेत होने पर भी द्रव्य नहीं है, इसलिए सावयदल का सच्च इन दोनों में नहीं घटता। ऋतएव, सावयवत्व-देतु निदुंष्ट होने से कार्यत्व का साधक हो सकता है।

श्रवान्तर-महस्व हेतु से भी जगत् के कार्य होने का श्रनुमान किया जा सकता है। श्रवान्तर-महस्व उसको कहते हैं, जिसमें परम महस्व न रहे श्रीर महस्व का श्राध्य हो। परम महस्व उसको कहते हैं, जिससे बड़ा दूधरा कोई न हो, जैसे श्राकाश श्रादि क्यापक पदार्थ। पनेत श्रादि में परम महस्व नहीं रहता। हयसुक से लेकर पर्वत, सागर श्रादि समस्त श्रनित्य द्वत्यों में परम महस्व का श्रमाव ही रहता है। इसित्य, कार्यत्व-सामक श्रमान का स्वरूप हर प्रकार होगा—पर्वतादि सकल नता (पद्म) कार्य है (साप्प), परम महस्वामायवान् होने पर भी महस्व के श्राध्य होने से (हेतु); पर श्राद्य के सहस्य (दृष्टात्व)। इस प्रकार अगत् का कार्यत्व सिद कर, उसी कार्यत्व से उसको सकर्म के सिद किया जाता है। इस प्रकार, कार्यत्व-हेतु में कोई भी हैलामास नहीं है। जैस—

विषद नाम का हैत्वामास इसिलए नहीं है कि साध्यामाय से ब्यात जो हेतु है, वही विषद कहा जाता है। प्रकृत में जहाँ-जहाँ कार्यत्व है, वहाँ-वहाँ सक्यू काय रहता ही है, सक्यू कत्व का अभाव नहीं रहता। इसिलए, सध्यामाय से ब्यात न होने के कारण हैत्यामास नहीं है।

श्रनैकान्तिक, जिसको सन्यभिचार कहते हैं, वह भी कार्यत्व-हेतु में नहीं है। साध्य के श्रभाव-स्थल में जो हेतु रहता है उसी को सन्यभिचार कहते हैं। प्रकृत में सकर्तृत्व-रूप साध्य के श्रभाव-स्थल जो नित्य परमासु श्रादि है, उसमें कार्यत्व-हेतु नहीं रहता, हसलिए कार्यत्य-हेतु श्रनैकान्तिक भी नहीं होता है।

कालात्ययापदिष्ट, जिसको बाधित भी कहते हैं, भी यहाँ नहीं है; क्योंकि

कार्यत्व-हेतु किसी भी प्रमाण से बाधित नहीं होता !

सद्यतिपन्न नाम का देत्यामाध भी यहाँ नहीं है। कारण, साध्य के अमाव का साधक को देत्यन्तर है, उसी को सद्यतिपन्न कहते हैं। प्रकृत में पूर्वपन्नी अरीराकण्यत्व- हेतु से को सक्तु क्रिय-तर साध्य का अमाव सिंद कर शरीराकण्यत्व को स्थाविपन्न मानते हैं, यह डीक नहीं है; क्योंकि कार्यत्व- के सामने शरीराकण्यत्व- के स्थावन दुर्वन है। कारण, शरीराकण्यत्व को हेतु है, उसमें अवल्यत्व-हेतु से ही अक्तु कृत्व के सिंद हो जाने से शरीर विशेषण लगाना निर्धम हो जाता है, जिससे प्रयोक्त का अश्वान ही स्वित होता से। इसलिए, यह हेतु दुर्वन हो जाता है। जैते, सिंह का प्रतिपन्न सुगशायक नहीं होता, उसी प्रकार शरीराकण्यत्व- हेतु का स्थाविपन नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि 'अकन्यत्वात्व- हेतु ही कार्यत्व-हेतु का स्थाविपन नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि 'अकन्यत्वात्व- हेतु ही कार्यत्व-हेतु का स्थाविपन नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि 'अकन्यत्वात्व- हेतु ही कार्यत्व-हेतु को स्थाविपन नहीं हो सकता। यदि यह कहें कि 'अकन्यत्वात्व- हैति अक्वन्यत्व-हेतु को स्थाविपन तमी कह सकते हैं, जब कार्यत्व क्षा अकृत्यत्व सिंद हो; परन्तु आनतक किसी प्रमाण से भी उसका अकृत्यत्व सिंद नहीं हुआ है।

कार्यस्व-हेतु में उपापि, जो हेतु के व्यभिचारी होने का श्रतमापक होता है, की श्राशक्का भी नहीं हो सकती। कारण, जो साध्य का व्यापक श्रीर साधन का व्याप्य है, वही उपाधि होता है। प्रकृत में सकर्ष कत्व-रूप साध्य का न्यापक श्रीर कार्यस्व-रूप हेतु का श्रव्यापक यदि कोई यस्त्र हो, तो उपाधि की सम्मायना हो सकती है, परन्तु ऐसी कोई वस्तु नहीं है। इसकी सम्मावना तमी हो सकती है, जब कार्यत्य-हेतु का कहीं ज्यमिचार देखा गया हो। कार्यत्व का व्यमिचार तमी हो:सकता है, जब सकर्च कृत्व के अभाव-स्थल में भी कार्यत्य रहता हो, अर्थात् विना कर्चा के भी कोई कार्य उत्तव होता हो, परन्तु ऐसा कहीं भी नहीं होता। 'यदि सकर्च कत्वं न स्याचदा कार्यत्वमित न स्वात्', अर्थात् यदि सकर्च कृत्व न हो, तो कार्यत्व भी नहीं हो सकता, इस अनुकुल तर्क से सह बाधित हो जाता है।

तालप्य यह है कि कचां से जो उत्पन्न होता है, उसीको कार्य कहते हैं। यदि यह अकचुं क होगा, तो कार्य भी नहीं होगा; क्योंकि समस्त कार्य का प्रयोक्ता कचां ही होता है। इतर जितने कारक हैं, वे कचीं के ही अभीन हैं। मृत्तिका, दरह, चक आदि सामनों के रहने पर भी कुलाल के विना घट की उत्पत्ति नहीं हो सकती; क्योंकि सब कारकों का प्रयोग करनेवाला कुलाल ही होता है। इसते यह सिद होता है कि सकचुंकरन के अभाव में कार्यंच रहता ही नहीं। इसलिए, कार्यंव-हेतु ब्यभिचारी नहीं हो सकता और उसमें उपाधि भी नहीं हो सकती। शास्त्रकारों ने भी लिखा है कि जहीं अनुकल तर्क रहता है, वहाँ उपाधि की समायना नहीं होती—

'धानुकूजेन तर्केण सनाधे सति साधने। साध्यस्यापकताभङ्गान् एषे नोपाधिसम्भवः॥'

तात्पर्य यह है कि अनुकूल तर्क से यदि हेतु थुक्त हो, तो उपाधि की सम्भावना नहीं रहती।

देश्वर को कर्ता मानने पर पूर्वपत्ती दूखरा आरोप यह करते हैं कि यदि देश्वर को कर्ता मानने पर पूर्वपत्ती दूखरा आरोप यह करते हैं क्यों कि लोक में सारीरी को ही कर्ता देखा जाता है, अशारीरी आकाश आदि को नहीं। इस तर्क की सहायता से पूर्वपत्ती का ऐसा अनुमान होता है कि देशर (पत्त), जगत का कर्ता नहीं होता (साध्य), अशारीरी होने के कारण (हेतु), आकाश के सहश (ह्यान्त)। यह अनुमान देशर-विदि के लिए प्रतिकृत है। परन्तु इस प्रकार का अनुमान देशर की विद्व अथवा अधिद्व—दोनों अवस्थाओं में ब्याहत होता है। नभीक आगम आदि किसी मामाण के द्वारा देशर की सिद्ध कर ही, 'ईश्वर कर्ता नहीं हो सकता, अशारीरी होने से', इत्यादि अनुमान कर सकते हैं, अन्याम महीं। इस अवस्था में किस प्रमाण से देशर को सिद्ध कर इस प्रकार अनुमान करते हैं, उसी प्रमाण से देशर को सिद्ध कर इस प्रकार अनुमान करते हैं, उसी प्रमाण से देशर को स्वारा में सिद्ध होता है, ऐसी हिपति में जगत् का कर्ता देशर नहीं होता, ऐसा कहना वाधित हो जाता है, अतः व्याधात दोप हो जाता है।

यदि यह कहें कि आगम प्रमास नहीं, किन्तु प्रमासामास है, तो ईश्वर के सिद्ध न होने से 'ईश्वरः जगत्कर्ता न भवति', इस प्रकार का अनुमान पदाधिक्ष नाम के दोप से दूपित हो जाता है। इसलिए, ज्यापात हो जाता है। इस अवस्था में ईश्वर की सिद्ध या असिद्ध —दोनों हालत में प्रतिपद्धी का अनुमान बाधित होता है। इसलिए, पूर्वोक्त प्रतिकृत तर्क किसी प्रकार भी उचित नहीं होता।

श्रम दूधरा प्रश्न यह होता है कि जगत् की रचना करने में ईश्वर की जो प्रवृत्ति होती है, वह स्वार्ध है, श्रमवा परार्थ ? स्वार्ध मानने में भी दो विकल्प होते हैं— इष्ट माति के लिए प्रवृत्ति है श्रमवा श्रांनिष्ट-परिहार के लिए ? इष्ट माति के लिए तो कह नहीं सकते हैं, क्योंकि वह स्वयं परिपूर्ण श्रीर सकल कामनाश्रों को प्राप्त किया हुआ है। ऐसी कोई भी प्राप्त करने योभ्य यस्तु नहीं है, जो ईश्वर को प्राप्त नहीं है। श्रांनिष्ट-परिहार के लिए भी प्रवृत्ति नहीं कर सकते; वयोंकि सकत इष्ट कामनाश्रों के प्राप्त होंने के कारण श्रांनिष्ट की सम्मावना ही नहीं है।

यदि परार्थ प्रवृत्ति मार्ने, तो भी नहीं बनता; क्योंकि परार्थ प्रवृत्तिवालों को कोई भी बुद्धिमान् नहीं मानता। यदि कहें कि करणा से ही ऐसी प्रवृत्ति होती है, तो प्राण्मित्र को सुखी होना चाहिए। कारण, स्वार्थ की ख्रत्यों से दूसरों के दु:खों के नाश करने की जो इच्छा है, उसी को कस्णा कहते हैं। इस प्रकार, जगत् के निर्माण में ईश्वर की प्रवृत्ति उचित नहीं प्रतित होती।

इसका उत्तर यह है कि भली भीति विचार करने पर प्रतीव होता है कि कहणा से प्रवृत्ति मानने में कोई बाधक नहीं है। करणा से प्रवृत्ति मानने पर सुलमय स्रष्टि होनी चाहिए, यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि सञ्च्यान प्राण्यियों के सुकृत और दुम्कृत कर्म का जो परिपाक-विशेष है, उसके वैषम्य होने के कारण सुल और दुम्कृत कर्म का जो परिपाक-विशेष है, उसके वैषम्य होने के कारण सुल और दुम्कृत कर्म को अपेदा मानने में परावक्रमची होने के कारण ईश्वर का स्वातन्त्र्य भक्त हो जायगा—एसा कहना भी ठीक नहीं है; क्योंकि 'स्वाक्त स्वस्य व्यवपायकं न मविं अप्यात, अपना अक्त अपना व्यवपायकं नहीं होता, इस न्याय से उसका निर्वाह हो जाता है। तात्र्य यह है कि जिस प्रकार लोक में किसी अन्यारम्भण-प्रसंग में, अपने हस्त-पादादि अवयवों से व्यवपाय नहीं माना जाता, उदी प्रकार यहाँ कर्म भी जगत के अन्तर्गत ईश्वरकारित होने से ईश्वराङ्ग हो है। इसिलए, कर्म की अपेद्वा रहने पर भी ईश्वर परावलम्थ नहीं होता। स्वारम्भ जो कार्य है, उसका साधन भी स्वाधीन ही है। यह स्वातन्त्र्य का नीरित (उसकेर्य) हो है। इसिलए, कर्माचेद्वा होने पर भी ईश्वर का स्वातन्त्र्य मह नहीं होता।

श्रागम-प्रमाण से ईश्वर-सिद्धि

ख्याम-प्रमाण से भी ईश्वर की विदि होती है। 'एक एव रही न दिवीयोऽनवस्ये' (तै॰ वं॰ राटाइ), 'वावाभूमी जनमन देव एकः' इत्यादि श्रुतियाँ ईश्वर की विदि में मगाण हैं। इन श्रुतियों का वात्यर्थ यह है कि एक ईश्वर की ही वचा वर्षमान है, व्ह्रा कुछ नहीं, जो भी कुछ दूचरा देखा जाता है, वह उसी ईश्वर का कार्य है। वहाँ यह होती है कि यदि ईश्वर को खागम में विद करते हैं, तो ईश्वर खीर खागम में परस्पाध्य दोव हो वहां है इंग्वर के खागम में परस्पाध्य दोव हो वहां है इंग्वर के खागम में परस्पाध्य दोव हो वहां है इंग्वर के खागम में एस्टराध्य दोव हो जाता है; क्योंकि खागम से

क्रागम की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार, दोनों के परस्पर श्रपेक्तित होने से परस्पराश्रय होना श्रनिवार्य हो जाता है।

इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि यहाँ परस्पराश्रय का उत्थान नहीं होता। कारण यह है कि आगम ईश्वर के ज्ञान में कारण है. उत्पत्ति में नहीं। ईश्वर तो नित्य द्रव्य है। वह श्रागम की उत्पत्ति में कारण होता है। इस प्रकार, विषय-मेद होने से वह परस्परापेस नहीं है। तालार्य है कि उत्पत्ति में ईश्वर श्रागम की अपेसा नहीं रखता: वयोंकि वह नित्य है और नित्य होने के कारण स्वयं प्रमाण है। इसलिए, ईश्वर का प्रामाण्य भी उत्पत्ति में ज्ञागम की अपेना नहीं रखता: क्योंकि ईश्वर स्वत: प्रमाण्य है। वह भी आगम की उलित में ही कारण होता है, जान में नहीं। आगम का जान तो गुर-परम्परा श्रीर श्रध्ययन से ही होता है। इसमें ईश्वर की श्रपेता नहीं होती। जिस प्रकार घट की उत्पत्ति में कुम्भकार की अपेद्धा रहती है, परन्तु घट के ज्ञान में नहीं, इसी प्रकार आगम के ज्ञान में ईश्वर की अपेबा नहीं रहती। आगमवृत्ति के अनित्यत्व आदि धर्म के शान में भी ईश्वर की अपेदाा नहीं होती। आगम के अनित्यत्य का शान तो कड़, तीव त्यादि धर्म से यक्त होने से ही हो जाता है। ताल्पर्य यह है कि अर्थविशेषविशिष्ट शब्द-विशेष को ही ज्ञागम कहते हैं ज्ञीर कहीं-कहीं अर्थ में भी तीक्ष्णत ज्ञादि धर्म उपलब्ध होते हैं। शब्द में भी कर्णकद्रत्व श्रादि धर्म लिंबत होते हैं। ये वीक्णत्व. कद्रत्व श्रादि धर्म श्रानित्यत्व के व्याप्य भी हैं। श्रार्थात, जहाँ-जहाँ तीक्ष्णत्व, कद्रत्वादि धर्म हैं, वहाँ-वहाँ श्रनित्यत्व श्रवश्य रहता है। इस कारण श्रागम का श्रनित्य होना सिंह है। तीस्पात्व, कदुत्व श्रादि जो धर्म हैं, वे ही श्रागम के श्रानित्य होने में शापक होते हैं। इसी कारण. प्रकृत में ईश्वर श्रीर श्रागम के परस्पराश्रित न होने से परस्पराश्रय नहीं होता है. श्चर्यात् विषय के भेद होने पर परस्पराश्रय दोप नहीं होता । जैसे-स्थल में नौका के कहीं अन्यत्र ले जाने में शकट (गाड़ी) की अपेचा रहती है और जल में शकट को कहीं अन्यत्र ले जाने में नीका की अपेद्धा रहती है। दोनों (नीका और शकट) के परस्पर श्रपेश्वित रहने पर भी श्राधार-भेद होने के कारण परस्पराश्रय दोप नहीं होता। उसी प्रकार, आगम की उत्पत्ति में ईश्वर की अपेद्धा होने पर भी शान में उसकी अपेद्धा नहीं है । ईश्वर के ज्ञान में आगम की अपेत्रा होने पर भी उत्पत्ति में आगम की अपेत्रा नहीं है। इस प्रकार, विषय-मेद होने के कारण परस्पराश्रय दोप नहीं होता।

इसी मकार, ईश्वर-मानायय और आगम-प्रामायय भी परस्वराध्य दोष नहीं होते, यह भी जान लेना चाहिए। न्याय-दर्शन में महर्षि गीतम का यही मत संसेप में जिल्ला गया है।

श्रष्याय में दो-दो श्राहिक हैं। एक दिन में एक 'श्राहिक' लिखा जाता या, इर्गीसे इनका नाम 'श्राहिक' रखा गया है।

दशास्वायों के प्रथम अध्याय में समवेत सकल पदायों (इत्यादि) का विवेचन किया गया है। समवेत उसको कहते हैं, जो समवाय-सम्मन्य से कहीं रहता है। इत्या गुण, कर्म, सामान्य श्रीर विशेष, ये वीची पदार्य समवेत कहे जाते हैं। इत्या समवाय ही समवेत नहीं कहा जाता; वर्षों के समवाय सामन्य से सहा जाता; वर्षों के समवाय एक नित्य-सम्मन्य है। इसके लिए समवायान्तर की कल्पना करने से अनवस्था दोप हो जाता है। समवाय के अविशिक्ष जितने पदार्थ हैं, वे स्व समवाय-सम्मन्य से सहता है। समवाय-सम्मन्य से सहता है। सुण और कर्म भी इत्या में समवाय-सम्मन्य से रहते हैं। इसिंग प्रमाण क्रिया क्रिया में समवाय-सम्मन्य से रहता है। स्वर्ण और कर्म-तीनों से समवाय-सम्मन्य से रहते हैं। इसिंग भी नित्य इत्यों में समवाय-सम्मन्य से रहता है। स्वर्ण भी समवाय-सम्मन्य से नहीं रहते, स्वर्णों अवश्व से स्वर्ण में सम्बर्ण से सही से स्वर्ण से समवाय-सम्मन्य से सही से स्वर्ण से समवाय-सम्मन्य से रहते ही हैं।

समयाय से मिल सकल पदार्थ समवेत कहे जाते हैं। इन समवेत पदार्थों का विवेचन प्रथम श्रद्याय में किया गया है। प्रथम श्रद्याय के प्रथम श्राहिक में जातिमान द्रव्य, गुण एवं कर्म का निरूपण किया गया है और द्वितीय आहिक में जाति तथा विशेष का । दितीय अध्याय में द्रव्य का निरूपण किया गया। इसके अधम शाहिक में भूत-विशेष का श्रीर दितीय शाहिक में दिक तथा काल का। तृतीय श्राप्याय के प्रथम श्राहिक में श्रात्मा का श्रीर द्वितीय श्राहिक में श्रान्त:करण का निरूपण है। चतुर्थ श्रध्याय में शरीर श्रीर शरीर-विवेचन के उपयोगी परमास कारणाल श्रादि का निरूपण है। पीचने श्रम्याय में कर्म का प्रतिपादन है। उसके प्रथम श्रादिक में शारीरिक कर्म का श्रीर दितीय श्राहिक में मानस-कर्म का विवेचन है। छठे अध्याय में औत-धर्म का विवेचन है। उसके प्रथम आहिक में दान श्रीर प्रतिग्रह का तथा दितीय श्राहिक में ब्रह्मचर्य, गाई स्प्य, वानप्रस्थ श्रीर संन्यास इन चार श्राक्षमों के उपयक्त धर्मों का विवेचन है। इसी प्रकार, सातर्वे श्रध्याय में गुण श्रीर समवाय का प्रतिपादन है। उसके मयम श्राहिक में बुद्धि-निर्पेज्ञ जो रूप, रस श्रादि गुण है, उनका विवेचन है और दितीय आहिक में बुद्दि-रापेश जो दित्व, परत्व, अपरत्व, पृषक्त्व आदि गुण हैं, उनका और समवाय का भी विवेचन है। अष्टम श्चारयाय में निविकल्पक और स्विकल्पक प्रत्यज्ञ-प्रमाश का विवेचन है। नवम अध्याय में बुद्धि-विशेष का श्रीर दशम श्रध्याय में श्रनुमान-भेद पर विचार किया गया है। इस प्रकार, कुल दस अध्यायों में द्रव्य आदि सकल पदार्थ पूर्णक्रीय विवेचित हैं।

क्याद की मन्य-स्वना की प्रक्रिया तीन प्रकार की है—उद्देश्य, लक्ष्य और परीज्ञा। अर्थात, पहले उद्देश, तत्मश्चात् लज्ञ्य, तदनन्तर परीज्ञा। इस प्रकार मुन्य की समाप्ति-पर्यन्त श्वाचार्य की शैली विवेचन-प्रधान रही है। उद्देश्य का तात्यर्थ यह है, नाम-मात्र से वस्तु का संकीर्तन। जैसे—द्रव्य, ग्रुण, कमं, सामान्य, विदोप श्रीर समयाय—ये छह पदार्थ हैं। इस प्रकार, यस्तु का नाम-मात्र से निर्देशन कर देना ही उद्देश्य है। पदार्थों का साधारण शान होना, उद्देश्य का कल है।

श्रसाधारण धर्म का नाम लच्चण है। जैसे—पृषियी का श्रसाधारण धर्म है गन्ध। यही पृषियी का लच्चण हुआ। लच्चण का प्रयोजन है इतर-पदार्थ ते भेद का शान कराना। जैसे—पृषियी का लच्चण गन्धवत्व है। इही से पृषियी जलादि से भिन्न है। वर्योंकि, जलादि में गन्ध नहीं है।

लिह्ति * का लच्च्य युक्त है या नहीं—इस प्रकार के विचार का नास परीचा है। लच्च्या में दोष का परिहार परीचा का फल है।

श्रव प्रश्न यह है कि श्राचार्य ने पहायों का विभाग किया है, फिर मी विमाग-सहित चार प्रकार की प्रवृत्तियों को तीन प्रकार की ही क्यों कहा ? उत्तर यह है कि उद्देश्य दो प्रकार के हैं—सामान्य श्रीर विदेश । द्रव्य श्रादि छह पदार्य हैं—यह सामान्य उद्देश्य है तथा प्रियवी श्रादि नव द्रव्य है; रूप, रस श्रादि चौतीस गुण हैं— यह विदेश उद्देश्य है। इस प्रकार, विदेश उद्देश्य में ही विमाग का भी श्रन्तर्माय हो जाने से विमाग की प्रयक्षकर में गणना नहीं की गई।

द्रवर, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष श्रीर सगवाय—इस तरह पदार्थों का को कम रखा गया है, उसका तात्यर्थ यह है कि द्रव्य समस्त पदार्थों का श्राक्षय है। श्रीर पमों के शान के बिना धर्म का शान मुलम नहीं होता। धर्म-रूप मा शान होने पर ही उसमें विष्यमान स्थूलता, कुराता-रूप धर्म का शान होता है। द्रव्यादि ६६ पदार्थों में द्रव्य से मिल्ल गुणादि वो पाँच पदार्थ हैं, उन सक्त शानात् या परम्परवा द्रव्य ही श्राक्षय होता है। गुण श्रीर कर्म का सानात् श्राक्षय द्रव्य ही होता है। व्याक्षि, द्रव्य से मिल्ल पदार्थ में कहीं भी गुण-कर्म नहीं रहते। द्रव्यत्व, पृथिवीत्व, परत्य, परत्य श्राद्ध को सामान्य हैं, उनका भी सानात् श्राक्षय द्रव्य ही है। गुण-कर्म में वियमान वो गुण्यत्व, कर्मन-सामान्य हैं, उनका मुण श्रीर कर्म के द्वारा परम्परवा द्रव्य श्राक्षय है। विशेष का मी सानात् श्राक्षय द्रव्य ही है। समयाय का कहीं सानात्, कहीं गुण, किया श्रादि के द्वारा परम्परया श्राक्षय द्रव्य ही है। समयाय का कहीं सानात्, कहीं गुण, किया श्रादि के द्वारा परम्परया श्राक्षय द्रव्य ही है। समयाय का कहीं सानात्त, कहीं गुण, किया श्रादि के द्वारा परम्परया श्राक्षय द्वार का पहला स्थान है।

इसके बाद रूप श्रादि जो गुल हैं, वे द्रव्य के घर्म हैं। इसलिए, इसे दूखरा स्पान मात हुआ है। गुल और कर्म में भी गुल के सकल द्रव्य-दुत्तिवाला दोने के कारल वह पहले आया और चूँकि, कर्म सब द्रव्यों में नहीं रहता, इसलिए उसका स्पान गुल के बाद रखा गया।आकाश, काल, दिक्, आत्मा—इन चार विसुद्धकों में

१. जिमहा सहाच दिया जाता है, उसकी 'लिश्ति' और 'लश्त' बहा जाता है।

२, सामान्य की जाति भी बहते हैं।

कमें नहीं रहता। इनमें भी यदि कमें की स्थिति मानें, तो इसका व्यापकत्व नहीं हो सकता। पर्याप सब गुण भी सब हत्यों में नहीं रहते, जैसे आकाश आदि में रूप, रस आदि नहीं है और प्रियों में सुद्धि आदि नहीं है, तथापि कोई गुण प्रत्येक द्रत्य में अवस्य ही रहता है। जैमे---आकाश में सन्द और पृथियों में गम्य। इसलिए, सभी द्रव्य गुणों के आथय है, ऐसा माना नाता है। अतः, द्रव्य का गुणाध्याय-रूप लक्ष्ण भी सिंद होता है।

श्रव महीं मरन है कि कर्याद ने छह ही पदार्ष क्यों माने हैं ! छह के श्रितिरिक्त माव भी तो एक पदार्थ है, उसे क्यों नहीं माना गया ! उत्तर यह है कि महीं कर्याद ने यहीं मान-पदार्थ का ही विवेचन किया है। श्रभाव-पदार्थ का नहीं। श्रभाव यहाँप पदार्थनित है, तथा है विवेचन किया है। श्रभाव यहाँप पदार्थनित है, तथा है विवेचन किया चित्र है। जो तियेष-विपयक खिंद का वियय न हो, इस प्रकार के जो माय-पदार्थ हैं, उन्हों के लिए यह 'पड़ेच पदार्था'--- ऐसा निवम है।

श्रम यहाँ शङ्का होती है कि 'बडेव' में 'एव' शब्द से जिस पदार्थान्तर का निपेच किया जाता है, वह यथार्थ है या श्रयथार्थ ? यदि यथार्थ है, तो उसका निषेव हो नहीं सकता। यदि ग्रयथार्थ है, तोमी निषेध करना व्यर्थ है। क्योंकि, श्रस्त पदार्थ का निपेध करना तो मुपिक-विषाण और बन्ध्या-पुत्र श्रादि के निपेध के समान व्यर्थ ही है। इस अयस्या में असत-पदार्थान्तर के निषेष के लिए जो 'पड़ेव' में 'एव' शब्द का पयोग किया. यह भी तो निष्फल ही हो जाता है। परन्त, हसके उत्तर में यह कहा जाता है कि 'पड़ेव' इस नियम से न तो केवल सप्तम का नियेश किया जाता है और न तो केवल भाव का ही। किन्तु, सप्तम भाव का निपेध किया जाता है। केवल सप्तम से ग्रन्थकार की प्रतीति होती है, ग्रीर केवल भाव से शक्ति ग्रीर साहश्य की प्रतीति होती है। यहाँ मागशः निषेध का प्रतियोगी यथार्थ है। इसी की व्यावृत्ति के लिए 'पडेव' यह नियम उपपन होता है। यदापि श्रन्थकार की प्रतीति सप्तमहत्व में नहीं होती है. तथापि यह भाव नहीं है, किन्तु तेज का श्रमाव-रूप श्रन्धकार है। इसी प्रकार शक्ति श्रीर साहत्रय की भी भावरूप में प्रतीति होती है. परन्त वे भी सप्तम नहीं है। क्योंकि. उनका अपर्यक्त छह पदार्थों (द्रव्य, गुण आदि) में ही अन्तर्भाव हो जाता है। जैसे---शक्ति की पदार्थ इसीलिए माना जाता है कि दाह का प्रतिबन्धक जो चन्द्रकान्त मीए है, उससे सम्बन्ध होने पर अग्नि को दाहकत्व-शक्ति नष्ट हो जाती है तथा मणि के संयोग के नष्ट होने पर दाहकल-शक्ति उत्पन्न हो जाती है। इस मकार, शक्ति की उत्पक्ति स्त्रीर विनाश होने से शक्ति को भी कुछ लोगों ने पदार्थ माना है। पर, यह कणाद-सम्मत नहीं है। इनका कहना है कि दाह के प्रति अगिन की जो कारखता है उसी का नाम शक्ति है। इनके मत में शक्ति कोई विशिष्ट पदार्थ नहीं है। और, कार्य-मात्र के प्रति प्रतिबंधक का अभाव कारण होता है। मणि के संयोग में प्रतिबंधक का अभाव नहीं है। किन्तु, दाह का प्रतिवंधक मणि विद्यमान है, इसलिए मणि-संयुक्त श्रान दाह का कारण नहीं होती। इसलिए, इनके मत से शक्ति को श्रविरिक्त पदार्थ नहीं भाना जाता ।

इसी प्रकार, साइर्य भी इनके मत में पदार्थान्तर नहीं है ; क्योंकि, उससे मिल्र श्रीर उसमें रहनेवाले धर्म का नाम ही साइर्य है, कोई दूसरा पदार्थ नहीं। इसलिए, उसका सप्तम पदार्थल सिंह नहीं होने से 'पडेब पदार्थां' यह नियम संगत हो जाता है।

द्रव्यादि के लच्चण

जो ब्राकाश और कमल में समवाय-संबंध से रहता हो और नित्य हो ब्रीर गंच में समवाय-संबंध से न रहता हो. वही द्रव्य का लच्चण है। जैसे-द्रव्यत्व पृथिवी छादि नवों दल्यों में समवाय-संबंध से है। श्राकाश श्रीर कमल में भी है। कमल भी प्रथियी के ही अन्तर्गत है, इसलिए उसमें भी द्रव्यत्व का रहना सिंद है, और जाति के नित्य होने से द्रव्यत्व जाति नित्य भी है। श्रीर, गन्धासमवेत भी है। क्योंकि गन्ध गुण है श्रीर द्रव्यत्व केवल द्रव्य में ही रहनेवाला धर्म है। यह गुण में नहीं रहता। इसलिए, द्रव्यत्व के चार लक्षण सिद्ध होते हैं-श्राकाश-समवेत. भमल-समवेत, शन्धासमवेत, श्रीर नित्य। यहाँ लच्च गुकोटि में श्राकाश समवेत यदिन लिया जाय तो प्रथिवीत्व में द्रव्य-लक्क्षण की श्रातिव्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, प्रथिवीत्व नित्य और कमल-समवेत श्रीर गन्धासमवेत भी है। पृथिवीत्व का गन्ध के साथ समानाधिकरख? होने पर भी. गन्य में पृथिवीत्व समवाय-संबंध से नहीं रहता । श्रीर, कमल में समवाय-संबंध से रहता है तथा नित्य भी है, अतः पृथिवीत्व में द्रवय-लच्चरा की अतिव्याप्ति हो जाती है। इसलिए श्राकाश-समवेत का भी लात्तरा-कोटि में निवेश करना चाहिए। इस स्थिति में श्रातिन्यांति भ नहीं होती। क्योंकि, पृथिवीत्व केवल पृथिवी में ही रहता है, आकाश में नहीं रहता। यदि लज्ञण में कमल-समवेत न कहें, तो आकाश में रहनेवाली जो एकत्य-संख्या है, उसमें अतिन्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, एकत्व-संख्या आकाश-समवेत है और नित्य भी है: क्योंकि नित्यगत संख्या नित्य ही होती है तथा गन्धासमवेत भी है। क्योंकि, गुण में गुण नहीं रहता. इस सिद्धांत से गुन्ध में एकत्व नहीं रह सकता । क्योंकि, दोनों गुण ही हैं। यद्यपि कमल में एकत्व रहता है, परन्तु वह एकत्व श्राकाशगत एकत्व संख्या से भिन्न है। इसलिए, आकाशगत एकल-संख्या में अतिब्याप्ति न हो, इसलिए कमल-समवेत भी लह्नण में रखना चाहिए। यद लह्नण में नित्यत्व न रखा जाय. तो श्राकाश श्रीर कमल दोनों में रहनेवाली जो द्विख-संख्या है, उसमें श्रातिव्याप्ति दोप हो जायगा। क्योंकि, आकाश और कमलगत दित्व-संख्या आकाश और कमल दोनों मे समवेत है और गन्धासमवेत भी है। किन्त, नित्य नहीं है। अपेजाबुद्धि से जन्य होने के कारण दिलादि संख्या श्रानित्य ही होती है।

यदि लज्ञ्य में गन्धासमधेतत्व विशेषण् न दें, तो द्रव्य, गुण, कर्म—इन तीनों में रहनेवाली जो सत्ता-जाति है, उसमें द्रव्यत्व-वंत्तृण् की श्रतिव्याति हो जाती है; क्योंकि

१. जो गन्ध में समवाय -संबंध से नहीं रहे ।

२. समधाय-संबंध से रहनेवाले का नाम समदेत हैं।

३. एक हो स्थान में रहनेवाला।

४. जिसका लक्षण न करते हों, उसमें भी लक्षण का चला जाना अतिव्याप्ति-दोप कहलाता है।

रुपा, ब्राकाश श्रीर कमल दोनों में समवेत है श्रीर नित्य भी है। किन्तु, शन्पासमवेत नहीं है। क्योंकि, गन्य में भी सत्ता समवाय-रावेध से रहती ही है। हसलिए, द्रव्य के सत्ताय में गन्धासमवेत भी विशेषण देना श्रावश्यक है।

गुणल-निरूपण — समयायिकारणासमवेत और असमयायिकारण से भिन्न में समवेत तथा ससा की साझात व्याप्य को जाति है, वही गुणल है। द्रव्य गुण और कर्म इन तीनों में रहनेवाली को सत्ता-काति है, उसके साझात व्याप्य द्रव्यत्य, गुणल और कर्मेत्व ये तीनों जातियाँ हैं। प्रिधित्य, जलत्य आदि जाति द्रव्यत्यादि के साझात व्याप्य होने पर भी सत्ता के साझात व्याप्य नहीं हैं। किन्तु, सत्ता के परम्परया (द्रव्यत्यादि के हारा) व्याप्य हैं। गुणल सत्ता का साझात व्याप्य है और समवायिकारणासमवेत भी है। यभोकि, समवायिकारण द्रव्य है, उसमें समयाय-संबंध से गुणल नहीं रहता। यगि अल्लाहि गुण द्रव्य में समयाय रूप में दित है तथाि गुणल केवल गुण में ही रहता है, द्रव्य में नहीं एवं असमवायिकारण से मित्र में समवेत भी है, जैसे असमवाय-संबंध से गुणल रहता है।

श्वातमा के जो विशेष गुण शानादि हैं, वे किसी के प्रति श्रममाधिकारण नहीं होते। यदि गुण के लहाण में श्रममाधिकारणासमवेत यह विशेषण न दें, ती द्रव्य में भी गुण-सहाण की श्रतिव्याति हो जायगी। जैसे—द्रव्यत्व जाति सत्ता के साहात् व्याप्य श्रीर श्रममाधिकारण से मिन द्रव्य में समायायम्बन ते रहती भी है। उक्त विशेषण रहने पर द्रव्यत्व में गुण-स्त्राण की श्रतिव्याति नहीं होती। वर्गीक, समयापि-कारण जो द्रव्य है, उसमें गुणल समयाप्त सम्बन्य से रहता है।

यदि अध्यमवायिकारण्मिन्नगमवेत यह विशेषण् गुण्-लक्ष्ण् में न दिवा जाय, तो कर्माल में गुण्-लक्ष्ण् की अतिन्यासि हो जाती है। क्योंकि, कर्माल क्या का साहात् व्याप्य है और समयायिकारण्मिनेत भी है। इसलिए, असमवायिकारण्मिन समवेत भी गुण्-लक्ष्ण् में देना आवश्यक है। उक्त विशेषण के देने पर अतिन्यासि नहीं होती। कारण् यह है कि संयोग-विभाग के प्रति कर्ममात्र, असमवायिकारण है। असमवायिकारण है। असमवायिकारण है। असमवायिकारण है। असमवायिकारण है। असमवायिकारण है।

यदि गुण-लक्षण में छता छाज्ञात् व्याप्य जाति यह विरोगण न हैं, ती शानत्व में भी गुण-लक्षण की अतिव्याति हो जाती है। क्योंकि, समवायिकारण जो इत्य है, उसमें शानत्व समवाय-छंबंध से नहीं रहता। इसलिए, समवायिकारणासमवेत है। और, असमवायिकारण से भिन्न जो शान है, उसमें समवेत यानी समवाय स्वयंत्र से रहता है। किन्द्र, ससा का साज्ञात् व्याप्य शानत्व नहीं है, इसलिए उक्त विशेषण देने पर शानत्व में अतिव्याति नहीं होती।

कहीं कही गुण का लच्चण मिन्न प्रकार से भी किया गया है, जैसे समग्रापिकारण श्रीर असमयायिकारण में मिन्न में समबेत हो, श्रीर ससा का साझात व्याप्य हो, यही गुण का लच्चण माना गया है। हज्यत्व में यह लच्चण नहीं पटेगा। कारण यह है कि इस्पत्व द्रव्य-मात्र में ही समवेत है तथा द्रव्यमात्र समवाधिकारण श्रवर्य होता है। द्रव्य-घटक हैरवर भी 'जीवेरवरी' यहाँ पर जीव श्रीर हैर्यरगत द्वित्य-संख्या के प्रति समवाधिकारण होता ही है। वर्षीकि, द्वित्य के प्रति श्रपेत्ताबुदि कारण है श्रीर 'श्रयमेकः श्रयमेकः इति हमी ही' यही श्रपेत्ताबुदि का स्वरूप है।

कमैल-जो नित्य पदार्ष में समवाय-सम्बन्ध से न रहता हो श्रीर सत्ता का साल्ता वालात व्याप्य जाति हो, वही कमैल है। द्रव्यत्य जाति सत्ता का साल्तात् व्याप्य होने पर मी नित्य द्रव्य जो श्राकारा, परमाणु श्रादि हैं, उनमें समवाय-सम्बन्ध से रहता है, श्रतः द्रव्यव्य में श्रतिव्याप्ति नहीं होती। इसी प्रकार, जलादि परमाणु में रहने वाले जो रूपादि हैं श्रीर परमात्मगत जो नित्य लान है, उनमें गुण्यत्व जाति भी समवाय संबंध से रहती ही है। इसिलए, वहाँ मी श्रतिव्याप्ति नहीं है। श्रीर, कर्म तो कोई भी नित्य नहीं होता, इसिलए कर्मव-जाति नित्यासम्वेत हैं, पर सत्ता सालात्वाव्याप्य भी है। इसिलए, नित्यासम्वेत श्रीर सत्ता का सालात् व्याप्य रूप कर्म-लत्त्वच का समन्यद हो जाता है।

सामान्य-सामान्य का लज्ञ्य करते हुए महर्षि क्याद ने कहा है कि जो नित्य है और श्रनेक में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाला है, वही सामान्य है। जैसे---गोल श्रादि।

वियेप—विशेप उसको कहते हैं, जो अन्योग्यामाय के विरोधी सामान्य से रिहत समवेत अर्थात् समवाय-संबंध से नित्य द्रव्यों में रहनेवाला होता है। सामान्य-रिहत यह विशेषण कहने से द्रव्य, गुण, कमें की व्यावृत्ति हो जाती है। स्योकि, द्रव्याहि वो पदार्थ हैं वे सामान्य से रिहत नहीं हैं। किन्तु द्रव्यावि सामान्य से युक्त ही हैं तथा समवेत विशेषण से समवाय को व्यावृत्ति होती है। समयायान्तर (दूसरा समयाय समवेत नहीं होता। अर्थात्, समयाय कही समवाय-संबंध से नहीं रहता। अर्थोन्यामाव-विरोधी इस विशेषण से सामान्य के व्यावृत्ति होती है। समयाय कही समवाय-संबंध से ययि सामान्य से रहित होना अर्थोन्यामाव-विरोधी होने के कारण नहीं सिद्ध होता। परन्तु, सामान्य से रहित होना अर्थोन्यामाव-विरोधी होने के कारण नहीं सिद्ध होता। परन्तु, सामान्यान्य से रहित होना अर्थोन्यामाव-विरोधी होने के कारण नहीं सिद्ध होता। परन्तु, सामान्यान्य से स्वीकार करने पर अनवस्था-दोध हो जाता है—अरतः यह सामान्य से रहित होता है। यह मात विशेष में नहीं हैं; क्योकि विशेष में यदि विशेषत्व-रूप सामान्य स्वीकार करें, तब तो विशेष में नहीं विशेषत्व का असाव हो जाता है, जिससे इस दशा में रूप-हानि-दोष हो जावामा। व्यायासिकार-कावली में भी आता है—

'ब्यक्तेरभेदस्तुस्यस्यं शङ्करोऽधानवस्थितिः । रूपहानिरसम्बन्धो जातिबाधकसंग्रहः॥"

समनाय—गुण, गुणी थीर जाति, न्यिक, तथा किया, कियानान का जो सम्बन्ध है, वही समनाय है तथा यह नित्य सम्बन्ध है। इस प्रकार, छही पदार्थों का संचेप में खन्या दिया गया। अब कम-प्राप्त इन्यादि का विभाग और लज्ञ्य किया जाता है। द्रव्य नव प्रकार के होते हैं। प्रियरी, जल, तेज, वायु, श्राकाश, काल, दिक्,

प्रिवीख—पाकज र रूप के समानाधिकरण में रहनेवाला जो द्रव्यत्व के साहात् व्याप्य जाति है, वही प्रिवीत्व है। तेज के संयोग से प्रीपवी के जो रूप, रस थादि गुण हैं, उनकी परावृत्ति होती रहती है। जैसे—पर्क हुए यामादि क्लों में तेज के संयोग से पूर्व हरित रूप का नाथ थीर पीत रूप की उत्पत्ति होती है।

अलादि का रूप पाकज नहीं कहा जाता; वर्योक तेज के कितना भी संयोग होने से उसका रूप नहीं बद्दलता। जल में उच्चाता की जो मतीति होती है, यह उसमें प्रविष्ट एक्ष्म श्रानिन-क्यों की ही उच्चाता है। जल का वस्तुतः स्पर्य तो शीतल ही है। प्रियतीत्य लच्च में पाकज-रूप समानाधिकरण जो विशेषण दिया है, उससे जलादि की ही व्यावृत्ति होती है। जलत्यादि जाति द्रव्यात्व के साज्ञात् व्याप्य होने पर भी पाकज-रूप समानाधिकरण नहीं है। एक बात श्रीर भी विचारने योग्य है कि किसी जाति का लच्च करना हो, तो उससे भिन्न जितनी जातियाँ है, उनकी व्यावृत्ति लच्च में विचमान पदों के ह्यारा हो करनी चाहिए। जातियाँ है प्रकार की एँ---एक लक्ष्यभूत जाति के समानाधिकरण और दुसरा, उसके व्यावृत्ति लच्च श्रीर वृत्ता, उसके व्यावृत्ति लच्च हो मेर हैं-----एक तद्व्याप्या श्रीर तस्ता तद्व्यापिका।

ृष्ठिवीव के सञ्चल में पाकजरूर समानाधिकरण जो विशेषण दिया गया, उसके प्रियोत्य के न्यधिकरण जो जलत्यादि जातियाँ हैं, उनकी न्यावृत्ति होती है। तया इत्यत्व सात्तात् ज्याप्य जो विशेषण दिया, उसके द्वारा ज्याप्या और न्यापिका ये दो प्रकार की समानाधिकरण जातियों की न्यापित होती है। जैसे—प्रियोत्य की न्यापक जाति जो इन्यत्व और स्वात्ति होते हैं। जैसे—प्रियोत्य के न्याप्य जो वरायादि जाति हों है एवं प्रियोत्य के न्याप्य जो वरायादि जाति हैं, उसके इन्यत्व न्याप्य जाति हों पर भी सात्तात् न्याप्य नहीं है। इस्तिल . उस विशेषण से अन्य सभी की न्यावृत्ति हो जाती है।

जलख-जलात की परिभाषा में महींय क्याद कहते हैं कि जो श्राम में नहीं रहता हो श्रीर सरित, सागर श्रादि में समयाय-संबंध से रहता हो, वह जलात जाति है। यहाँ सित,-समुद्र-समवेत विशेषण देने से जलात के व्यक्तिकरण पृथिवीत श्रादि की व्यावृत्ति हो जाती है, क्योंकि पृथिवीत श्रादि सित-सगार में समवेत नहीं हैं। हुछी प्रकार, जलात के व्याप्य जो सित्त, सागरत श्रादि हैं, उनकी व्यावृत्ति भी उक्त विशेषण से हो जाती है। क्योंकि, सरित्व सागर-समवेत नहीं है श्रीर सागरत सित्-समवेत नहीं है, श्रीर जलात के ब्यापक जो हव्यत्व स्थवा स्थान जाति है, उसका स्थित,-समुद्र में समवेत होते पर मी श्रामि में समवेत न होने से उसकी भी ब्यावृत्ति हो जाती है।

तेजल्ब—जो सामान्य (जाति) चन्द्र धौर सुवर्ष में समवाय-संबंध से रहता हो श्रीर जो जल में न रहता हो, उसे 'तेजस्व' कहते हैं। प्रथिबील की व्यावृत्ति के लिए

१ तेज के संयोग से उत्पन्न का नाम 'पाकज' है।

२. लक्ष्य, यानी जिसका सक्षण करते हैं।

चन्द्र-मुवर्य-समवेत विशेषण दिया गया। प्रियवीत्व चन्द्र श्रीर सुवर्ण में नहीं रहता, इसलिए उसकी व्यावृत्ति होती है। जलत्य-जाति सलिलासमवेत नहीं है। इसके उसकी भी व्यावृत्ति होती है।

षायुत्य—जो त्विगिन्द्रिय में समयाय-सम्बन्ध से रहता ही और द्रव्यत्व का साझात् व्याच्य हो, वही वासुत्व की परिभाषा है। आकाशत्व, कालाव, दिक्त्व—ये द्रव्यत्व में भित्र कोई जाति नहीं हैं; क्योंकि ये सब एकमात्र वृत्ति हैं। अनेक में जो समवेत हो और नित्य हो, उसी को जाति माना गया है। आकाश, काल और दिक्—ये पारिमापिक संशार्ष हैं।

धाकाग्रत-संयोग से भ्रजन्य जो भ्रतित्य विशेष गुण है, उसका समानाधिकरण जो विशेष है, उसीके श्राक्षय का नाम श्राकाश है। विशेष नित्य द्रव्यों में अवस्य रहता है और आकाश भी नित्य द्रव्य है, अतः आकाश में भी कोई विशेष गुण अवश्य रहता है, यह मानना होगा। आकाश में विशेष गुण-शब्द तो रहता हो है। श्रतः, एकही श्राधिकरण में रहने से शब्द का समानाधिकरण मी विशेष होता है तथा शब्द श्रनित्य होने से जन्य भी है। क्योंकि, कसाद के मत में विभागज श्रीर शब्दज दो ही प्रकार के शब्द माने गये हैं. ये संयोगज शब्द को नहीं मानते । इसलिए, शब्द संयोगाजन्य भी इनके मत में सिंद होता है। यहाँ विशेषाधिकरण लच्चण करने से द्वयशक श्रीर त्र्यशक जो श्रानित्य द्रव्य हैं. उनकी श्रीर गुण, कर्म श्रादि की भी व्यावृत्ति सिद्ध होती है। क्योंकि, विशेष नित्य द्रव्य में ही रहनेवाला होने के कारण ह्याग्रक त्रादि में नहीं रहता। त्रीर, प्रियो परमाछु में रहनेवाले जो रूपादि विरोप गुण हैं, वे ययपि जन्य हैं, तथापि संयोगाजन्य नहीं हैं। कारण यह है कि प्रियो-परमाछुगत रूपादि भी 'पाकज' होते हैं तथा तेज के संयोग का ही नाम 'पाक' है। अत: प्रथिवी-परमाणुगत रूपादि संयोग-जन्य ही हैं, न कि संयोगाजन्य। जल, तेज, वास के परमासुगत जो विशेष गुण हैं, वे जन्य नहीं हैं, इसलिए उनकी भी व्यावृत्ति होती है। दिक, काल और मन में कोई विशेष गुण नहीं हैं, अतः इनका भी निरास होता है तथा परमात्मा में रहनेवाले जो बुद्धि श्रादि विशेष गुण हैं, वे जन्य नहीं हैं। जीवात्मा में रहनेवाले जो बुद्ध्यादि गुण हैं, वे जन्य होने पर भी संयोगाजन्य नहीं हैं। क्योंकि, जीवात्मगत गुण मनःसंयोग से जन्य ही है। अतः आकाश ही ऐसा बचता है, जिसमें पूर्वीक लक्ष्मी का पूर्ण समन्वय होता है। 'शब्दगुणकम्' यही ब्राकाश का पूर्ण लक्षण हो सकता है। अर्थात्, जिसमें शब्द-मात्र ही एक विशेष गुण हो। आकाश का शब्दगणक लक्षण से ही सबकी व्यावृत्ति हो जाती है। पूर्वीक्त विशद लक्षण केवल बुद्धि-वैशय के लिए भी आचार्यों ने किया है।

कालच-विश्व और दिक् में अधमवेत जो परत्व है, उसका जो अधमवाय-कारण है, उसका जो अधिकरण है, यही काल है। अर्थात, दिक् में समयाय-सम्बन्ध से नहीं रहनेवाला परत्व का श्राचारमृत जो विश्व पदार्थ है, उसी को 'काल' कहते हैं।

परल दो प्रकार का होता है—एक समीपस्य बस्तु की अपेचा दूरस्य वस्तु में रहनैवाला, दूसरा कृतिष्ठ की अपेचा ज्येष्ठ में रहनेवाला। जैसे—पहले का उदाहरूरा पाटलिपुत्र से काशी की अमेचा प्रयाग पर है, अपीत दूरस्य है। पर प्रयाग की भी अपेचा काशी अपर या समीपस्य है। इन परल और अपरल में दिक् और वस्तु (काशी आदि) का संयोग ही अनमनाियकारण है। यह संयोग दिक्-अमनेत, अपीत दिशा में समयाय-सम्बन्ध से रहनेनाला है तथा परल में भी रहता है। करेष्ठ में कालकृत परल है। जैसे—लक्ष्मण की अपेचा राम पर। यहाँ काल और वस्तु का संयोग असमनाियकारण है। यह दिक् में असमनेत और काल में समयेत है।

संयोग दो पदार्थों में रहनेवाला है; ख्रव: संयोग द्विष्ठ कहलाता है। यदाप यह संयोग द्विष्ठ होने से ज्येष्ठ रसादि में भी रहता है, तथापि 'विसुले सित' यह विशेषण देने से ख्रवको व्यावृत्ति हो जाती है। वहाँ परत्न विशेषण न देने से ख्राकाश और ख्रात्मा में भी ख्रतिव्याप्ति हो जाती है। क्योंकि, दिक् में ख्रयमवेत ख्रवमवापिकारण जो शब्द और जान है, उनका ख्राधिकरण ख्राकाश और ख्रात्मा ही है ख्रीर विसु में ख्रतिव्याप्ति होप-सारख के लिए परत्न विशेषण दिया गया।

परलं का श्रासम्बाधिकारण काल-वस्तु-संयोग की तरह दिक्-वस्तु-संयोग भी है। दिक्-वस्तु-संयोग में समयाय-सम्बन्ध से रहता ही है, इसीसे दिक् समवेत ही है, श्रासम्बन्ध नहीं। इसीलिए, 'दिक्समनेत' यह विशेषस्य दिक् में श्रातिब्यासि-वारख के लिए दिया गया है।

दिक्ष--विशेष गुण से रहित और काल से मिल जो महत् परार्थ है, वही दिक् है। यहाँ कारपा-मिल कहने से काल में अतिव्याति महीं होती। विशेष गुण से रहित-विशेषण देने से आकाश और आत्मा में अतिव्याति नहीं होती। विशेष गुण से दिल-विशेषण देने से आकाश और आत्मा में अतिव्याति नहीं होती। वभीक, वे विशेष गुण से युक्त ही हैं। मन में अतिव्याति-वारणार्थ महत् विशेषण दिया गया है।

गया है।

खारमाय---आत्मा की परिमापा करते हुए महर्षि कषाद ने कहा है कि मूर्च पदार्थ से भिन्न द्रव्यत्व में को न्याप्य जाति है, वही आत्मान है। प्रृपियी, जल, तेज, वायु और मन---ये ही मूर्च पदार्थ हैं। एक व्यक्ति-मात्र में रहने के कारण ही आकाश जाति नहीं होता। श्रतः, मूर्च में श्रवमवेत द्रव्यत्वव्याप्य-जाति ही श्रात्मत्य-जाति हो सकती है।

सनस्त्य—जो द्रव्य का समवायिकरण न हो, देसा जो श्रस्य पदार्थ है, उसमें रहनेवाली जो द्रव्यत्व की स्याप्य-जाति है, वही मनस्त्व है। श्रातमा विस्त है, श्रस्त नहीं,

इसलिए मन की न्यावृत्ति होती है।

गुण के मेद

वैशेषिकों मत में चीबीय प्रकार के गुण माने गये है—रूप, रस, गम्ब, स्पर्य, संख्या, परिमाण, एपबल, संयोग, विभाग, पराच, खपराच, हुद्धि, सुख, हुम्ख, हुम्खा, द्वेप, प्रपत्न, गुफ्ल, द्रवल, स्नेह, संस्कार, ख्रद्द (घर्म, ख्रघर्म) और शन्द ।

रुपादि शब्दों के रूपत्व आदि जाति ही बच्चण है। यया, नील को रूपविशेष है, उसमें समवेत को गुण्यत्व के साजात व्याप्त-काति है; वही रूपत्व है। यहाँ नीलसमवेत विशेषण देने से रसत्वादि जाति में रूपलक्षण की श्रतिब्याति नहीं होती। क्योंकि, रसत्वादि जाति नीलसमवेत नहीं है। सचा जाति यथि नीलसमवेत है, परन्तु यह गुणत्व के ब्याप्य नहीं है। श्रतः, उसमें भी श्रतिब्याति नहीं होती। क्योंकि, नीलल गुणत्व का साज्ञात् ब्याप्य नहीं है। श्रतः, रूप का नीलसमवेत गुणत्व के साचात् ब्याप्य नहीं है। श्रतः, रूप का नीलसमवेत गुणत्व के साचात् ब्याप्य जाति—यही लज्ञ्य निर्दोष होता है। इसी प्रकार रसादि के लज्ज्य में भी स्वयं-विचार करना चाहिए। यथा, मधुरसमवेत जो गुणत्व की साज्ञात् ब्याप्य-जाति है, वही रसल का लज्ज्य होती है। विशेषणों की सार्यकता (पदकृत्य) पूर्ववत् समक्त लेना चाहिए।

कर्म-कर्म गाँच प्रकार के होते हैं-उत्होरण, ख्रपदोषण, ख्राख्खन, प्रचारण, ख्रीर गमन । भ्रमण, रेचन ख्रादि जो भी कर्म देखे जाते हैं, उन सबका ख्रग्तर्भाव गमन में हो जाता है । यथा-

> 'श्रमणं रेचनं स्यन्दनोद्ध्यंज्वलनमेव च । वियंग्गमनमप्यत्र गमनादेव लम्यते ॥' (कारिकावली)

ऊपर की श्रोर वस्तु का जो संयोग होता है, उस संयोग के श्रममवायिकारण तथा उसमें समवाय-सम्बन्ध सं रहनेवाली जो द्रव्यत्व-स्थाप्य जाति है, उसे ही उत्तेषण कहते हैं। इसी प्रकार अधोदेश के संयोग का जो हेतु है, वही श्रपन्तेपण है। बटोरने (समेटने) का जो हेतु है, उसे श्राकुश्चन; श्रीर पसारने के हैतुविशेष कर्म को ही प्रसारण कहते हैं। इसके श्रांतिरिक्त सभी कर्म गमन हैं।

सामान्य—सामान्य दो प्रकार के हैं : परकामान्य और श्रपरसामान्य। द्रन्य, गुण और कमें इन तीनों में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाली जो सत्ता है, उसीको परसामान्य कहते हैं। द्रन्यत्व, गुण्त्व श्रादि श्रल्यदेश में रहनेवाली जो न्याप्य-जाति है, उसीको श्रपरसामान्य कहते हैं।

विशेष सामान्य-विशेष अनंत प्रकार का होता है और समवाय एक ही प्रकार का है। अतः, इनका विभाजन सुत्रकार ने भी नहीं किया।

हित्वादि संव्याओं को उत्पत्ति के प्रकार—हित्य-संख्या, पाक्षज-उत्पत्ति, श्रीर विभागज-विभाग के विषय में यैरोपिकों का विरोध श्राप्तह रहता है। श्राचायों ने भी लिखा है—

> 'द्विखे च पाकजीत्यत्ती विभागे च विभागजे। परव न स्खलिता प्रज्ञा हं धै वैशेषिकं विदुः॥'

दित्य की उत्पत्ति किस प्रकार श्रीर किस च्या में होती है, इस विषय में पहले मीमांसकों का सिदांत दिलाया जाता है—जब दो घट परस्पर एक स्थान पर सिदिह होते हैं, वब उस समा दिल-संस्था की उत्पत्ति होती है। इसके बाद इन्द्रियमिकार्य होने पर, 'अयमेक: श्रयमेक:' इस प्रकार की श्रपेसाइदि होने पर दिल्य का आन होता है। अदा, श्रपेसाइदि से दिल्य की उत्पत्ति नहीं होती, बल्कि दिल्य का शान होता है, यही भीमांसकों का मत है। ये लोग श्रपेसाइदि को दिल्य का उत्पत्ति नहीं, देशिक स्थंबक्ट

मात्र मानते हैं। श्रीर, जब दोनों घट विसुक्त हो जाते हैं, तब द्वित्व का नाश हो जाता है। इसी प्रकार, त्रित्व श्रादि संख्याओं को उत्पित्त श्रीर नाश के विषय में भी भीमांसकों का मत सममना चाहिए। वैशेषिकों का मत इससे विषयीत है। इनका कहना है कि श्रशात द्वित्व की उत्पत्ति मानना निर्मक है। श्रतः, श्रमेदाबुद्धि हो द्वित्व की उत्पत्तिका है, श्रमिक्यक्षिका नहीं। इस श्रयद्वय में इन्द्रिय श्रीर विषयों के सम्बन्ध होने के बाद संस्कार उत्पन्य होने तक श्राठ क्या लगते हैं। प्रथम क्या में इन्द्रिय का पदद्वय के साथ सम्बन्ध होता है। द्वितीय क्या में एकत्व सामान्य का शान होता है। तृतीय क्या में श्रयमेकः श्रयमेकः श्रेर इस प्रकार की श्रमेदाबुद्धि होती है। चतुर्य क्या में द्वित्य कर्मा व्याप में द्वित्य कर्मा व्याप में द्वित्य होता है। तृतीय क्या में श्रयमेकः श्रयमेकः श्रमेद्या में द्वित्य क्या में द्वित्य होता है। त्वति) का शान होता है तथा पछ क्या में द्वित्य संस्कार अपने हाता होता है। सम क्या में दो पड़े हैं, इस प्रकार दित्व-संख्याविशिष्ट दो घट-व्यक्ति का शान होता है। श्रष्टम क्या में उस शान से श्रासा में संस्कार उत्पत्न होता है। इस प्रकार इन्द्रियार्य-सिक्वर्य के बाद से संस्कार-पर्यन्त की उत्पत्ति में कुरल शाठ क्या कारते है। श्रीर, पूर्व-पूर्व की उत्पत्ति, उत्पत्ति की उत्पत्ति में कारण होती है, यह सिद्य होता है। इसी उत्पत्तिक्ष को श्राचार्यों के लिखा है—

'भादाधिन्द्रयसिक्षचपेयरमादेकखतामान्यभी रेक्स्बोमयगोचरामदिस्तो द्विरवं ततो जावते। द्विरवस्वभीनितस्ततोऽनुपरतो द्विरवममानन्तरम् द्वे द्वस्ये इति भोरियं निगरिता दिखायमानन्तरम्

यही दित्वादि के उदय में प्रकिया है।

मीमांतकों श्रीर वैशेषिकों में मतमेद यही है कि स्रपेक्षाबुद्धि द्वित्व की श्रामिन्यंजिका है या उत्पादिका । जैसा ऊपर कहा जा जुका है कि मीमांसक श्रपेक्षाबुद्धि को द्वित्य का श्रमिन्यंजक-मात्र मानते हें श्रीर वैशेषिक उत्पादक-मात्र । नैयायिकों का कहना है कि श्रपेक्षाबुद्धि द्वित्य की उत्पादिका भी हो सकती है । कारण यह है कि जहाँ व्यक्षकत्वामाय से सहकृत श्रपेक्षमाण रहता है, वहाँ उत्पादकत्व भी रहता है । यथा शब्द से श्रपेक्षित करण्ड, तालु श्राद्धि स्थानों में जो वायु-यंगेग है, वह शब्द का उत्पादक भी होता है । इसी प्रकार, द्वित्य की उत्पादि में मी श्रपेक्षाबुद्धि श्रपेक्षत है और व्यक्षकत्वा-भाव सहकृत भी है । अतः, श्रपेक्षाबुद्धि द्वित्य की उत्पादिका हो सकती है । यहां, नियायिकों का सिद्धान्त है ।

्नैशोपिकों का कहना है कि श्रपेक्षानुदि दित्य की उत्पादिका भी हो सकती है, ऐसी बात नहीं है। क्योंकि, इससे तो श्रपेक्षानुदि दित्य की श्रमिञ्यक्षिका भी सिद्ध हो जाती है. जो श्रमीष्ट नहीं है।

दिखादि अपेनाश्रुद्धि के ब्यांग हो ही नहीं सकते, अपितु जन्य ही होते हैं। इसमें अनुमान का स्वरूप ऐसा है कि दिख, त्रिख आदि संख्या (पन्त्) अपेनाश्रुद्धि का

१. 'एक यह, एक यहर, इसीको भ्रापेक्षालुद्धि भी कहने हैं । २. सम्बन्ध ।

ब्वंग्य नहीं है (साध्य); दिल, त्रित्व ख्रादि संख्याओं के ख्रनेकाश्रित होने के कारण (हेतु) जो-जो ख्रनेकाश्रित गुण हैं, वे ख्रपेता-बुद्धि के ब्वंग्य नहीं होते (ब्याप्ति)। जैसे, प्रपत्त ख्रादि गुण (दृष्टान्त)। यही ख्रतुमान के स्वरूप हैं।

तारार्य यह है कि निस्त प्रकार प्रथमन श्रादि गुया श्रानेक द्रव्यों में श्राधित होने के कारण श्रपेताश्रुद्धि के व्यंग्य नहीं होते, इसी प्रकार द्वित्व श्रादि भी श्रानेक में श्राधित होने से श्रपेत्तासुद्धि के व्यंग्य नहीं हो सकते। इससे सिद्ध हो जाता है कि श्रपेत्तासुद्धि द्वित्य श्रादि की उत्पादिका ही होती है, व्यंजिका नहीं।

द्वित्वादि-निष्टिच-प्रकार

पूर्व में इन्द्रिय श्रीर विषयों के साथ सम्बन्ध होने में संस्कार की उत्यचि-पर्यत्त जो श्राठ च्रण दिलाये गये हैं, उनमें मुतीय ज्ञण उत्यन होनेवाली जो श्रमेचानुबि है, यह श्रपने से उत्तर चतुर्य च्रण में दित्य का उत्यादन और दितीय च्रण में उत्यन एक त्य-जाति शान का नाश भी करती है, हरी प्रकार पश्चम च्रण में उत्यन होनेवाला जो दिल्लच-शान है, वह श्रपने से उत्तर होनेवाली श्रमेचानुबि का नाश भी करता है। सतम च्रण, श्रमेच जिल च्रण में 'दी घट' हम श्राकार का ह्रव्य-शान होता है, चतुर्य च्रण उत्यन जो दिल्ल-संख्या है, उसका नाश करता है; स्पोक्ति दिल्ल-संख्या के कारणीभूत जो श्रमेचानुबि है, उसकी निवृत्ति पहले ही हो चुकी है। हसी प्रकार, सप्तम च्रण उत्यन जो दिल-संख्या है, उसका नाश करता है; व्यक्ति दिल-संख्या के कारणीभूत जो श्रमेचानुबि है, उसकी निवृत्ति पहले ही हो चुकी है। हसी प्रकार, सप्तम च्रण उत्यन होनेवाला जो 'दी पट' इस श्रमकार का द्रब्य-शान है, वह श्रमने से उत्तर श्रम च्रण में श्राता में संस्कार उत्यन करता है श्रीर पष्ट च्रण मे उत्यन्त दिल-संख्या-शान को नप्ट मी करता है। हसी प्रकार, श्रष्टम च्रण में संस्कार की उत्यन्ति-काल में 'दी घट' इस श्रम-सच्या है। जोते—

'धादावपेचाबुद्ध्या हि नश्येदेक्व्वजातियीः। द्वित्वोदयसमं परचात् सा च तमातिबुद्धितः॥ द्वित्वायपर्युवपीकाले ततो द्वित्यं निक्चेते। प्रपेचाबुद्धिनायेन स्व्यपीजममकालतः॥ प्रणबुद्धितं ग्वयुद्धया संस्कारोत्यनिकालतः॥ द्वयच्बिद्धिय संस्कारोत्यनिकालतः॥ सतः॥

विवादास्यद जो ज्ञान है (पज्ञ); वह उत्तरोत्तर कार्य से नार्य होता है (ग्राप्य); विमु-द्रव्य के ज्ञिक विशेष गुण होने के कारण (हेत्र); विमु (व्यापक)- द्रव्य के जितने चित्रक विशेष गुण हैं, वे सब उत्तरोत्तर काल में अपने कार्य के जितने चित्रक विशेष गुण हैं, वे सब उत्तरोत्तर काल में अपने कार्य के नार्य होते हैं (व्यापि); जैसे, आकारा का विशेष चृणिक गुण शब्द है, यह अपने तात्य यह है कि विमु-द्रव्य जो आकारा है, उत्तरक विशेष गुण जो शब्द है, यह अपने दिवीप चृण में अपने कहरा शब्दार्य को उत्तर्य करता है और उत्ती चृण में नष्ट भी हो जाता है, अर्थात् कार्यभूत शब्द के उत्तरक होने से कारणभूत शब्द का विनाश

عيدو

हो जाता है। यही कारणभूत श्लीर कार्यभूत शुन्दों का विनाइय-विनाशक-माय रा जावा १ ज्यात, कारणमृत शब्द विनासम श्रीर कार्यमृत गब्द विनासक होता है। उन्मत्व १। अथाता कारचारत राज्य प्रथम चिष्य में स्वयं उत्तम होकर दिलीय चुण में स्वते वह विद्य हुआ कि यांच्य प्रथम चिष्य में स्वयं उत्तम होकर दिलीय चुण में २०० पव १०५ डला १ और मृतीय बच्च में स्वयं नष्ट हो जाता है और दितीय श्रम्भा क्या में स्वयं नष्ट हो जाता है और दितीय श्रन्तिर का उत्पन्न करता ह श्रार गुवाप च्या म स्वय नष्ट हा जाता ह श्रार । बताय जो कार्यभूत राज्य है, वही प्रयम (कारयापत) राज्य का विनाशक रोता है। जो कार्यभूत राज्य है, वही प्रयम (कारयापत) त्रोप श्रीर च्याक सुच्च श्राम है, इसी प्रकार विसुद्भवन जो जीवारमा है, उत्तका त्रोप ग्रीर च्याक सुच्च ग्राम इसा प्रकार विश्वपूर्व जा जावाला है, उठका विवाद आर शायक उप जान है, इस प्रकार विश्वपूर्व जा जावाला है, उठका है और मुतीय सूर्ण में ज्ञानात्तर से वह भी दितीय सूर्ण में ज्ञानात्तर को उत्तम करता है वह भा १६ताप क्ष्य म अनान्तर का उल्पर्भ करता है आर हुताप क्ष्य म अनान्तर स स्वयं नष्ट भी हो जाता है। अपीत, प्रयम क्ष्य में उल्लब्स शान हे उलादित जो शन स्वय नष्ट मा हा जाता ६। अयात, अयम चेषा मं उल्लंभ शान सं उल्लादत जा शान कुषयन होता है। इससे उत्तरीत्तर शान कुषयन संस्कार है, बही प्रयम शान का विनाशक होता है। इससे उत्तरीत्तर शान उरकार व पृथ (कारप्यम्य) ज्ञान का नाथ दाता है। यह पहले दिलाया अपेबालुदिक नाया होने से दिल का नाया होता है। यह पहले दिलाया अववा जल्लार के पूर्व (कारणमूत्) ज्ञान का नांच होता है। अपवाश्रास के नाय वान का साथ का नाय का का का प्रदेश विश्वाय है. जहीं नहीं अपेचांडिस के नाय के जा है। यहाँ एक और विशेष बात है. जहीं नहीं अपेचांडिस के नाय के जा है। यहाँ एक और विशेष बात है. जहीं नहीं अपेचांडिस के नाय के जा चंका है। यहा प्रक आर १वश्य बाव हे—कहा कहा अपहाश्वक नाश के विना भी आध्यक नाश के विना भी आध्य के नाश मात्र है हिल्ल का नाश विना भी आध्यक नाश के विना भी आध्य ावना मा आश्रम के नाय के विना मा आश्रम के नाय-मात्र से हिसे को नीय है, के जाता है। जैसे—पटादि द्रव्यों के झारम्मक घटादि के झवमवी का जो संयोग है, हा जाता ह। जस-पटार प्रव्या क आरम्भक पटार क अवववा का जा उपाय के उस संयोग के विनाशक जो विमास है, उस विभास के विनाशक को कमें है। उन कमों से उस संयोग के विनाशक जो विमास है, उस विभास के विनाशक को उप प्रवाग क विनासक जा विभाग है, उप विभाग क विनासक जा कम है, उन कमा स चतुर्य ज्वा में घट का नास होता है, यह सिह्मान्त है। जैसे को चतुम इंग्यं मं पट का नाथ इति। इ, यह तिहान हैं। जस-प्याद द्रव्या का वाम इंग्यं में हुआ। उस कमें से दिवीम इंग्यं म नायक द्रव्यमहारादि इस कमें प्रथम इंग्यं में हुआ। नाराक द्यहमहाराष्ट्र रूप कम अयम च्या न हुआ।। उट कम स हिराम च्या म क्या च्या च्या च्या में घठादि के श्रारमक रीवीग का श्रावयवी का विमाग हुआ। विमाग के बाद गुठीम च्या में घठादि के श्रारमक रीवीग का श्रववा का समाग हुआ। स्माग के बाद श्वाम चया ने पटाय के अर्द्धिक स्थाप में पट का नाश हुआ, यह द्रव्यनाश का क्रम है। नाश हुआ। वहुष नेण में बट का नाश हुआ, यह द्रव्यनाश का क्रम है। क्षा। बढण चंण मधरका नाथ हुआ, यह प्रव्यन्ताय का क्षम हैं, उनमें पहले द्विल की उसित्त के विचार में जो ब्राठ चण बताये गये हैं, उनमें पहल १६त्व का उत्पादक) एकल-जाति का शान द्वितीय त्रण में उत्पन्न अपेचामुद्रिक जनक (उत्पादक) अपवाश्वाद का जनक (उलादक) एकलजाति का शन विदेशक वणन्तायम के होता है, यह कहा गया है। वह एकलजाति का शन विदेशक वणन्तायम हाता है, यह कहा बाबा है। यह एकलन्मात का मान बाद उक्त स्वयन्वध्य के प्रयम वर्ष में हो, अपर्यात पट के नाश में जो चार च्या दिखाये गये है, उनमें यहि प्रथम भूष्य म हो, तो हुई अवस्या में द्वितीय चर्षा में, अमीत संयोगनायक मूप्यम भूष्य में हो, तो हुई अवस्या में दितीय चर्षा में, अमीत संयोगनायक प्रथम संया म हा, ता ६७ अवस्या म १६८१५ संया म, अयात स्थाननायक भे दिल्लक विमाननाय में अपेबासुदि की उत्पत्ति होगी। तृतीय संयोगनाया स्था में दिल्लक विमान विष म अपवाश्वास का उत्पाप हाना। पूराय उपान नाय न्यं म १६ वर्ष विष होना। पूराय अपान नाय है, उसके नाय से ही जाति का शन होगा। इस विष में दिल्य का आश्रय जी पट है, उसके नाय से ही आति का ज्ञान होगा। इंट च्यान हिल्म को नास हो जाता है। स्वोक्ति, उसके उसर चय में पटदल में पहनेवाला दिल को नास हो जाता है। स्वोक्ति, उवक उचर च्या म ४८६४ म रहनवाला । हल का नाथ हा आता है। स्याक, ते हिल रहेगा कहीं ! हिल का ग्राह्म जो चट है, उसी का नाथ हो गया, तो हिल रहेगा कहीं ! हिल का आश्रम आ घट है, उटा का नाय हा गया, ता हिल रहना कहा। बहुन का आश्रम आ घट है, उटा का नाय है केवल आश्रम के नाय है हिल का नाय महीं अपेचायुद्धि के नाय के दिना ही केवल अपेक्स के नाय है हिल का नाय यहां अपचाड़ाब क नास क वना हा कवण आश्रम क नास तहीं होता। हो जाता है। यहाँ द्विच के नास के पहले अपेनाखिद का नास नहीं होता। हा जाता है। यहां दिल के नास के बाद जम दिलनमंख्या का जान होता है, कारण यह है कि दिलस्य-जाति के जान के बाद जम दिलनमंख्या का जान होता है, कारण यह है कि दिलाल-जाति क ज्ञान क बाद जब दिलम्बल्या का जान होता है। पूर्व वह है कि दिलाल-जाति क ज्ञान क बाद जब दिलाल-जाति के ज्ञान-काल में ही उनके बाद अपेलालुदिक का नाया होता है। उन्न समय अपेला-लुटिक का नाया हो जाता है, उन्न समय नाम नाम हो अन्तन। क्योंकि पटरूस अप्तर्य का नाया हो जाता है, जोन्यनाकि का नाम नाम हो हो अन्तन। पटक्ष अश्वय का नाय हा जाता है, उठ उमय अपवाश्वाह का नायक पटक्ष अश्वय का नाय होने से अपेवाश्वह का नाय नहीं हो सकता। क्योंकि, दिल्मेंह्या की जान न होने से अपेवाश्वह का नाय नहीं हो सकता। हित्यन्यस्था का जाग न हान ए अभवाखां का नार नहां हो स्वता । क्यांक अभवाखां का नार न हान ए अभवाखां का नार नहां हो समय के कार्य का अभवाखां के कार्य के कार्य के कार्य के अभव से कार्य के अभवाखां के कार्य में हित्य संख्या जान ही कार्य है। कार्य के अभव से कार्य का अपवासक काराय मा अद्य-प्रथ्याच्यान ये कार्य ये अपवासक मनी रहती है, ज्ञान स्वाप के सूर्य में अपेवासक मनी रहती है, इसलिए यहाँ झपेचा-सुद्धि के रहने पर भी केवल झाक्ष्य के नाश से ही द्वित्य का नाश मानना होगा।

यदि विमागजनक कर्म से पहले ही एकत्व-जाति का शान कदाचित हो गया, तो उस स्थिति में विभागजनक कर्म की उत्पत्ति के खण में (अर्थात् प्रथम खण में) अपेदाा-बुद्धि की उत्पत्ति होगी। द्वितीय विमाग-क्वरण में द्वित्व की उत्पत्ति होगी। तृतीय संयोग-नाश-सुषा में द्वित्वत्व-जाति का शान होगा। चतुर्थ घट-नाश-सुण में अपेसासुद्धि का नाश होगा। इस स्थिति में, अपेजाबदि और घटरूप आश्रय के एक ही जाए में नाश होने से अपेन्ताबुद्धि और आश्रय (घट) इन दोनों के नाश से दित्व का नाश माना जाता है। यहाँ दित्व के नाश के दोनों कारण, श्रमेज्ञाबुद्धि और श्राश्रय का नाश, विद्यमान हैं। विनाशक-विनाश की प्रतियोगिनी जो बुद्धि है, वही अपेचाबुद्धि है। ग्रर्थात् विनाशक का जो विनाश है, उस विनाश की प्रतियोगिनी जो बुद्धि है, उसी का नाम अपेक्षाबृद्धि है। जैसे--अपेक्षाबृद्धि का जो नाश है. वह द्वित्व-संख्या का विनाशक है। इस विनाशक बुद्धि के नाश की प्रतियोगिनी अपेसाबुद्धि है। इस प्रकार, लहारा का समन्वय होता है। इस लहारा में यदि विनाशक पद न दें, तो केवल विनाश-प्रतियोगिनी बुद्धि को हो श्रपेचाबुद्धि मानना होगा। इस स्थिति में, सकल जीव-बुद्धि में श्रतिव्यप्ति हो जायगी। क्योंकि. 'यह घट है. यह पट है'. इत्याकारक जो जीव-बृद्धि है. उसका भी ततीय चर्च में नाश अवस्यम्भावी है। इसलिए, 'यह घट है', इत्यादि बुद्धि भी विनाश की प्रतियोगिनी हो जाती है, इससे अपैज्ञाबुद्धि के लज्ज्या की अतिन्याप्ति हो जाती है। यदि विनाशक पद देते हैं, तो 'यह घट है', इत्यादि बुद्धि के विनाशक न होने के कारण अतिन्याप्ति दोष नहीं होता: क्योंकि उस घट-जान के नाश से किसी . श्रन्य विनाश की उत्पत्ति नहीं होती। इष्ठलिए, उस घट-ज्ञान का विनाश किसी का विनाशक नहीं है। श्रीर, अपेचाबुद्धि के नाश से दित्य-संख्या का विनाश होता है. इसलिए श्रपेजाबृद्धि का विनाश विनाशक-विनाश होता ही है। श्रतः, इस विनाशक-विनास की प्रतियोगिनी बुदि अपेजाबुदि ही होगी, दुसरी नहीं ! इस प्रकार, लक्षण का समन्वय होता है।

उक्त संदर्भ के द्वारा यह दिखाया गया कि द्वित्य-संख्या अपेस्नासुद्वि का जन्य है और अपेस्नासुद्वि द्वित्य का जनक है, अमिन्यञ्जक नहीं, यह पैरोपिकों का मत है। यशि नैयापिक लोग मी इसी का अनुसरण करते हैं, तथापि उनका इतना आग्रह इस विषय में नहीं है, जितना पैरोपिकों का। यदि कोई करे कि दित्य अपेसासुद्वि का व्यवस्थ है जन्य नहीं, तो नैयापिक यहाँ मीन रह जाते हैं। अर्थात्, इसमें उनको कोई आपार्चित नहीं दीख पहती ? परन्तु, पैरोपिक इस बात को नहीं सह सकते। पैरोपिक किसी मकार मी दित्य को अपेसा-सुद्वि का व्यवस्थ नहीं मान सकते। इसी प्रकार, विमागज-विमाग के विषय में मी इनका यही सिदान है।

यहाँ तक वैशेषिकों का मत दिखाने के बाद, क्रम-प्राप्त पाकजीत्यक्ति के विषय में लिखना आवश्यक हो जाता है, इचलिए पाकज-उत्पत्ति का प्रकार दिखाया जा रहा है—प्रव्य के साथ जब तेज का संयोग होता है, तब रूप, रख, गन्य, स्पर्ध की

परावृत्ति देखी जाती है। जैसे—अपक अवस्था में श्यामवर्ष का जो घट है, वह अमिन के छंयोग से रक्त हो जाता है और हित्त वर्ण का जो आम और वेला का फल है, वह तेज के छंयोग ते ही पीत वर्ण का हो जाता है। हमी प्रकार तेज के छंयोग से उसमें मधुर सुगंध और मृदुता आ जाती है। यहाँ घटादि का अवयव जो कपाल है, उसके विश्रुक्त (अलग) होने से या नाशा होने से घटादि का नाशा होता है।

इसी प्रकार, कपालों के भी अवयवों का वियोग अथवा नाश होने से कपाल का नाश होता है। इसी पकार, अयुग्क-पूर्यन्त द्रव्यों का नाश उनके अवयवों के नाश होने से होता है। किन्तु, द्रचणुक का नाश अवयवों के नाश से नहीं होता, बल्कि द्वयापुक के अवयवों का वियोग होने से ही द्वयापुक का नाश होता है: क्योंकि द्वयापुक के अवयव जो परमाण हैं. उनके नित्य होने के कारण उनका विनाश होना असम्भव ही है। इसलिए, द्रयापक के अवयव-परमागाओं का परस्पर वियोग होने पर ही द्रयागक का नाम माना जाता है। इस प्रकार, परमाणु-पर्यन्त श्रवयवों के परस्पर-वियुक्त होने पर स्वतंत्र परमारा में ही रूप, रस खादि की परावत्ति होती है। खर्यात, परमारा में पूर्व रूपादि का नाश श्रीर नवीन रूपादि की उत्पत्ति होती है और प्रनः उन परमाग्रश्रों के द्वयापक. ज्यागक ग्रादि कम से नवीन घटादि उत्पन्न होते हैं। यही वैशेषिकों की पीलपाक-प्रक्रिया है। 'पील' परमाण को ही कहते हैं। वैशेषिक लोग इसी कम से परमाण में ही पाक मानते हैं। अर्थात परमाण के वियक्त होने पर स्वतन्त्र परमाण में ही पाक-जन्य रूपादि की परावृत्ति होती है, ऐसा वैशेषिक मानते हैं। इन विषयों का विवेचन मुक्तावली में विश्वनाथमद्र ने भली भाँति किया है। वैशेपिकों का कहना है कि अवयवी से युक्त अवयवों में पाक होना असम्भव है, किन्तु अन्नि-संयोग से जब अवयव-वियुक्त हो जाते हैं या नष्ट हो जाते हैं, तभी खतंत्र परमाण में पाक होता है।

पीलुपाक

पक्ष परमासुत्रों के संपोग होने से हपसुक, न्यसुक श्राहि कम से महा श्रवयवी पटादि-पर्यन्त की उत्पत्ति होती है। यहाँ तेज के श्रतिशय वेग के कारण फटिति पूर्व-न्यूह का नाश श्रीर न्यूहान्तर की उत्पत्ति होती है। इसमें स्हमतर काल के श्राकलन (शान) न होने के कारण पूर्व घट का नाश लखित नहीं होता। यह वैशेषिकों की पीलपाक-प्रक्रिया का कम है।

पिठरपाक

नैयायिकों की पाक-पिक्रमां का नाम पिटरपाक-प्रक्रिया है। पियदभूत घटादि श्रवयंदी का नाम 'पिटर' है। इनके मत में तेज के संयोग होने पर भी श्रवयंदों का दिनाश नहीं होना। श्रवयंदी के स्मान नहीं होना। श्रवयंदी से सम्बद्ध श्रवयंदी में ही पाक होता है। श्रमांत्र, वैदेषिकों के समान इनके मत में श्रमिन-संयोग से परमाशुओं का विमान और पूर्व स्वाम श्रादि क्या का नाशा तथा एक श्रादि क्या की नाशा तथा एक श्रादि क्या की नाशा तथा कि श्रादि क्या की मत्र से श्री श्रीन-संयोग से नैयायिकों के मत में इस प्रकार हतने ज्ञाय नहीं लगते। एक काल में ही श्रमिन-संयोग से

पूर्वरूप का नाश श्रीर रूपान्तर की उत्पत्ति हो जाती है। यहाँ श्रवयवीं का विभाग नहीं होता, किन्तु अवयवों से युक्त अवयवी (घटादि) में एक काल में ही पूर्व रूप (प्रयामता आदि) का नाश और पर क्ष्म (रक्ता शादि) की उत्पत्ति होती है। यही पिठरपाक है। वैशेषिकी पीलुगक-प्रक्रिया में अग्नि-संयोग से सर्वप्रथम परमाणुत्रों में कर्म उत्पन्न होता है। वह कर्म द्रव्य का श्रारम्भक जो संयोग है, उसके विनाशक-विभाग को उत्पन्न करता है। ताल्पर्य यह है कि उस परमाण के कर्म से परमाला में विभाग उत्पन्न होता है, उस विभाग से परमालाश्रों के संयोग का नाश होता है। यही द्रव्यारम्भक संयोग है। द्रयागुकारम्भक संयोग के नाश होने पर द्वयशुक्त का नाश हो जाता है। इस अवस्था में स्वतन्त्र परमाशा में अग्नि-संयोग से श्याम रूप का नाश होता है। द्वयानुक के नाश होने के पूर्व परमाण द्वयागक से सक रहता है, इसलिए सर्वावयव से सम्पूर्ण श्यामता की निवृत्ति नहीं हो सकती, इसीलिए द्वयापुक का नाश मानना आवश्यक हो जाता है। श्यामता की निवृत्ति होने के बाद श्रन्य श्रम्नि के संयोग से रक्तता की उत्पत्ति होती है। पूर्व रूप का ध्वंस ही रूपान्तर की उत्पत्ति में कारण होता है। इसलिए. श्यामता के नाश के बाद ही रक्तता की उत्पत्ति होती है, उसके पहले नहीं। एक बात और भी है कि जिस अग्नि-संयोग से श्यामता का नाश होता है, उसीसे रक्तता की उत्पत्ति नहीं होती। कारण यह है कि रूप का नाशक जो श्रम्नि-संयोग है, वह रूपान्तर का उत्पादक नहीं हो सकता। इसलिए, रूपनाशक अभिन-संयोग से रूपान्तरजनक अभिन-संयोग विजातीय होता है, यह मानना ही होगा। इसी प्रकार रूपजनक तेज के संयोग से विजातीय रसजनक तेज का संयोग होता है। आम आदि फल में जिस तेज के संयोग से पीत आदि रूप उत्पन्न होते हैं, उस तेज के संयोग से भिन्न तेज के संयोग से मधुर श्रादि रस उत्पन्न होते हैं। इस प्रकार, प्रत्येक रूप, रस, गंध श्रादि के जनक जो तेज के संयोग हैं, वे परस्पर भिन्न होते हैं। एक बात श्रीर है कि घट में श्रीम-संयोग से जब श्यामता की निवृत्ति श्रीर रक्तता की उत्पत्ति हो जाती है, तब परमाणु में श्रद्ध का श्राक्षय जो श्रात्मा है, उसके संयोग से द्रव्यारम्मक किया उत्पन्न होती है। रक्तता आदि की उत्पत्ति के पहले द्रव्य का आरम्भ करनेवाली किया की उत्पत्ति नहीं हो संकती। कारण यह है कि निर्माण द्रव्य में किया का रहना श्रसम्भव है।

परमाणु में द्रव्यारम्भक किया की उत्पत्ति में कोई भी दृष्ट कारण नहीं है और विना कारण के कार्य की उत्पत्ति अवस्मव ही है। इयलिए, अदृष्ट को कार्य-माम के प्रति कारण माना गया है। अदृष्ट शब्द से धर्मापर्म का प्रदृण किया जाता है। उद्य अदृष्ट का आश्रय जीवास्ता है और वह ज्यावक है। ज्यापक होने के कारण धकल कार्य देश में धलिदित रहता हुआ, सकल कार्य-माम का धाधारण कारण होता है। इसी अदृष्ट कारण से परमाणु में द्रव्यारम्भक किया होती है और उस किया से पूर्व देश से विभाग होता है। विभाग से पूर्व देश के आधा को ध्येगे है, उसकी निवृत्ति होती है। उसके निवृत्ति होती है। उसके निवृत्ति होती है। उसके निवृत्ति होती है। उसके निवृत्ति होती होती है। उसके निवृत्ति होती होती है। उसके निवृत्ति होती होती होती होती होता है। इसे संस्कृत का आरम्म होता है। इस्रास्कृत के उत्पत्ति के बाद कारण-परमाणु में जो-को

गुण हैं, उनकी कार्य में जत्ति होती है। कारण में जो गुण हैं, वे ही कार्य में जता उप रा जा गाव प्रवास कारण में रात वा पर प्रयापशास्ताप्य र भारपप्रयाः भारपप्रयाः भारप्रयाः अवस्य भारप्य स सहनेवाले गुण ही कार्य में गुण के श्रारम्मक होते हैं। जैसे, तन्स का स्व पट के स्व का अरम्मक होता है। जिस प्रकार, तन्तु पट का समवापी कारण होता है, उसी प्रकार जाराजा राजा र । अस्म अभार, वाध पट का वमवाया कारण शवा र, वाकज हपादि की तत्त्व का हप पटात हप का असमवायी कारण होता है। इस प्रकार, वाकज हपादि की प्राप्त ना प्रमाण प्रमाण कार्य हाता है। वसागज-विमाग के श्रृञ्चीकार करने इसित में पीलुपक-पक्षिया है नव चय लगते हैं। विमागज-विमाग के श्रृञ्चीकार करने पर दस ज्ञण भी माने जाते हैं।

विभागज-विभाग दो प्रकार का होता है। एक कारण-मात्र विभाग से उसल, द्वरा कारणाकारण-विभाग से उत्पन्न। कारण-मान विभाग से उत्पन्न प्रकार— रूप्त भाष्याभाष्य-विभाग व प्रविध । भाष्यामान विभाग है, वह जब श्रवप्रवास्तर से कार्य से क्वार जो कार्य है, उसमें जो कर्म उसल होता है, वह जब श्रवप्रवास्तर से विभागज-विभाग क्षान पा ज्यात था कारच ह, उचन वा कम उत्तम होता है, वह वम अवनवात त समाग उत्तम करता है, तब आकाश श्रादि प्रदेश से विमाग उत्तम नहीं करता प्रमाग अपन करता है, तब आकारा आप अवस्त करता है, तब अवयवान्तर से ग्रीर जब आकारा आदि प्रदेश से विमाग उत्पन्न करता है, तब अवयवान्तर से

अपन पर करणा। इसका तालमें यह है कि कार्य ते ज्यात जो कारण है, उत्तमें उलन्न जो कर्म है, विभाग उत्पन्न नहीं करता।

वह हवासक का आरमक जो परमाणुह्य का संयोग है, उसके विनासक विमास को वर धवश्वक का आरम्भक जा परमायुद्धव का उपाव है, उठक विनाशक विकास के उत्तर का जो स्वीग है, उसके उत्तर करता है और ह्वयुक्त के अनारम्भक आकारा-प्रदेश का जो स्वीग है, उसके

म प्राप्त का अपना गरा कथा। कारण यह है कि एक कर्म में कार्य का आस्मिक जो संयोगिवरीय है, उसके कारण यह है कि एक कर्म में कार्य का विनाशक विमाग को उत्पन्न नहीं करता।

विनायक विमाग को उत्पन्न करने की यक्ति और कार्य के अनारम्मक संयोगविद्योप के त्तनार्यण विमाग को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रह सकती; बचीकि एक धर्म में विनाशक विमाग को उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रह सकती; त्याच्या प्रमाण व्या अस्य कर्ण का आण गर्थ ए उन्नामां न्याक क्षेत्र जो प्रमाण में दो प्रमों का रहना सर्वशास्त्रविवद्ध है। ताल्पर्य यह है कि स्नृतिस्वयोग से जो प्रमाण में ्। वना का रहना प्रवसालावकह है। पालय यह है। असन्वयान से जा रस्नाध न कर्म उत्तन्त होता है, उस कर्म से विमाग उत्तन्त होता है। उस विमाग में एक ही क्रम उत्तरम हाता है, उठ क्रम त विभाग उत्तरम होती है। उठ विभाग म एक हो शक्ति रह सकती है, चहि वह कार्य के आरम्भक संयोग का आरम्भक नायक हो, शाफ रह सकता है, चाह यह कार्य के आरम्भक अपाम और अतारमक रोती कार्य के आरमक आरमक अतारमक रोती अपया अनारम्भक छ्याय का। याद काय क आर्थमक आर अनारमक हाता प्रकार के स्थोन के नाय करनेवाली शक्ति विभाग में मान लें, तो कमल-सुब्यल का

कार न स्वताल का अनारमक आकारा देश के साय कमल के विकास-काल में कमल का अनारमक आकारा देश के साय क्रमण का विचायक विमाग का जनक एक प्रकार का कमें उत्तन जो संयोग है, उनके विनायक विमाग का जनक एक प्रकार का कमें उत्तन विकास-काल में ही मझ हो जायगा।

जा ठपा है, उनका प्रनासका में जो कमल के अवस्वों में कमें उत्सन्त होता है, होता है। अर्थात, विकास-काल में जो कमल के अवस्वों में कमें उत्सन्त होता है, राता वा अपार, विभाग उत्पन्न होता है और उस विभाग से कमल का उठ कर्म से अववनों में विभाग उत्पन्न होता है और उस विभाग से कमल का उस कम स अवयवा म विभाग उत्पन्न होता है आर उस विभाग स कमल की अप कम स अवयवा म विभाग उत्पन्न होता है और वह सेवोग आकारा-प्रदेश के साथ जो सेवोग है, उसका नाश होता है और वह सेवोग अपनारा-प्रदेश के साथ जो सेवोग है, उस आकारा-प्रदेश के साथ जो कमल कमल का आरम्भक नहीं है। अपनित, अस्त्र अस्तर अस्त्र अस्त पनार ना अर्रणक नथ था अयापा उठ आकाराज्यस के सिन उस कर्म में कुड्मल का संवोग है, उसका नाएक दिमाग को उसन्न करनेवाली शक्ति उस कर्म में कुड्मल का संवोग है,

मानी जाती है।

इस हिथति में यदि कमल के आरम्भक अवयवों के साथ जो संयोग है. उसके विनाशक विभाग की उत्पन्न करने की शक्ति भी उस कर्म में मान लें, तब तो कमल के श्चारम्भक संयोग के नाश होने से कसल का भी नाश श्रवश्यम्मावी है। इसलिए, कमल-कडमल का भड़ होना निश्चित हो जाता है। इस ख्रवस्था में, जिस प्रकार 'नहाँ नहाँ धम है, वहाँ वहाँ श्राप्त श्रवश्य है' इस साहचर्य-रूप व्याप्ति का व्यमिचार कहीं नहीं देखा जाता। उसी प्रकार, जिस कर्म में अनारम्भक आकाश-प्रदेश के साथ संयोग के विनाशक-विभाग की उत्पन्न करने की शक्ति रहेगी. उस कर्म में श्रारम्भक अवयवान्तरों के साथ संयोग के विनाशक विभाग को उत्पन्न करने की शांक नहीं रहेगी, इस नियम का भी व्यभिचार नहीं हो सकता। इसी प्रकार, जहाँ ब्रारम्भक अवयवान्तरों के साथ संयोग के विनाशक विभाग को उत्पन्न करने की शक्ति रहती है, वहाँ श्रनारम्मक श्राकाश-देश के साथ संयोग के नाशक विभाग को उलझ करने की शक्ति नहीं रहती. यह नियम भी न्यभिचरित है। इसलिए, परमाशु में होनेवाला जो अनारम्भक संयोग कर्म है, उसके विरोधो आकाश-प्रदेश के विभाग को उत्पन्न नहीं करता। किन्तु, उस कर्म से अन्य (उत्पन्न) जो विभाग है, यह उस कर्मवान में भी श्राकाश-प्रदेश के विभाग की उत्पन्न करता है। यह जी विमाग का जनक विभाग है. वह श्रपने से श्रव्यवहित उत्तर-संग में श्राकाश-प्रदेश के विभाग को उत्पन्न नहीं करता: क्योंकि इसमें कोई सहायक नहीं है। यदि सहायक से रहित (ग्रसहाय) विमाग को ही श्राकाश-प्रदेश के विमाग का जनक मान लें. तो कर्म का जो लज्ञ्या श्राचार्य ने किया है, उसकी विभाग में श्रतिन्याप्ति हो जायगी; क्योंकि संयोग श्रीर विभाग का जो असहाय कारण है, वही कर्म का लहाण है. ऐसा श्राचार्य ने स्वयं कर्म का लहारा किया है श्रीर यहाँ विभाग का ध्रसहाय कारण-विभाग भी हो जाता है। इसलिए, श्रातिन्याप्ति दोष कर्म-लज्ञाण के विभाग में ही जाता है। इससे सिद्ध होता है कि सहायवान् जो विभागजनक विभाग है, वही श्रपने उत्तर-सूख में श्राकाश-प्रदेश का विभाग उत्पन्न करता है, श्रसहाय नहीं है। यहाँ श्रमहाय उसीको कहते हैं, जो अपने उत्तर-हाण में उत्पन्न मावान्तर की श्रपेतान करे।

श्रम यहाँ शक्षा होती है कि जो विभाग जिस विभाग का उत्पादक है, उसमें सहायक कौन है! इसका उत्तर यह है कि प्रथम च्या में श्रप्ति के संयोग से परमाणु में कर्म उत्पन्त होता है और द्वितीय च्या में दूसरे परमाणु के साथ विभाग उत्पन्न होता है और तुतीय च्या में दूसरे परमाणु के साथ विभाग उत्पन्न होता है और तुतीय च्या में ह्याणुक का आरम्भक जो संयोग है, उसका नाश होता है। च्याणुक के नाश-पर्यन्त यही कम रहता है। श्रम यहाँ यह विचारपीय है कि द्वितीय च्या में उत्पन्न जो विभाग है, वह सुतीय च्या के श्रारम्भक संयोग का नाशक च्या है, उसकी सहायता से श्राकाश-प्रदेश की सिमाग को उत्पन्न होता है, जब यह माना जाय, तम तो वह विभागज-विभाग चतुर्म च्या में उत्पन्न होता है, यह माना होता है। वह विभागज-विभाग चतुर्म च्या में उत्पन्न होता है, यह माना होता है, यह माना होता है, यह माना होता है उत्तर इस्ता है, उसकी स्वामता से श्राकाश-प्रदेश का विभाग होता है, यह माना होता है, यह माना काय, तो ह्याणुक-नाश-च्या के उत्तर चुला में,

श्रर्थात् ह्रयणुक्त के श्याम रूप के नाश के सूच में श्राकाश-प्रदेश का विभाग उत्पन्न होता है, यह मानना होगा। इस प्रकार वे दो पन्न खिंद होते हैं।

यहाँ एक सिद्धान्त यह है कि आरम्भक संयोग का नाश-विशिष्ट जो ज्ञण है, और द्वयसुक का नारा-विशिष्ट जो चस्स है, वे दोनों चस्स उक्त विशिष्ट रूप से ही विभाग की महायता करते हैं। दूसरे दार्शनिकों का सिद्धान्त यह है कि विशिष्ट भी उक्त इत्या में अपने एकमात्र स्वतन्त्र रूप से ही महायता करते हैं। इस प्रकार, विशिष्ट अथवा केवल श्रारम्भक संयोग का नाशक जो इस है, यदि उसको विभाग का सहायक मानें, तो पहले इयगुक के नाश से लेकर रूपान्तर-युक्त इयगुक की उलिव-पर्यन्त जो नव चुण् दिखाये गये हैं, वहाँ दस इस मानना होगा। कारण यह है कि तृतीय श्रीर चतुर्थ चाए के बीच में एक अधिक खाए का स्वीकार करना आवश्यक हो जाता है। इसी प्रकार विशिष्ट अथवा केवल इच गुक के नाश के क्या को विभाग का सहायक माने, श्रर्यात द्वितीय चण माने, तो ग्यारह चण मानना होगा; क्योंकि उसी तृतीय श्रीर चतुर्य इत्य के बीच में दो इत्य और भी मानना आवश्यक हो जाता है। जैसे-पूर्व में उक्त जो नव इत्त हैं, उनमें चतुर्थ में पुनः द्रव्य का श्रारम्भक कर्म उत्पन्न होता है, यह पहले ही कहा जा चुका है। यहाँ ऐसा समझना चाहिए कि चतुर्थ ज्ञा में जी पुत: द्रव्यारम्मक कर्म की उत्पत्ति होती है, वह विभागजनक जो कर्म है, उनके नाश के बाद ही हो सकती है। विभागजनक कर्म के विद्यमान रहने पर भी श्रारम्भक कर्म का होना ग्रासम्भव ही है। कारण यह है कि विमाग ग्रीर ग्रारम्भ दो परस्पर-विरोधी होने के कारण एक काल में ग्रसमावित हैं।

दो पन्न, जिनके विषय में पहले कहा जा चुका है, उनमें प्रथम पन्न में विभागज-विभाग प्रथम, अर्थात् ह्यापुक नाश-ज्ञ्य में उत्पन्न होता है। इनके बाद पूर्व संयोग का, द्वितीय, अर्थात् स्थामरूप के नाश-ज्ञ्य में, नाश होता है। उत्तर देश के साम संयोग की उत्पन्ति तृतीय, अर्थात् रक्ता की उत्पन्ति के स्था में होती है। यहाँ उत्तर देश के साम संयोग की उत्पन्ति तृतीय, अर्थात् रक्ता की उत्पन्ति के स्था में होती है। यहाँ उत्तर देश के साम संयोग की उत्पन्ति का उत्तर-देश के साम संयोग होना असम्मव ही है; हर्यालिए विभागजनक कर्म का उत्पन्ति पद्मम ज्ञ्य में सामनी होगी।

द्वितीय पञ्च में, द्वितीय ज्ञ्च के विभागन-विभाग की उत्पत्ति होगी श्रीर तृतीय, श्रमांत् रक्ता की उत्पत्ति के ज्ञ्च में पूर्व-संयोग का नाश होगा। चतुर्य ज्ञ्च में उत्तर संयोग को उत्पत्ति होगी। पद्मम ज्ञ्च में विभागवनक कर्म का नाश होगा। इसके बाद पद्म ज्ञ्च में श्रारम्मक कर्म की उत्पत्ति माननी होगी।

इस प्रकार विभागक विभाग के श्रद्धीकार करने में कारणभूत विभाग श्रीर कार्यभूत विभाग में पीर्वापर्य के भेद होने पर वह लच्चित नहीं होता। कारण यह है कि चुणात्मक काल श्रत्यन्त यहमतर है, इसलिए शान का सापन किसी इन्द्रिय का विषय नहीं होता। द्यर्थात्, चुणात्मक काल के श्वत्यन्त सूक्ष्मतर होने से पीर्वापर्य का मेद लोक में प्रतीत नहीं होता।

इस प्रकार कारण्यमात्र विभागजन्य विभाग का निर्देश संतेष में किया गया । श्रव कारणाकारण-विभागजन्य विभागका निर्देश संतेष में किया जाता है। यहाँ यह भी समफना चाहिए कि कारणमात्र-विभागज-विभाग इसलिए कहा जाता है कि केवल कारण-मात्र के ही विभाग से विभाग उत्पन्न होता है। जैसे हपणुक का परमाणुह्य (दोनों परमाणु) कारण होता है। इनमें कोई परमाणु श्रकारण नहीं होता है, इसलिए इन परमाणुश्रों के विभाग से वी विभाग उत्पन्न होता, वह कारण-मात्र विभागजन्य कहा जायगा।

कारणाकारण-विभाग-जन्य-विभाग इसलिए कहा जाता है कि कारण श्रीर श्रकारण दोनों के विभाग से यह विभाग उत्पन्न होता है। जैसे-हाथ में उत्पन्न जो कर्म है, वह जिस प्रकार अपने श्रवयवान्तरों से विभाग उत्पन्न करता है, उसी प्रकार श्राकाश देश से भी विभाग पैदा करता है। यहाँ हाथ शरीर का अवयव होने का कारण होता है। आकाश शरीर का कारण नहीं होता, इसलिए आकाश श्रकारण ही है। इस कारण (हाथ) श्रीर श्रकारण (श्राकारा) के विमाग से जी शरीर श्रीर धाकाश का विभाग होता है, वह कारणाकारण-विभाग से जन्य विभाग होता है। क्योंकि, हाथ कारण श्रीर श्राकाश श्रकारण-इन दोनों कारण-श्रकारण के श्रनुकूल ही विभाग होता है। जैसे—हाथ दिज्ञण से उत्तर की श्रोर चलता है, उस समय दक्षिण आकाश-प्रदेश से ही हस्ताकाश का विभाग करता है और उस विभाग से उत्पन्न शरीराकाश का विभाग भी उसी प्रकार होता है। अब यहाँ यह विचार होता है कि शरीराकाश का जो विभाग है, वह शरीरगत कर्म-जन्य है अथवा इस्ताकाश के विभाग से जन्य। शरीरगत कर्म-जन्य तो कह नहीं सकते: क्योंकि उस काल में शारीरगत कोई कर्म नहीं है। केवल इस्तगत कर्म होने से कर्म का आश्रय इस्त ही कहा जायगा, इसलिए शरीर निष्किय है। श्रवयवी की किया से श्रवयव भी कियाश्रय कहा जा सकता है. परन्त अवयव की किया से अवसवी किया का आश्रय नहीं हो सकता। यहाँ इस्तमात्र श्रवयव के प्रचलन होने से शरीर का प्रचलन नहीं कहा जा सकता। इसलिए, कारसाकारण के विभाग से ही शरीराकाश का विभाग मानना ही होगा। यदि कहें कि इस्त में रहनेवाली जो किया है, उसीसे शरीराकाश का भी विभाग हो जायगा। तात्पर्य यह कि जिस प्रकार इस्तगत किया से एस्त और आकाश का विभाग होता है, उसी प्रकार हस्तगत किया से ही शरीराकाश का भी विमाग हो सकता है, तो यह भी ठीक बात नहीं हैं। कारख यह है कि किया श्रपने श्राक्षय में ही श्रपना कार्य उत्पन्न कर सकती है, श्रनाक्षय में नहीं।प्रकृत में कर्म हस्त में रहनेवाला है, शरीर में नहीं; इसलिए हस्ताकाश के विभाग के उत्पादक होने पर भी शरीराकाश के विभाग का उत्पादक नहीं हो सकता। तात्पर्य यह कि इस्तगत कर्म व्यधिकरण होने के कारण शरीर श्रीर श्राकाश के विभाग का जनक नहीं हो सकता। इसलिए, इस्ताकाश के विभाग से ही शरीराकाश का विमाग मानना होगा। यही कारणाकारण-विभागज-विभाग कहा जाता है।

श्रन्धकार-विचार

श्रव 'श्रव्यकार' के विषय में विचार किया जाता है-यहाँ वेदान्तियों श्रीर मीमां सकों का मत है कि स्वामाविक नीलरूप से विशिष्ट अन्धकार भी द्रव्य है। इसमें श्रीघराचार्य का कहना है कि श्रम्थकार यद्यपि द्रव्य है, परन्तु उसमें नीलरूप जी भासित होता है, यह आरोपित है, वास्तविक नहीं। जैसे-आकाश-मवहल या जल में नील रूप का मान श्रारोपित होता है, उसी प्रकार, तम (श्रन्यकार) में भी नील रूप श्रारोपित है। मीमांसकों में प्रमाकर के श्रनुयायियों का कहना है कि श्रालोक ज्ञान का ग्रमाव-स्वरूप ही तम है, कोई यस्तु नहीं। नैयायिकों ग्रीर वैशेषिकों का मत है कि श्रालोक के श्रमाव का ही नाम तम है, दूसरा नहीं। यह मीमांसकों श्रीर वेदान्तियों का जी द्रव्य-पत्त है, वह तो ठीक नहीं; क्योंकि ग्रन्थकार की यदि द्रव्य मानते हैं, तो यह शक्का होती है कि उक्त नव द्रव्य में ही इसका अन्तर्माव है, अथवा यह दशम द्रव्य है ? नव द्रव्यों में तो इसका श्रन्तर्माव कह नहीं सकते; नयोंकि निस द्रव्य में श्रन्तर्माव मानेंगे, उस द्रव्य के जितने ग्रुय हैं, उन सबको तम में मानना होगा, जो तम में उपलब्ध नहीं होते। जैसे-यदि पृथिवी में श्रन्धकार का श्रन्तर्माव मार्ने, तो पृथिनी के जो गन्ध, स्पर्श श्रादि चौदह गुण हैं, इन सबको श्रन्थकार मानना होगा। पृथियी श्रादि के जो गुण हैं, उनको श्रागे दिखाया जायगा। इसी प्रकार तेज में अन्तर्भाव मानने से तेज के जो उप्य-स्पर्शादि गुण है, उनको तम में मानना होगा। परन्तु, पृथिवी खादि के गन्ध श्रादि जो गुण हैं, उनकी उपलब्धि श्रन्धकार में नहीं होती, इसलिए किसी में भी अन्तर्भाव नहीं कह सकते। यदि द्वितीय पन्न, अर्थात् दशम द्रव्य मानें, यह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि श्रन्यकार निर्मुण होने के कारण द्रव्य ही नहीं हो सकता, तो दशम द्रव्य मानना श्रतुचित ही है। तालर्थ यह है कि द्रव्य का लच्चण गुणाश्रयस्य है, अर्थात् जो गुण का भ्राश्रय हो, वही द्रव्य है। अन्यकार में रूप, रस आदि गुणों में किसी गुण का भी सदराव नहीं है, इसलिए जब द्रव्य का लक्क्या ही अन्धकार में नहीं घटता, तो पुनः उसका दशमद्रव्यत्व किस प्रकार छिद्ध हो सकता। यदि यह कहें कि नील रूप गुरा के आश्रय होने से तम भी द्रव्य कहा जायगा। इससे तम का दशमद्रव्यत्य उपपन्न हो जाता है, यह भी ठींक नहीं है। कारण यह है कि नील रूप रस, गन्ध श्रादि से ज्यास रहता है, श्रयात जहाँ-जहाँ नील रूप है, वहाँ वहाँ गन्ध, रस आदि की उपलब्धि अवश्य रहती हैं। जैसे - नीलकमल, प्रियङ्ग-कलिका श्रादि में नील रूप के साथ-साथ गन्धादि गुण श्रवश्य रहते हैं। इसलिए, नील रूप के व्यापक गन्धादि गुण होते हैं श्रीर व्यापक के श्रमाव में व्याप्य कमी नहीं रह सकता। इसलिए, अन्धकार में व्यापकीभूत गन्धादि गुखों के न रहने से व्याप्य नील रूप का श्रमाव मुतरा सिद हो जाता है, इसलिए श्रन्थकार में नील रूप के त्रमाव का निश्चय होता है। अब यहाँ यह भी त्राशक्का होती है कि 'नीलं तमः चलित'; श्रर्यात् नीला श्रन्थकार चलता है। यहाँ नील तम में गमन-क्रिया की जो प्रतीति होती है, उसकी क्या गति होगी ! इसका उत्तर यह है कि जिस प्रकार शून्य नम में

भ्रममूलक नील रूप की प्रतीति होती है, उसी प्रकार भ्रम्बकार में भी नील रूप श्रीर चलन किया की प्रतीति भ्रम के कारण ही है, बारतिक नहीं।

इस प्रकार, श्रन्थकार जब दशम द्रन्थ सिंद नहीं हुआ, तो उसमें नील रूप श्रारोपित है। यह जो श्रीपराचार्य का कहना है, यह भी नहीं बनता। वयोंकि, श्रपिदान के निश्चय के बिना श्रारोप होना श्रसम्मव है। तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार शहु के देखने पर ही उसमें पारहरोग श्रादि दोप से ही पीतत्व श्रादि की प्रतीति होती है, अन्यया नहीं। एक बात श्रीर भी है कि महकारी जो बाह्यालोक है, उससे रहित चन्तु-रूप के श्रारोप में समर्थ नहीं होता है, श्रर्थात् सहकारी बाह्यालीक से युक्त जो चतु है, वही रूप के श्रारोप में समर्थ होता है श्रीर 'इदं तमः' (यह तम है), इस मकार का जो शान है, वह चत्तुरिन्द्रिय ते ख्रजन्य है, ऐसी बात नहीं हैं। किन्दु, ध्रन्यकार का ज्ञान चत्तुरिन्द्रिय का जन्य ही है। वर्षोंकि, ख्रन्यकार के शान में च जुरिन्द्रिय की अपेदा जो देखी जाती है, वह श्रन्यथा श्रनुपपन्न ही है। श्रर्थात्, वह श्रमेचा नहीं हो सकती। इस प्रकार, अन्धकार यदि चालुप प्रत्यस् का विषय है, यह चिद्र हो गया, तो प्रभाकर के एकदेशियों का जो यह कहना है कि 'ब्रालोक शन का अभाव स्वरूप ही तम है', यह भी नहीं बनता। कारण यह है कि अभाव का जो मितियोगी है, उसका मत्याचु जिस हिन्द्रिय है। उसी हिन्द्रिय है उसे इसमाव का भी मत्याच होता है। 'येनेन्द्रियेश यद एक्कत तेनेन्द्रियेश तदमाबोऽपि', यह नियम सर्वसम्मत है। जिस पदार्थ का स्त्रमाव होता है, यह पदार्थ उस समाव का प्रतियोगी कहा जाता है। जैसे, घट के स्त्रमाव का प्रतियोगी घट होता है और जिस इन्द्रिय से घट का शान होता है, उसी इन्द्रिय से घट के ग्रामाय का भी प्रदेश होता है। इस स्पिति में श्रन्थकार को यदि श्रालोक-शान का श्रमाव-स्वरूप मानते हैं. तो यहाँ श्रमाव का प्रतियोगी जो शान है, उसके मानस-प्रत्यहा होने के कारण श्रन्थकार भी मानस-प्रत्यक्त का विषय होने लगेगा, जो सर्वेधा अनुमव-विषय है। इसलिए, आलोव-शान का त्रमाव-स्वरूप ही तम है, यह वैशेषिकों का सिद्धान्त है। अब यहाँ आशक्का होतो है कि जितने अभाव हैं, जनका होध 'नन्' शब्द के

श्रव गरीं श्राशक्का होती है कि जितने श्रमाय है, उनका बोध 'नम्' शब्द के द्वारा ही किया जाता है श्रीर यहाँ तम, श्रम्थकार इत्यादि विधि-प्रत्यय के बेध है, हस्तिष्ट श्रम्थकार श्रमाय-स्वरूप नहीं हो सकता। तात्रय यह है कि जिसका शान नम् के द्वारा नहीं के स्वरूप के द्वारा होता है, यही श्रमाय है श्रीर जिसका शान नम् के द्वारा नहीं होता, यह माव ही है, श्रमाय नहीं। इसिल्य, तम श्रादि शब्द ते बीधित होने से श्रम्थकार माव ही है, यहाँ इस प्रकार का श्रम्यकान किया जाता है। जैसे--विवादास्य श्रम्थकार (पत्त) भावरूप है (साध्य); नम् से श्रमुक्तिखत बुढि के विषय होने से (हेंद्व), जो-जो नम्ब से श्रमुक्तिखत बुढि के विषय है, ये स्व भाव-रूप हो होते हैं, (ब्यार्त), जीस--पट-पट श्रादि (हान्त); श्रम्यांत , जिस प्रकार पट-पट श्रादि (वार्षों के श्रम्याव को प्रतीति निषेप-पुत्त हो होते हैं, विध-प्रवाद से नहीं, जैसे--पट श्रादि पदार्थों के श्रम्याव को प्रतीति निषेप-पुत्त हो है, पिट-पट श्रादि पदार्थों के श्रम्याव की प्रतीति निषेप-पुत्त से हो ती, किन्तु 'बट है', 'पट है' इत्यादि की विधि-पुत्त से हो प्रतीति निषेप-पुत्त से नहीं होती; किन्तु 'बट है', 'पट है' इत्यादि की विधि-पुत्त से हो प्रतीति

होती है। इसी प्रकार अन्धकार है, इस प्रकार विधि-मुख से ही अन्धकार की प्रतीति होने के कारण अन्धकार माव ही है, अमाव नहीं: यह सिद्ध हो जाता है।

इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि विधि-प्रत्यय वेदा होने से अधवा 'तज' से अनुहिलांखित बुद्धि का विषय होने से यह जो हेतु दिया गया, वह व्यमिचरित है। जैसे-पलय, विनाश, अवसान इत्यादि अभावार्थक शब्द भी विधि-प्रत्यय-वेदा अथवा 'नज' से अनुल्लिखित बृद्धि के विषय होने से भावार्थक हो जाते हैं। यहाँ प्रलय शब्द से खिष्ट का अभाव, विनाश शब्द से ध्वंस अग्रीर अवसान शब्द से समाप्ति अथवा वर्ण का अभाव ही प्रतीत होता है और ये विधि-प्रत्यय-वेदा है तथा नज् से अनुलिखित बुद्धि के विषय भी हैं। इसलिए यह हेतु व्यभिचरित होने से अन्धकार के भावत्व का साधक नहीं हो सकता। इसलिए, यह सिद्र होता है कि अन्धकार अभाव-स्वरूप ही है । यदि यह कहें कि अन्धकार अभाव-रूप है, तो उसमें भावधर्म का आरोप कैसे होगा ? अर्थात्, भाव जो नीलपुष्पदि हैं, उनके जो नील श्रादि धर्म है, उनका श्रारोप श्रभाव-स्वरूप श्रन्धकार में नहीं हो सकता। यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि दुःख के श्रभाव में मुख की प्रतीति श्रीर संयोगामाव में भी विभाग का ग्रमिमान देखा जाता है। जैसे, भार के उतर जाने पर 'में सुली हो गया', इस प्रकार को प्रतीति सर्वानमवसिद्ध है।

श्रव यहाँ एक शक्का श्रीर होती है। जिस प्रकार, रूपवान घट के श्रमाय का शान शालोक-सहकृत चल्रिन्द्रिय से ही होता है, उसी प्रकार रूपवान श्रालोक के अभाव का भी जान आलोक-सहकृत चल से ही होना चाहिए, और ऐसा नहीं होता। किन्त, अन्धकार के ज्ञान में आलोकनिरपेस चत्र ही कारण होता है, इसलिए श्रालोकामाव-स्वरूप श्रन्थकार नहीं हो सकता। यह भी ठीक नहीं हैं; क्योंकि अधिक शान में चलु जिनकी अपेदाा रखता हो, उसी के अभाव के शान में उनकी अपेदा होती है। जैसे—पट के शान में चलु को शालोक की अपेदा है, इसलिए पट के श्रभाव-ज्ञान में भी श्रालीक की श्रपेदा श्रावश्यक है। यक्तत में श्रालीक के ज्ञान में श्रालोकान्तर की श्रावश्यकता नहीं रहती, इसलिए श्रालोक के श्रमावरूप अन्धकार के शान में भी ब्रालोक की अपेदा नहीं होती। यदि यह कहें कि श्चन्धकार के शान में श्रधिकरण का शान होना श्रावश्यक है, वह भी ठीक नहीं है। क्योंकि, श्रमाव के ज्ञान में श्रधिकरण-ज्ञान की श्रावश्यकता नहीं रहती। श्रन्यमा, 'कोलाइल बन्द हो गया', यहाँ शब्द-नाश का जो प्रत्यज्ञ होता है, वह नहीं ही वकता। च्योकि, शब्द-नाश का आश्रय (अधिकरण) जो आकाश है, उनका प्रत्यज्ञ नहीं होता। इस प्रकार, अन्यकार के आलोकामाय को रूपसिद हो जाने से अरुपकार को जो द्रव्यक्त मानते थे, वे परास्त हैं। जाते हैं। इसी प्रमिताय से अरुपकार को जो द्रव्यक्त मानते थे, वे परास्त हों जाते हैं। इसी प्रमिताय से महर्षि क्याद ने यह सूत्र मनाया है—'इन्यगुयकर्मनिष्यचिवेधम्यादमावस्तमः'। यही निष्यचि का श्रर्थ उत्पत्ति है श्रीर वैचम्य का श्रर्थ वैश्वस्थय है। श्रर्थात्, द्रव्यगुय-कर्म की उत्पत्ति की वितक्षणता से ध्यमाव-रूप दी तम है। तालर्थ यह है कि तम उत्पत्ति-विनाशशाली होने से श्रानित्य है, इसलिए नित्य को सामान्यविशेष

समवाय है, उसमें उसका श्रन्तर्भाव नहीं होता श्रीर न उत्पत्तिमान् द्रव्य-गुय-कर्म में ही; क्योंकि द्रव्य-गुयु-कर्म की श्रपेत्ता इसकी उत्पत्ति विलत्त्या है। जितने जन्य (उत्पन्न होनेवाले) द्रव्य हैं, वे श्रवयन से श्रारम्य होते हैं, जैसे—पट श्रादि।

तम की उत्पत्ति अवयव से आरच्य नहीं है। आलोक के अवधरण में सहसा तम का अनुभव होने लगता है। तालर्य यह है कि गुण-कर्म की उत्पत्ति द्रव्य के आक्षय से होती है और तम की उत्पत्ति में यह बात नहीं है। इसी उत्पत्ति की विलज्ञणता से तम अभाव-रूप है, यह सिद्ध होता है और यही सुत्रकार का ताल्पर्यभी है।

श्रमाव-विचार

इसके बाद सप्तम अप्रमाव पदार्थ का विवेचन किया जाता है। अप्रमाव की प्रतीति निपेष-पुख प्रमाण से होती है। जैते—'घट नहीं है, पट नहीं है' इत्यादि। समवाय-सम्बन्ध से रहित और समवाय से भिन्न जो पदार्थ है, वही अप्रमाव का लज्ञ्ण है।

समाय का लज्ञ्य नहीं जाता है। क्योंकि, उक्त द्रव्यादि समवाय सम्बन्धवान् ही हैं। जैसे, द्रव्य का लज्ञ्य नहीं जाता है। क्योंकि, उक्त द्रव्यादि समवाय सम्बन्धवान् ही हैं। जैसे, द्रव्य का द्रव्या में रहनेवाले गुणीं और क्रियाओं के साथ समवाय-सम्बन्ध है और अतिल द्रव्यों का स्वाअयमृत अयवयों के साथ समवाय है और गुण-कर्म का स्वाअयमृत द्रव्य के साथ श्रीर आधिक सामाय्य के साथ समवाय-सम्बन्ध है। सामान्य का स्वाअयमृत द्रव्य के शाथ समवाय-सम्बन्ध है। इस मनाय-सम्बन्ध से रहित होने के कारण अमाय-सम्बन्ध की अतिव्याति नहीं होती। यद्यपि समवाय समवाय-सम्बन्ध से रहित है। विभाग जाता, हसलिए समवाय-सम्बन्ध से रहित होने के कारण अमाय-सम्बन्ध की अतिव्याति होती। स्वाप समवाय सम्बन्ध स्वाप जाता, इसलिए समवाय-सम्बन्ध से रहित होने के कारण समवाय में अभाव-सम्बन्ध की स्वात्य होति। है। तथापि, समवाय-सम्बन्ध की स्वात्य है। तथापि, समवाय से उसकी व्यव्यक्ति होती है। तथापि, समवाय-मन्दित है विशेषण से उसकी व्यव्यक्ति होती है। तथापि, समवाय-मन्दित है विशेषण से उसकी व्यव्यक्ति होती है। तथापि, समवाय-मन्दित है विशेषण से उसकी व्यव्यक्ति होती है। तथापि, समवाय-मन्दित है विशेषण से उसकी व्यव्यक्ति होती है। तथापि, समवाय-मन्दित होती है। तथापि, समवाय-मन्दित होती।

संचेष में अभाव दो प्रकार का होता है। पहला संधर्मामान, दूधरा अन्योत्या-भाव। अन्योत्यामान एक ही प्रकार का है। इसलिए, इसका विभाग नहीं हो सकता। संस्थानाव तीन प्रकार का होता है—प्राथमान, प्रष्वंसामान और अत्यन्तामान। इन तीनों में संस्था (सम्बन्ध) का ही अभाव होता है, इसलिए उसका नामकरण संस्थामाय किया गया। संस्थानियोगी जो निपेष है, वह संस्थामान है। जैसे— पटोत्पत्ति के पहले यहाँ घट नहीं है। इस प्रकार, प्राथमान का व्यवहार किया जाता है। यहाँ मृत्यियह में घट के सम्बन्ध का निपेष किया जाता है। इसी प्रकार, घट के नाथ के बाद यहाँ घट नहीं है, ऐसा प्रष्वंसामान का व्यवहार किया यहाँ पड़े के हुकड़ों में घट के सम्बन्ध का निपेष प्रतीत होता है। इसी प्रकार, भूतल में पट नहीं है, इस अत्यन्तामान-स्थल में भी भूतल में घट के सम्बन्ध की निषेष किया गया है। उंधर्गामाय में प्रागमाय श्रीर प्रध्वंधामाय श्रीतत्व हैं; क्योंकि प्रागमाय अनादि होने पर भी सान्त है श्रीर प्रध्वंधामाय श्रनत्व होने पर भी उत्पत्तिमान है। केवल अत्यन्तामाय श्रीर अन्योग्यामाय नित्य हैं। इससे प्रागमाय का लच्च यह होता है कि अत्यन्त अनादि होता हुआ भी नो अनित्य हो, वह प्रागमाय है श्रीर उत्पत्तिमान होते हुए भी नो अविनाशी हो, वह प्रध्वंधामाय है। कोई भी माय-पदार्थ अनादि होता हुआ अनित्य और उत्पत्तिमान होता हुआ भी नित्य नहीं है। इसिल्प, अतिक्यांति न होने के कारण लच्चण में अभाय-पद की आवश्यकता नहीं है।

पतियोगी है श्राश्रय जिसका, ऐसा जो ख्रभाव है, वह श्रात्यन्तामाव है। प्रागमाव श्रीर प्रध्वेसामाव का प्रतियोगी श्राश्रय नहीं होता; वर्योक घटोत्पत्ति के पहले या घट-नाश के बाद प्रतियोगी घट की सत्ता नहीं है भ्यौर घटाभाव मी है। इसलिए, यह सिद्ध हो जाता है कि यहाँ प्रागमाय प्रध्वंसाभाव का ग्राध्यय-प्रतियोगी नहीं होता। अन्योन्याभाव भी आश्रय प्रतियोगी नहीं होता; क्योंकि घट में घट का मेद नहीं रहता। लेकिन, अप्रत्यन्तामाव का प्रतियोगी श्राश्रय होता है। जैसे भूतल में घट का अभाव है, वैसे घट में भी घट का अभाव है, यह कह सकते हैं, क्योंकि स्व में स्व नहीं रहता। अत्यन्तामाव और अन्योन्यामाव में एक यह भी विलक्तणुता है कि अत्यन्ताभाव की प्रतीति प्रतियोगी के समानाधिकरण में नहीं होती। भूतल में घट रहने पर उस समय उस विद्यमान घटात्यन्तामाव की प्रतीति नहीं होती छीर श्रन्योन्याभाव की प्रतीति प्रतियोगी के समानाधिकरण में होती है। जैसे, घटवान भतल में घट के मेद की प्रतीति देखी जाती है। अत्यन्तामान के लक्कण में अभाव पद का जो निवेश किया जाता है. उसका ताल्पर्य है कि प्रतियोगी है आश्रय जिसका. वह ग्रात्यन्तामाय है। यदि इतना ही ग्रत्यन्ताभाव का लज्ञ्य करें, तो प्राकाश के सहशा ग्राकाश के शाक्षित सूर्य का प्रकाश भी व्यापक है। यहाँ साहस्य का ग्रत्युपयोगी को सूर्य-प्रकाश है, वह प्रतियोगीभूत आकाश के आश्रित ही है, इसलिए यहाँ अप्रतिल्यामि हो जाती है। इसके कारण के लिए यहाँ अभाव पद भी दिया गया है. जिससे श्रुतिब्याप्ति न हो।

श्रान्योन्यामाव का लक्ष्ण यह है कि श्रात्यन्तामाव से मिन्न जो नित्य श्रमाव है, यह श्रन्योन्यामाव है। श्रत्यन्तामाव से मिन्न नित्य परमाशु श्रादि श्रतिब्याप्ति के कारण के लिए यहाँ भी श्रमाव पद दिया गया है। यहाँ यह भी श्राशाङ्का होती है कि यदि श्रन्योन्यामाव को ही श्रत्यन्तामाव मान लें, तो क्या श्रापत्ति है है

इसका उत्तर यही है कि दोनों में भेद (विलज्ञ्यता) का कान न रहने से ही यह आशक्का होती है। अन्योन्याभाव में तादारम्य, अर्थात् स्वारूप्य का निषेष होता है। जैसे—'घट-पट स्वरूप नहीं है', इस अभिपाय से 'घट, पट नहीं है'—ऐसा कहा जाता है। यह अन्योन्याभाव का उदाहर्रण है और अत्यन्ताभाव में सम्बन्ध का निषेष किया जाता है। जैसे—वासु में रूप के सम्बन्ध का ही निषेष किया जाता है। इसीलिए, अन्योन्याभाव से विलज्ञ्य अत्यन्ताभाव सिंद होता है।

श्रव यहाँ एक श्राशहा और होती है कि यदि यह श्रमाव पुरुपार्य का उपयोगी नहीं है, तो इसके विवेचन की क्या श्रावश्यकता है! तालर्य यह है कि यदि छह पदार्यों के शान से ही मुक्ति होती है, तो पुनः श्रमाय का विवेचन क्यों किया!

इसका उत्तर यह है कि पुरुषार्थ के उपयोगी न होने पर भी श्रभाव पुरुषार्थ-स्वरूप ही है; क्योंकि मुक्ति ही परम पुरुषार्थ है श्रीर मुक्ति का स्वरूप है—दुःख का श्रायन्तोच्छेद श्रीर श्रस्यन्तोच्छेद श्रभाव-रूप ही है। इसलिए, श्रभाव को परम पुरुषार्थ मुक्ति-स्वरूप होने के कारण इसका विवेचन मुक्त होता है; क्योंकि यह श्रभाव स्वयं परम पुरुषार्थ-स्वरूप है।

अन्यकार के विवेचन के समय गुण का आश्रय न होने के कारण तम का किसी में अन्तर्भाव नहीं होता, ऐसा कहा गया है। यहाँ विश्वासा होती है कि किन-किन द्रव्यों में कीन-कीन गुण रहते हैं। इसके उत्तर में विश्वनायमह ने श्रयनी कारिकावली में लिखा है—

'स्शर्गीद्वीऽष्टी वेगाख्यः संस्कारो महत्तो गुणाः ॥
स्वर्शांगष्टी रूपवेगी द्वरत्वं तेजसो गुणाः ॥
स्वर्शांचरीऽष्टी वेगश्च गुरुवज्ञ द्वरत्वकम् ।
स्पं स्तरत्वा स्त्रेहो चारिष्येते चतुर्देश ॥
स्त्रेहदीना गम्यपुताः चितावेते चतुर्देश ॥
जुद्ध्यादिपट्कं संख्यादिपञ्चकं भावना तथा ।
धर्माधर्मी गुणावेते स्नात्मसमु चतुर्देश ॥
संख्यादिपञ्चकं स्त्रादिशाः शस्दरस्य ते च से ॥
संख्याद्वपः पञ्च बुद्धिरिच्छा यहोऽपि चेश्वरे ।
संख्याद्वपः पञ्च बुद्धिरिच्छा यहोऽपि चेश्वरे ।
स्राप्तर्यं संख्याद्वाः पञ्च वेगश्च मानते ॥'

श्रधमे

दर्जों का गुषांगेषक चक्र

| मंस | संख्या | परिमास् | पुथकत्व | संयोग | विभाग | परल | श्रपरत | | | | | | |
|-----------------|----------------|----------|-------------------|---------|-----------|--------|----------|--------|---------|---------|-------|----------|------|
| क्षेत्रस | संख्या | परिमाख | पुषकत्व | संयोग | विभाग | গুরি | इन्स्रा | यल | | | | | |
| जीवारमा | ্যুন্ত ক্যু | सुख | લુંલ | इन्छा | res Tr | यन | संख्या | परिमाय | ध्यक्त | संयोग | विभाग | माबना | धम |
| ति स | संख्या | परिमाञ्च | पुषकत्व | चयोग | विभाग | | | | | | | | |
| काल | संस्था | परिमाय | स्तु । | क्यार | ાનમાંન | | | | | | | | |
| মাকায় | संस्था | वारमाय | right. | i diri | | r , | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| मु | 44 | परिमाय | व्यवस्थ | संयोग | विमास | वरत्व | ग्रपरत्व | वंग | 施 | द्रवत्व | | | |
| 100 | संख्या | परिमाय | प्रयक्त | संयोग | विभाग | परतः | ग्रपरत्न | यंग | गुरुप्त | द्भवत | N. | A | 計 |
| ग्रीयको सर्ग | यंत्या | परिमाय | ध्यक्त | . यंशीम | विभाग | वरत | श्चपत्त | मेग | गुरुत | द्रपत्य | ध्य | es. | 1154 |

श्रन्त में ऊपर हम जो कुछ लिख गये हैं, उसे संसेप में यो समका जाय कि कखाद ने अपने वैशेषिक सुत्र को हम श्रष्यायों में लिखा है। प्रत्येक श्रष्याय के दो-दो श्राहिक है। श्रष्यायों श्रीर श्राहिकों का प्रतिपाद्य विषय हम प्रकार है—

| श्रध्याय १ | | पदार्थ-कथन |
|-------------|-------------|------------------------------|
| | श्राहिक १ | सामान्य (≈ जाति) वान् |
| | श्राहिक २ | सामान्य, विशेष |
| श्रध्याय २ | | द्रव्य |
| | आडिक १ | पृथिची त्रादि भूत |
| | श्राहिक २ | दिशा, काल |
| श्चध्याय ३ | | श्चात्मा, मन |
| | ऋाडिक १ | श्चारमा |
| | श्राह्मिक २ | म न |
| श्रध्याय ४ | | , शरीर श्रादि |
| | श्राह्निक १ | कार्य, कारण, भाव ग्राहि |
| | श्राह्यिक २ | शरीर (पार्थिव, जलीयनित्य) |
| श्रध्याय ५ | | कर्म |
| | श्राह्नि १ | शारीरिक कर्म |
| | श्राहिक २ | मानसिक कर्म |
| स्रध्याय ६ | | धर्म |
| | थाहिक १ | दान ग्रादि घर्मों की विवेचना |
| | थाहिक २ | धर्मातुष्ठान |
| श्चम्याय ७ | _ | गुस्, समयाय |
| | थाहिक १ | निरपेज्ञ गुंग |
| | श्राहिक २ | सापेज गुर्ग |
| श्रध्याय = | | मत्यज्ञ-प्रमाण |
| | श्राहिक १ | कल्पना-सदित मत्यस |
| | अर्थाहिक २ | कल्पना-रहित प्रत्यज्ञ |
| श्रध्याय ६ | | ग्रमाव, हेतु |
| | श्राह्विक १ | श्रभाव |
| | अप्राहिक २ | हेतु |
| श्रध्याय १० | | श्चनुमान के भेद |
| | श्राह्विक १ | श्चनुमान के मेद |
| | त्राह्नि २ | श्रनुमान के भेट |
| | | |

ययिष कणाद ने द्रव्य, ग्रुंच, कमैं, प्रत्यक्ष, अनुमान-जैंधी शांधारिक वस्तुओं पर ही एक बुद्धिवादी की दृष्टि से विवेचना की है, तथायि उस विवेचना का मुख्य लक्ष्य है—पमें के प्रति को गई शहाओं को अक्तियों के द्वारा दूर कर किर से पमें की पायक को स्थापित करना। इस दार्शनिक प्रयोजन की सिद्धि के लिए इस हैतु और अब्द एक स्वान में जुनक और लोहा का उदाहरण में जुनक और लोहा का उदाहरण स्थीक वैठता है। क्षयाद युद्धते हैं—जुम्बक की और लोहा वर्षों खिचता है।

प्रचा कं शरीर में ऊपर की छोर पानी कैसे चढ़ता है ? द्वाग की लपट ऊपर की छोर कैसे उठती है ? इवा क्यों घ्रमल-वगल में फैलती है ? परमाणुओं में एक दूसरे के साथ संयोग से प्रवृत्ति क्यों होती है ? इसी तरह जन्मान्तर—गर्म में जीव का छाना— आदि में हमें ख्रदृष्ट की कल्पना करनी पड़ेगी। इन सवका मूल हेतु यह है कि क्णाद पर्म की स्थापना चाइते हैं छौर इसलिए छाइए पर विश्वास रखने की बात सामने छाती है। आहार भी धर्म का छंग है। छुद्ध छाहार वह है, जो यह करने के बाद वच रहता है। जो छाहार ऐसा नहीं है, वह छाछुद्ध है। क्यादान विश्व के तत्वों को छह पदायों में विभाजित किया है—हव्य, ग्रम, कर्म, सामान्य, विशेष और समवाय। वे नव इन्य मानते हैं—पृथ्वी, जल, छाम, बाड, आकाश, काल, दिक्, आत्मा और मन। इनमें छाकाश, काल, दिक् और छात्मा एवंव्यपी तत्व हैं। मन भी छति सूक्षम छातु-परिमायवाला है। ग्रम सदा किसी इव्य में रहता है। जैसे—

| अध-पारमाणवाला ह । गुण सदा किसा द्रव्य म रहता ह । जस | | | | | | | | |
|---|---------|------------|------------------------------------|-----|-----------------|----------------|--|--|
| | द्रब्य | विशेष गुग् | समान्य गुण | 1 | ` | ١ | | |
| ۶. | पृथिवी | गन्ध | रस, रूप, स्पर्श | - 1 | संयोग विभाग | ी । संख्या | | |
| ₹. | বল | रस | रम रूप, स्पर्श तरलता, स्निग्धता | } { | परत्व, श्रपरत्व | परिमाण | | |
| ₹. | श्रभ | रूप | रूप, स्पर्श | - 1 | परत्व, श्चपरत्व | पृथक् ल | | |
| ٧. | वायु | स्पर्श | स्पर्श | [| ļ | | | |
| ٧, | ग्राकाश | शब्द | शब्द | J |) | | | |
| ۹. | कल | | | | | | | |

७. दिक्

८. श्रात्मा

कणाद ने विर्फ ११ गुण माने हैं—रूप, रस, गन्म, स्पर्श, संख्या, परिमाण, प्रथक्त, संयोग, विभाग, परत्व श्रीर श्रपरत्व ।

आतमा के सम्बन्ध में कणाद का विचार है कि इन्द्रियों और विषयों के सम्मर्क से हमें जो जान होता है, उसका आधार ज्ञान का अधिकरण आत्मा है, क्योंकि इन्द्रियाँ और विषय दोनों ही जह हैं। श्वास-प्रश्वास, निमेष-उन्मेष, सुख-दुःख, इच्छा-देष, प्रयक्ष ये सब-के-सब शरीर के रहते हुए भी जिस एक तस्व के अमाय में नहीं होते,

वही (तस्य) श्रात्मा है। श्रात्मा प्रत्यज्ञ-सिद्ध है।

प्रत्येक आत्मा का अलग-अलग मन है। मन प्रत्यत्त् का विषय नहीं है। एक बार एक ही विषय का जान होने के कारण हम मन का अनुमान कर सकते हैं। उछके नव द्रव्यों में आत्मा परिगणित हुआ है, किन्तु वह हिन्द्रयों और मन की सहायता से जान प्राप्त करनेवाला अनेक जीव-रूप है। कल देनेवाला जो अहर- मुखत-दुक्कि- है, वह शेष वासना का रस्कार है, उसे ईश्वर नहीं कहा जा सकता। सृष्टि के निर्माण के लिए परमाणुओं में गति को आवश्यकता है। कथाद के अनुसार यह परमाणु-नीत अहर के अनुसार देती है। इस प्रकार, कुल मिलाकर कथाद के वैशेषिक-दर्शन को हम अहरशादी दर्शन कहते हैं।

योग-दर्शन

योग-दर्शन महर्षि पतझलि की रचना है। पतझलि ने जीव श्रीर ईश्वर दोनों तत्त्वों को माना है। इसीलिए, इसे 'सेश्वर सांख्य-दर्शन' कहते हैं। इसका एक नाम 'सांख्य-प्रवचन' भी है। पतझलि-प्रणीत होने के कारण इसे 'पातझल-दर्शन' भी कहते हैं। पतझलि के पूर्व हिर्णयगर्भ, याझवल्वय श्रादि श्रनेक श्राचार्य योग-शास्त्र के प्रवक्ता थे। परन्तु, जनसाधारण के लिए पतझलि ने उसी योग-शास्त्र को स्वन्तर में, सरल रीति से समझाया है। इसीलिए, इसे 'पातझल-दर्शन' नाम से श्रामिहत करते हैं।

योग-राष्ट्र में चार पाद है—समाध-गाद, साधन-पाद, विभूति-पाद शौर फैयल्य-पाद। प्रथम पाद में 'श्रय योगानुशासनम्' इस सूत्र ते पतझित ने योग-शास्त्रासम्म की प्रतिशा की है। इसमें 'श्रय' शब्द महलवाचक है। 'श्रय' शब्द का दूसरा श्रय है—श्रिकार, प्रस्ताव या प्रारम्म। श्रवत, योगानुशासन का अर्थ है, साक्षोपाङ्ग विवेचन। इसके अनन्तर योग की परिभाषा है—पीगश्चित्तवृत्तिनिरोधः'। चित्र की वृत्तियो सामाण्य, विपर्यय, विकल्प श्रादि हैं। इनका निरोध श्रयांत निर्वत्त 'पोग' शब्द का श्रय है। समाधि का श्रय है सम्यव् श्रापान, श्रयांत् चित्र का श्रय है। स्वसाधि की स्वत्य में श्रवत्या। योग-शासिष्ठ में भी समाधि का लत्त्रण इस प्रकार सत्या गया है—

'इमं गुणसमाहारमनात्मत्वेन परयतः। ऋन्तःशीतलता यस्य समाधिरिति कथ्यते॥'

दितीय पाद में—'त्व:स्वाध्यायेश्वरप्रियानानि क्रियायोगः' इत्यादि स्त्रों के द्वारा चञ्चल चित्तवालों के लिए तप, स्वाध्याय प्रश्चित, क्रिया-योग श्रीर यम, नियम श्रादि बहिरङ्ग साधनों का वर्णन है। उक्त सूत्र में 'तप' शब्द से चान्द्रायण श्रादि विद्याल स्वाध का कोच नहीं होता; वयोकि शरीर में क्लेश होने से चित्त एकाम नहीं रस सकता। यहाँ 'तप' का श्रर्य है—हितकारक, स्वस्य श्रीर साविक मोजन सथा श्रीत, उच्य, सुख, दु:ल श्रादि का सहन एवं इन्द्रियों का निरोध। योग में तप प्रस्तता का कार्य है—मोज-साक का प्रस्ता का कार्य है—मोज-साक का

श्रध्ययम, श्रयवा नियमपूर्वक प्रणव श्रादि का जप। ईश्वर-प्रणिधान का श्रर्य है— परमात्मा का श्रतुचिन्तन श्रीर सब कर्मों का परमात्मा में समर्पण। श्ररुत, ईश्वर-प्रणिधान सब किया-योगों में उत्तम क्रिया-योग माना गया है। ईश्वर में प्रणिधान करनेवाला व्यक्ति श्रयने सभी कर्मों को ईश्वर की सेवा-बुद्धि से करता है। 'यदाकर्म करोमि तत्तदिललं श्रमभी! तवास्वमम्', श्रयांत् हे परमात्मन्! में जो कुछ कर्म करता हूँ, सब श्रापकी श्राराधना है। इस भावना में ममता का लेश भी नहीं रहता। यद्यपि उक्त 'क्रिया-योग' वस्तुतः योग नहीं है, तथापि योग के साधन होने के कारण क्रिया-योग शब्द से इनका व्यवदार शास्त्रकार ने किया है।

यम, नियम, श्राप्तन, प्रापायाम श्रोर प्रत्याहार—ये बहिरङ्ग साधन है। यम पांच हे—श्रिहिंस, खत्य, श्रस्तेय, ब्रह्मचर्य श्रीर श्रपरिग्रह। श्रपने श्राचरण श्रोर वाणी से किसी भी जीव को दुःख न देना श्रिहिंसा है। जैसा मन में, वैसा वचन में, यही सत्य है। विना श्रप्तमति के किसी की वस्तु को न लेना श्रस्तेय है। इन्द्रियों का नियमन करना ही ब्रह्मचर्य है। भोग-साधनों को श्रस्तीकार करना ही श्रपरिग्रह है।

नियम भी पाँच हैं—शौच, खन्तोष, तप, स्वाध्याय श्रीर ईश्वर-प्रशिघान । शौंच दो प्रकार के हैं—शारीरिक श्रीर मानिषक । मिट्टी, जल श्रादि से शरीर श्रादि को श्रुद करना बाह्य शौच है, श्रीर पद्मगच्य श्रादि के द्वारा श्रन्तःश्रुद्धि करना श्राम्यन्तर शीच है। छन्तोष का श्रर्य है—सृष्णा का ज्ञ्य, श्रर्यात् किसी भी वस्तु की चाह न रहना। तप, स्वाध्याय श्रीर ईश्वर-प्रशिचान का श्रय अप श्रा खुका है।

श्रासन का लज्ञ्य पत्रसित ने बताया है—'तत्र स्थिरमुखमासनम्'। श्रापीत, जो स्थिर श्रीर मुखावद हो, वही श्रासन है। जैसे—सिद्धासन, पद्मासन, स्वस्तिकासन श्राहि। जिसका श्रासन स्थिर हो जाता है. उसकी शीत. उस्का श्रादि द्वन्द वाथा नहीं पहुँचाते।

प्राणायाम का ल्रार्थ है—श्वास ल्रीर प्रश्वास की स्वामादिक गति का निरोध। नासिका के द्वारा वायु के अन्तर्गमन का नाम है श्वास, ल्रीर वहिर्गमन का नाम है प्रश्वास। इसी को पतञ्जिल ने स्वन-रूप में कहा है—'श्वासप्रश्वासयोगीतिविण्छेदः प्राणायामः'।

प्राचायाम स्थिर होने से चित्र स्थिर होता है। चित्र के स्थिर होने से विषयों के साथ चित्र का सम्बन्ध टूट जाता है। उस समय इन्द्रियों भी विषयों से विद्युक्त होकर निरवलम्ब चित्र का श्रमुसरण करने समती हैं। इसी श्रवस्था का नाम प्रत्यादार है। प्रत्यादार की श्रवस्था में इन्द्रियों भी विषयों से निवृत्त होकर चित्र के साथ स्वरूपानुकारी हो जाती है।

योग के ब्राठ श्रञ्जों में यम, नियम, श्रासन, माखायाम ब्रीर प्रत्याहार बहिएक स्थापन है तथा धारखा, स्थान श्रीर समाधि श्रन्तरङ्ग साधन है। साचात् साधन होने से श्रन्तरङ्ग ब्रीर परम्परया साधन होने में यहिरङ्ग कहे जाते हैं। इन सबका ब्रीज यम ब्रीर नियम ही है।

योग-स्य यून को तैयार करने के लिए चित्त-स्य दोत्र में यम-नियम-स्य यीज का युन करना चारिए: क्योंकि उसी बीज से खासन, प्रायायाम ख्रादि खडूर का उद्गम होता है। फिर, श्रदापूर्वक श्रम्यास-रूप जल से सेचन करने पर यही श्रङ्कर एक दिन प्रत्यादार-रूप कुसुम श्रीर व्यान-घारण-रूप फल से परिपूर्ण होकर विशाल योग-वृत्त के रूप में तैयार हो जाता है।

धारणा, प्यान श्रौर छमाधि—ये जो तीन श्रम्तरह छाघन हैं, श्रौर उनके श्रवान्तर फल जो श्रमेक प्रकार की शिद्दिशों हैं, उनका विवेचन तृतीय पाद में सत्रकार ने किया है।

धारणा और ध्यान में अन्तर—विषयांकार चित्तवृत्ति को प्रत्याहार द्वारा लींचकर मूलाधार या द्वर्षुण्डरीक में निहित करना धारणा है। 'देशक-विध्वस्य धारणा।' इस सूत्र का यही तात्मये हैं। जब धारणा अभ्यास से प्रगाद हो जाता है, तब उसे ध्यान कहते हैं। जब वही ध्यान अभ्यास से ध्येय-मात्राकार हो जाता है, तब प्रत्याहार कहलाने लगता है। धारणा, ध्यान और समाधि—इन तीनों की एक संशा स्थम है। 'त्र्यमेकत्र संयमः।' इन तीनों का मुख्य फल योग है और अथान्तर एक सिक्षी

जन्मान्तर का जान, भूत-भविष्यत् श्रर्यं का ज्ञान, श्रन्तर्धान इत्यादि श्रनेक प्रकार की खिदियों का वर्णन सुक्रकार ने तुतीय पाद में किया है।

चतुर्य पाद में सुतकार ने 'क्न्मीपियमन्त्रतपासमाधिजाः विद्याः' इस सूत्र ते पाँच प्रकार की सिद्धियों का वर्षन किया है। देवताओं की सिद्धि जन्म से ही होती है। पिद्धियों का आकाश में उदना, पशुओं का जल में तैरना जन्म से ही प्रविद्ध है। श्रीपियों से भी सिद्धि प्राप्त होती है। यह आयुर्वेद, रसेश्वर-दर्शन आदि में विश्वत है। मन्त्र और तपोवल से भी सिद्ध्यों की प्राप्ति का वर्षन तन्त्रादि शालों में पाया जाता है। समाधि से सिद्ध इसी शास्त्र का गौस विपय है। यम, नियम आदि आठ अल्लो की स्द्र उसाधना से जब योग-युक्त फलित होता है, तब पूर्ण भावना से समाधि-रूप कल के परिपक्ष होने पर प्रकृति और पुरुष के मेद का सालात्रकार होता है। उस समय असङ्ग श्लीर निर्लंग पुत्र के स्वरूप में अवस्थान होने से, दुःख का आत्यन्तिक विनाश-रूप मोज सी सिद्ध होती है।

पतझिल छुन्नीय सच्चों को मानते हैं—एक मूलपङ्कित, बात प्रकृति-विङ्कात, कोलह फेबल विकृति श्रीर एक पुरुष। इन पचीय तच्चों को तो सांस्य ने भी माना है। पतझिल इनके श्रातिरिक्त एक ईश्वर तस्य को भी मानते हैं। इसीलिए, यह सेश्वर या ईश्वरवादी बांख्य कहा जाता है। ईश्वर का लज्ञण बताते हुए पतझिल लिखते हैं—

'क्तेशकर्मविवाकारायैरपरास्टः पुरुपविशेष ईश्वरः ।'

श्रविद्या, श्रास्मिता, रामन्द्रेप, द्वेप श्रीर श्रीमिनिवेश—मे पाँच क्लेश हैं। सुम या श्रग्रम श्रयवा विहित श्रीर निपिद—मे दो प्रकार के कमें हैं। कमें का जो फल हैं जाति, श्राप्त श्रीर भोग—उन्हें विपाक कहते हैं। वित्त में कमंत्रक्य जो संस्कार है, उसीको श्रायय कहते हैं। होणे का नाम कमंत्रकाना भी है। हथी प्रकार क्लेश, कमं, विपाक श्रीर झायय वें जो सुक्त है, वही पुरुपविशेष ईस्पर है। जीव श्रीर ईसर में मेद वही है कि जीव श्रविद्याश चित्त रहता है, वही पुरुपविशेष क्लेश श्रादि ते प्रमावित होता रहता है,

परन्तु ईश्वर इससे मुक्त है। यद्यपि जीव भी नित्य, श्रमक श्रीर निर्लेष माना गया है, तथापि चिचानुकारी होने से उसमे श्रीपाधिक बचेश का मान होता है श्रीर ईश्वर में श्रीपाधिक बचेश की सम्मावना नहीं रहती। यही ईश्वर में विशेषता है।

ईश्वर श्रपनी इच्छामात्र से श्रनेक शरीर धारण करता है। इसी इच्छा-शरीर को निर्माण-काय कहते हैं। निर्माण-काय में स्थिर होकर हो परमात्मा संवार-रूप श्रप्ति से सन्ता मनुष्यों के उत्तपर अनुप्रह करके लीकिक श्रीर वैदिक सम्प्रदायों का प्रवर्तन करता रहता है, जिसके श्राक्षयण से विवेकी पुन्प त्रिविध ताणों से विमुक्ति पाते हैं। यहाँ श्रद्धा होती है कि पुन्प पदा-पत्र की तरह निर्लेष श्रीर विशुद्ध है, उसमें किसी प्रकार दु:ख की सम्मायना नहीं है, किर श्रनुपह किसके लिए!

इसका उत्तर यह है कि पुरुष यद्यपि निर्लेष है, तथापि त्रिगुणात्मक बुद्धि के साथ तादात्म्य होने से उसमें भी बुद्धिगत सुख, दु:ख और अधिवेक मास्ति होते हैं, उस सम्प्र बुद्धिगत सुख-दु:ख को बुद्धितादात्म्यापन पुरुष अपना ही समम्मने लगता है। इसी दु:ख के नाथ के लिए ईश्वरात्मह की ब्रावरणकता होती है।

यहाँ पुरुष के स्वरूप-भान के लिए पद्मशिखाचार्य की उक्ति का उदरख दिया जाता है—"श्रपरिणामिनी हि भोकुशक्तिः श्रप्रतिषंकमा च परिखामिन्यर्षे प्रतिखंकान्तेव तद्द्रांचमनुपतित । तस्याक्ष प्राप्तचैतन्योपमहरूपायाः बृद्धिच्तेरनुकारिमाञ्चतया बृद्धिच्तेरनिकारिमाञ्चतया बृद्धिच्तेरनिकारिमाञ्चतया बृद्धिच्तेरनिकारिमाञ्चतया बृद्धिच्तेरनिकारिकाला है, विषय ते श्रम्यक होने के कारण निर्लेप है, तथापि खतत परिणामशील बुद्धि में प्रतिबिन्मिन होता हुआ तदाकार माधित होने लगता है। उस समय बुद्धि वृद्धि का श्रमुखरण करनेवाली हो जाती है। चैतन्य-प्रतिविन्म को अह्य करनेवाली बुद्धि वृद्धि के श्रमुखरण करनेवाली हो जाती है। श्रीर श्राम्य माधित होती है, श्रीर श्राम्य करनेवाली बुद्धि वृद्धि के श्रमुखरण करनेवाली हो जाती है। श्रम्य करनेवाली हो होने ले श्रमुखरण करनेवाली हो होने ले श्रमुखरण करनेवाली होती है। श्रम्यत् श्राम्य यविषिकार के हेतुमुल संयोग से रहित होने के कारण निर्लेप है, तथापि बुद्धि में प्रतिविन्मित होने से बुद्धि-गुर्लो से संकान्य माधित होता है। श्रम्यत्, जिप प्रकार जलतरक की च्यालता से तद्मात सर्व-प्रतिविन्म के माधित होने पर भी वास्तिविक सर्व में च्यालता नहीं श्राती, कुछ भी विकार नहीं होता, उसी प्रकार बुद्धि के खुळ-दुःखादि श्राकार में परिखत होने पर उसमें प्रतिविन्मित चेतन सामित खुक्त-दुःखादि यो युक्त भाधित होता है। परन्त वरतुतः उसमें कुछ भी विकार नद्दि से सुद्धानिकार चेतन स्वर्धित होने स्वर्धित।—यह सदा निर्लेप श्रीर श्रम्ब हो रहता है।

विषय के आकार में जो बुद्धि का परिणाम है, वही शान है। यथि शान बुद्धि का ही गुण है, तथािष बुद्धि से संयुक्त आत्मा में भी वह मासित होता है, इसीलिए 'आत्मा शानी है', हस प्रकार का व्यवहार लोक में होता है। बुद्धि-तस्व भी आत्मा के सम्बग्ध से चेतन कहा जाता है। इस प्रकार, निर्तेष आत्मा भी बुद्दिगत विषयाकार के मह्या-रूप प्रतीति का अनुसरण करता हुआ बुद्धि से आत्मन मित्र होने पर भी बुद्धि-रूप हो भासित होता है। इस अवस्या में बुद्धिगत सुख-दुखादि को अपना ही समस्ता है, और अनुतत होता है। इसलिए, बुद्धिगत दुःखादि को निवृत्ति के लिए यम-नियमादि का अनुधान और हैसर-प्राणिधान को अवस्यकर्त्तव्यता प्रतीत होती है। श्रष्टाङ्ग योग के अद्मापूर्वक नित्य-निरन्तर दोर्घकाल-पर्यन्त श्रमुखन करने से खुदि-तस्त्र श्रीर पुरुष (श्रात्मा) में भेद का प्रत्यक्त होने लगता है। इसी भेद-शान का नाम श्रन्यपाख्याति है। इस श्रम्यपाख्याति से श्रविद्या श्रादि क्लेश का समूल नाश हो जाता है। इस श्रवस्था में निर्लेष पुरुष को कैवल्य, श्रयांत् मोद्य मात हो जाता है। इस श्रवस्था में निर्लेष पुरुष को कैवल्य, श्रयांत् मोद्य मात्र हो जाता है। इस प्रकार, योगशास्त्र के सामान्य विषयों का संचेष में दिस्दर्शन कराकर कुछ खास धूनों के ऊपर पूर्वाचार्यकृत श्रद्धा-समाधान प्रस्तुत किये जाते हैं।

विषय, प्रयोजन, सम्मन्य और श्रीषकारी—इन चारों को श्रानुबन्ध कहते हैं। इस श्रानुबन्धचतुष्टय के शान होने के श्राननर ही शास्त्रावलोफन में प्रवृत्ति होती है। इनमें एक के श्रामाव में भी मन्य-श्राप्यम की प्रवृत्ति नहीं हो सकती। मन्य का विषय क्या है, उसका क्या प्रयोजन है, मन्य श्रीर प्रयोजन म क्या सम्बन्ध है, श्रीर इस मन्य के पद्ने का श्रीकारी कीन है। इत्यादि विषयों का शान श्रात्यावश्यक है। इसीके विश्लेषण के लिए योग-शास्त्र का पहला सुत्र है—

'श्रथ योगानुशासनम् ।'

इस सूत्र से आचार्य ने योग-शास्त्रारम्म की प्रतिशा की है। योग और योग के श्रृङ्ग जो अम्यास, वैराभ, यम, नियमादि हैं, उनके लह्य, मेद, धाधन श्रीर फल का प्रतिपादन करनेवाला जो शास्त्र है, उसका में श्रारम्म करता हूँ, यह सूत्र का श्रार्थ है। यहां श्रम्य शब्द का प्रारम्भ श्रार्थ ही श्राचार्यों ने माना है।

'अथ' शब्द का विवेचन

यहाँ आशहा यह होती है कि कोश में अध शब्द के अनेक अर्थ आचायों ने लिखे हैं—'मद्रलानन्तरारम्मप्रश्नकालन्येंध्यथो श्रथ ।' श्रर्थात मङ्गल, श्रनन्तर, श्चारम्भ, प्रश्न श्रीर कात्स्नर्य श्चर्य में 'श्चर्था' श्चीर 'श्चर्थ' शब्द का प्रयोग होता है। तो, नया कारण है कि प्रकृत में अप का प्रारम्भ अर्थ ही लिया जाता है ! इसका उत्तर यह होता है कि शब्द का वही अर्थ ग्रहीत होता है, जिसका अन्वय वास्थार्थ में होता हो। प्रकृत में अथ शब्द के मङ्गल अर्थ का वाक्यार्थ में अन्वय नहीं होता। कारण, श्रानिन्दित अर्थ की प्राप्ति ही महता शब्द का अर्थ है। और, सख की प्राप्ति श्रीर दःख की निवृत्ति का ही नाम श्रमीष्ट है। योगानशासन न सख है श्रीर न दःख का परिहार ही. इस स्थिति में 'योगानुशासन मङ्गल है', ऐसा सूत्र का अर्थ करना सर्वथा श्रमञ्जत हो जाता है। यस्तुतः, बात यह है कि श्रथ शब्द का वाच्य श्रम मङ्गल होता ही नहीं, अपदार्थ होने से वाक्यार्थ में अन्वय नहीं होता: क्योंकि मजल तो श्रय शब्द के उचारण और अवण का कार्य है, न कि उसका वाच्य श्रर्य । जिस प्रकार, पाकादि कार्य के लिए नीयमान सजल घट की देखने से ही यात्रिक का मञ्जल होता है, उसी प्रकार प्रारम्भ अर्थ में प्रयुक्त्यमान अय शब्द के अवसा से ही मङ्गल सम्मावित है, उसका वाच्य अर्थ होने से नहीं। अप शब्द का लक्ष्य अर्थभी मञ्जल नहीं है। कारण, वाच्य श्रर्थ से सम्बद्ध ही लक्ष्य श्रर्थ होता है, प्रकृत में किसी प्रकार भी श्रय के वाच्य श्रर्थ से मज्जल का सम्बन्ध नहीं है. इसलिए पदार्थ न होने से चावयार्थ में उसका

श्रन्यय होना दुर्घट है। 'पदार्घ: पदार्घ नान्वेति' यह सर्वतनत्र-सिद्धान्त है। दूसरी वात यह है कि वाक्यार्थ में मझल क श्रन्वय होने की योग्यता भी नहीं है। वर्षोकि, श्रम रान्द क अवरामात्र से मझल अर्थ मावतः सिद्ध हो जाता है, यह वस्तुतः यद का अर्थ नहीं है। श्रीर, किसी पद का जो श्रर्य होता है, उसीकी वाक्यार्थ में श्रान्वययोग्यता रहती है। जैसे, 'पोनोऽयं देवदत्तः दिवा न सुद्क्ते' यहां दिन में भोजन के निपेष से श्रीर स्थूलत्व की श्रतुपर्यात म जो राश्चिमोजन का श्रतुमान या श्रात्तेप किया जाता है, उस (राशि-मोजन श्रयं) का कहीं मा बाज्यार्थ म अन्यय नहीं होता; क्योंकि वह पदार्थ नहीं है। इसीलिए, वावयार्थ म श्रन्वय होने की उसमें योग्यता भी नहीं है। इसी प्रकार मझल श्चर्य भी रात्रि-भोजन की तरह, भावतः सिद्ध होने से वानवार्थ में शह्यवय के बोध्य नहीं है। यदि श्रापिक (भावतः विद्र) श्रर्यं का भी वाश्यार्थं म श्रन्वय मान हों. तब तो 'शान्दी धाकांचा शब्देनंव प्रपृथ्यंते, यह सिदान्त भन्न हो जायगा । इसलिए, यहाँ श्रम शब्द का मदल द्यर्थ मानना उचित नहीं।

यहाँ दो शहाएँ श्रीर भी उपस्थित होती हैं,-एक यह कि महल शर्य थप शन्द का बाच्य नहीं है. यह स्मृति में विषद्ध हो जाता है। स्मृति कहती है-'श्रोद्वाररचाप शन्दश्च दोवेती बद्धणः पुरा, क्यठं भित्वा विनिर्याती तस्मान्माञ्जलिकानुमी।' अर्थात्, श्रोम् श्रीर श्रथ-ये दोनी, शब्द सृष्टि के श्रादि से ही ब्रह्मा के करठ से उत्पन्न हुए, इसलिए माझलिक श्रयांत महल के याचक है। यह यहाँ स्मृति से महाल का याचक अब शब्द खिद्र होता है, तो बया कारण दे कि प्रकृत में इस द्यर्थ को न माना आय र

दसरी बात यह है कि-मारिष्यत प्रत्य की निर्वित समाति के लिए प्रत्य के शादि, मध्य तथा श्रन्त में मञ्जल करना इमारे शिष्टाचार से छिद्र है। पतालीं ने कहा है-'महलादीति महासम्प्यानि महलान्तानि च यास्त्राणि प्रथन्ते पीरपुरय-काणि च भवत्त्यायभात्यवपाणि च शब्देतारका मञ्जलमुकाः यथा स्पृतिति मञ्जल-माचरशीवमः सर्थात विश शास्त्र के श्राहिमध्यान में महत्व रहता है, यह विष्यात हाता है, उनके बनानेवाले चीर पहनेवाले भी महलयक्त हो। है। इंग्रेलिय, महल का भाषास करता चारिए।

इस स्थिति में बद श्रय शास्त्र का माच्य महास शर्म निवादी जाता है, श्रीर पतानि को शाहा में भी महत्त करना भिद्र होता है, तद तिर पेना कारण है कि महत्त में महत्त श्रम श्रम्द का श्रम न हो दिवशनि एक शोर महत्त को श्रमद्रववर्षन्तर। बतार है और उन्हीं के शंचत प्रकृत प्रमुख में महस कर्य न माना बाय-पर विश प्रकार त्रचित हो ग्रहता है है

हरूका उत्तर यह है कि बहु-कार्य के लिए कोई स्थलि पड़ा में पानी मर कर से बार रहा है। प्राकी मापा पर देशकर यापिक का गणन भी हीता है। इस प्रकार प्रारम्भ क्षर्य के लिया प्रमुक्त क्षय द्वार के अवद्यान के अपना करें कि भावता लिया है। यह क्षय का बाव्य वार्य मही है। "लागामाक्ष्मिकानुकी गहीं माहिनकी का क्रमें 'माप्रश्वापकी' मही हैं: दिन्यू--'माप्रतिकी' में 'माप्रते प्रयोगताना' हम

ध्युत्पत्ति में 'प्रयोजनम्' इस सूत्र से प्रयोजन अर्थ में ठल प्रत्यय करने से 'महल-प्रयोजनवाला' ऐसा श्रम् होता है।

इसी प्रकार यहाँ ज्यानन्तर्थ अर्थ भी अथ शब्द का नहीं होता: वयोंकि-श्चानन्तर्ये श्चर्य मानने में यह आकांता होती है कि किसके अनन्तर १ यदि कर्म के श्चनन्तर श्चर्य मानें. तो यहाँ श्रय शब्द का ग्रहण ही व्यर्थ हो जाता है। वयोकि. किसी काम के करने के अनन्तर ही किसी काम में कोई प्रवृत्त होता है. इस स्थिति में श्चनन्तर श्चर्य के भावतः सिद्ध हो जाने से सत्र में श्चर्य शब्द का ग्रहण व्यर्थ ही हो नाता है, इसनिए ग्रनन्तर ऋषे भी युक्त नहीं हो सकता। यदि शम-दमादि साधन-सम्पत्ति के श्रनन्तर श्रर्थ मानें, तो वह भी ठीक नहीं होता, कारण यह है कि सूत्रजन्य बीघ में जो प्रधान अर्थ होता है, उसी में सुत्रघटक अर्थ शब्दार्थ का अन्यय करना धर्विस्तान्त श्रीर समुचित है। 'श्रथ योगानुशासनम्' इस स्त्रजन्य बोध में श्चनशासन ही प्रधान है, योग नहीं। योग तो अनुशासन के विशेषण होने से गीण हो जाता है, इसलिए ध्रमधान है। खतः, ध्रमधान योग में ख्रम शब्दार्थ खनन्तर का अन्वय करना सिदान्त के विरुद्ध और अनुधित हो जाता है।

तालर्य यह है कि अनुशासन का अर्थ शास्त्र होता है। शास्त्र बनाने में ही सत्रकार का तात्पर्य है, योग बनाने में नहीं। योग तो स्वयंखिद है। इस शास्त्र में प्रवृत्ति के लिए अनुबन्धचतुष्ट्य के अन्तर्गत विषय की अवस्य दिखाने के लिए ही योग शब्द का सूत्र में प्रयोग किया गया है, इससे यह अप्रधान है। और, इस योग की शिज्ञा देनेवाला शास्त्र ही प्रधान है। इसलिए, उसी में ग्रय सन्दार्थ का अन्वय होना यक्त मतीत होता है।

दूसरे शब्दों में अनुशासन की अपेज़ा नियमेन जो पूर्ववृत्ति हो, उसीकी अपेज़ा श्रानन्तर्यं मान लेना शास्त्रकारों का समुचित छिदान्त है। यहाँ प्रकृत में श्रमुशासन के कर्चा सूत्रकार हैं। सूत्रकार के सूत्र बनाने में, प्रवृत्ति की अपेक्षा नियमेन पूर्वभावी तस्व-छान की प्रकाशने-छा ही है, न कि शम-दमादि साधन-सम्पत्ति। क्योंकि, इसके विना भी तत्त्व-प्रकाशन की इञ्छा-मात्र से प्रन्थ बनाने में विद्वानों की प्रवृत्ति देखी थ्रौर सनी जाती है। श्रस्तः

यदि यहाँ यह कहें कि शम-दमादि साधन-सम्पत्ति के बाद ही ग्रन्थ बनाने में मवृत्ति होती है, तो इसी के ज्ञानन्तर्य अर्थ अथ शब्द के मान लेने में क्या आपत्ति है ! इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि शास्त्रकार जिसके बाद शास्त्र-रचना में प्रवृत्त हुए हैं, उसका हान श्रोतायों के शास्त्र से जायमान योगविषयक हान में यथवा योगविषयक प्रवृत्ति में कारण नहीं है, इसलिए उसकी अपेदा भी अथ शब्द का श्रानन्तर्य श्रर्य नहीं ले सकते। बस्तुतः, श्रनुशासन की श्रपेद्धा से तत्व-प्रकाशन की इच्छा नियमेन पूर्वभाषी है भी नहीं, कारण यह है कि तत्त्व-शान के प्रकाशन की इच्छा के विना मी शिष्य प्रश्न के बाद या गुरु की आज्ञा से शास्त्र रचने में प्रवृत्त देखा जाता है। एक बात और है कि श्रथ शब्द के श्रानन्तर्य शर्य माननेवाले के सामने भी यह प्रश्न होता है कि योगानुशासन निःश्रेयसू का हेत निश्चित है,

श्रपका नहीं ? यदि श्राद्य पत्त मार्ने, तो तत्व-ज्ञान-प्रकाशनेच्छा के श्रभाव में भी श्रुतशासन की कर्तन्यतापत्ति हो जायगी।

यदि योगानुशासन को निश्चेयस् का निश्चित हेतु न माना जाय, तो तत्त्वप्रकाशन की इच्छा रहने पर भी श्रद्धशासन की श्रक्तंच्यता हो जायगी; क्योंकि
वोगानुशासन की, निःश्चेयस् के निश्चित हेतु न होने के कारण, श्रावश्यकता
ही न रहेगी। श्रीर, योगानुशासन निःश्चेयस् का हेत है, यह बात श्रुति स्मृति से सिद्ध है।
श्रुति कहती है—'श्रस्थारमयोगाधिगमेन देवं मत्या धीरी हर्पशोकी जहाति', श्र्यात्
शानी पुरुप श्रारमा में चित् के निदिस्थासन-स्वरूप श्रम्यारम-योग के लाम होने से
श्रात्मसाचालकार कर हर्प श्रीर श्रोक को त्याग देते हैं। इसी बात को गीता स्मृति में
मगवान, ने श्रर्जुन से कहा है—'समाधावचला झिस्तदरा योगमवास्थित', श्रयात्
जब सुम्हारी बुद्धि समिषि में स्पिर हो जायगी, तब बुम योग का कल—श्रात्मशाहात्कार—
पाश्चोगे। श्रुति स्मृति के इन प्रमाणों से सिद्ध हो जाता है कि योग मोज्ञ का साधान
श्रवस्य है। इससे यह मी सिद्ध होता है कि तत्त्व-ता के प्रकाशन की इच्छा नहीं
रहने पर भी उपर्युक्त कारणों से श्रमुशासन करने में प्रचुत्ति श्रवस्य होती है। इसिलए,
तत्त्व-प्रकाशनेच्छा श्रमुशासन की श्रपेज़ा नियमेन पूर्वभावीनहीं है, यह सिद्ध हो जाता है

श्रव यहाँ यह शङ्का होती है कि 'श्रयातो ब्रह्मजिशाया' इत सूत्र के भाष्य में भगवान् शङ्कराचार्य ने 'श्रय' शब्द का श्रानस्तर्य श्रयं ही माना है, श्रविकार नहीं। श्रतः, 'श्रय योगानुशासनम्' में भी 'श्रय' शब्द का श्रविकार श्रयं क्यों नहीं माना जाता ! इतका उत्तर यह है कि श्रव्म-जिशामां में 'श्रय' का श्रविकार श्रयं नहीं हो सकता। कारण, जिशासा का तात्या है—नता-शान की इच्छा और श्रविकार के भारम्म। इत रियति में सूत्र का श्रयं होगा—नहा-शान की इच्छा और श्रविकार किया जाता है। परन्तु यह श्रयं वहाँ ठीक नहीं होता, क्यों कि इच्छा का कहीं श्रारम्म नहीं, किन्तु विचार किया गया है। परन्तु यह श्रवे वहाँ ठीक नहीं होता, क्यों कि इच्छा का कहीं श्रारम्म नहीं, किन्तु विचार किया गया है। यत्व यहाँ यह कहें कि 'स विजिशासितव्यः' (छा० प्राण्ड), 'तिहिजिशास्त्य' (तै० श्रार), 'तिहिजिशास्त्य' (तै० श्रार), इत्यादि वाचयों में प्राय: स्व कोगों ने सन् प्रस्थान्त शा पातु का विचार श्रयं माना है, शान श्रीर इच्छा श्रयं नहीं हैं, किन्तु विचार का ही विधान किया जाता है। इसिलए, यहाँ मी विशास का विचार श्रयं मानकर, श्रय शब्द का श्रविकार श्रयं मानने में क्या श्रापित है ! क्योंकि, विचार तो प्रत्यक्तिर में किया ही जाता है।

इसका उत्तर यह होता है कि यविष ऐसा मानने में कोई आपित नहीं है, तथापि अधिकारीविशेष के लाम के लिए ही भाष्यकार ने अथ शन्द का आनन्तर्य अर्थ माना है। कारण यह है कि अब्रा-विचार आरम्म किया जाता है, ऐसा अर्थ मानने पर जो अब्रा-विचार का जिजासु होगा, वही अधिकारी समका जायगा; राम-दामिद सथनचलुध्य सम्प्रज नहीं। यदि आनन्तर्य अर्थ मानते हैं, तो कियर अनन्तर हस आकांचा ने जिस सामक अप्रवान से अब्रा-विचार में सहायता मिले, उसीकी अप्रेचा अनन्तर मानना सुक्त और सदुचित है।

शम-दमादि साधनचतुष्टय-सम्पत्ति के बाद ही ब्रह्म-विचार हो सकता है। इसलए, उक्त साधन-चतुष्टय की प्राप्ति के अनन्तर, यही अर्थ अय शब्द का होता है। साधनचतुष्टय-सम्पत्ति के अनन्तर प्रक्ष-विचार करना चाहिए, यह 'अयातो ब्रह्मजिशासा' का अर्थ है। उक्त साधनचतुष्टय ते तन्पन्न अधिकारी के लाम के लिए ही अर्थ शब्द का आनन्तर्य अर्थ जिशासा युत्र में भाष्यकार ने माना है। 'तस्माच्छानो दान्तः उपरतितित्तित्तुः समाहितो भूत्वा आत्मन्येव आत्मानं पर्य' (बृ० आ० ४।४।३), यह श्रुति मी इसी अर्थ को पुष्ट करती है। इन प्रमाणों से सिस हो जाता है कि योग मोस का साधन अवश्य है।

उपर्युक्त विचारों से स्पष्ट सिंद हो गया कि प्रकृत 'श्रथ योगानुशासनम्' इस सुत्र में 'श्रथ' राष्ट्र का श्रधिकार हो श्रयं है, श्रानन्तर्य श्रादि नहीं। श्रन्यार्य नीयमान सजल घट के समान श्रवस्तान से महल भी भावतः सिंद हो जाता है।

पहले कहा जा चुका है कि विषय-प्रयोजन आदि अनुवन्धचनुष्टय को दिखाने के लिए आचार्य पतञ्जलि ने 'अय शब्दानुशासनम्' सन लिखा है। अन प्रकृत प्रन्य में विषय, प्रयोजन, विषय के साथ प्रन्य का सम्बन्ध इत्यादि वार्तों के ऊपर विचार किया जाता है।

प्रकृत शास्त्र का विषय अन्तरङ्ग-बहिरङ्ग साधनों के साथ सक्त योग ही है; क्यों कि जिसका प्रतिपादन किया जाता है, वही विषय है, और इसीका प्रतिपादन प्रकृत प्रस्थ में है। शास्त्र से प्रतिपादित जो थोग है, उसका मुख्य प्रयोजन कैवल्य है। शास्त्र की प्रतिपादक सम्बन्ध है। योग प्रतिपाद और प्रस्थ प्रतिपादक है। योग प्रतिपाद और प्रस्थ प्रतिपादक है। योग प्रतिपाद और प्रस्थ प्रतिपादक है। योग और कैवल्य साध्य और योग साधन है। जब पूर्वोक्त प्रमाणों से यह सिद्ध हो जुका कि योग का फल मोज हो है, तब यह भी भावत: सिद्ध हो जाता है कि मोज चाहनेवाला ही इस प्रमच का अधिकारी है।

उपर्युक्त विचारों से यह खिद होता है कि विषय प्रयोजनादि से युक्त होने के कारण श्रवा-विचार के सहरा योगानुशासन-शास्त्र का भी आरम्भ करना चाहिए। यविष यह मस्तुत योग ही है, शास्त्र नहीं, स्मिल्य पत्त्रालि को योग का ही आरम्भ करना चाहिए था, शास्त्र का नहीं, तथालि मुख्यतया प्रतिपाद जो योग के प्रतिपादन में करण शास्त्र से ही हो सकता है, स्मिल्य उस योग के प्रतिपादन में करण शास्त्र ही हो सकता है, अर्थ के मानेवाद में करण शास्त्र ही हो सकता है, अर्थ में में नहीं। जैसे वृत्त के काटनेवाले का व्यापार कुठार आदि करण में ही होता है, कमें में नहीं। जैसे वृत्त के काटनेवाले का व्यापार कुठार आदि करण में हो होता है, वृत्त आदि कमें में नहीं, वैसे पतञ्जित का प्रयचन-रूप जो व्यापार है, वह करणभूत शास्त्र में ही होगा, कर्मभूत योग में नहीं। निष्कर्ष यह है कि अप शब्द का जो अधिकार अर्थ सिंद हुआ, वह किस्त्र आधिकार है एवं प्रकार की आक्रांत्र होती है। इसमें प्रवचन-यापार की अपेना शास्त्र का अधिकार श्रविचान-व्यापार की अपेना शास्त्र का अधिकार समस्त्र चारार की अपेना साम्र विकार समस्त्र निष्कार समस्त्र सम्बन्धन सारा थीग का अधिकार समस्त्र चारार से अपेना साम्र विवार है। इसे प्रवचन ही सास्त्र समस्त्र चारार थीग का अधिकार समस्त्र चारार सम्बन्धन होता है। स्वर अधिवान ही सास्त्र का सुक्त सम्बन्धन होता है। सुन्त सम्बन्धन होता है। सुन्त साम्र ही सास्त्र के प्रवचन होता श्रवेना साम्र अधिवार समस्त्र चारार थीग का अधिवार समस्त्र चारार थीग का सुक्ति सम्बन्धन होता है। सुन्त साम्य ही सास्त्र का सुक्त होता है।

योग-विवेचन

श्रव प्रकृत शास्त्र में श्रनुशाधनीय योग का क्या लक्ष्य है, इस श्राकांक्षा में महर्षि पत्रस्रति कहते हैं—

'योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः।'

अर्थात्, चित्त की जो अनेक प्रकार की बहिर्मखी वृत्तियाँ हैं, उनका निरोध ही योग शब्द का वाच्यार्थ है। यहाँ यह प्रश्न उठता है कि 'युजियोंने' इस संयोगार्थक युज् धातु से निष्पन्न जो योग शब्द है, उसका निरोध ग्रथ मानना उचित नहीं हो सकता। इसी अभिप्राय से महर्षि याशवलक्य ने भी कहा है-जीवात्मा और परमात्मा का जी संयोग है, उसी को योग कहा जाता है--'संयोगो योग इत्युक्तः जीवातमपरमातमनोः।' इस स्थिति मे, पक्त योग शब्द का निरोध अर्थ किस प्रकार होगा ? इसका उत्तर यह है कि प्रकृत योग शब्द का संयोग ऋर्य नहीं हो सकता; क्योंकि जीवात्मा और परमात्मा के संयोग में कोई भी कारण नहीं है। संयोग के तीन कारण है, श्रन्यतरकर्म, उभयकर्म श्रीर संयोग । इन्हीं तीन प्रकार के कारणों से उत्पन्न संयोग भी तीन प्रकार का होता है-अन्यतरकर्मज, उभयकर्मज और संयोगज। जहाँ दो में एक का कर्म से संयोग होता है, उसे अन्यतरकर्मन कहते हैं। जैसे--यूज और पत्ती का संयोग। यहाँ केवल एक पद्यों का ही कर्म स संयोग होता है। दो पहलवानों का जो संयोग है, वह उभयकर्मज है, क्योंकि वहाँ दोनों के कर्म से संयोग होता है। सयोग से जो संयोग उत्पन्न होता है उसे संयोगज कहते हैं, जैसे--इस्त और पुस्तक के संयोग से शारीर और पुस्तक का जो संयोग है. यह संयोगज है। प्रकृत में जीवात्मा और परमात्मा ये दोनों व्यापक है। ज्यापक में चलनादि किया नहीं रहती, श्रीर विना किया के संयोग नहीं होता। इसलिए, इन दोनों का कोई संयोग हो ही नहीं सकता। यदि यह कहें कि जीवात्मा श्रीर परमात्मा का निस्य संयोग ही मान लें, इसमें कारणान्तर की अपेजा नहीं है, तो इसपर यदी कहा जाता है कि ज्यापक द्रव्यों के साथ संयोग किसी प्रकार का होता ही नहीं। नैयायिक और वैशेषिक भी दो ज्यापक पदार्थों के संयोग का खरडन करते हैं। ये संयोग को नित्य मानते ही नहीं। घट का पट या श्राकाश के साथ जो संयोग है. दसको नित्य मानना सब शास्त्र छोर सक्ति के विरुद्ध है। यदि संयोगी नित्य भी हो. परन्त परिच्छित्र हो, तो भी उसका संयोग श्रानित्य देखा जाता है। जैसे-दी परमाणुश्रों का जो संयोग है, वह अनित्य ही है। यदि दोनों संयोगी में एक विसु भी है, तो संयोग ग्रानित्य ही होता है। क्योंकि, तत्तत् प्रदेश में नवीन-नवीन संयोग उत्पन्न होने से वह कार्य, अर्थात अनित्य ही रहता है। जैसे--आत्मा और मन का संयोग। यह तत्तत् श्चारम-प्रदेश में नवीन-नवीन उत्पन्न होता रहता है। यदि दोनों संयोगी को नित्य श्वीर क्यापक माने, तो उन दीनों विस-पदार्थी का संयोग भी नित्य हो सकता है, परन्तु वह संयोग भी सदावन नित्य ही होगा, इस रियति में यह विचार करना होगा कि प्रकृत अर्थ जो जीवात्मा और परमात्मा है, वह सदावन नित्य है; इसलिए, इनका संयोग मी सदातन नित्य ही होगा। इस स्पिति में जीवातमा और परमात्मा के संयोग के उद्देश्य से जो योग-शास्त्र का अनुशासन किया जाता है. वह व्यर्थ हो हो जायगा:

क्योंकि संयोग तो दोनों का नित्य सिद्ध है श्रीर स्योग का फल जो मोच है, वह मी सदातन होने से सिद्ध ही है।

यदि यह कहें कि संयोग के नित्य होने पर भी फल के उत्पादन में शास्त्रादि सहकारी कारण की श्रपेचा रखते ही हैं, इसलिए शास्त्रादि व्यर्थ नहीं हो सकते। इसका उत्तर यह है कि यदि सहकारी को श्रवश्य मानना है, तो सहकारी से ही फल उत्पाद हो जायगा, किर नित्य संयोग की कल्पना ही व्यर्थ है। इसी कारण, संयोग को मायः सब लोगों ने श्रनित्य माना है। काल श्रीर आकाश का संयोग नहीं माना जाता; क्यों कि युत (सिह) के साथ जो सम्बन्ध है, यही संयोग कहा जाता है। इसकी नैयायिक श्रीर वैशेषिक तो अपना परम खिलान मानते हैं। इससे प्रकृत में यह सिह हुआ कि योग शब्द का संयोग श्रव्यं की कहा निरोप ही प्रमाश कर का सास्त्रिक श्रयं है, अथवा धातु के श्रवेकार्य होने के कारने कार्ये क्षार का सो सामित कर सा (श्रुवर्) धातु का भी समाधि श्रयं होने में कोई आपनि नहीं है। घातुओं का अरोकार्य होना मायः स्व ने स्वीकार किया है। इसी श्रम्याया सु अपनार्य ने विला है—

'निपाताश्चीपसर्गाश्च धातवरचेति ते श्रयः। स्रतेकार्याः स्पृताः सर्वे पाठस्तेषां निदर्शनम्॥'

अर्थात्—निपात, उपवर्ग और धातु—ये तीनों अनेकार्थ होते हैं, इनका पाठ उदाहरणमात्र है । इपलिए, षेयाकरणों ने युज्धातु का समाधि अर्थ भी माना है— 'युज्समाधी' । याववल्क्य का जो पूर्वोक्त 'धंयोगो योग इत्युक्तः' वाक्य है, उसके साथ भी कोई विरोध नहीं होता; क्योंकि यहाँ भी योग शब्द का समाधि अर्थ मानना समुचित मतीत होता है । इसीलिए, याववल्क्य ने स्वयं कहा है—

> 'समाधिः समतावस्था जीवारमपरमारमनीः। मञ्जययेव स्थितिर्यो सा समाधिरमिधीयते॥'

अर्थात्—जीवात्मा और परमात्मा की जो साम्यावस्था है, उसीको समापि कहते हैं। वीवात्मा की बढ़ा में जो स्थित है, वही समाधि है। बढ़ि श्रादि उपाधि के सम्बन्ध से जीव में जो कल्लित धर्म प्रतीत होते हैं, उनका परित्याग के साथ स्वामाधिक अस्वक्त रूप से परमात्मा के समय जो स्थिति है, उसीको साम्यावस्था कहते हैं। अपने स्वरूप दे स्थित का ही नाम समाधि है, और यही मोच हैं। इसी श्रवस्थापिशोप की प्राप्ति के लिए मगवान प्रवक्षित ने बोग-शास्त्र का उपनेश किया है।

योग और समाधि-

श्रम यहाँ शङ्का उठतो है कि पूर्व धुत्र में चित्त-वृत्ति के निरोध को योग बताया गया है श्रीर इस समय समाधि को योग बताते हैं। यदि समाधि को चित्त-वृत्ति-निरोध से मिल माना जाय, तो स्पष्ट ही पूर्वायरियोध हो जाता है।

ं यदि चिच-वृत्ति-निरोध को हो समाधि मानें, तो 'यमनियमासनमायायाममत्याहार-धारयाव्यानसमाधयोऽध्यवङ्गानि' इस पतझलि-यूत्र से विरोध हो जाता है। कारख, इस सूत्र में समाधि को योग का श्रङ्ग कहा गया है। समाधि, योग का श्रङ्ग होने से, योग की उपकारक होगी, श्रीर योग उपकार्य । उपकार्य श्रीर उपकारक—इन दोनों का श्राथय मिल होता है । इषलिए, यहाँ समाचि को योग क्यों कहा !

हरका समाधान यह है कि यद्यि योग का श्रद्ध होने से समाधि योग से वस्तुतः मिल है, तथापि श्रद्ध श्रीर श्रद्धी में श्रमेद का श्रारोप कर योग श्रीर समाधि को माध्यकार ने एक माना है। वस्तुतः, समाधि श्राठ योगाङ्कों में श्रन्तिम श्रवयव है। यत्त्रिति ने हसीका निरूपण 'तदेवार्यमात्रिनमीसं स्वरूपगृत्यित्व समाधिः' इस सूत्र से किया है। सूत्रात तत् पद से, 'प्रत्यैकतानता ध्यानम्' इस सूत्र से, उक्त ध्यान का ही भ्रद्या किया है। मात्र पद का श्रर्य स्वयं सूत्रकार ने ही 'स्वरूपमृत्यित्व' शब्द से कर दिया है। मात्रार्य यह है कि जब ध्यान ही ध्येय के श्रावेश में हो जाता है, उस समय ध्यान को तो है और वह केवल ध्येयमात्र का ही प्राही होता है। उस समय ध्यान वर्षमात्र इति हुआ मी, ध्यानु-ध्यान-ध्येय विभाग के महण्य करने से, स्वरूप-शून्य के सहश हो जाता है। इसी का नास समाधि है। यही सम्बन्धाति श्रन्तिम योगास्त है।

यस्तुतः, विचार करने पर 'योगः समाधिः' इसमें कोई विरोध प्रतीत नहीं होता; क्योंकि समाधि शब्द का अनेक अर्थ भाष्यकारों ने माना है। 'समाधानं समाधिः' इस भावसायन ब्युत्सित्त से अक्षीभृत योग-रूप समाधि का प्रहण होता है। और 'समाधीयते अनेन' इस करण-साधन-स्प्रतादि से योगाञ्च-रूप समाधि का प्रहण है। और 'समाधीयते अमी में समाधि शब्द का प्रयोग स्त्रकार ने स्वयं किया है। कारण, साधन-समाधि अच्चों में समाधि शब्द का प्रयोग स्त्रकार ने स्वयं किया है। कारण, साधन-समाधि (योग स्व शेष क्षेत्र) 'तस्याधि निरोधे सर्वनिरोधानिर्वातः समाधिः' इन दोनों स्त्रों में, अक्षीभृत योग अर्थ में ही समाधि शब्द का प्रयोग किया गया है। व्यास-माध्य में में दोनों अर्थ में समाधि शब्द का प्रयोग क्षिया गया है। व्यास-माध्य में में दोनों अर्थ में समाधि शब्द का प्रयोग काल स्वा गया है। इसित्य, 'योगः समाधिः' यह माध्य में सक्त हो जाता है। समाधि शब्द के, माव-साधन और करण-स्त्रताति हो, दोनों अर्थ मानने से रकन्दपुराय का वचन भी सक्त होता है। केंसे—

'यस्तमस्यं द्वयोरत्र जीवास्मपरमास्मनोः । समप्टसर्वसंकरुपः समाधिरभिधीयते ॥ परमास्मास्मनोर्योऽयमविमागः परम्वपः । स एव तु पो योगः समासात्कवितरुवन ॥'

हतका भावार्य यह है कि जिस ख़बरधा में चित्त के विकारभूत समस्त संकल्प के नष्ट हो जाने से जीवातमा ख़ौर परमात्मा में समता छा जाती है, उसे समाधि कहते हैं। यहाँ करख-साधन अल्याचक समाधि राज्य का प्रयोग है। दितीय स्त्रोक में योग शब्द के बाच्य धर्ष में समाधि राज्य का प्रयोग है। परमातमा ख़ौर जीवातमा का जो ख्राविमाना, ह्यार्ग एकता है, वही योग है। इससे दोनों झर्यों में समाधि शब्द का प्रयोग सिंह होता है।

श्रात्मा की श्रपरिणामिता

श्रव यहाँ यह श्राशहा होती है कि यदि चित्त-वृत्ति के निरोध को योग शब्द का श्रव मानते हैं, तो आत्मा का कृटस्थ होना, जो शाखों से िवद है, ज्याहत हो जाता है; क्योंिक प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा श्रोर स्पृति—ये पाँच मकार की वृत्तियाँ वताई गई हैं। उनमें श्रशात श्राप्य का निश्चय करानेवाली जो वृत्ति है, वह प्रमाण है। मिच्या शान का नाम विपर्यय है। बाहार्य-दित केवल कल्पनाम्य श्राहार्य शान-रूप जो प्रतिति है, वही विकल्प है। निद्रा श्रीर स्पृति प्रविद है। हती है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राध्य है, वही नाश का भी श्राध्य होता है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राध्य है, वही नाश का भी श्राध्य होता है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राध्य है, वही नाश का भी श्राध्य होता है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राध्य है कि निरोधरूप विनाश का भी श्राध्य श्रात्म ही होगा। इस प्रकार, श्रात्मा में जायमान जो वृत्ति-निरोधरूप विनाश है, वह श्रपने श्राध्यभृत श्रात्मा में भी किवी प्रकार विकार को उत्तल श्रवस्य ही करेगा, क्योंकि धर्म में विकार होने से धर्मों में भी श्रवस्य विकार होता है, यह वर्षत्तन्त्र है। इसी ताल्य से श्राचार्यों ने लिखा है—'उपयत्तपन्त्र धर्मों विकार देनि वर्षों है धर्मिण्य (त्या रूगा र लाल खिल वि०)। श्रधौत, धर्म का विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों है। भी श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार धर्मों में श्रवस्य विकार पैदा फरता है।

इस स्पिति में, वृत्ति के निरोध-रूप विनाश-काल में आत्मा में भी विनाशन्य होने के कारया धर्मिष्टान्त-धिद आत्मा का क्टस्थ होना मझ हो जायगा। क्टस्थ शब्द का धीधा-धादा अर्थ है, — क्टेन मूलस्वरूपेण चदा तिष्ठति इति क्टस्थ?', अर्थोत् धदा मूलस्वरूपे से जो निर्विकार रहता है, वही क्टस्थ कहा जाता है। इसका समाधान यह है कि यह आशाह्य तभी हो सकती है, जब प्रमाण आदि वृत्तियाँ आत्मा के सर्प हैं; परन्तु वास्तव में यह नहीं है, व्योक्ति प्रमाणि वृत्तियाँ जित्त के ही धर्म हैं, वर्ष त्याकरण और बुदि का पर्याप कहते हैं। धान सो अत्याकरण जो धूर्य-कार हो विषय-कान है। पिराणाधिकरण है। बुदि-वृत्ति में विषयाकार का जो समर्पण है, यहो विषय-कान है। और विषयों के आकार से उपरक्ष जो बुद्ध-वृत्ति है, वही विच्छक्ति, अर्थात् आत्मा में प्रतिविध्यत होती है। आत्मा में जो प्रतिविध्य पड़ता है, वह प्रतिविध्यन सामर्थ-वृत्ति-विशिष्ट चित्त का ही है। जिल प्रकार, जल या दर्पणादि में प्रतिविध्यन रूपला है। बेंच कारण प्रकार, जल या दर्पणादि में प्रतिविध्यन रूपला स्थू द्वन्य का ही सामर्थ होता है। उस समय बुद्ध-वृत्ति और चित्-शक्ति (आत्मा) में मेद की प्रतिति नहीं होने के कारण घुद्ध-वृत्ति से अमिन आत्मा आर्य का अनुमय करता है, ऐसा लोक में व्यवहार होता है।

इससे प्रकृत में यह सिव होता है कि ज्ञान वस्तुतः ख्रात्मा का धर्म नहीं है, किन्तु बुद्धि का ही धर्म है। इस रिपति में, ज्ञानविशेष रूप जो प्रमाधादि दृत्तियाँ हैं, वे भी बुद्धि के ही परिधानविशेष धर्म हैं, ख्रात्मा के नहीं। इसलिए, ख्रात्मा के कृदस्यत्व का व्याचात नहीं होता।

यहाँ पुनः श्राशक्का होती है कि नैवायिक शान को श्रात्मा का ही गुण मानते हैं। इस श्रवस्था में, कुटस्थल-भंग की बात पूर्ववत् बनी ही रहती है। योग की उपकारक होगी, खीर योग उपकार्य । उपकार्य श्रीर उपकारक—इन दोनों का खाअय मिल होता है । इसलिए, यहाँ समाधि को योग क्यों कहा !

हरका समाधान यह है कि यद्यियों का श्रञ्ज होने से समाधि योग से बस्तुतः मिल है, तथापि श्रञ्ज श्रौर श्रञ्जों में श्रमेद का श्रारोप कर योग श्रौर समाधि को भाज्यकार ने एक माना है। वस्तुतः, समाधि श्रांत योगाञ्जों में श्रन्तिम श्रायय है। वस्तुतः ने हर्सका ने हर्सका निरूपण 'तदेवार्यमात्रनिर्माधं स्वरूपगृत्यमिव समाधिः' इस सूत्र से किया है। सुत्रगत तत् पद से, 'प्रत्येकतानता ध्यानम्' इस सूत्र से, उक्त ध्यान का ही महण्य किया है। मात्र पद का श्रार्य स्वयं सुत्रकार ने ही 'स्वरूपगृत्यमिय' शब्द से कर दिया है। मात्राय यह है कि जब ध्यान ही ध्येय के श्रावेश में हो जाता है, उस समय ध्यान जाता है श्रीर वह केवल ध्येयमात्र का ही माही होता है। उस समय ध्यान वर्षमान पहला हुशा मी, ध्यानु-ध्यान-ध्येय विमाग के महण्य करने से, स्वरूप-शून्य के सहशा हो जाता है। इसी का नास समाधि है। यही सज्जाति श्रांत श्रीता के है।

वस्तुता, विचार करने पर 'योगः समाधिः' इसमें कोई विरोध प्रतीत नहीं होता, व्यांकि समाधि शब्द का अनेक अर्थ भाष्यकारों ने माना है। 'समाधानं समाधिः' इस भाषसावन ब्युत्पत्ति से शक्कीभृत योग-रूप समाधि का प्रहण होता है। और 'समाधीयते अनेन' इस करस्य-याधन-अनुसासि से योगाक्ष-रूप समाधि का प्रहण है। और 'समाधीयते अनेन' इस करस्य-याधन-अनुसासि से योगाक्ष-रूप कमाधि का प्रहण है। इत रोगो अपों में समाधि शब्द का प्रयोग स्वकार ने स्वयं किया है। कारण, साधन-समाधि (योग स्वोग 'यमनियमासन' इस्तादि सूत्रों में किया है। और 'ता एव स्ववीतः समाधिः' (योग स्वरं में, 'तस्यापि निरोध सर्वनिरोधानिर्वानः समाधिः' इन होनों सूत्रों में, अन्नीभृत योग अर्थ में ही समाधि शब्द का प्रयोग किया गया है। व्यास-माध्य में मी दोनों अर्थ में समाधि शब्द का प्रयोग क्ष्यों पर किया गया है। इसिलए, 'योगः समाधिः' यह भाष्य भी सन्नत हो जाता है। समाधि शब्द है, प्राव-साधन और कर्या-साधन-अनुरात्ति से, दोनों अर्थ मानने से स्कन्दपुराय का वचन भी सन्नत होता है। सेस---

'यत्तमध्यं द्वपोरत्र जीवासमपरमारमनोः । सत्तप्टसर्वर्सक्वपः समाधिरभिषीयते ॥ परमारमारमनोर्योऽयमविमागः परम्तपः । स एव हु परो योगः समासाव्ययितस्तव ॥'

इसका भावार्य यह है कि जिस अवस्था में चित्त के विकारमूत समस्त संकरण के नष्ट हो जाने से जीवातमा और परमात्मा में समता आ जाती है, उसे समाधि कहते हैं। यहाँ करण-साधन अञ्चलाचक समाधि शब्द का मयोग है। दिलील स्कोक में योग शब्द के बाच्य अर्थ में समाधि शब्द का प्रयोग है। दरमात्मा और जीवातमा का जो अविसाग, अर्थात एकता है, वही योग है। इससे दोनो अर्थों से समाधि शब्द का प्रयोग सि होता है।

श्रातमा को अपरिणामिता

श्रन यहाँ यह श्रासहा होती है कि यदि चिन-यूत्ति के निरोध को योग शब्द का श्रयं मानते हैं, तो श्रास्ता का क्टस्य होना, जो शास्त्रों से छिद्र है, ज्याहत हो जाता है; क्योंकि प्रमाण, निपर्यम, निकल्प, निद्रा श्रीर स्पृति—ये पाँच प्रकार की वृत्तियाँ वताई गई हैं। उनमें श्रशत श्रयं का निश्चय करानेवाली जो चृत्ति है, वह प्रमाण है। मिन्या शान का नाम विपर्यय है। बाहार्ष-रहित के बल करणनामय श्राहार्ष शान-रूप जो प्रतिति है, वही निकल्प है। निद्रा श्रीर स्पृति प्रविद्र हैं। इन्हों नित्यों शान-रूप जो प्रतिति है, वही निरोध श्रव्य का श्रयं नाश ही होता है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राप्त्रय है, वही नाश का भी श्राभ्य होता है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राप्त्रय है, वही नाश का भी श्राभ्य होता है। श्रीर यह भी निश्चित है कि जो वृत्ति का श्राप्त्रय है, वही नश्य प्रवित्त विनाश का भी श्राभ्य श्रात्मा ही होगा। इस प्रकार, श्रात्मा में जायमान जो वृत्ति-निरोधरूप निनाश है, वह श्रवने श्राप्रयम्त श्रात्मा में भी किसी प्रकार विकार को उत्पन्न श्रयस्य ही करेगा; वर्षोकि धर्म में विकार होने से धर्मों में श्रवस्य विकार होता है, यह पर्यतन्त्र-सिद्यान्त है। इसी तात्यां से श्राचार्यों ने लिखा है—'उपयवपयन धर्मों हिकरीति हि धर्मिण्यम्' (न्यान रक्तान्त सिट जिल्कार पर्मी में भी श्रवस्य विकार प्रति है।

इस स्थित में, वृत्ति के निरोध-रूप विनाश-साल में आत्मा में मी विनाशन्त होने के कारण वर्षीध्वान्त-सिब आत्मा का क्टस्य होना भन्न हो जायगा। क्टस्य शन्द का सीधा-वादा अर्थ है,—'कुटेन मुलस्करूपेण चवा तिष्ठति इति क्टस्य', अर्थात् छदा सीधा-वादा अर्थ है,—'कुटेन मुलस्करूपेण चवा तिष्ठति इति क्टस्य', अर्थात् छदा सुलस्करूप से जो निविकार रहता है, वही क्टस्य कहा नाता है। इसका समायान यह है कि यह आशक्का तभी हो सकती है, जब प्रमाप आदि वृद्धियों आत्मा के धर्म हैं। एएन्छ वास्तव में यह नहीं है, व्योक्त प्रमापादि वृद्धियों कि के हो वर्ष के ही है। वर्ष अन्ताकरूप का ही परिणामिकरोप है। बुद्धि का पर्याप कहते हैं। जान दो अन्ताकरूप का ही परिणामिकरोप है। बुद्धि-वृत्ति में विपयाकार का वो सन्तर्भ है, वर्ष विदय-जान है। और विपयों के आकार ते उपरक्त जो बुद्धि-वृत्ति है, वरी विच्छुक्ति, अर्थात् आत्मा में प्रतिविचित होती है। आत्मा में जो प्रतिविच्य कहता है। तह प्रतिविच्यन सामर्थ्य-वृत्ति-विशिष्ट विच का हो है। जिस मेकार, वक्त या दुर्य-ति में प्रतिविच्यन स्पयाद स्थूत इस्य का ही सामर्थ होता है। उस सम्बद्धात होती हैं। वित्तर्भिक्त कारण हुद्ध-वृत्ति और वित्तर्भक्ति (आत्मा) में मेद की प्रतिति नहीं होने के कारण हुद्ध-वृत्ति और वित्तर्भक्ति आत्मा अर्थ का अनुमव करता है, ऐसा लोक में स्ववद्वार होता है।

इससे मकत में यह सिद होता है कि जान वस्तृतः आतमा का धर्म नहीं हैं, किन्तु बुद्धि का ही धर्म है। इस स्थित में, जानविष्टेश रूप आं प्रमाणादि विकार हैं वे भी बुद्धि के ही परियानविष्टेश करें हैं, आतमा के नहीं। इसलिए, अर्जन्य क्रस्थल का ब्याघात नहीं होता।

पर्द पुनः आराह्म होती है कि नैवापिक ज्ञान की ज्ञातमा का दी ट्र^ब्टर हैं इस अवस्था में, क्टरवल-मेंग की बात प्रवेशन बनी ही रहती है । इसके उत्तर में योगाचार्यों का कहना है कि यदि स्रात्मा की स्रपिरिणामी— निर्विकार—कुटस्य मानना है, तो किसी प्रकार मी शान स्रात्मा का गुण नहीं हो सकता; क्योंकि विषयों का जो स्राकार है, उस स्राकार के सहस स्राकार से परिणाम का नाम ही शान है और इस प्रकार का, स्रात्मा का परिणाम नैयायिक भी नहीं मानते, चूँ कि स्रात्मा को परिणामी मानने से स्रात्मा स्रान्त्य हो जाता है, जो स्रात्तिक-दर्शनों का सम्मत नहीं है।

यदि कोई कहे कि आत्मा का अपरिषामी होना किसी प्रमाण से शिव नहीं है, तो इसका उत्तर यह होता है कि आत्मा का विषय वृत्तिविशिष्ट बुदि ही है, जिसको चित्त मी कहते हैं। ब्रोर, चित्त का विषय पटादि सकल पदार्थ होते हैं। घटादि पदार्थ आत्मा के साचात् विषय नहीं होते; क्योंकि विषयों के प्रत्यन्त होने में इत्त्रिय-संयोग और प्रकाश के न रहने पर विद्यमान मी घट-पटादि पदार्थ अशात ही रहते हैं। परन्तु, चित्तवृत्ति में यह वात नहीं है, चित्तवृत्ति विद्यमान रहती हुई कदाि अशात नहीं रह सकती। दूषरे गब्दों में सुशात स्वा का चृत्ति में सदा अभाव ही रहता है। यदि अशात चित्तवृत्ति की भी सचा मानों जाय, तो विद्यमान चित्तवृत्ति का भी कदाचित ज्ञान नहीं में, भैं सुखी हूँ अथवा नहीं, मैं दुःखी हूँ अपवा नहीं, मैं इःखी हुँ अपवा नहीं, मैं दुःखी हूँ अपवा नहीं, मैं इःखी हुँ अपवा नहीं, मैं इःखी हैं अपवा नहीं, मैं इंग्ली हूँ अपवा नहीं, मैं इःखी हैं अपवा नहीं होते। इससे खित्र होता है कि चित्तवृत्ति का भान स्वैत्य बना रहता है। इसीलिए, पूर्वोक्त संश्य नहीं होते; क्योंकि वस्तु में ही संश्य होता है, यह सर्वशाक्त-सिद और लोकानुमृत है।

श्चन यहाँ यह विचारना है कि जन चित्तवृत्ति सदा शांत है, यह मान लिया, तन तो उसके सदा शांतत्व की उपपित्त के लिए वृत्ति के साित्व-काल में श्चातमा को श्चपियामी मानना श्चत्यान्त्रयक हो जाता है। क्योंकि, चित्त के सदय श्चातमा की भी यदि परियामी मान लें, तो उस श्चनरमा में चित्तवृत्ति का सदा शांतत्व सिद्ध नहीं होता। कारण यह है कि परियामी होने से श्चातमा कांदाचित्क हो जायगा, सनातन नहीं रहेगा। श्चर्यात, इस श्चनरमा में वह कभी रहेगा श्रीर कभी नहीं भी। यहाँ शांतत का सात्व परियामी होने सिका शांत होता है. यहाँ शांत का कांत्रयों है शांतिययता। जिसका शांत होता है. यहाँ शांत का

यदा शातता का तात्य है जानायम्यता। जिनका शान हाता है, यह जान का विषय या शात कहा जाता है। विषय में रहनेवाला धर्मिवरिण का नाम विषयता या शातता है। जहां पर का शान होता है, वहीं पर ही शान का विषय और यही शात कहा जाता है। जिन समय पर का शान होता है, उसी समय पर में शातता शाती है। श्रश्रात पर में शातता नहीं रहती। शातता का तात्यये है—श्रपने श्राकार के सहय श्राकार का बुद्धिवृत्ति में समर्पय। तात्यये यह हुआ कि जिस समय विषय श्रपने श्राकार के सहय श्राकार का बुद्धिवृत्ति में समर्पय करता है, उस समय उसमें शातता श्राती है। यह विषय की शातता है, श्रीर बुद्धिवृत्ति की शातता श्रामा में बुद्धिवृत्ति का सिविभयन-मात्र है। इसका तात्यये यह है कि विषयों का शान श्रपने श्राकार के सहय श्राकार का बुद्धिवृत्ति में समर्पय का शाता ही। इसका तात्यये यह है कि विषयों का शान श्रपने श्राकार के सहय श्राकार का बुद्धिवृत्ति में समर्पय के विना नहीं हो सकता, और बुद्धिवृत्ति में रेसी यात नहीं है। क्षयल बुद्धिवृत्ति में समर्पय के विना नहीं हो सकता, और बुद्धिवृत्ति में रेसी यात नहीं है। क्षयल बुद्धिवृत्ति की सचा से ही इसका श्रान स्थान स्थान स्थान स्थान हो है। श्राव

खुष्यित्त की सत्ता ही नहीं होती है। कारण यह है कि चिच्छुक्ति-रूप जो झातमा है वह साली अर्थात् अधिग्राता के रूप में सदा वर्त्तमान रहता है, श्रीर उस आत्मा का अपना अन्तरङ्क को स्वामाविक निर्मेल स्वत, अर्थात् मतिमम के महण करने की शक्ति है, वह भी सदा वर्त्तमान ही रहता है। हस्तिल, सुद्धियुत्ति के सत्ताकाल में उसका चिच्छुक्ति में सदा मतिविम्बित होना भी स्वामाविक ही हो जाता है। इस खबरसा में, बुद्धित्ति का सदा शातल और चिच्छुक्ति का सदा सातृत्व स्वयं सिद्ध हो जाता है। चिच्छुक्ति के सदा शातृत्व होने के कार्या ही उसका अपरियामी होना भी सिद्ध हो जाता है; वर्योकि परियामी का सदा शाता होना असम्भव है।

यहाँ एक शङ्का और होती है कि पुरुष यदि शता है, तो विषय के साथ उसका समन्य होना श्रानिवार्य हो जाता है। इस स्थित में श्रास्मा श्रयंग कैसे रह सकता है? इसका उत्तर यही होता है कि आस्मा का अन्तरङ्क को निर्मेल स्वमाविक सस्व अर्थात् प्रतिनिम्म-ग्राहकत्व-शक्ति है, वह भी सदा वर्षमान रहता है। इस कारण, उस निर्मेल सन्त में जिस विषय का मतिनिम्म पहता है, उसी विषय का मान होता है। इसिलए, ख्रायामात्र से विषय के भान होने पर भी आत्मा निःसंग ही रहता है। जिस सकार, दर्पण में विम्म की ख्राया पड़ने पर भी दर्पण निर्मेल और अर्थंग ही रहता है। उसि विम्म का विकार कुछ भी नहीं आता, उसी प्रकार आत्मा भी निर्लेष और अर्थंग ही रहता है।

जिस प्रकार, चिचवृत्ति परियामगील है, उसी प्रकार चिच मी परियामी होता है; क्यों कि जिस बन्दा का चिच में उपराग (छाया) होता है, वही छात कहा जाता है। जिसका चिच में उपराग नहीं होता, वह अशात रहता है। जिस प्रकार सुम्बक अफिय होने पर भी लारे का आकर्षक है, उसी प्रकार विपय अफिय होने पर भी फियाशील का आकर्षक है। अर्थात्, यशाप विषय अफिय है, सपाणि अपने में सर्चमान अकर्षक है। इंटी के हारा सुम्बक के समान चिच को लीचकर उसमें अपनी छाया को सम्बन्ध कर समान चिच को लीचकर उसमें अपनी छाया को सम्बन्ध कर समान चिच को लीचकर उसमें अपनी

उपराग होने पर ही विषय शत कहा जाता है श्रीर चिच के परिखामी होने पर ही उपराग छिद्र होता है। इसलिए, चिच को परिखामी मानना श्रायश्यक है।

योगाचार्यों के मत में चिच न्यापक माना जाता है। इनका कहना है कि यदि चिच को श्रष्टा मान लिया जाय, तो एक काल में श्रनेक विषयों के साथ सम्बन्ध न होने के कारण चिच की एकामता खिद हो जाती है, पुन: उपके लिए योग-शास्त्र की रचना का प्रयोजन ही क्या है। सकता है। श्रीर, चन्दनादि सुगिष्य द्रव्यों से वास्ति शर्मत आदि के पीने में जो एक काल में श्रनेक इन्द्रियों के विषय का शान होता है, यह भी नहीं बनता। श्रीर, योगियों को एक काल में श्रनेक वस्तुश्रों का जो शान होता है, यह भी श्रद्ध पानने से नहीं बनता।

यदि यह कहें कि योगियों का जो प्रत्यज्ञ होता है, वह तो लीकिक सनिकर्ष से नहीं, बल्कि अलीकिक योग-सन्निक्ष से ही होता है, इसके लिए स्यापक

मानना युक्त नहीं है। इसका उत्तर यह होता है कि मन के व्यापक मान लेने पर लौकिक सिलकर्ष से ही सब शिख हो जाता है, तो इसके लिए दूसरे सिलकर्ष की कल्पना व्यर्ष हो है। श्रीर, दूसरे सिलकर्ष की कल्पना करने में गीरव मी है, इसलिए, योगजन्य साज्ञास्कार में मी लौकिक सिलकर्ष को ही कारण मानना समुचित है। तालर्य यह है कि सब पदार्थों के ग्रहण करने में केवल एक चित्त ही समर्थ है, श्रीर तम नाम का जो एक श्रावरण है, उसके निवारण करने में ही योग कारण होता है। विषय का साज्ञारकार सर्वार्यग्रहणु-समर्थ चित्त का ही कार्य है। इसी प्रकार, उपलब्बि के प्रतिबन्धक जो श्रतिदृर, सामीप्य, इन्द्रियधात, मनोऽनवस्थान ग्रादि बताये गये हैं, उनका निराक्तरण करना भी योग का कार्य होता है। श्रर्थात् चित् में सब पदार्थों के प्रहण करने का सामर्थं स्वामाविक है, परन्त तमोगुण से चित्त के श्रावृत्त होने के कारण या दूरादि प्रतिवन्ध होने से सबको सब वस्तुत्रों का शान नहीं होता। जब योग-बल से तमोगुण नष्ट हो जाता है, श्रीर मतिबन्धक भी दूर हो जाते हैं, तब योगियों को एक काल में सकल पदार्थों का शान सुलम हो जाता है। चित्त को सर्वार्थ प्रहण करने का जो सामर्थ्य प्राप्त है, यह उसके व्यापक होने के ही कारण। इसलिए, चित्त व्यापक माना जाता है। इनके मत में इन्द्रियाँ भी ब्यापक मानी जाती हैं। योगियों को देशान्तरस्य और कालान्तरस्य वस्तुश्रों का जो प्रत्यज्ञ होता है, वह इन्द्रियों के न्यापक मानने में ही युक्त होता है, श्रशु मानने में नहीं। इन्द्रियों का ज्ञान तत्तत् स्थान में दी होता है, इसका कारण शरीरादि का सम्बन्ध ही है। इन्द्रियों का अग्रुत्व-व्यवहार मी, शरीरादि-स्यानकृत होने से, श्रीपाधिक ही माना जाता है।

यदि यह फर्ड िक इन्द्रियों का ब्यापक होना यद्यपि प्रावश्यक है, तथापि उनके भीतिक होने के कारण ब्यापक होना युक्तिवज्ञत नहीं प्रतीत होता। इसका उचर यदी होता है कि इन्द्रियों को यदि भीतिक मानें, तो यह राङ्का युक्त हो सकती यी, परन्तु इनके मत में इन्द्रियों को अदि मीतिक मानें, तो यह राङ्का युक्त हो सकती यी, परन्तु इनके मत में इन्द्रियों का व्यापक होना भी युक्तिवज्ज्ञत है। यदि यह कहें िक मन की गमन किया श्रुतिन्मृति से अनुमोदित और लोकपिद है, तो इस स्थिति में, उसका व्यापक होना नहीं बनता। कारण यह है कि का ब्यापक पदार्थ में नहीं रहती और मम में रहती है, इसिलए मन को व्यापक नहीं मान सकते। इसका उत्तर यह होता है कि ययपि मन व्यापक है, तथापि उपािष के वस से प्राण्व का गमनागमन मी अद्भि नहीं होता। व्यापक है, तथापि उपािष के वस से प्राण्व का गमनागमन मी अद्भुत्त नहीं होता। व्यापक के साम भी गमनागमन-किया 'तदेवित तन्नैवित' इत्यादि श्रुतियों में प्रतिद है, और वह औषािषक माना भी गया है।

मन को मध्यम-परिमाण भी नहीं मान सकते। कारण यह है कि मन के मध्यम-परिमाण होने से मलय-काल में उछका बिनाश अवस्यम्मावी है, फलतः शुमाशुम कर्म-जन्य जो अदृष्ट संस्कार है, उछका आचार ही नष्ट हो जायगा। इस स्थिति में, पूर्वीजित कर्मकल का भोग जन्मान्तर में नहीं हो सकता। इसलिए, मन को व्यापक मानना आवश्यक है। मन को ब्यापक मानने में एक दूसरा दोष यह दिया जाता है कि मन और इन्द्रियों को यदि ब्यापक मानते हैं, तब तो सब विषयों के साथ इन्द्रियों का सम्बन्ध सदा रहने से योगी या अयोगी सब को सब काल में सब विषयों का शन होना चाहिए।

इसका उत्तर यह होता है कि यद्यपि चित्त (मन) व्यापक है, तथापि जिस शरीर में चित्त विषयाकार से परिखत होता है, उसी शरीर के साथ जिस विषय का सम्बन्ध है, उसी शारीर में उसी विषय का शान होता है, दूसरे शारीर में नहीं। इसलिए, यह दोष मी यहाँ नहीं हो सकता। पहले मी कह चक है कि विषय चम्बक के समान है और चित्त लोहा के समान। इन्द्रियों के द्वारा चित्त को आकृष्ट कर विषय उसे अपने आकार का समर्पण करता है। दूसरे शब्दों में, विषय इन्द्रिय के द्वारा चित्त में सम्बद्ध होकर उसे उपरक्त करता ह । इससे ,यह सिद्ध होता है कि परिणाम चित्त का ही धर्म है, श्रात्मा का नहीं। 'कामग्रह्मल्यविचिकित्साश्रदाश्रदाश्रतिहर्नि-धींमीरिस्येतत्सर्वे मन एव' (बृ० उ० १।५।३), यह श्रुति भी काम श्रादि को मन का ही धर्म बताती है। विषय की श्रिभिलाषा का नाम काम है। 'यह नीला है, यह पीला है', इस आकार की कल्पना का नाम संकल्प है। विचिकित्सा संशय को कहते हैं। श्रास्तिक्य-युद्धि को अदा श्रीर इससे विपरीत को अश्रद्धा कहते हैं। धृति को पैर्य और इसने इतर को अधृति कहते हैं। 'क्षी' लजा, 'भी' जान और 'भी' भय को कहते हैं। ये सब मन के ही परिणामविशेष हैं। धृति में 'मन एव' इस प्रकार एव शब्द का जो प्रयोग किया है, इससे सूचित होता है कि मन से मिन्न श्रातमा के ये परिणाम या धर्म नहीं है। इसलिए, श्रात्मा परिणामी नहीं होता, यह बात सिद्ध हो जाती है। पुरुष का परिणामी न होना पञ्चशिखाचार्य ने भी लिखा है— 'श्रपरिणामिनी हि भोक्तशक्तिः', इसका विवेचन पुरुपस्वरूप-निर्णय में आ चुका है।

भगवान् पत्वक्षलि ने भी 'सदा शाताश्चित्वच्यः तत्ममोः पुनपस्वापरिणामित्वात' सुत्र से श्वाना को श्रव्यमान द्वारा श्रविरामी सिद किया है। सूत्र का भावार्य यह है कि श्राना की विषयभृत जो चित्वचृत्तियाँ हैं, वे चदा विद्यमानावस्था में शात ही रहती हैं, चित्र के विषय पटादि के समान शात श्रीर श्रश्नात दोनों मकार की नहीं होती हैं। इसका कारण यह है कि उन वृत्तियों का मोका जो पुरुष है, वह विषयानारादि-प्रहणकुष

श्रशेष परिणामी से शन्य है, इसीलिए अपरिणामी भी है।

परिणाम-विवेचन

श्रम परिणाम कितने प्रकार के होते हैं, हवके बारे में कुछ लिखा जाता है। परिणाम तीन प्रकार के होते हैं—चर्म-परिणाम, लज्ज्य-परिणाम श्रीर श्रमस्य परिणाम। धर्मी में पूर्वधर्म के तिरोभाव ते धर्मान्तर का प्राहुमींब होना धर्म-परिणाम है। चित्र के तत्तत्त विपयों के श्राकारवाली जो श्रमेक प्रकार की चृतियाँ हैं, उनके पर्म कहते हैं। उनमें एक मील के श्रालोचन-रूप जो नोलाकार चित्रपृति है, उचके तिरोभाव में विपयान्तर के श्रालोचनरूप क्वि का प्राहुमींब होता है। सुवर्ण के कटक-धर्म के तिरोभाव से सुकुट-पर्म का प्राहुमींब होता है।

मृत्तिका के पिएड-धर्म के तिरोमान से घट-धर्म का प्रादुर्भाव होता है। यहाँ द्रव्य का मी धर्म शब्द से व्यवहार किया गया है।

एक भात और भी जानना चाहिए कि नाश और उत्पत्ति शब्द के स्थान में विरोमाव और ख्राविमांव शब्द का ही प्रयोग किया गया है। योगकारों के मत में एक पार्वाद िखानत होने से किसी वस्तु की उत्पत्ति या नाश नहीं माना जाता। इसलिए, ख्राविमांव विरोमाव ही इनके मत में ख्रमीष्ट है। ख्रस्त की उत्पत्ति और सत् का विनाश इनके यहाँ नहीं होता। इस हिसलि में लिस मकार धर्मी स्वरूप में विद्यमान रहता हुआ ही एव पर्मों का, जो ख्रपने में होते रहते हैं, महण करता रहता है, उसी मकार मत्येक धर्म भी सदा विद्यमान रहता हुआ ही स्वरूप में भी सदा विद्यमान रहता हुआ ही भूत, मविष्यत्, वर्षमानरूप मिक-मिल लच्चणों से युक्त होता रहता है। यही धर्म का लच्चण-पिल्याम कहा जाता है।

वियमान धर्मों के एक लच्चण को छोड़कर लच्चणान्तर से होनेवाले परिणाम को ही लच्चण-परिणाम कहते हैं। यहाँ लच्चण शब्द से भविष्यत्व, वर्षमानत्व और भूतल—इन्हीं तीन का भह्चण किया जाता है। यहाँ घर्मों के समान विद्यमान लच्चणों का ही आविर्माव और तिरोभाव होता रहता है। इसलिए, सत्कार्यवाद विदान्त उत्सब होता है। तीनों लच्चणों का मिलच्चण वारतम्य होता रहता है। लच्चणों का तारतम्य लच्चणों से सुक्त धर्म में ही देखना चाहिए; वर्योक लच्चणों का तारतम्य वहीं होता है। जैते—नीलाकार-कप चिन-धर्म के विद्यमान रहने पर भी कभी अस्कुट, कभी अस्कुटर, कभी स्टुट्टवर, कभी स्टुट्टवर, व्याद अनेक अवस्थाओं के वारतम्य का अनुमय होता रहता है। इसी प्रकार, सुर्वण का धर्म करकादि और मिक्त का धर्म को घटादि है, उनके नवीनत्व, पुराण्यत्व आदि अनेक अवस्थाओं का भेद मित्रच्या अनुभूत होता रहता है। स्वादि गुर्यों के अतिचञ्चल स्वमाव होने के कारण उनका मित्रच्य परिणाम होता रहता है, यह अनुमान से सिक्ष होता है। यही लच्चण का अवस्था-परिणाम है।

वर्त्तमान जो लज्ज्य है, उसे एक श्रवस्था को छोड़कर श्रवस्थान्तर में परिज्यत होते रहने का नाम श्रवस्था-परिज्ञाम है। यह श्रवस्था-परिज्ञाम वर्त्तमान काल में ही स्फुटवर प्रतीत होता है। इसी दृष्टान्त से भविष्य श्रीर भृतकाल का भी श्रवुमान किया जाता है। यह सब विचार धर्मी श्रीर घर्म के लज्ज्ज्य की श्रवस्था में जो काल्पनिक भेद है, उसी के श्राधार पर किया गया है। वास्तव में तो सब परिज्ञाम घर्मी में ही होते हैं।

धर्म, लच्चा और अवस्था-ये वन धर्मिमात्र-स्वरूप हैं। दूवरे शब्दों में, धर्मी से अतिरिक्त धर्म की थरा ही नहीं है। धर्म के लच्चा या अवस्था के परिखाम से धर्मी के ही लच्चा या परिखाम का विस्तार होता है।

पर्मी के शीनो प्रकार के केवल संस्थान का ही अन्यथामाव होता है, द्रव्य का नहीं। तुवर्षों के संस्थान अर्थात् आकार के मिजनीम होते रहने पर भी सुवर्षों में किसी प्रकार का विकार नहीं आता। आकृति के नाथ होने पर भी द्रव्य ही ग्रेप रहता है, इसो बात को पतालि ने महामाप्य में कहा है—'आकृतिस्या वान्या च भवति, द्रव्यं पुतः वदेव', 'आकृत्यपर्यते द्रव्यंभेवाविष्यते' इति। इससे यह शिक्स होता है कि पर्मे और धर्मी में न अत्यन्त मेद ही है, न अत्यन्त अमेद।

उक्त सन्दर्भ से यह सिद्ध हो जाता है कि प्रमाण, विपर्यय ग्रादि जितनी वृत्तियाँ हैं, वे सब चित्त की ही हैं। श्रीर, इनका निरोध भी चित्त में ही होता है, श्रात्मा में नहीं। क्योंकि, वृत्ति और निरोध इन दोनों का आश्रय एक ही होता है, आस्मा वृत्ति या निरोध किसी का भी आश्रय नहीं होता।

सुप्रप्ति और योग

वृत्ति का आक्षय न होने से आत्मा में परिणामित्व होने की भी शक्का नहीं रहती। वृत्ति-निरोध को जो योग माना गया है, उसमें एक श्रीर शङ्का होती है कि सुपुर्ति-काल में भी वृत्तियों का निरोध होता है, इसलिए सुप्रुप्ति की भी योग क्यों नहीं कहा जाता ? यदि यह कहें कि मुच्ति में सकल बुचियों का निरोध नहीं होता; इसलिए वह योग नहीं है। यह भी उत्तर मुक्त नहीं होता: क्योंकि सम्प्रशात योग में सकल वृत्तियों के निरोध न होने पर भी उसको योग माना गया है। सम्प्रशात में विशुद्ध साल्विक स्नात्मविषयक वृत्ति को सभी दार्शनिकों ने माना है, इस वृत्ति का वहाँ निरोध नहीं होता, तो भी उसको योग माना गया है; इसी प्रकार सुष्ति को भी योग मानना चाहिए।

नाम भागा गया है; इस प्रकार पुरुष का मा या जानना जालर । तारार्य यह है कि चित्र की वृत्तियाँ पाँच प्रकार की हैं—िस्स, मूद, विस्ति, एकाम श्रीर निरुद्ध । विद्दुद्ध रखीगुष के बहिर्मुख होने के कारस विषय की श्रीर प्रेरित जो चित्र है, यही सिस कहा जाता है। इस प्रकार का चित्र प्राय: दैत्य-दानवों में होता है। तमीगुष के बहुने से कुल्याकुत्य-विवेक-शून्य, क्रोघादि से श्रमिभूत अथवा निद्रादि से युक्त जो चित्त है, उसको मूढ कहते हैं। इस प्रकार का चित्त प्रायः राज्ञस-प्रशानों का होता है। दिन से निहास में कुछ विशेषता है। धरवायुण के बढ़ने से दुःख से भागकर केवल तुख-साथनों में ही रत रहना विहिस है। विहिस चिच प्रायः देवतार्थों में ही रहता है। यह चित्त विषय-विशेष के अनुसार कमी-कमी कुछ काल-पर्यन्त स्थायी भी रहता है। जिस की अपेजा इसमें यही विशेषता है। सुपुति-काल में निता और विचिप्त वृत्ति का श्रमाव रहता है, श्रीर जामत् में मूट-वृत्ति का। एकाग्र श्रीर निरोध-वृत्ति का श्रमाव तो प्रायः स्व वह महुष्यों में होता है। इस प्रकार, कुछ वृत्तियों के निरोध सुप्ति में होने से योग सज्ज्ञण की श्रतिन्याप्ति हो जाती है, यही शङ्का का तात्पय है।

इसका समाधान इस प्रकार होता है कि जिला. मृद आदि जो चित्त की पाँच श्चवस्थाएँ बताई गई है, उनमे जिस, मूढ श्चीर विज्ञिस-इन तीन श्चवस्थार्थी की, थोग में त्याव्य होने के कारण, योग ग्रन्ट का दाच्य नहीं माना गया है, तथापि योग में उपादेय जो एकाम और निरुदाबस्था है, उसमें वृक्ति-निरोध को योग कहने में कोई आपित नहीं है। क्योंकि, जो चित्त, रजीगुण-तमोगुण-रूप मल के सम्पर्क से रहित होने से, विशुद्ध सत्त्रप्रधान होकर किसी सुरम तत्त्व के आलम्बन करने से, निर्वात देश म रारा जै, पञ्चार प्रकार में का प्रकार के श्री होने करने हैं, निर्माप करी जो तर है। दरनेवाली हिंगर दीप-रिवाल की तरह निश्चल रहता है, वही एकाम कहा जाता है। विज्ञत से एकाम में यही विषयेषता है कि विज्ञित चित्त में रजोगुण के लेश से सुक स्वयुग्ध प्रधान रहता है, और एकाम चित्त में रजोगुण का लेश मी नहीं रहता, केवल विद्युद्ध स्वव ही म्यान रहता है। इसी एकाम की एकतान भी कहते हैं। एकाम चित्त उन्हों का होता है, जो यम-नियमादि के अभ्यास से सम्प्रशात समाधि में

श्रारूढ हो चुके हैं। श्रीर, जिस चिच में समस्त वृचियों का निरोध हो जाता है, केवल धंस्कारमात्र शेप रहता है, वही निम्न कहा जाता है। वेदोनो श्रवस्थार्दे स्वरूपायस्थिति का हेत्र श्रीर क्लेशकर्मादि का परिपन्धी होने के कारण समाधि की साधिका होती हैं। इसलिए, एकाम श्रीर निरोध दोनों योग शब्द के बाच्य होते हैं। इस प्रकार 'चित्तवृत्तिनिरोधः' यह थोग का जो लक्षण याचार्य ने किया है, वह सम्यक् उपपन्न हो जाता है। सुपुप्ति श्रादि में जो योग-लज्ञ्च का श्रतिन्याप्तिदोप दिया गया है, वह भी ठीक नहीं है, फारण यह है कि किसी प्रकार के निरोध में ही ब्राचार्य का श्रमिमाय नहीं है, किन्तु जिस वृत्ति-निरोध मे द्रष्टा के स्वरूप में श्रात्यन्तिक श्रवस्थिति हो, श्रीर जो क्लेशकर्मीद का परिपन्धी हो, उसीको योग कहते हैं। जिसादि श्रवस्था में जो वृत्ति का निरोध है, वह द्रष्टा के स्वरूप में अवस्थित का हेतु और क्लेशकर्मादि का परिपन्थी होते हुए भी उसके विपरीत है। श्रीर, सुप्रिप्त या प्रलय श्रादि में जो निरोध है, वह स्वरूपावस्थिति का हेतु होने पर भी श्रात्यन्तिक स्वरूपावस्थिति का हेतु नहीं होता, इसलिए सुप्रति, मलय श्रादि शब्द से थोग का ग्रहण नहीं होता ! सप्रति में जो निरोध है, वह श्रात्यन्तिक नहीं है। सुष्ति से उठने पर छत्र वृत्ति पूर्ववत् जागरित हो जाती है। श्रतः, सुपति को योग नहीं कह सकते हैं। यद्यपि श्रसम्प्रज्ञात भी द्रष्टा के स्वरूपावस्थान में खाचात हेत नहीं होता, तथापि असम्प्रज्ञात के द्वारा वह होता ही है, इसलिए योग शब्द का बाच्य होता है।

एकाम चित्र में बाह्यविषयक चित्तवृत्तियों का निरोध जिस श्रवस्था-विशेष में हो, यही उम्प्रज्ञात है। उम्प्रज्ञात उमाधि में केवल बाह्यविषयक चित्तवृत्तियों का ही निरोध ऐता है, आरम्मिष्यक साहिवकी चित्तवृत्ति बनी ही रहती है। 'अम्पक् शयके प्रकृतेः भेदेन ध्वेयस्कर्त्त्र यहिमन्, इस ज्युत्पत्ति से यही विद्व होता है कि निस्त अवस्था में स्वेय (आरमा) का ज्ञान अम्यक् मकार से होता हो, वही उम्प्रचात है, इसी अनुस्ति के आवार पर सम्प्रजात से आरम्बिययक शालिक चित्त होना विद्व होता है।

सम्प्रज्ञात समाधि

सम्प्रज्ञात समाधि भी चार प्रकार की होती है—सिवतर्क, सिवचार, सानन्द और साहिमत । यहाँ समाधि शब्द का अर्थ भावना है । जिस बस्तु की भावना की जाती है, वह भाव्य, भावनीय या ध्येय कहा जाता है । उसी ध्येय को विषयान्तर के परिहारपूर्वक भारमार चिच में निविष्ट करने का नाम भावना है । दूसरे शब्दों में, विषयान्तर में आसक्त चिक्त को उस विषय से इटाकर ध्येय में बारम्बार लगाने का नाम है भावना ।

माध्य भी दो प्रकार का होता है—एक ईश्वर दूधरा तस्त्र। तस्त्र भी दो प्रकार का है—जह श्रीर खनड़। श्रम्भ से जीवात्मा को सममना चाहिए।

ईश्वर की तस्य से प्रथक गणना की गई है। प्रकृति छादि चीभीथ जड़ तस्य होते हैं—प्रकृति, महत्तन्त्र, ग्रहकार, प्रयुक्तन्त्रात्राप्त, प्रथकानिन्द्रपाँ, प्रथकनिन्द्रपाँ, प्रथकनिन्द्रपाँ, प्रथकनिन्द्रपाँ, प्रथकनिन्द्रपाँ, प्रथमित तस्य होते हैं। ईश्वर तो तस्यातीत, अपीत तस्यों से परे हैं।

ईश्वर-सहित ये ही सब तस्य भाव्य कहे जाते हैं, इन्हों की भावना से परम लक्ष्य समाधि की सिद्धि होती है। इनकी भावना के प्रकार-भेद होने के कारण सम्प्रशास समाधि के भी स्वितकादि भेद से चार प्रकार बताये गये हैं।

स्थानिययक धानास्कार का नाम नितक है । 'विशेषेख तर्कणम, शब्दाधंगानिक क्यां का धानास्कार का नाम नितक है । 'विशेषेख तर्कणम, शब्दाधंगानिक क्यस्य पान , अयांत नित्क व्यवस्था में शब्द-अर्थ से स्थून विपयक का निकल्प-रूप तर्क (भावनाविशेष) हो, उसे नितक कहते हैं। इच न्युलितगम्य अर्थ से स्थून विपयक भावना ही नितक है, यह खिद होता है; क्योंकि स्थून विपय में ही शब्द, अर्थ और ज्ञान का अमेदेन मान होता है। इसका तात्वर्थ यह है कि भावना का निपयभूत जो भाव्य है, वह साक्ष, अर्थ और खहीता के भेद से तीन मकार का होता है। इन तीनों में प्राव्ध, स्थून-युद्ध मेदे से दो प्रकार का है। पहले स्थून प्रेयविषयक भावना को ही इदकर पीछे त्यस नियय की भावना की जाती है। जिस प्रकार, धनुविया में निपुणता प्राप्त करने के लिए पहले स्थून लक्ष्य के वेषम करने का ही अन्यास कराता है। इसके बाद सुक्त लक्ष्य के वेषम करने का ही अन्यास करता है। इसके बाद सुक्त लक्ष्य के। उसी प्रकार, भोग की इच्छा करनेवाला पहले स्थून प्रयोग की भावना को इदकर नाद में सुक्त प्रेय की भावना का शनैः शनैः अन्यास करता है। इस स्थिति में, स्थून प्रमुत्त या पाइमीतिक चतर्मुजादि स्थून रूप की भावना, इसी प्रकार स्थून सूत्री के कारण सुक्तमृत, जिनको तन्याम भी कहते हैं, की भावना एवं उसीमें पूर्वापर-अनुतन्त प्रकार वादानियार, तब धर्म की जो मानना है, उसी को सिवतर्क या विवक्त न्याय वादानियोर, तब धर्म, तब धर्म की जो मानना है, उसी को सिवतर्क या विवक्त नात्रात कहते हैं।

इस प्रकार, जब स्थूल विषयों का यथार्य अनुभव हो जाता है, तब उनमें अनित्यत्व आदि दोप देखनेवाली स्थूलाकार दृष्टि को छोड़ कर, उन स्थूल पदार्थों क कारण, जो अदङ्कार, महत्तत्व, प्रकृतिकष्य प्रकृत तत्व उन स्थूल भूतेन्द्रियों में अनुगत रहते हैं, की भावना करने से और उनमें रहनेवाले अध्रुतपूर्व विशेष धर्म की देश-काल-भर्मानुसार मावना करने से जो साझात्वार होता है, उसीको विचार कहते हैं। 'विशेषण चार: यहमवस्तुपर्यन्त: स्आरो यत्र', इस स्थुत्पित्त से जिस समाधि में सुस्पवस्तु-पर्यन्त चिच का सञ्चार है। किस समाधि में सुस्पवस्तु-पर्यन्त चिच का सञ्चार हो, उसीको विचार कहा गया है। विचार के सहत संविदार है।

सिवार में, रथूल विषयों में भी यथार्थ सहम हिट उत्सल होती है; क्योंकि सहम सत्व कारण्कर से वहाँ भी वर्षमान रहता है, और कार्थ कारण् में अभेद भी है। इसके बाद उस सहस्विषयक हिट को भी, उसमें अनित्यत्वादि दोप देखने के कारण्, छोड़कर, चौशीस तत्वों में अनुसत सव्यन्त्रण का कार्य ने मुख है, उसके रजोगुण-तमोगुण के लेख से अभिमृत होने के कारण् चिति-राक्ति के तिरोमाव होने और उसमें प्रवर्तमान मावना से मनोराज्य के सहस्र काल्पनिक वैषयिक सुख के सात्रात्वाहि हो। अपानन्द है। आनन्द के सहित को सानन्द समाधि कहते हैं। यसपि खले के सहस्र हि दुःख और मोह भी स्वर्तन सहता है, तमापि उनके स्वभावता हैय होने के कारण् उनकी भावना की आवश्यकता नहीं रहती। इसके अनन्तर, इस सुख में भी स्थिलन-।

श्रनित्यत्वादि दोप देखकर, उससे भी विराग होने के कारण, जीव श्रीर ईश्वर-स्वरूप का जड़ से भिन्न श्रात्माकार-रूप जो साजात्कार होता है, वही श्रस्मिता है।

इस श्रवस्था में, रजोगुण-तमोगुण के लेश से श्रमभिभूत जो श्रद्ध सत्व है, उसका भी तिरोभाव और चिति-शक्ति का श्राविभाव होता है। 'श्राहम', यही इसका श्राकार होता है, इसीलिए इसको श्राहमता कहते हैं। इसमें भी पहले जीवात्म-विषयक श्राहिमता होती है, इसके श्रानन्तर उससे भी सहमतमविषयक श्राहिमता होती है। अर्थात्, पहले अस्मिता का विषय जीवात्मा ही रहता है, इसके बाद कुछ विशेष भावना के दृढ़ होने पर केवल परमात्मा ही श्रास्मिता का विषय रह जाता है, यही चित्त की अन्तिम अवस्था है। इसके बाद कुछ भी शासक्य अवशेष नहीं रह जाता। इसीसे व्यनगत समाधि का नाम साहिमत समाधि है। इस समाधि में संस्कारमात्र शेष रहता है।

सम्प्रज्ञात में जो चार प्रकार के भेद बताये गये हैं, उनमें चार प्रकार की वित्तभूमि होतो है — मधुमती, मधुमतीका, विश्वोका क्षीर संस्कारशेषा। इन स्वितकीदि स्रवस्थाओं का वर्णन सुत्ररूप में पतझित ने किया है —

'वितर्कविचारानन्दास्मितारूपानगमात सम्प्रजातः ।'

असम्प्रज्ञात समाधि

जिस अवस्था में सकल वृत्तियों का निरोध होता है, उसकी असम्प्रशत समाधि कहते हैं। इस अवस्था में किसी वृत्ति का भी अवशेष नहीं रहता है। सम्प्रशत से इसमें यही विशेषता है कि सम्प्रशत में प्रकृति-पुरुष की भिन्नताख्याति लच्चणात्मिका जो वृत्ति (जियम विशुद्ध सम्ब ही प्रधान रहता है) है, उत्तका निरोध नहीं होता, और असम्प्रशत में उस वृत्ति का भी निरोध हो जाता है। इस अवस्था मे ओ संस्कार शेष रहता है, उसका भी निरोध हो जाता है। पूर्व में सुषुप्ति श्रीर प्रलय में योग-लज्ञण की श्वतिन्याप्ति श्वीर सम्प्रशत में श्रव्याप्ति के वारण के लिए क्लेशादि परिपन्थी, यह निरोध का विशेषण दिया गया है।

अब क्लेशाहि के स्वरूप का विचार किया जाता है। क्लेश पाँच प्रकार का होता है—श्रविद्या, श्रस्तिता, राग, द्वेत और श्रमिनिया । हसीको पतझलि ने सुनरूप में कहा है—'श्रविद्याऽस्मितारागदेवाऽमिनिवेशाः पञ्च बलेशाः'।

श्रविद्या-विचार

श्रविद्या में पहला प्रश्न होता है कि श्रविद्या शब्द की ब्युत्पत्ति क्या है ! इसमें कीन समास है ! इसका तालर्य क्या है ! यदि 'विद्याया: ग्रमावः' इस ज्युलित में 'निर्मेत्तिकम्' के समान अञ्ययीभाव समास, जिसका पूर्व पद प्रधान होता है, करें, तो अविद्या पद का अर्थ विद्या का अमाव होगा, जैसे 'निमेहिकम्' का अर्थ मिल्लकाओं का अमाव होता है। इसेमें पूर्व पदार्थ प्रधान है। यदि 'न विद्या अविद्या' इस विद्यह में नजू तत्पुरुप करें, तो इसका अर्थ होगा विद्या से मिल या विद्याविरोधी कोई अन्य पदार्थ । चैसे अज्ञाहायाः, अराजपुरुषः, यहाँ ब्राह्मण से मित्र स्वित्रपादि, राजपुरुष से मित्र साधारण पुरुष, अर्थ होता है। इसमें उत्तर पदार्थ प्रधान है।

श्रथवा 'श्रविधमाना विद्या यस्याः यस्यां वा' इस विग्रह में बहुमीहि समास करें, जो श्रम्य पदार्थ प्रधान होता है, तो इस श्रविद्या का श्रयं होगा—श्रविधमान है विद्या जिसमें, ऐसी सुद्धि। श्रयांत्, जिसमें विद्या का श्रमाय रहे, ऐसी सुद्धि श्रिष्ठिया सन्द का वान्य श्रयं होगा। इन तीन प्रकार के समासों में श्रविद्या शब्द में कौन समास होगा, यही प्रशन का तात्पर्य है।

श्रव्ययीमाव तो ठीक नहीं होता; क्यों कि पूर्वपदार्थ प्रधान होने से श्रविद्या में मुक् अ अरुव्ययीमाव को ठीक नहीं होता; क्यों कि पूर्वपदार्थ प्रधान होने से श्रविद्या में मुक् अ अरुव्यया एक्ट् से विद्या का प्राप्तिपूर्वक श्रमावमात्र ही श्रमें होगा, भाव-रूप कोई श्रम्य अर्थ नहीं होगा, हर श्रवस्या में विद्या के श्रमाव-रूप श्रविद्या क्लेशादि के उत्पन्न करने में समर्थ नहीं हो सकती; क्योंकि श्रमाव से किसीकी उत्पन्न नहीं हो सकती, यह पहले मी बता चुके हैं। विद्याविपरीत को शान है, वही क्लेशादि को उत्पन्न कर सकता है, श्रीर को क्लेशादि को उत्पन्न कर सकता है, श्रीर को क्लेशादि को उत्पन्न करने सह श्री क्योंकि श्रमेश श्रीर को उत्पन्न करने सह श्री कर सकते। श्रव्ययीमाव करने यह श्रथं नहीं होता, इसलिए श्रव्ययीमाव कहीं कर सकते। श्रव्ययीमाव समास करने में एक दोप श्रीर हो जाता है कि क्लिक्स श्रविद्याशन्द की सिंह नहीं होती। कारण्य यह है कि श्रव्ययीमाव करने पर 'श्रव्ययीमावश्र' इस पिएनि एवं से नमुंसक हो जायगा, जैसे 'निर्मीक्षकम्' में होता है।

इंडी प्रकार, तत्पुरंप समास करने पर भी श्रविषा बलेश का कारण सिस नहीं होती। क्योंकि, तत्पुरंप में उत्तर पदार्थ विया शब्द ही प्रधान होगा और नज् का अर्थ अभाव है। इस स्थित में, अभावयुक्त विद्या, यही अविद्या का शर्थ होगा। इस प्रकार, राग, द्वेप आदि किसी के श्रभाव से युक्त विद्या क्लेशादि की नाशिका ही होगी, उत्पादिका नहीं; क्योंकि रागादि श्रन्यतम के श्रभाव से युक्त विद्या क्लेश की नाशिका होती है, यह सर्वेष्ठिदान्त-सिद है।

श्रविया शब्द में बहुमीहि करने पर भी, महीं है विया जिएमें, ऐसी विचारहित बुद्धि ही समास का श्राम होगा। यह बुद्धि भी विचा के श्रभावमात्र से बलेशादि की उत्पादिका नहीं हो सकती; क्योंकि विचा के श्रभाव में भी जबतक विपरीत बुद्धि नहीं होगी, तबतक किसी प्रकार भी बलेशादि की सम्भावना नहीं हो सकती। महर्षि पतश्रक्ति ने भी श्राह्मितादि क्लेशों का मूल कारण श्रविया को ही माना है—

'श्रविद्याचेत्रमुत्तरेयां प्रसुष्ठतनुविच्छिक्षोदाराखाम् ।' (यो० स्० २।४)।

इसका तात्पर्य यह है कि पूर्व सूत्र में उक्त जो श्रविचा श्रादि पाँच क्लेश है, उनमें श्रविचा से उत्तर जो श्रिस्मता, राग, द्वेप श्रीर श्रीभिनवेश ये चार क्लेश (जो प्रत्येकशः प्रद्युत, तत्तु, विच्छित्र श्रीर उदार के मेद से चार-चार प्रकार के है) है, उनका चेत्र, श्रयात मूल कारण श्रविचा ही है।

चित्रभूमि पर संस्कार श्रयांत् बीज रूप से जो विद्यमान है, श्रीर उद्बोधक के श्रमाव से श्रपने कार्य का श्रारम्म नहीं करता, वहीं मसुत है। जैसे, बालक श्रीर प्रकृतिलयसंत्रक योगी के चित्र में बीज-रूप से क्लेश विद्यमान रहते हुए भी उद्बोधक के श्रमाव में वे श्रपना कार्य करने से श्रसमर्थ रहते हैं। तनु उस क्लेश को कहते हैं, जो प्रतिपन्त-मावना से शिषिल हो गया है। जैसे, योगियों के हृदय में वासना-रूप से विद्यमान क्लेश। बलवान् क्लेश से जो अभिभृत हो गया है, वह विन्छन क्लेश है। जैसे, रागावस्था में ह्रेप श्रीर ह्रेपावस्था में राग। उदार उसकी कहते हैं, जो सहकारी के विद्यमान रहने से कार्यकारी, श्रयांत् कार्य करने में समर्थ है। जैसे, सकत बद्ध जीयों का क्लेश। विद्यत-शिरोमिश वाचस्पतिमिश्र ने भी योगमाध्य की श्रीका में लिखा है—

'प्रसुसास्तरवस्त्रीनानां सन्ववस्थाश्च योगिनाम् । विच्छिन्नोदाररूपाश्च क्लेशाः विषयसङ्गिनाम् ॥'

इस प्रकार, उक्त तीनो समानी में किसी समास से मी श्रविया शब्द का क्लेशोत्पादिका श्रमें सिंद नहीं होता, जो महापं पतज्ञालि का श्रमीए है, यही शहुक का तालर्य है।

इसका उत्तर यह होता है कि यहाँ श्विवद्या पर में नम्का पर्युदाछ अर्थ है, उनके गांप विद्या का नम् गमांग करने पर विद्याविरोधी, विपरीत कान अर्थ होता है। इसीको विपर्यय शान भी कहते हैं, जैसे अधर्म शब्द का धर्मीवरोधी पाप अर्थ होता है। आचार्यों ने भी कहा—

'नमघारवर्ययोगे तु नैव नल् प्रतिपेधकः। वद्यवाद्मणाधर्मा वन्यमात्रविरोधिनौ॥ वृद्यप्रयोगगम्यो हि शब्दार्थः सर्व एव नः। तेन यत्र प्रयुक्ती यो न तस्मादपनीयते॥'

अर्थात, विधि अर्थ में जो लिख् आदि प्रत्यय होते हैं, तदर्थ के योग में ही नज् का प्रतियेथ अर्थ युक्त होता है, जैसे 'न बाइएं हन्यात, न सुरा विनेत्र, हत्यादि स्थलों में माहस्य-हनन और सुरा-पान का प्रतियेय-मात्र अर्थ होता है, परन्तु नामार्थ और धातस्य के योग में नज् का नियेथ अर्थ नहीं होता, किन्तु पर्युदार हो होता है। जैसे, अप्राक्षण शब्द मं जो नज् है, वह बाहस्य से नित सकल अर्थ को हंगित करता है, और अप्रक्रिय स्वाद में मित करता है, इस सित करता है, अर्थ अप्रक्र शब्द में नज् अर्थ वृद्ध प्रयोग पाप का हो संकेत करता है। इस सित्र, हमारे आपायों के मत में शब्द का अर्थ वृद्ध प्रयोग गम्य ही होता है, इस सित्र किस अर्थ में जो शब्द प्रयुक्त है, उससे उसकी विलोग नहीं करना चाहिए।

वाचरपतिमिश्र ने भी 'श्रानित्याशुचि' इत्यादि राज् के भाष्य के व्याख्यान में लिखा है—'क्षोकधीनावचारणों हि शब्दार्थयोः सम्बन्धः लोके चोचरपदार्थप्रधानस्यापि नन्नः उत्तरपदामिधापमदंकस्य तद्दिरद्धत्या तन्नत्रोपलक्ष्मेरिहापि तद्दिरुद्ध प्रयुक्ति । श्राम्य का किश्रम लोक के श्रामीन है। लोक में उत्तर पदार्थप्रधान भी जो नज् है, श्रीर लो उत्तरपद के श्रामीय का नाशक है, उष्ठका उत्तरपदार्थ के विकद अर्थ में मयोग नहाँ तहाँ देखा लाता है, हरालिए अधिवा राज्य में में नज् का प्रयोग सम्मान चाहिए। हसी श्रामिय संगरित संगरित पत्रव्याचा राज्य में में नज् का प्रयोग समक्ता चाहिए। हसी श्रामियाय संगरित पत्रव्यक्ति ने कहा है—

'अनित्याश्चचिदःखानात्मसु नित्यशुचिः मुखात्मध्यातिरविद्याः।' (यो० स्० २।५) .

श्रर्यात्, श्रनित्य में नित्यत्व, श्रशुचि में शुचित्व, दुःख में सुख श्रीर श्रनातमा में आत्मा की प्रतीति अविद्या का लज्ञ् है। यह लज्ज्य उदाहरणमात्र है, इससे नित्य शुचि स्नादि में श्रनित्य श्रशुचि श्रादि की प्रतीति भी श्रविद्या है, यह विद्य होता है। -श्रविद्याका जो सामान्य लज्ज्या श्रागे किया जायगा, उसीका श्रवान्तर भेद चार प्रकार का सूत्रकार ने बताया है। उदाहरणार्थ—श्रतित्य घटादि सकल प्रपद्म में नित्यत्व का श्रमिमान श्रविद्या है, श्रपवित्र शरीर में पवित्रता का शान भी श्रविद्या है। शरीर के श्रश्रचि होने का कारण श्राचार्यों ने बताया है-

'स्थानादवीजादपष्टम्भाजिप्यन्दाशिधनादपि ।

कायमाधेयशीचत्वात पणिडता द्याराचि विदः॥

इसका तात्पर्य यह है कि शारीर का उलित-स्थान जो माता का उदर है, वह मल-मूत्र से ब्याप्त अन्य नाम अपवित्र है। इसका मूल कारण ग्राक-शोणित भी अपवित्र ही है, और इसके पोपक सक्त-पीत अलादि पदार्थों का रस भी अपवित्र ही है. स्वेद-मुत्रादि का खाव मी अपवित्र ही है, मरण तो सबम बढ़कर अपवित्र है, जो भोतियों के शरीर को भी अपवित्र बना देता है, इसलिए इस शरीर की परिडत लोग अशुचि कहते हैं। इसी प्रकार चन्दन, माला, स्त्री आदि में जो सुख का आरोप होता है, यह भी अविद्या ही है। विवेकियों को समस्त विषय-सुख में दुःख हो प्रतीत होता है। महर्पि पतझिल ने भी कहा है- 'परिणामतापर्यस्कारदु: खेर्गुणवृत्तिविरोधाञ्च दुःखमेव चर्चे विवेकिनः', इसका तात्पर्य यह है कि माला, चन्दन, वनिता श्रादि जितने सख-साधन लोक में देखें जाते हैं, उनसे उत्पन्न होनेवाले जो सुख हैं, वे सब विवेकियों की दृष्टि में दुःख ही हैं। जिस पकार, विव मिला हुन्ना स्वादु अप परियास में दुःखद होता है। विपय-जन्म सुख ही परियास-दुःख, ताप-दुःख, संस्कार-दुःख का मूल कारण होता है। लीकिक सुख-साधनों की प्राप्ति अपया सुख के उपयोग-काल में अनेक प्रकार के ज्ञात या श्रशात हिंसा श्रादि पापों का होना स्वाभाविक होता है, उन पापों का अवश्यम्माधी जो दुःख है, वही परिखाम-दुःख कहा जाता है। मुख के उपभीग-काल या सुखसाधनों के प्राप्ति-काल में दूसरों के सुख-साधन या उपभोग को अधिक देखकर मन में जो एक मकार का चीम उत्पन्न होता है, उठके नहीं सहने के कारण जो संताप होता है, वह ताप-दुःख है! हसी मकार, सुलोपमीग-काल में सुख के अनुमय-जन्म संस्कार के समरण के द्वारा जो अधिक-से-अधिक सुख-साधनों की श्रिभिलापा उत्पन्न होती है, श्रीर उसकी पूर्ति नहीं होने से संस्कार-दुःख उत्पन्न होता है।

एक बात और है कि उत्तव ख्रादि गुणवय की जो प्रवृत्ति है, उत्तमें सत्त्व, रज श्रीर तम ये तीनों गुण्यंयुक्त रहते हैं, इत श्रवस्था में जिस वस्तु को इम सुख सममते हैं, उसमें भी दुःख का कारण रजोगुण वर्तमान ही रहता है, इसलिए रजोगुण का कार्य दुःख होना श्रनिवार्य है श्रीर परिणाम में दुःख होना श्रवजनीय हो जाता है। न्नतः, जिसको सूरम क्लेशों का शान हो गया है न्नीर सकल सुख-रापन-सामग्रियों के दुःखजनक रजोगुण से युक्त होने का निश्चय हो चुका है, ऐसे विवेकियों के लिए

समी सुख-सायन दुःख ही प्रतीत होते हैं। प्रकृत में, इस प्रकार के दुःख-साधनों में मुख-साधन का या दुःख में सुख का ज्ञान होना श्रविद्या ही है।

इसी प्रकार, क्यात्मा से मिन्न जो शरीरादि है, उसमें ब्रात्मा का ज्ञान होना मी अविद्या है। इसी कारण, यह संसार वन्य है। श्रीर, मूल कारण अविद्या से छुटकारा पाना ही मोब है। श्राचायों ने भी लिखा है-

> 'श्रनात्मनि हि देहादावात्मवद्भित्त देहिनाम् । श्रविद्या सरकतो चन्धरतसारो मोच श्रव्यते ॥

इस अविद्या के चार पाद हैं--अहिमता, राग, देव और अमिनिवेश। श्राहिमता की परिभाषा स्वयं पतञ्जलि ने की है- 'हरदर्शनशक्त्योरेकात्मतैवाहिमता', अर्थात् हक्-शक्ति (आत्मा) और दर्शन-शक्ति (बुद्धि) इन दोनों आतम और अनात्म पदार्थों में एकात्मता के सहरा जो एकाकारता की श्रापत्ति है, वही श्रात्मता है। जब ग्रनात्मभूत बुद्धि में ग्रात्म-बुद्धि-रूप ग्रविद्या होती है, तभी ग्राह्मिता की उत्पत्ति होती है। वहाँ श्रविद्यावस्था में भी यद्यपि बुद्धि में सामान्यतः श्रहंबुद्धि रहती ही है, तथापि उस बुद्धि का विषय, मेद श्रीर श्रमेद दोनों, रहता है; क्योंकि उस काल में अत्यन्त अभेद का शान नहीं होता। इसके बाद बुद्धि में रहनेवाले गुणों का पुरुष में ग्राधान करने से 'में ईश्वर हूं, में भोगी हैं', इस प्रकार का जो ग्रत्यन्त एकता का अम है, वही श्रस्मिता नाम का क्लेश है। जबतक एकता का भ्रम नहीं होता. तबतक परस्पर ग्रध्यास-मात्र से भोग की सिद्धि नहीं होती। कारण यह है कि बुद्धि परिणामशील है. श्रीर श्रारमा श्रपरिणामी है, इसलिए दोनों श्रत्यन्त मिल है। इस स्पिति मे. दोनों में एकता की प्रतीति के विना भीग असम्भव है। इसलिए, दोनों में भोगसिद्धि के हैत अभेद का भ्रम होना खनिवार्य है।

ग्रस्मितामुलक तीवरा क्लेश ही राग है और चौथा द्वेप। जो पुरुष सुख का अनुभव कर चुका है, उसके चित्त में सुखानुभव-जन्य एक प्रकार का संस्कार उत्पन्न होता है, उस संस्कार से सुख की श्रनुस्मृति होती है. जिससे सुख के साधनी के विधय में तच्या होती है, उसीका नाम राग है। इसी मकार, दुःख के साधनों में जो जिहासा र उत्पन्न होती है, उसीका नाम द्वेष है। इसीको पतझित ने सुत्ररूप में कहा है-'सलानशयी रागः' 'दःखानशयी द्वेषः ।'

श्रव क्रमप्राप्त पञ्चम क्लेश जो श्रमिनिवेश है, उसका निरूपण किया जाता है। पूर्वजन्म में अनुभूत मरणजन्य जो दुःख है, तदनुमवजन्य जो वायना है. उससे (कृपि-कीट से लेकर बड़े-बड़े विद्वान, महर्षियों तक) विना कारण स्वमावतः ही उत्पन्न होनेवाला जो मरण का भय है, उसीको श्रामिनिवेश कहते हैं। युवकार ने भी लिखा है—स्वरसवाही विदुपोऽपि तथारूदोऽभिनिवेश: । ये ही श्रविचा श्रादि पाँच श्चनिक प्रकार के सीसारिक दुःखों के कारण होकर मतुष्यों की क्लेशित करते रहते हैं. इसीलिए इनका नाम क्लेश है।

स्थागने की शब्दा ।

कपर कहा जा चुका है कि बलेश, कर्म, विपाक श्रीर श्रासय के परिपन्धी चिच-बृत्ति का निरोध ही योग है। इन्तेश श्रीर उसके मेद श्रीर श्रवान्तर मेद की चर्चा कपर हो चुका है। श्रव संदेप में कर्म, विपाक श्रीर श्रासय के सम्बन्ध में विचार किया जाता है।

कर्म दो प्रकार का होता है-शास्त्रविद्ति श्रीर शास्त्रपतिपिद्ध। यश, दान, तप श्रादि शास्त्रविद्दित कर्म है श्रीर ब्रह्महत्या, श्रमस्यागमन, मद्यसेवन श्रादि निपद्ध कर्म। जाति, श्रायु श्रीर मोग को विपाक कहते हैं। 'विपच्यन्ते कर्मीभः निष्पाद्यन्ते ये ते'. इस ब्युत्पत्ति से यही सिद्ध होता है कि जो कर्म से उत्पन्न किया जाय, वही विपाक है। कर्म का फल, जाति, आयु और भोग ये ही तीन हैं, इसीलिए इनको विपाक कहा गया है। जाति का श्रर्थ है-जन्म। जीवन-काल का नाम है-श्राय । शब्दस्पर्शादि विषयों में रहनेवाला जो सख. द:ख थ्रीर मोहात्मकत्व है, वही भोग है। उनमें भोग ही कर्म का मुख्य फल है। श्राशय का श्रर्थ है-संस्कार। 'श्रा-फलविपाकपर्यन्तं चित्तभूमी शेरते इत्याशयाः', श्रयात् फलनिष्यत्ति-पर्यन्त जो चिचभूमि में सुप्त रहता है, वही श्राशय है। धर्म-श्रपर्म-सम्बन्धी जो कर्म हैं, उनका एक प्रकार का संस्कार सोये हए की तरह चित्तभूमि में रहता है। वही काल पाकर सहकारी कारण की सहायता से फल के रूप में परिश्वत होता है, जो श्राशय कहलाता है। इसीका नाम वासना भी है। फल श्रीर फलभोग का बीज यही है। इसी ह्याशय-रूप बीज से प्रमाणादि चित्त की वृत्तियाँ उत्पन्न होती हैं। दूसरे शब्दों में, कर्मवासना ही प्रमाणादि वृक्षि के रूप में परिखत होती है। इन्हीं बलेश, कर्म, विपाक ग्रीर श्राशय-रूप मलों के परिपन्धीमृत चित्तवृत्ति-निरोध को योग कहते हैं।

निरोध-लच्च

श्रव निरोध का लच्च बताया जाता है। निरोध शब्द यहाँ श्रमाव का स्वक नहीं है। निरोध का फल है—श्रात्मधाचात्कार। वृत्ति-निरोध का अर्थ वृत्ति का अमाव नहीं है। कारण यह है कि श्रमाव किसीका कारण नहीं होता है, और निरोध को श्रात्मधाचात्कार का कारण माना गया है, इसलिए यह श्रमाय-रूप नहीं हो सकता।

निरोध का वस्तुतः अर्थं चित्त का अवस्थाविरोप ही है, जिसको मधुमती, मधुमतीका, विशोका और ज्योतिक्मती नाम में आभिहित किया गया है। सवितक समाधि में उत्पन्न होनेवाली जो चित्त की अवस्था है, उसीको मधुमती कहते हैं। स्विचार समाधि में जायमान चित्त की अवस्था को मधुमतीका कहते हैं। सानन्द समाधि में होनेवाली अवस्था को विशोका और सारिमत समाधि में होनेवाली अवस्था को ज्योतिक्मती कहते हैं। हम्बी अवस्थाओं का नाम निरोध है।

इन श्रवस्थाओं के मावस्वरूप होने से ध्येय का धान्नास्कार होना संगत होता है। 'निरुध्यन्ते प्रमाणाद्याः चित्तवृत्तयः यस्मिन् श्रवस्याविशेषे', इत ब्युत्सिनूर्वक नि उपर्यो रुष् धातु से श्राधिकरण में धन् प्रस्थय करने पर उक्त श्रवस्था ही निरोध शब्द का वाच्य श्र्यं होता है।

निरोध का उपाय

श्रव निरोध का उपाय बताने हैं। श्रम्यास श्रौर वैराय से चित्तवृत्ति का निरोध होता है। पतझाल ने कहा है—'श्रम्यास्वेराग्याम्यां तिलरोधः'! चित्त-नदी का प्रवाह निम्नगा होने के कारण विषयों का ही श्रन्तगमन करता है। वह प्रवाह विषयों की श्रोर जाने से तबतक नहीं ककता, जवतक विषयों में ग्रुप्त रोपों का श्रन्तग्रस्तान नहीं करता। विषयों के दोप देखने पर ही उससे वैराय्य उत्पन्न होता है, श्रीर यह करता हुशा प्रवाह विवेक-र्यंग के श्रम्यास से विवेक-मार्ग का श्रन्तगामी होता है। विवेक-र्यंग के इद श्रम्यास से ही ध्येयाकार वृत्ति का प्रयाह बलवान श्रीर हट होता है।

श्रम्यास की व्याख्या स्वयं पत्रज्ञिल ने को है—'तत्र स्थिती यकोऽम्यासः'। राजस-तामस-वृत्ति से रहित चित्त का प्रशानकाहिता-रूप को परिख्यामित्ररोप है, वही स्पिति है, उसीरे लिए बारम्वार यक करने का नाम श्रम्यास है। जनतक चित्त में राजस श्रीर तामस वृत्ति रहती है, तभीतक चित्त का प्रवाह विद्विभुंख विषय की श्रोर लगी रहता है। यम-नियमादि बहिरक्क सामगों के श्रुप्तप्ता सं राजस-तामस-वृत्ति का विलय श्रीर श्रुप्त साल्विक वृत्ति का उद्धेक (उदय) होता है, उस समय बहुमुंख वृत्ति का प्रवाह स्वयं रुक जाता है। उस समय स्वरूपित प्रशान्त पारा की तरह हो जाती है। इसीक लिए (निमित्त) निरन्तर यक्त करने का नाम है श्रम्यास । यहाँ यह भी समक लेना चाहिए कि 'तत्र हियतीं' यहाँ 'स्थिती' यद में जो सममी विमक्ति है, वह श्रिषकरण में नहीं है, जिसका में या पर श्र्य होता है। हिन्दु, 'प्रमीण हिपिनं हन्ति' की तरह 'निमित्तात कमयोगे' से निमित्त अर्थ में सप्तामी है, इसलिए रियति के निमित्त, यह श्रम होता है। श्रव वैराग्य का भी लक्त्य लिखा जाता है।

वैशाग्य-लचण

महर्षि पतझिल ने बैराग्य का लक्क्य करते हुए लिखा है—'दृष्टाऽतुक्षिविषय-वितुष्पास्य वशीकारसंज्ञा वैराग्यम्।' इस संस्तार में तमाम भोग के लिए जो पदार्थ हैं, वे हो दृष्टि के विषय होने से दृष्ट कहे जाते हैं। ग्रुर-पुत्त से मुना हुआ वेद ही अनुभव है, इससे मित्रपादित जो स्वार्गिद पारली किक सुख हैं, उनके साधन का नाम आगुआविक कहलाता है। दृष्ट और आगुअविक इन दोनों की जो यशीकार-संज्ञा है, उसीका नाम है वैराग्य। 'ये सब विषय में हैं, मैं इनके बच्च में नहीं हूँ', इस प्रकार के विचार का नाम है वरीकार।

जब दोनों प्रकार के विषयों में यह शात होता है कि ये सब विषय परिणाम में दुःख देनेवाले सुस्वादु मोदक की तरह मनोमोहक हैं, इनसे कभी परिणाम (परमार्थ) में लाभ नहीं हो सकता, तब विषयों से धीरे-धीरे चिच हटने खगता है, श्रीर उसीके साथ बैरान्य का उदय होने लगता है।

क्रियायोग-विचार

श्रव क्रिया-योग के विषय में विचार किया जायगा। विना क्रिया-योग के क्लैया का तनुकरण और समाधि का लाम नहीं होता है। क्रिया-योग में हो अभ्यास ओर वैराग्य सम्मव है। अर्जुन के प्रति स्वयं भगवान ने कहा है—

'श्रारुरुचोर्मुनेयोंगं कर्मं कारणमुन्यते। योगारूडस्य तस्येव श्रमः कारणमुन्यते॥'

तात्म यह है कि योग-ग्रेगन-पर आरोहण करने की इच्छा करनेवाले मुनि के लिए योगारोहण का साधन-कर्म अर्थात् किया-योग ही है। जब निष्काम कर्म से चित्र की शुद्धि हो जाती है, तभी वैराग्य का उदय होता है। वैराग्य के उदय होने पर वृत्ति का निरोध होता है। जिस अवस्था में मानव योग-प्रासाद पर आरुढ हो जाता है, उस अवस्था में उसके के बाद हो स्वाप्त का सम्बद्धिया में उसीके लिए 'शम', अर्थात् सब कमों का संन्यास, शन-परिपाक का साधन बताया गया है। उपर्युक्त गीता के क्षोक में मुनियद भावी अवस्था के अभियाय से दिया गया है। कारण यह है कि योगारूढ होने के बाद ही 'मुनि' संशा होती है योगारूढ का लच्या गीता में ही बताया गया है—

'यदा हि मेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपज्ञते । सर्वेसङ्गल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते ॥'--गीता, ६।४

श्रयात्, जन योगी इन्द्रियों के विषय श्रीर कर्म में श्रावक नहीं होता, तब सन कर्मों के संन्यास के कारण वह योगारूढ कहा जाता है।

तप, स्वाध्याय और इंश्वर-प्रशिषान वे ही तीन किया योग हैं। भगवान पत्रज्ञति ने कहा है—'तपःस्वाध्यायेश्वरप्रशिषानानि क्रियायोगः।' तप का स्वरूप याज्ञवरूवय ने लिखा है—

> 'विधिनोक्तेन मार्गेख कृष्ळूचान्द्रायणादिभिः। शरीरशोपर्थं पाहुः तपसी तप् उत्तमस्॥'

श्रापीत, शास्त्रों में बताये गये मार्ग से विधिपूर्वक कुच्छु श्रीर चान्द्रायण के द्वारा शरीर का जो शोपण है, वही उत्तम तप है। कुच्छ्रादि मतों का निर्णय धर्मशास्त्र-प्रत्यों में बताया गया है।

प्रणय, गायत्री श्रथवा शक्ति, नदादि देव-मन्त्रों का श्रध्ययन, मनन श्रीर उपासना का नाम स्वाध्याय है। प्रणय ॐकार को कहते हैं। मन्त्र का श्रर्थ ही है, 'मननात्वायते यस्तु तस्मान्मन्तः प्रकीचिता', श्रयांत् मनन करने से जो रच्चा करता है, वह मन्त्र है। 'मनतात्वामित्त्वराक्तिता' यह कल्यस्त्र है। श्रयांत्, मन्त्रों की श्रक्ति श्रवित्त है। श्रयांत्, मन्त्रों की श्रक्ति श्रवित्त है। मन्त्र दो प्रकार के हैं, एक वैदिक दूधरा तान्त्रिक। वैदिक भी दो प्रकार का है—प्रगीत श्रीर श्रयमीत। प्रगीत साम के कहते हैं। श्रयमीत श्राप्त श्रम्पत्ति को प्रकार का है—एक छन्दोबह, दूसरा उससे वित्तन्त्रण। छन्दोबह श्रव्कृ है, दूसरा यसुः। महर्षि जैमिनि ने कहा है—'तेवामृग् यनार्थवरोन पाद्व्यवस्था', 'पीतिषु सामास्था', 'शेषे यसुः शब्दः' (जै॰ एक २-१।३३, ३५)। तात्वर्य यह है कि जिस वात्रय में श्रयंवरा

श्रयना छन्देविशेष-वरा पाद की ब्यवस्था हो, वह भृष्ट् है। गान-प्रक्रिया में उक्त प्रकार से जो मन्त्र पढ़ें गये हैं, वे छाम हैं, श्रीर शेष मन्त्रों में यजुः का ब्यवहार होता है।

तान्त्रिक मन्त्र उसको कहते हैं, जिसका वर्णन कामिक, कारण-प्रपञ्च ब्रादि श्रागमों में किया गया है।

श्चागम में तीन श्रक्तर हैं—श्चा, ग, म। इन तीनों की सार्थकता श्राचारों ने बताई है—'श्चागतं पञ्चवकतानु शतञ्च गिरिजानने, मतञ्च वासुदेवस्य तस्मादागम उच्यते। श्राप्तांत, जो भगवान कृष्ण का श्राभिमत है, श्रीर शङ्कर ने पार्वती से कहा है, वही श्रागम है। इसीका नाम सन्त्रशास्त्र भी है। यह कामिक श्रादि श्रनेक मार्गो में विमक्त है। श्रन्य शास्त्रों में श्रागम का लक्षण इस प्रकार लिखा है—

'स्रष्टिक प्रत्यस्वैच देवतानां तथार्चनम् । साधनन्त्रेव सर्वेषां पुरश्वरणमेन च॥ पट् कमं साधनन्त्रेव प्यानयोगश्रतिर्विषः । सरुभिन्तेवर्षार्युक्तमागमं चद्विदुः दुधाः॥'

इसका भावार्य यह है—चिष्टि, प्रलय, देवताओं का अर्चन, वक्का चाधन, पुरश्वरण, पट्कमों का छापन श्रीर चार प्रकार का ध्यान-योग इन चात लक्ष्णों से शुक्त जो मन्यविशेष है, वही खागम कहलाता है। शान्तीकरण, वर्शीकरण, स्तम्मन, विदेपण, उचाटन और मारण यही पट्कमें हैं। शारदातिलक में लिखा है—

'शान्तिवश्यस्तम्मनानि विद्वेषोचाटने ततः।

मरणान्तानि शंसन्ति पट् कर्माणि मनीपिण:॥'

मन्त्रों के दस संस्कार भी कहे गये हैं—जनन, जीवन, ताइन, बोधन, अभिषेक, विमलीकरण, आप्यायन, तर्पण, दीवन और गुप्ति (गीवन)। इनका पूर्ण विवेचन और पुप्ति (गीवन)। इनका पूर्ण विवेचन और प्रयोगविधि तन्त्र-शास्त्रों में देखना चाहिए। क्रिया-योग के सम्बन्ध में इतनी वार्ति कहकर देश्वर-प्रणिषान के सम्बन्ध में विचार किया जाता है—

निखिल कर्मी का परम गुरु परमात्मा मे समर्पण का नाम ईश्वर-प्रणिधान है।

महर्षियों ने कहा है---

'कामतोऽकामतो वाऽपि यस्करोमि शुमाशुमम् । तस्सर्वे स्वयि विन्यस्तं स्वस्ययक्तः करोन्यहम्॥'

श्रर्थात्, है भगवन् ! फल की कामना या निष्काम भाव से को भी में श्रुम या श्रश्रुम कार्य करता हूँ, यह सब-का-सब ग्रान्हें ही श्रर्णित करता हूँ। क्योंकि, सर्वान्तर्यामी रूप संजित कर्म में श्राप नियुक्त करते हैं, वही में करता हूँ। इसी सम्बन्ध में दसरा स्त्रोक हैं—

'कायेन वाचा मनसेन्द्रियेवां बुद्धारमना वा निस्तरधमावः। करोमि यद्यस्यकलं परस्मे नासायणायेव समर्पये तत् ॥' श्रथया कर्चुं लाभिमान का परिहार ही वस्तुतः देश्वर-प्रणिधान का तात्पर्य है— 'नाहं कर्चा सर्वमेनत् महायेव क्रस्ते तथा।

पत्तव ब्रह्मापंशं ब्रोक्तसृपिभिस्तवदर्शिभिः॥

श्रयात, यह धन काम बहा ही करता है, में इचका कर्ता नहीं हूँ, इस प्रकार के कान की ही तत्त्वदर्शी महात्माश्रों ने ब्रह्मापैण कहा है।

श्रयवा कर्म-कल का परित्याग ही ईश्वर-पणिघान का मुख्य तालर्य है। इसीलिए, मगवान ने कर्म-कल के त्यागदुर्वक कर्मयोग में ही श्रर्जन को प्रेरित किया है—

> 'कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेपु कदाचन। मा कर्मफलहेनुर्मः मा ते सङ्गोस्वकर्मणि॥'

अपांत, हे अर्जुन ! तुम्हारा अधिकार देवल कर्म में ही है, फल-भोग में नहीं। कर्म-फल में अधिकार का तात्वर्य है, 'मया इदं कर्मफलं भोक्तव्यम् इत्याकारकोऽमिलायः', अर्थात्, में इस कर्म-फल को मोर्गुमा, इस प्रकार को अधिलाया से काम करना। फल की कामना से कर्म करनेवाला फलहेतु कहा जाता है, इसलिए ऐसा तुम न हो, और कर्म के नहीं करने में भी तुम्हारी भीति न हो। तात्वर्य यह हुआ कि कर्म-फल की अधिलाया का त्यागकर कर्म करते रहना चाहिए। यही तीन प्रकार का ईश्वर-प्रशिधान शास्त्रों में तताया गया है। फल की अधिलाया से कर्म करना अनिष्ट का कारण है, ऐसा आच्चारों ने बताया है—

'द्यपि प्रयत्नसम्पन्नं कामेनोपहतं तपः। म तुष्टये महेशस्य स्वजीवमिव पायसम्॥'

श्चर्यात्, बहुत पयनों से किया गया भी तप यदि कामना से युक्त हो, तो यह कुत्ते से जुड़ा किया गया पायस की तरह भगवान् की प्रीति के लिए नहीं होता है।

इस प्रकार, तप, स्वाच्याय और ईश्वर-प्रशिवान-रूप जो क्रिया है, वही किया-योग कहा जाता है, यह बात सिद्ध होती है। क्रिया-योग से सालवर्ष है—क्रियात्मक योग। अर्थात, यह करने की चीज है, केवल इसके ज्ञान से कछ नहीं होता।

एक शङ्का यहाँ होती है कि तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रशिधान इन तीनों में चित्तवृत्ति का निरोध नहीं होता, तो इसका योग शब्द से व्यवहार क्यों किया जाता है ?

इसका उत्तर यह है कि ये तीनों थोग शब्द का बस्तुतः अभिषेय नहीं हैं, तो भी योग के साथन होने के कारण शुद्ध सारोप लच्चावृत्ति से इनमें भी योग शब्द का व्यवहार किया गया है। जिस प्रकार, 'आयुर्वे धृतम्' में आयु के साथन होने के कारण ही यूत के आयु कहा जाता है। यहीं शुद्ध स्थारेप लच्च्यावृत्ति से हो ऐसा बोध होता है। लच्च्या का विधेचन काव्य-प्रकाश, साहित्य-द्र्षण आदि प्रन्थों में किया थया है। विशेष जितासुओं को वहाँ हो देखना चाहिए।

श्रष्टाङ्ग-योग-विवेचन

उपर्युक्त योग के झाठ श्रञ्ज हैं—यम, नियम, श्रामन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, प्यान श्रीर धमाधि। यम पतञ्जलि के मत में पाँच ही हें—श्राहिश, सत्य, श्ररतेय, मत्त्रचर्य श्रीर श्रपरिमह। नियम भी हमके मत में पाँच ही हें—शौच, सन्त्रोप, तप, स्वाष्याय श्रीर ईश्वर-परिषामा । इन दोनों का स्वरूप-निर्देश पहले कर चुके हैं। इनके श्रतिरिक्त विष्णुपुराण में भी पाँच ही यम श्रीर नियम बताये गये हैं— ंमहाचर्यमहिसाञ्च सत्याऽस्तेवाऽपरिमहान् । सेवेत योगो निष्कामो योग्यतां स्वं मनो भयन् ॥ स्वाध्यावग्रीचसन्तोपतपांसि नियतारमवान् । कुर्योत महाणि तथा परिसमन् पवणं मनः ॥'

--वि० पु० दाशाइ६-३८

इसका तालप्य यह है कि अपने मन को आत्म-विचार के योग्य बनाता हुआ योगी, अर्थात् योगामिलापी, निष्काम भाव से बहाचर्य आदि यमों का अनुष्ठान करे। यमों के अनुष्ठान करने से ही मन आत्म-विचार के योग्य बनता है। मन को नियहीत कर स्वाध्याय, तप आदि नियमों का अनुष्ठान करता हुआ परमझ में अपने मन को लगावे, इससे ईश्वर-अण्डियान-रूप पद्मम नियम दिद होता है।

विभिन्न पुराणों में दस प्रकार के यम श्रीर नियम बताये गये हैं—
 'श्राहेंसा सरयमस्तेयं ब्रह्मचर्यं चमा एतिः।
 दयार्जवं मिताहारः ग्रीचं खेव यसाः दश ॥
 तपः सन्तोप श्रास्त्रक्यं दानमीश्वरपूजनम्।
 सिद्धान्तवावयश्रवणं हीमश्री च तपो हुतम्॥
 नियमा दश संगोक्ता योगशाखविशारदैः॥' —ह० यो० प्रक

श्चर्यात्, योगशास्त्र के विद्वानी ने दस प्रकार के यम बताये हैं—श्चर्हिंस, सल्त, श्रस्तेय, ब्रह्मचर्य, इंमा, धेर्य, दया, श्चर्णव, मिताहार श्रीर शीच। तप, सन्तोप, श्चास्तिक्य, दान, ईश्वर-पूजन, क्षितान-वाक्यों का अवस्य, हो (लजा), मित, तपस्या श्चीर हचन ये दस नियम है। ये जो दस यम श्चीर दस नियम बताये गये हैं, उन सबका श्वन्तमांव पतञ्जित के बताये हुए पाँच में ही हो जाता है, श्वर्यात् इन पाँच ही यम नियम के श्वनुद्यान के वे सब गुरुस स्वयं सिद्ध हो जाते हैं, जो दस में विशेष

बताये गये हैं। इन यम-नियमों के सकाम अनुष्ठान करने से विशिष्ट फल की सिद्धि होती है, और उनकी निष्काम उपासना से सुक्ति की प्राप्ति होती है——

'पुते यमाः सनिवमाः पञ्च पञ्च प्रकोत्तिताः। विशिष्टफत्तदाः कामे निष्कामाणां विमुक्तिदाः॥' —वि० पु० ६।७।६८

यम-नियम के बाद कम-प्राप्त था छनों का भी निर्देश किया जाता है। शाकों में अनेक प्रकार के आखन बताये गये हैं, उनमें ८४ मुख्य हैं। उनमें भी विद्यालन, पद्माधन, विद्यालन और भद्राधन को मुख्य माना गया है। इनमें छिद्धालन, विद्यालन, विद्यालन और भद्राधन को मुख्य माना गया है। इनमें छिद्धालन ववसे और माना गया है। मिताहारपूर्वक श्राप्तम्थामी होकर लगातार बारह वर्ष यदि केवल विद्यालन का अन्याल किया लाय, तो छिद्धियों मात होने लगती हैं। और, इन्हें अन्याल से बहतर हजार नाडियों का मल शह हो जाता है—

'सिद्धं पद्मं तथा सिंहं भद्रव्येति चतुष्टयम् । श्रेन्टं तत्रापि च सुसं तिष्टेत् सिद्धासने सदा ॥' इन चार ष्राधनों के स्वरूप का भी परिचय कराया जाता है—
'योनिस्थानकमङ्गिमृत्वधटितं कृत्वा दर्जं विन्यपेत् मेढ्रे पादमधैकमेव हृदये कृत्वा दत्तुं सुस्थिरम् । स्थान्तुः संयमितेन्द्रियोऽचलदशः परयेद् अुवोरन्तरं क्रोतन्मोचकपाटमेदजनकं सिद्धासनं प्रोच्यते॥'

— ह० यो० प्र०, ३५ श्रयांत, मेद्र (लिङ्ग) श्रीर गुरा के मध्यभाग की योनिस्थान कहते हैं, उसमें भायें पैर की एड़ी को लगाकर श्रीर दायें पैर की एड़ी को मेद्र के उत्तर मली मीति सटाकर रखे, इद्दम के समीप चित्रक (दाईं) को सटाकर रखे, निश्चल होकर नाख विपयों से इत्त्रयों को रोककर अचल हिंस होनों भीहों के मण्यभाग को रेखता रहे, यही मोझे के क्याट को मेदन करनेवाला विद्यासन है। मस्येम्द्रनाथ के मतानुसार यह लच्चण है। श्रम्य योगियों के मत से निम्नोद्युत लच्चण इष्टम्य है—

'मेब्र्दुपरि विन्यस्य सन्धं गुरुकं तथीपरि। गुरुकान्तरक्ष निचिप्य सिद्धासनमिदं विदुः॥'

श्रमांत, मेट्र के मूल भाग के जपर वार्य पैर की एडी की रखकर, उसके जपर दार्य पैर की एड़ी को रखे और सीघा होकर कैठे, यही सिद्धासन है। इसीको बजासन, मुक्तासन, गुप्तासन श्रादि भी कहा जाता है। इससे उत्तम कोई श्रासन नहीं है, इस सम्बन्ध में श्राचीयों का कहना है—

'नासमं सिद्धस्टरां न कुम्मः केवजोपमः। न खेबरीसमा सुद्रा न नादसदशो खयः॥'

पद्मासन-स्वरूप--

'वामोरूपरि द्वित्यद्व चरणं संस्थाप्य वामं तथा द्वोरूपरि पश्चिमेन विधिना एःवा कराम्यां इदम् । इस्हुष्टौ इदये निधाम विद्युकंगसाममाह्योक्येत् प्रवदम्याधिविनाराकारि बमिनां पदमासनं मोक्यते ॥'

बाम जहां के उपर दिल्ला पैर को रखकर थ्रीर दिल्ला जहां के उपर बाम पैर को रखे, बाद में पिक्षम विधि से श्रयोत् पृष्ठ की थ्रीर दिल्ला हाय फैलाकर वाम पैर पर रखे हुए दिल्ला पेर के श्रॅगुठे को मली-मौति पकड़ कर पुन: पृष्ठ माग से बाम हाथ फैलाकर दिल्ला पैर पर रखे हुए बाम पाद के श्रॅगुठे को श्रव्ही तरह पक्क कर जिड़क (दादी) को हदय में सटाकर नायिक के श्रम माग को देखे। यह नियमी के सक्क रोगों का नाश करनेवाला पदासन है। इसका नियम से श्रम्यास करने पर सकत रोगों का नाश होता है। इसका नियम से श्रम्यास करने पर सकत रोगों का नाश होता है। इसकी ब्रद्मपासन भी कहते हैं। जिसमें पीछे श्रॅगुठे को न पकड़ा जाय, बर मुक्त प्रासन है।

विद्वासन-स्वरूप---

'गुक्को सु यूपण्स्याधः सीवन्याः पारवैयोः विवेत्। दक्षिणे सम्यगुक्कं सु दक्षगुक्कं सु सम्बद्धे॥ हस्ती तु जान्वोः संस्थाप्य स्वाङ्गुद्धीः सम्प्रतार्थं च । व्याचवक्त्रो निरीचेत नासाम्र सुसमाहितः॥ सिंहासनं भवेदेतत् पृजितं योगिपुङ्गनैः। बन्धजितयसम्भानं इस्ति चासनोचसमा

वृषण् के नीचे धीवनी के दोनों पार्वभागों व बाम गुल्त को दक्षिण् में श्रीर दिख्ण गुल्त को बाम में लगावे, बाद में जांघों के ऊपर द्वाथ रखके श्रॅगुलियों को परारकर मुँद खोलकर सावधानी से नासिका के श्रग्रमाग को देखे। यह योगियों से पूजित सिद्दासन है। इसके श्रम्यास में मूल, उर्द्वायान श्रोत जालम्पर इन तीन बन्धों का सन्धान होता है।

भद्रासन-स्वरूप---

प्रकृषी तु युपणस्वाधः सीवन्याः पार्श्वयोः न्निपेत् । सद्यं गुरुषं तथा सद्ये दक्षगुरुषं तु दृष्टिणे ॥ पार्श्व पादौतु पाणिन्यां दृढं यच्या सुनिश्चितम् । भद्रासनं भवेदैतत् सुर्वस्याधिविनारानम् ॥

वृषण के नीचे सोवनी के पार्श्वमाणों मंबाई ख्रोर वामगुल्क थीर दाई छोर दिच्चिण गुल्क को सटाकर सीवनी के पार्श्वचर्ची पैरों को दृढ़ बाँधकर निश्चल रूप से स्थित रहे, यह सब व्याधियों का नाश करनेवाला मद्रासन कहलाता है।

यहाँ तक चार प्रसिद्ध आसनों के स्वरूप दिखाकर कम-प्राप्त प्राणायाम के

विषय में विचार किया जायगा।

प्राण्याम का वास्तविक फल चिच की एकाग्रता ही है। प्राण्वासु के खबल होने के कारण ही चिच में चबलता थाती है। चबल चिच धारणा, स्थान और समाधि का उपयोगी नहीं होता। प्राण्यामा के भ्रम्याच से ही शती-अपी: चिच में एकाग्रता आने लगती है। यथि चिच के एकाग्र होने के लिए महर्षि पत्काल ने बहुत-से धाधन बताये हैं, तथापि सबसे उचम, उफल और मुलम होने के कारण ही धारणा-स्थान के पहले ने सहित स्थापि सबसे उचम, उफल और मुलम होने के कारण ही धारणा-स्थान के पहले सी सुलम होने के कारण ही

चले वाते चलं चित्तं निश्चले निश्चलं भवेत्। योगी स्थागुल्वमामोति ततो वायुं निरोधयेत्॥

—हत्यादि अनेक प्रमाणों से प्राणायाम को हो सबने उत्तम स्थैर्य का साधन वताया गया है। एक वात श्रीर भी है कि ज्याधि-स्त्यान-संशय श्रादि जो योग के अन्तराय बताये गये हैं, उनमें मुख्य व्याधि ही है। व्याधि होने पर कोई भी योग नहीं वन सकता। श्रीर श्रास्त-स्पैर्य के अनन्तर विधिवत प्राणायाम के श्रम्यास करने पर व्याधि की उत्यित्त हो नहीं होती, हसलिए प्राणायाम से योग का मार्ग निर्मिन रहता है। श्रतः, प्राणायाम श्रायर्यक है। एक बात श्रीर है सुपुरणा नाडी में प्राणायाम का स्वार तत्रक नहीं होता, जनतक नाहियों में व्यात मल की विश्वादि नहीं होती। इसलिए, नील, नेती, पीती श्रादि पदकर्मों का विधान हठयोग में किया गया है। पत्रक्षालि ने हम पद्कर्मों के बारे में कुछ नहीं कहा। उन्होंने यमनियम के श्रानन्तर श्रासन श्रीर प्राणायाम को हो महत्व दिया है।

इसका तालप्य पहा हो सकता है कि जो कार्य पर्कम से होता है, वह केवल श्रासन और प्राण्याम के श्रम्यास से ही हो जाता है। इट्योगियों को भी यह मान्य है, इसीलिए इट-योग में भी नाही-शोधक प्राण्यायाम का ही पहले उपदेश किया गया है। प्राण्याम की परिमाणा करते हुए पतछालि ने लिला है—'श्रासप्रधासमोगीति-विच्छेदः प्राण्यायामः!' श्रपीत्, श्रास-प्रधास की स्वामाविक निरन्तर प्रवह्मण्यील जो गति है, उसका विच्छेद हो जाना या हक जाना ही प्राण्यायाम कहा गया है। साह्य वास अपन्तः प्रयाश है। भीतरो वार्ष्ठ का भाइर निकलना प्रथास कहा गया है। साह्य वास अपन्तः प्रयाण साम हिं के प्रति है, उसका विच्छेद प्राण्याया शब्द का सुख्य अर्थ है। रेचक श्रीर पूरक में ययिष गति रहती है, तथापि स्वामाविक गति का विच्छेद वहीं भी होता ही है, यह श्रनुभव-सिस है। इसीलिए, रेचक-पूरक को भी प्राण्यायाम कहा जाता है।

वस्तुतः, यह बात है कि श्वायपूर्वक गित का जो श्रमाव होता है, वह पूरक प्राणायाम है श्रीर प्रश्वायपूर्वक गित का जो श्रमाव होता है, वह रेचक प्राणायाम कहा जाता है। कुम्मक में बाद्य श्रीर श्राम्यन्तर रोनों वायुश्रों का मक्कोच हो जाता है। जेमे, तत लोहे के ऊपर जल देने से चारों तरफ में जल मंकुचित हो जाता है। यही इसमें विशेषता है। श्रम प्राण्वायु के बहने का स्थान दिखाया जाता है— मनुष्यों की वाम नाडी का नाम इंडा है, श्रीर दिचित्र नाडी का नाम पिक्नला। दोनों के बीच मन्यस्थ रूप से सुपुन्त का निवास है। इन दोनों नाडियों स्पूर्यंत्य के सुप्रमान का निवास है। इन दोनों नाडियों स्पूर्यंत्य के सुप्रमान का निवास होता रहता है। श्रुक्क पन्च में श्रामामी सूर्यंद्य में का स्थाप होता रहता है। श्रुक्क पन्च में चन्द्र-नाडी से सूर्येदिय काल में वायु का खद्यार श्रुक्त होता है, श्रीर कुष्ण्यच में सूर्य-नाडी से। इस्र प्रकार, रात-दिन में २१६०० श्वास-प्रशास चलते हैं।

इन संख्याओं का स्पष्टीकरण अजपा-मन्त्र के रहस्यों को जाननेवाले योगियों ने मन्त्र-समर्पेश के विषय में किया है—

'पद्शतानि गयोशाय पट्सहस्न स्वयम्भुवे। विच्यते पट्सहस्त्र पट्सहस्न पिनाकिने॥ सहस्रमेकं गुरवे सहस्र परमात्मने। सहस्रमात्मने चैवमपयामि कृतं जपम्॥'

तालर्य यह है कि जीवातमा श्रजपा-मन्त्र का ६० घटी में २१६०० बार जो जप करता है, उधीका समर्पण उक्त श्लोकों में बताया गया है। पहले विमहर्त्वा गरोश को ६००, ब्रह्मा को ६०००, विष्णु को ६०००, महेश को ६०००, गुरु को १०००, परमात्मा को १००० श्लीर श्लात्मा को १०००।

इस प्रकार, दिन-रात के २४ पपटे में जो २१६०० बार र्वास श्रीर प्रश्वास चलता है, उसीमें 'इंसः' की मावना की जाती है। मीतर से बाहर बाखु जाने के समय 'इं' की मावना श्रीर बाहर से मीतर श्राने में 'सः' की मावना की जाती है। यही श्रुजपा-जप कहलाता है। इसके स्वामाविक होने के कारण श्रीर मन्त्रों के समान जप नहीं किया जाता, इसीलिए इसको श्रुजपा कहते हैं। एक बात श्रीर मी शातव्य है कि दोनों नाहियों से बायु के सदारण-काल में पृषियी, जल आदि तस्यों का भो सदमहर्य से खदार होता है। उनका शान उनके पीत, नील आदि वर्ष-विशेष के द्वारा होता है। उन तस्तों के वर्ष का शान सुरम आम्यन्तर दृष्टि से किया जाता है। तस्त्रों के बहने का स्थान हुए प्रकार है—आगि-तस्त्र उत्तर की और बहता है और जल-तस्त्र नीचे की और। बायु तियंत् बहता है और पृष्टियी आई-पुट में तथा आकाश-तस्त्र सबंभ बहता है। इसका कुम हुए प्रकार है कि जब नाई । बहने की प्रवृत्त होती है, उस समय बहने बायु-तस्त्र २० पल तक खतता है। उसके बाद २० पल तक आगि-तस्त्र, उसके बाद २० पल तक आगि-तस्त्र इसके बाद २० पल तक आगि-तस्त्र इसके बाद २० पल तक आगि-तस्त्र इसके बाद २० पल लक्ष अपि-तस्त्र इसके बाद २० पल लक्ष विष्ट होता है।

तत्वों के बहुने में जो न्यूनाधिक समय लगता है, उसका कारण यह है कि पृथिवी में यान्द, स्वर्थ, रूप, रस श्रीर गान्य ये पींच गुण रहते हैं। प्रत्येक गुण पर १० पल के हिसाब से ५० पल होते हैं। जल श्राहि में एक एक गुण पर जाने से १००१० पल कम होते जाते हैं, श्राकाश में केवल एक शब्द ही गुण रहता है, जिससे उसमें १० ही पल लगते हैं। सब तस्वों का प्रयक्ष-पुषक् कम भी कहा गया है। पृथिवी-सत्त्व के बहुने में चिन्त की स्थितता रहती है। जल-तत्त्व में कार्य श्रारम्भ करने पर फल श्रीषक मिलता है। श्राम-तार में चिन्त-वृत्ति दोप्त रहती है। वायु-तत्त्व में चिन्त्वृत्ति चश्चल श्रीर श्राकाश-तत्व में गम्मीर रहती है। हथी प्रकार, प्रत्येक में क्रमशः स्वर्थ, काम-वासना, ताप-कोप, चश्चलता श्रीर गम्मीरता का भी श्रानुभव होता है। तत्वों के जानने का उपाय भी योग-शास्त्र में बताया गया है—पद्मासन या सिद्धासन पर बैठकर शेनों हायों के श्रानुत्वें से दोनों कान बन्द करे, दोनों मध्यमा से दोनों नासिका, श्रीर दोनों तर्जनी से दोनों श्रांख, श्रामामिका श्रीर कनिष्टिका मे दोनों श्रोठ दशकर मूंह बन्द करे। वाद में ध्यान देने पर छोटे-छोटे विन्दु मालूम पर्नेग, उन विन्दुशों के वर्ण ते तत्त्वों का जान करना होता है। पीतवर्ण होने से प्रिथवी श्रीर श्वेतवर्ण से जल, रस्तवर्ण से तेल, हरा होने से श्राम श्रीर होने से श्रामणा-तत्त्व समकता वाधिए।

'पीसा पृथ्वी जलं खेवें स्वतं तेज खदाहतम्। श्यामी वायुरथाकायः निरुपाधिरुदाहतः॥'

इस मकार, उक्त रीति से तत्वों को समक्तर प्राचायाम के द्वारा बासु का निरोध करने पर विवेक-शान को आबुत करनेवाला जो पाप-कर्म और उसका मूलभूत अविचादि क्लेस है, उनका नाश हो जाता है। पाप और उसका मूल कारण अविचादि क्लेस है, उनका नाश हो जाता है। पाप और उसका मूल कारण अविचादि क्लेश ही महामोहक शब्द-स्वादि विपयों की सहायता से विवेकशानशील बुद्धि-सच्च को आबुत किये रहते हैं। ये अविचादि क्लेश बुद्धि-सच्च का आच्छादन हो नहीं करते, किन्तु अकर्ण्ड्य कराने में मी नियोजित करते रहते हैं। प्राचायामों के नियमपूर्वक अम्यास करने पर क्लेश दुर्वल होते होते अपना कार्य करने से अवसर्य हो जाते हैं, और प्रतिच्या चीया होने सगते हैं। कर्म का नाशक होने के कारण ही

प्राणायाम को तप भी कहा जाता है। तप्त कुच्छु, चान्द्रायण श्रादि जो तप हैं, वे देवल पाप-कर्म का ही नारा करते हैं, श्रीर प्राणायाम-रूप जो तप है, उससे कर्म के मूलभूत श्रविचा श्रादि क्लेशों का भी नारा होता है। इसीलिय, शास्त्रों में कहा है-- 'न तपः भागायामात्यरम्', श्रर्थात् प्राणायाम से बढकर कोई तप नहीं है। महात्माश्रों ने कहा है-'दद्यन्ते ध्यायमानानां धातनां हि यथा मलाः।

प्राणायामस्त दद्यन्ते तद्रदिन्द्रियजाः मलाः॥

श्रर्थात. जिस मकार सवर्ण श्रादि घातश्रों को श्रव्धि में तपाने से उसके मल जल जाते हैं. उसी प्रकार प्राणायाम से इन्द्रियों के मल नष्ट हो जाते हैं श्रीर प्रकाश के श्रायरण मी बीए हो जाते हैं। पत्रञ्जलि ने लिखा है-'ततः चीयते प्रकाशावरणम्'। यह प्राणायाम का अवान्तर फल है। मुख्य फल तो घारणा के लिए योग्यता मात करना है। जब यम, नियम, आसन और प्राखायाम के नियमपूर्वक अनुष्ठान से योगी का मन संस्कृत हो जाता है, तमी वह धारणा का श्रिषकारी होता है। प्राणायाम के विना मन संस्कृत नहीं होता श्रीर मन के संस्कार के विना धारणा हट नहीं होती । प्राणायाम के बिना धारणा करने की योग्यता ही नहीं आती । धारणा के लिए योग्यता की प्राप्ति ही प्राणायाम का मुख्य प्रयोजन है।

यम, नियम, श्रासन, प्रासायाम, प्रत्याहार, धारसा, ध्यान श्रीर समाधि-योग के इन आठ अङ्गों में धारणा, ध्यान और समाधि ये तीनों योग के अन्तरङ्ग श्रक्त हैं। इन्हीं की संशा संयम है। संयम से ही योग की सिद्धि होती है। प्रत्यादार के विना संयम हो नहीं सकता। इसलिए, प्रत्याहार की साधना श्रत्यन्त आवश्यक है। शब्द, स्पर्श, रूप और रसादि जो विषय हैं, उनमें कुछ तो रखनीय होने के कारण राग के प्रयोजक हैं। कुछ कीपनीय होने से द्वेप के प्रयोजक हैं श्रीर कुछ मोहनीय होने से वैचित्य अथवा मोह के प्रयोजक। तत्तत् विषयों में इन्द्रियों की जो प्रवस्ता (श्रनुगामिता) है, वही विषयासक्ति है । इन्द्रियों का प्रवाह विषयों की श्रोर ही नियमेन होता रहता है, यही इन्द्रियों की विषय-प्रवस्ता है।

विषयों की श्रोर से, इन्द्रियों को निर्विकार श्रातमा में श्रासक्त चिच के श्रानकारी कर देना ही प्रत्याहार है। प्रश्न यहाँ यह उपस्थित होता है कि इन्द्रियों का प्रवाह वाह्य शन्दादि विषयों में होना यदि स्वामाविक है, तो वे ब्रान्तर चित्त की ब्रानुकारियों कैसे हो सकती हैं ! इसका उत्तर यह है कि इन्द्रियों का वस्तुत: चित्त-स्वरूपानुकार नहीं होता, किन्तु चित्तानुकार के सहशा होने में ही तात्पर्य है। जब चित्त निरोध के स्त्राभिमुख हो जाता है, तब इन्द्रियों का भी, प्रयक्त के विना ही, निरोध हो जाता है। यही इन्द्रियों का चिचानुकार है। इसीलिए, प्रत्याद्दार के लज्ञ्या में सादश्यार्थक इव शब्द का प्रयोग पत्रञ्जलि ने किया है-

'स्वविषयासम्प्रयोगे सति चित्तस्वरूपानुकार इवेन्द्रियाणां प्रध्याहारः ।'

--पा० स० ३१५४ यहाँ साहरूप यह है कि जब चित्त का निरोध हो जाता है, तब हिन्द्रयों का भी विषय से सम्बन्ध खूट जाता है। विषयों से सम्बन्ध खूटना ही हिन्द्रयों का चित्तानुकार है और यही प्रत्याहार है। घ्रयांत, चित्त के निरोध में इन्द्रियों को विषय से विमुख करने के लिए प्रयक्षान्तर की ध्रावश्यकता नहीं होती। जिल प्रकार, मधुमिक्खयों की रानी के उड़ जाने पर सब मधुमिक्खयों स्वयं उड़ने लगती हैं, उदी प्रकार चित्त के निरोध होने पर इन्द्रियों का भी निरोध स्वयं हो जाता है। विष्णु-पुराख में भी लिखा है—

'राज्दादिष्यतुरक्तानि निगृह्माशिष योगवित् । कुर्योक्विचातुकारीषि प्रत्याहारपरामणः ॥ वरयता परमा तेन जायतीत चजारमनाम् । इन्द्रियाणामवरथस्त्रैनं योगी योगलाणंडः ॥'

श्रव बहिरक्ष राधनों के बाद अन्तरक्ष साधनों में क्रम-प्राप्त धारणा का विवेचन किया जायगा। श्राम्यन्तर या बाह्य किसी एक देश में चित्त का रियरीकरण धारणा का अर्थ है। मूलाधार, नामिचक, हृदय, पुरवरीक, नासिका का अप्रमाय और ललाट श्रादि आन्यन्तर विषय कहे जाते हैं और हिरएयगर्भ, इन्द्र आदि देवगण या उनकी प्रतिमा बाह्य विषय कहे जाते हैं। विष देशाविशोय में धारणा की जाती है, वदी स्थान का आधार होता है। पत्तक्षित्त ने कहा है—देशक्यश्रित्तर धारणा, श्रप्यांत देशाविशोप में चित्त का इट सम्मन्ध हो धारणा है। अन्यत्र भी कहा है—

'हरपुरव्दरीके नाम्यां वा मूर्झि पर्वतमस्तके। प्रवमादिश्वरेशेष धारणा चित्तवस्थानम्॥'

प्राणों में लिखा है---

'प्राणायामेन पवनं प्रत्याहारेण चेन्द्रियम् । वशोकृत्य ततः कुर्याचित्तस्थानं शुभाश्रये ॥'

--वि० पु० ६।७।४५

तालार्य यह है कि प्राणायाम से वायु को श्रीर प्रत्याहार से इन्द्रियों को यश में करके शाम श्राक्षय में चित्त को स्थिर करे।

घारणा के बाद ध्यान की रियति आती है। महर्षि पतझित ने लिखा है—'तत्र प्रत्यवैकतानता ध्यानम्।' अर्थात्, ध्वेयाकार चिचवृत्ति की एकांग्रता ही ध्यान हैं। चिचवृत्ति का निरन्तर प्रवाह एक ही दिशा में हो, और किसी अन्य विषय की ओर न हो, उम अवस्था को ध्यान कहते हैं। ध्वेयाकार वृत्ति की एकांग्रता को ही ध्यान की संशा ही जाती है। विष्णुपुराया में आया है—

'तद्भुपात्वयेकाम्या सन्ततिश्चान्यनिःस्पृहा। तद्भ्यानं प्रथमेरङ्गैः षड्भिर्निष्पाद्यते सुप॥'

तात्वर्य वह है कि विषयान्तर की और सं स्वान-सुन्य को अखरह वृत्ति-प्रवाह है, उसीका नाम स्थान है। दीर्घकाल-पर्यन्त निरम्तर ध्रद्वापूर्वक योगाओं के अतुष्ठान करने से समाधि के प्रतिपत्ती अविद्या आदि बतेशों का नाश हो जाता है। अपनास-पैराम के दृद्ध होने से मधुमती, मधुमतीका, विशोका और ज्योतिमती हन चार सिदियों की कमशः प्राप्ति होती है।

सिद्धिचतुष्टय और प्रकृति-कैवल्य

भृतम्भरानाम की जो समाधि सिद्धि दै, उसीको मधुमती भी कहते हैं। जहाँ रजोगुण श्रीर तमोगुण का लेश भी नहीं है, जहाँ बुद्धिसन केवल सुखपकाशमय है श्रीर जहाँ सत्य का स्वच्छ प्रकाश है श्रीर प्रवाह है, वहाँ ऋतम्भरा नाम की प्रज्ञा-समाधि से उत्पन्न सिद्धि 'मधुमती' कही जाती है। भगवान् पतञ्जलि ने लिखा है- 'ऋतम्भरा तत्र पशा' (यो० स्०१।४८)। श्रर्थात्, श्रध्यात्म-प्रसाद होने पर समाहितचित्त योगी की जो एक प्रकार की चित्रवृत्ति उत्पन्न होती है, उसीका नाम ऋतम्भरा है। 'ऋतं सत्यं विमत्ति=धारयति इति ऋतम्भरा'. श्रर्थात् सत्ये का धारण् करनेवाली जो प्रज्ञा है, उसीको ऋतम्भरा कहते हैं। ऋतम्भरा को ही मधुमती कहते हैं। द्वितीय कचा के योगियों को यह प्रशा होती है। योगी चार प्रकार के होते हैं--(१) प्राथमकिल्पक, (२) मधुभूमिक, (३) प्रशाब्योति श्रीर (४) श्रतिकान्तभावनीय। जिसका शान पूर्णतः परिपक्त नहीं है, वह प्राथमकल्पिक है। जिसकी प्रज्ञा ऋतम्भरा हो गई, वह दितीय श्चर्यात्, मधुमुसिक है। तीसरा प्रशाज्योति, जो पर-वैराग्य से समन्न है। चौथा है श्रतिकान्तभावनीय, जिसका कोई भी सद्धल्य शेप नहीं रहता। जिसमें मनोजवित्वादि की माप्ति हो, वह मध्रमतीका है। पतझिल ने कहा है- मनोजिबत्वं विकरणमावः प्रधान-जयश्च। मन के सदृश शरीर का भी उत्तम गति पात होना मनोजियत्व कहलाता है। इस श्रवस्था को प्राप्त योगी जहाँ चाहे, मन की तरह, जा सकता है।

शारीर की अपेना के विना ही इन्द्रियों का श्रामिमत देशों में जाना विकरण-माय है। इस अवस्था में बैठा हुआ योगी दूर या व्यवहित वस्तुओं को भी देख-मुन लेता है। कार्य-कारण, अर्थात् पक्ति-महत्तत्वादि के उत्तर विशव्द प्राप्त करना प्रधान जय कहलाता है। इस अवस्था को प्राप्त योगी सकल भूत और भौतिक पदार्थों को अपनी इच्छायिक से ही उत्तर करता है। ऐसे योगी को प्रशान्योति कहते हैं। इन्द्रियों के स्वरूप के जय से ही इन्द्रियों के कारण का जय होता है। कारणपद्मक पाँच अगोनिद्रयाँ हैं। प्रदृष्ण, स्वरूप, अस्मिता, अन्यय और अर्थवन्व—ये ही पाँच प्रदृणादि प्रश्चत्वरूप कहे जाते हैं। निश्चम, अभिमान, सङ्कल्प, दर्शन और अय्या—ये पाँच वृत्तियाँ हैं, इन्हों का नाम महण है।

एकाद्रश इन्द्रियों को स्वरूप कहते हैं। श्रास्मिता बुद्धि श्रीर श्रदृक्कार को कहते हैं। कारण के श्रतुष्ठन्थान का नाम श्रन्वय है। जैसे, घट में मृत्तिका। मनोजवित्यादि जो चिद्धियाँ हैं, उनकी मधुमतीका संशा क्यों है, इसके कपर विचार करते हुए महिन के कहा है कि जिस प्रकार मधु के प्रत्येक करा में माधुर्य्य होता है उसी प्रकार, प्रत्येक मनोजवित्यादि में मधुर स्वाद प्रतीत होता है।

वियोका विदि उनको कहते हैं, जिनमें साधक प्रकृति श्रीर पुरुष का भेद समफ लेता है, श्रीर सर्वश्रत्व प्राप्त कर लेता है। प्रकाशात्मक श्रीर श्रमकाशात्मक दो प्रकार के पदार्ष होते हैं। प्रकाशात्मक इन्द्रियाँ हैं। इन्द्रियों के विषय जो शब्द-सर्शादि श्रीर उनके श्राक्षय जो प्राियो श्रादि पदार्थ हैं, उनको श्रमकाशात्मक कहते हैं।



श्रमिप्राय यह है कि महत्तत्व से सुर्मभूत-पर्यंत्त जो कुछ भी लिङ्गशरीर श्रादि गुण हैं, वे पुरुष के भोगोपकरण हैं। वे जन कृतकार्य हो जाते हैं, तब पुरुषार्थशून्य हो जाते हैं। उसी समय वे श्रपने कारण में लीन होकर प्रतिमस्व की संशाप करते हैं। बुद्धि-तत्त्व के साथ श्रात्मा का सम्बन्ध छूट जाने के कारण श्रात्मा श्रपने मूल, श्रसङ्ग, निर्लेष-स्वरूप में जब श्रवस्थित हो जाता है, तब उसीको पुरुष का कैवरूप कहा जाता है।

् इष प्रकार के कैवल्य के बाद पुनर्जन्म नहीं होता; वयोंकि कारण के श्रमाव में कार्य का होना श्रसम्भव है। 'कारणामावात कार्यामाव: ''

योग-शास्त्र के चार व्यूह

निस प्रकार, चिकित्सा-सास्त्र में रोग, रोगहेतु, ब्रारोग्य और भेषत्र (ब्रीपभ) ये चार ब्यूद हैं, उसी प्रकार योग-सास्त्र के भी चार ब्यूद हैं, उसी प्रकार योग-सास्त्र के भी चार ब्यूद हैं। प्रधान पुरुष का संयोग सुरक्षका संयोग सुरक्षका संयोग सुरक्षका संयोग सुरक्षका संयोग स्वाप्त का हेतु है। प्रधान पुरुष के संयोग की ब्रास्यन्तिक निवृत्ति ही मोच्च है। और उसका उपाय है—सम्यग् दर्शन। प्रकृति और पुरुष के स्वामाविक मेद का साह्याकार ही सम्यव्दर्शन है।

प्रकाशास्मक त्रीर स्रप्रकाशास्मक इन दोनों पदायों के ऊपर पूर्ण स्राधिपत्य होना त्रीर सर्भा पदार्थों में स्रपनी इच्छा के अनुकृत व्यवहार करने का सामर्थ्य प्राप्त होना विशोका सिद्धि है।

विशोका में निखिल पदार्थों का धान्नात्कार एक ही काल में हो जाता है। यही धर्वकानुस्त्र है। पतज्जलि ने भी कहा है—'विशोका वा ब्योतिष्मती।' अर्थात्, योग से उत्सन्न जो धान्नात्कार है, उछके तद्रुप अन्तःकरण की वृत्ति को ज्योतिष्मती कहते हैं। शोक की नाशिका होने के कारण हमें ही विशोका कहते हैं।

जिस वृत्ति में संस्कार-मात्र ही शेष है, वह संस्कारशेषा सिद्धि है। विशोका और संस्कारशोषा ये दोनों सिद्धियाँ चतर्थ कहा के योगियों को प्राप्त होती हैं। सभी वृत्तियों के प्रत्यस्तमय निरोध में पर वैराग्य के आश्रयण से जब जाति, आयु श्रीर भीग के बीज समाप्त हो जाते हैं, अविद्या आदि क्लेश निश्शेष हो जाते हैं, असम्प्रशत समाधि की उपलन्यि हो जाती है श्रीर जिसमें संस्कार-मात्र ही शेष रह जाता है, तब इस प्रकार की जी चित्त की विशेषावस्था है, उसीको संस्कारशेषा सिद्धि कहते हैं। मगवान् पतञ्जलि ने भी कहा है--- 'विराम पत्ययाऽभ्यासपूर्वः संस्कारशेषोऽभ्यः' (यो० सू० १।१८)। श्रयात्, तस्वज्ञानरूपा जो सास्विकी चित्रवृत्ति है, उसका भी विराम हो, तथा ऐसी वृत्ति-निरोधावस्था, जिसमें संस्कारमात्र शेप रहता हो श्रीर जो सम्प्रजात से भिन्न हो; वह श्रसम्प्रज्ञात है। 'संस्कारशेपः' कहने से मोज्ञायस्था से इसमें भेद स्चित होता है। असम्प्रज्ञात समाधि में पुनरुत्थान के लिए वृत्ति के न रहने पर भी वृत्ति का संस्कार रहता है, श्रीर मोद्य में चित्त के श्रात्यन्त विलय होने के कारण संस्कार मी नहीं रहता। यही श्रासम्प्रज्ञात से मोज्ञ में विशेषता है। इस प्रकार सर्वतः विराग उत्पन्न करनेवाले सापकों के जो क्लेश बीज हैं, वे मूने गये घान के बीज की तरह कार्योत्पादन में ब्रसमर्थ होकर मन के साथ ही विलीन हो जाते हैं। इस प्रकार, क्लेश-बीज रूप कर्माशयों के श्रपने कारण में विलीन हो जानेपर प्रकृति श्रीर पुरुष का भेद-साचात्कार-रूप जी विवेक-ख्याति है, उसका त्याविर्माव होता है। बाद में, जैसे जैसे विवेक-ख्याति का परिपाक होता है, वैभे-वैभे शरीर और इन्द्रियों का, श्रपने कारखप्रधान में, लय हो जाता है। यही प्रकृतिका क्षेत्रहम है।

पुरुष-कैवल्य

एकाफिरव का ही नाम कैवल्य है। प्रकृति के कार्यभूत महस्तलादि के विलय होने से श्रीर पुरुष के साथ प्रकृति का श्रालानितक वियोग होने से ही प्रकृति का श्रालानितक वियोग होने से ही प्रकृति का एकाकिरव सिद्ध होता है। पुरुष का कैवल्य यह है कि श्रालमा श्रपने समस्त श्रीपाधिक स्वरूप से छोड़कर श्रपने मूल स्वरूप में स्थित हो जाय। इस कैवल्य के श्रमन्तर श्रालम का श्री-स्वरूप में कभी सम्बन्ध नहीं होता। पत्रश्राल ने दो प्रकार की श्रालम का श्री-स्वरूप में कभी सम्बन्ध नहीं होता। पत्रश्राल ने दो प्रकार की श्रीक पताई है—

पुरुवार्थमून्यानां गुष्पानां प्रतिवसवः कैवल्यं स्वरूपमितष्टा वा चित्रिशक्तिः। —यो० स० ४।३४ श्रमिप्राय यह है कि महत्तरव ते स्हमभूत-पर्यन्त जो कुछ भी लिङ्गग्रारीर श्राहि गुण हैं, वे पुरुष के भोगोपकरण हैं। वे जब इतकार्य हो जाते हैं, तब पुरुषार्थसून्य हो जाते हैं। उसी समय वे श्रपने कारण में लीन होकर प्रतिमस्त की संशापात करते हैं। दुदि-तत्त्व के साथ श्राहमा का सम्बन्ध छूट जाने के कारण श्राहमा श्रपने मूल, श्रसक्क, निर्लेष-स्वरूप में जब श्रवस्थित हो जाता है, तब उसीको पुरुष का कैयल्य कहा जाता है।

. इस प्रकार के कैवल्य के बाद पुनर्जन्म नहीं होता; क्योंकि कारण के ग्रमाव में कार्य का होना ग्रसम्मय है। 'कारणामावात कार्यामाव:।'

योग-शास्त्र के चार व्यृह

जिस मकार, चिकित्सा-शास्त्र में रोग, रोगहेद्य, आरोश्य और मेपन (श्रीषण) वे चार ब्यूह है, उसी मकार योग-शास्त्र के भी चार ब्यूह साने जाते हैं—संसार, संसारहेद्द, भीच और मीचीपाय। दु:खमय संसार हैय है। प्रधान पुरुष का संयोग दु:खमय संसार का दिद्द है। प्रधान पुरुष के संयोग की आत्यन्तिक निद्ति हो मोच है। और उसका उपाय है—सम्यम् दर्शन। मक्कित और पुरुष के स्वामाविक भेद का साचाकार ही सम्यव्हर्यन है।

सांख्य-दर्शन

सांस्य-शास्त्र के जन्मदाता मगवान् कपिल हैं। सांस्य-शास्त्र में संसेपतः तस्वों के चार प्रकार माने गये हें—(१) प्रकृति, (२) प्रकृति-विकृति उभयात्मक, (३) केवल विकृति और (४) श्रनुभयात्मक । वेयल प्रकृति को ही मूल प्रकृति या प्रधान कहते हैं; क्योंकि यही सकल प्रपन्न का मूल कारण है। प्रकृति राव्द की ब्युत्पत्ति है— 'प्रकृति करोति = कार्यमुत्पाद्यति हित प्रकृतिः', जो श्रयने से भिन्न तस्वान्तरों को उत्पन्न करे, वही प्रकृति है। यहाँ प्रशाद ते जो प्रकृप्त प्रतीत होता है, वह तस्वान्तरा-रम्भक ही है। यहाँ शक्का होती है कि मृत्तिका घट की प्रकृति है, हस प्रकार का व्ययहार लोक में देखा जाता है, परस्तु मृत्तिका है पिन्न घट कोई तस्वान्तर नहीं है, क्यां कहने हैं ! इसका समाधान यह होता है कि यशि मृत्तिका पर की प्रकृति वसी करने हैं है इसका समाधान यह होता है कि यशि मृत्तिका पर की प्रकृति वसी करने हैं है, तथापि प्रकृति शब्द में प्रकृत की खिववहा से केवल उपादान-कारण को ही प्रकृति नमी सानकर उक्त क्यवहार किया जाता है। हससे यह सिद हुआ कि अपने से भिन्न तस्वान्तर को जो उत्पन्न करे, वही प्रकृति का सामान्य लक्ष्य है।

उक्त प्रकृति का लज्ञ्य आट तस्वों में ही घटता है। प्रधान, महक्तन, श्रहहार, श्रह्म, रूप, रूप, रस और गन्य वे ही आठ तस्व हैं। इनमें शन्द, स्पर्श श्रादि पञ्चतन्मात्र कहे जाते हैं। प्रधान से महक्तव की उत्पत्ति होती है। महक्तव प्रधान से मिल तस्व माना जाता है, इसलिए तस्वान्तर का उत्पादक होने के कारण प्रधान महक्तव की प्रकृति है और महक्तव प्रधान की विकृति । पाषान किसी उत्पत नहीं होता, और प्रधान से ही सक्त प्रधान की उत्पति होती है, इसलिए प्रधान को मूल प्रकृति कहते हैं। महक्तव से श्रह्महार और श्रह्महार हो पञ्चतन्मात्र करना वहते हैं। इसलिए, महक्तव अहहार की प्रकृति और प्रधानमात्र की प्रकृति होते हैं। श्रह्महार की पञ्चतन्मात्र की प्रकृति ही। पञ्चतन्मात्र पञ्चभूतों की उत्पत्ति है। पञ्चभूत पञ्चतन्मात्र से मिल तस्वान्तर हैं, इसलिए पञ्चतन्मात्र पञ्चभूतों की प्रकृति और श्रह्महार की विकृति छित होते हैं। महक्तव, श्रह्महार की पञ्चतन्मात्र से महक्ति और पञ्चतन्मात्र चे सात तस्व प्रकृति-विकृति उमयात्मक कहे जाते हैं। पञ्चभूत, पञ्चक्रानेन्द्रिय पञ्चक्रमीरिवय और सन ये सोलह तस्व केवल विकृति-मात्र हैं; क्योंकि इनसे किसी तस्वान्तर से उत्पत्ति नहीं होती।

प्रकृति के स्वरूप का विवेचन

मूल प्रकृति का स्वरूप त्रिगुयात्मक है। सच, रज, तम—इन तीनों गुयों की जी साम्य-वस्था है, उसीका नाम प्रधान, मूलप्रकृति श्रीर श्रव्यक्त है। साम्यावस्या

र. प्रकृति भीर विकृति दोनों से मित्र । २. जो अपने से मित्र दूसरे तत्त्व को उत्पन्न करे। ३. उत्पन्न दोनेवाले कार्यको विकृति कहते हैं।

होने के कारण ही यह सक्त है, यह रज है, यह तम है, इस प्रकार का व्यवहार इसमें नहीं होता और इसमें किया भी नहीं होती। इसलिए, ये तीन तस्य नहीं माने जाते। यह त्रिगुणात्मक एक ही तस्य माना जाता है।

सन्त, रज श्रीर तम ये तीनों बस्तुत: द्रव्यरूप ही हैं, गुयारूप नहीं । यहाँ यहां यह होती है कि यदि सन्त, रज श्रीर तम ये द्रव्यरूप हैं, तो लोक श्रीर शास्त्र में इनका गुया-शब्द से व्यवहार क्यों किया जाता है! इसका समापान यह है कि ये तीनों पुरुष के भोग-साधन-मात्र हैं। इसलिए, गुयांभूत होने के कारण गुया-शब्द से इनका व्यवहार किया जाता है। वस्तुत:, गुया नहीं है। क्योंकि ये गुया से भिन्न ही गुयां का स्वरूप होता है। गम्ब से भिन्न श्रीपनी का गुया गम्ब होता है। परन्तु, यहाँ ऐसा नहीं है। यहाँ तो सन्त, रज, तम इनसे भिन्न प्रकृति का कोई स्वरूप है ही नहीं। ये तीनों प्रकृति के स्वरूप हो हैं, धर्म नहीं। इसीलिए, सुत्रकार ने सांत्य-प्रवचन में लिखा है—'सप्तादीनासत्वर्मन्यं तदूपस्वात्', श्रायांत्र सन्ताद तदूप होने के कारण प्रकृति के धर्म नहीं हैं।

श्रव यहाँ दुखरी शक्का यह होती है कि यदि सच्चादि प्रकृति के ग्रुख नहीं हैं, तो 'प्रकृतेः क्रियमाणानि ग्रुणैः कर्माणि खर्यशः', इस प्रकार गीता श्रादि स्थलों में सस्व, रज, तम का 'प्रकृति के ग्रुख' शब्द से जो व्यवहार किया गया है, उसकी सङ्गति किस प्रकार होगी ! इसके उत्तर में यह कहा जाता है कि जिस प्रकार वृत्तों के समुदाय से प्रिल कोई बन नहीं है, किन्तु बूच-समुदाय को ही बन कहा जाता है, उसी प्रकार बन के ये बूच हैं, इस प्रकार का व्यवहार लोक में प्रसिद्ध है। इसी प्रकार, सस्वादि के श्राविरिक प्रकृति के न होने पर भी प्रकृति के सस्वादि ग्रुख हैं, इस प्रकार का व्यवहार भी शास्त्रकारों ने किया है।

श्रव यहाँ तीसरी शङ्का यह होती है कि यदि सत्वादि प्रकृति के स्वरूप हैं, तो 'सत्वं रजस्तम हति गुणाः प्रकृतिसम्मवाः' रह जो सत्वादि का विशेषण दिया गया, वह किस प्रकार सङ्गत होगा ! क्योंकि, सत्वादि के श्रातिस्कृत होगा ! क्योंकि, सत्वादि के श्रातिस्कृत तो प्रकृति कोई है नहीं, जिससे हनकी उत्पत्ति सिद्ध हो।

ह्मका समाधान यह होता है कि प्रकृति के स्वरूपमूत जो सन्द, रज, तम हैं, उनका यहाँ प्रहण नहीं है, किन्तु सन्वादि की साम्यावस्था की माप्त जो मूल प्रकृति है, उसते उत्तव जो वैपम्यावस्था को माप्त सन्व ख्रादि गुण हैं, उन्हीं का यहाँ प्रहण है। ये ही पैपम्यावस्थापन सन्द रज, तम महत्तव के कारण होते हैं। इन्हीं की उत्पन्ति उपर्युक्त गीता-वाक्य में बताई गई है। मूलप्रकृति के स्वरूपभूत साम्यायस्थापन जो सन्द, रज तम हैं, वेतो नित्य हैं, उनकी उत्पन्ति मानने से प्रकृति के नित्यत्यस्थ ही ख्रास्थि

प्रकृति से उपन्न । २, सरव, दन और तम इन तीनों में प्रत्येत के साथ बनेक व्यक्ति का प्रत्यार सिमायण दीने से जी परिणामिविरोण उत्पन्न होता है, जिसमें वसुत्व ब्लादि ग्राण का जाते हैं और क्रिसमें बह रज है, यह तम है स्थादि व्यवहार की योग्युता हो ब्लाती है, ज्यीको वैगन्यावस्थापन्न कहते हैं ।

हो जायगी। ये तीनों गुण न्यूनाधिक मात्रा में होकर जब मूल प्रकृति में होम का खडार करते हैं, तब इसी से महत्तस्व की उत्पत्ति होती है। बहुत से लोग इसकी तत्त्वान्तर भी मानते हैं, जिसको मिलाकर २८ तत्त्व होते हैं।

गुर्णों के स्त्रभावों का विचार

सर्वं वधु प्रकाशकमिष्टमुपष्टव्यकं चल्लक रजः। गुरुवरणकमेव तमः प्रदीपवचार्यतो वृत्तिः॥

—सांख्यकारिका

ठच्य का स्वमाव लघु थ्रीर प्रकाशक होता है। रज का स्वधाव चञ्चल होता है। तम गुरु थ्रीर श्रावरण करनेवाला होता है। सक्त्युण थ्रीर तमोगुण में स्वामाविक क्रियाशीलता नहीं होती। जब रजोगुण का श्रंग उसमें मिलता है, तमी वह स्क्रिय होता है। श्र्योत, सन्त्र लघु होने से ही प्रकाशक होता है, रज स्क्रिय होने के कारण ही श्रापने श्रापने कार्य में प्रवर्षक होता है, श्रीर तम गुरु होने से ही श्राच्छादक होता है।

प्रकृति के स्वरूपभूत जो सन्त , रज श्रीर तम हैं, वे प्रत्येकरा: श्रनेक प्रकार के होते हैं। कोई श्रग्य परिमाणवाले श्रीर कोई विभु परिमाणवाले होते हैं। केवल मध्यम परिमाणवाले नहीं होते; क्योंकि मध्यम परिमाण मानने से घटादि के समान सावयव होने से खनित्य होने लगीने, जो इनके सिदान्त के प्रतिकृत है। मूल प्रकृति से उत्यत जो वैयम्यावस्थापन्न सचादि हैं, वे मध्यम परिमाणवाले भी माने जाते हैं। खता, सचादि ख्रनीक प्रकार के खिद होते हैं।

यहाँ एक शक्का होती है कि यदि सत्वादि अनेक प्रकार के हैं, तो तीन ही क्यों कहे जाते ? इसका समाधान यह होता है कि जिस प्रकार वैद्योवकों के मत में प्रथियों, जल आदि हत्यों में प्रत्येक के—ितरम, अनित्य, स्वरीर, इन्द्रिय और विषय के मेद से—अनेक प्रकार के होने पर मी, प्रधियोव्य आदि हत्य-विमाजक उपाधि के नव होने से, नव ही हत्य माने जाते हैं, उसी प्रकार गुणाव-विभाजक सत्यव्य, उत्तरवादि उपाधि के तीन ही होने से गुणा तीन ही हैं, इस प्रकार का व्यवहार लोक में होता है।

सांस्वतस्विविक में 'श्रष्टी प्रकृतवा' सूत्र के उत्तर स्वत्व, रज श्रीर तम के श्रमेक प्रकार के धर्म बताये गये हैं। जैसे—स्वत्व का सुख प्रसन्नता श्रीर प्रकाश; रज का सुख कालुब्य-प्रवृत्ति श्रीर तम का मोह, श्रावरण तथा स्तम्भ। इस प्रकार, सन्त्व सुखात्मक, रज दु:खात्मक श्रीर तम मोहात्मक कहा जाता है।

मूल प्रकृति का स्वरूप यद्याप प्रत्यज्ञ-प्रमाण का विषय नहीं है, तथापि श्रुनुमान-प्रमाण से इसकी सिद्धि की जाती है। श्रुनुमान का प्रकार इस प्रकार होता है— महत्त्वत्व से लेकर भौतिक प्रपद्ध-पर्यन्त जितने हर्यमान कार्य हैं, वे सब सुख-दुःख-मोहात्मक श्रीर उत्पन्न होनेवाले कार्य हैं। इसलिए, इनका कारण कोई अवश्य होगा श्रीर वह सुख, दुःख श्रीर मोहात्मक ही होगा, यह सिद्ध होता है। क्योंकि, विमा कारण के कार्य होता नहीं, श्रीर कारण में जो गुण रहते हैं, वे ही कार्य में उत्पन्न होते हैं; चर्चमान्य विद्यान्त भी है कि 'कारणगुणाः कार्यगुणानारभन्ते।' महदादि वकल प्रपञ्च गुख-दुःख-मोहात्मक देखे जाते हैं, इवलिए इनका कारण भी मुख-दुःख-मोहात्मक इन्य ही विद्य होता है। जो-जो गुख-दुःख-मोहात्मक कार्य हैं, वे वन गुख-दुःख-मोहात्मक कार्य के परिणाम है। जैसे—चस्त्रादि कारण के परिणामभूत शस्या और आग्रागादि।

यहाँ यह प्राशहा होती है कि शय्या ख़ौर धासन का जो दृष्टान्त दिया जाता है, वह सुक्त नहीं होता। कारण यह है कि शय्या, ख्रासनादि सुखादि के साधनमात्र हैं, सुखादिस्वरूप नहीं हैं। क्योंकि, सुख, दु:ख ख़ौर मोह ये सब श्रन्तःकरयाविशेष-रूप मन के

घर्म होते हैं, विषय के धर्म नहीं हो सकते।

इसका उत्तर यह होता है कि मन में जो सुख, दुःख श्रीर मोहादि धर्म है, वे कारण मुख्यू पूर्व के हि। इसिल्ट, मन की परम्परया कारणी भूत जो मूलप्रकृति है, उनमें सुख, दुःख, मोहादि धर्म को श्रवश्य मानना होगा। क्योंकि, जो गुण कारण में नहीं रहते, वे कार्य में झाते ही नहीं। इसी विदान्त से मूलप्रकृति में रहनेवाले खुख, दुःख श्रीर मोहादि जो धर्म हैं, वे ही उक्त न्याप से श्रवान कार्य मूल म में जिल प्रकार खुख, दुःख श्रीर मोहादि के श्रारम्पक होते हैं, उसी प्रकार श्रपने कार्य मुल कार्य मुल कार्य स्वाप से स्वाप कार्य स्वाप से स्वाप कार्य स्वाप स्वाप स्वाप स्वाप स्वाप कार्य स्वाप स्वाप

एक बात श्रीर है कि जिस मकार पर-रूप, पर-रूप, इस मकार की मतीति होती है, उसी मकार चन्दन-मुख, खी-मुख, इस मकार की भी मतीति होती ही है, इससे भी विषयों में मुख-दु:खादि की सिद्ध श्रवश्य हो जाती है। जिस मकार, 'श्रायुर्वे धृतम्' में श्रायु के साधन होने से धृत की श्रायु माना गया है, उसी मकार मुखादि के साधन होने से विषयों को सख, द:ख श्रीर मोहात्मक मानना समस्वित ही है।

महत्तत्त्व-विवेचन

जिन खाठ तस्यों को प्रकृति शन्द का धान्य मानते हैं, उनमें द्वितीय का नाम बुदि-तस्य है; इसीको महत्तस्य भी कहते हैं। धर्म, ज्ञान, पैराप, ऐक्षर्य खादि उत्कृष्ट गुण इसीमें पाये जाते हैं। इसलिए, यह महत्तस्य है। यदापि इसमें अस्य, रज और तम ये तीनों गुण रहते हैं, तथापि सस्य की प्रधानता रहती है, रज और तम तिरोहित रहते हैं। महत्तस्य के पिरणामियोग ही बुदि, मन और खहह्वार हैं। इन तीनों को ही ख्रम्तरस्य कहा जाता है। ख्रम्तरक्ष्य जिस समय निक्षयात्मक वृत्ति के रूप में पिरणात होता है, उस समय उसे बुदि कहते हैं। श्रमिमानात्मक वृत्ति के रूप में पिरणात ख्रम्तरक्ष्य को खहह्वार कहते हैं और छह्नरूप, किन्त तथा संश्वयात्मक वृत्ति में पिरणात ख्रम्तरक्ष्य को मन कहा जाता है। मन, बुदि और खहह्वारात्मक को ख्रम्तरक्ष्य स्था करते हैं। ख्रीर छहन्य, किन्त तथा संश्वयात्मक स्था करते स्था स्था स्था है। मन, बुदि और खहहूरात्मक को ख्रम्तरक्ष्य स्था सुकृत के तथा है। मन, बुदि और खहहूरात्मक को ख्रम्तरक्ष्य स्था वृत्त है, उसीकी ख्रद्धार सहत्य महत्त्वस्य है।

१, 'कारणगुणाः कार्यगुणानारमन्ते । १ २, उत्पादक ।

जिस प्रकार प्रधान में सच्चादि गुणीं के न्यूनाधिक्य से श्रनेक प्रकार के मेद बताये गये हैं, उसी प्रकार महत्तव्य में भी श्रनेक प्रकार के मेद सिद्ध होते हैं। ब्रह्मा से स्यायर-पर्यन्त जितने जीव माने गये हैं, उनमें प्रत्येक का एक-एक उपाधिभूत महत्तव्य माना गया है। यथपि सब सुद्धि-तस्त्री में सन्त-श्रंश प्रधान रहता है, तथापि कहीं रजीगुण श्रधिक उद्भूत रहता है, श्रीर सन्त तथा तम तिरोहित रहते हैं। कहीं सन्त श्रीर तम ही उद्भूत रहते हैं, श्रीर रज तिरोहित।

मबा की उपाधिभृत बुद्धि में रजोगुया ही श्राधिक प्रकट रहता है, श्रीर सच-तम विरोहित रहते हैं। विक्षु श्रीर महेश में क्रमशः स्व श्रीर तम श्रधिक रहते हैं, श्रीर श्रम्य तिरोहित रहते हैं। किसी-किसी बुद्धितस्य में तो तमोगुया श्रीर रजोगुया इतने श्राधिक होते हैं कि वहाँ सस्य श्रीता रहता हुआ भी नहीं के बरावर प्रतीत होता है। इसिलए, वह महत् शब्द का वाच्य होता हुआ भी श्रधम, श्रशान, श्रवैराय, श्रमीवर्ष श्रादि श्रमेक हुगुंचों से युक्त होता है। इस प्रकार की बुद्धिवाले मनुष्य धर्माचरया से विलक्कल विद्याल रहते हैं।

श्रहङ्कार-विचार

श्रम श्रद्दद्वार के विषय में विचार करते हैं। महत्तत्व से श्रद्द्वार की उत्पत्ति होती है। बुद्धि-विशेष का ही नाम श्रद्रङ्कार है। श्रद्दन्ता (श्रद्दमाकार), इदन्ता (इदमाकार) बुद्धि को ही बुद्धि-विशेष कहते हैं। श्रहन्ता के विना हदन्ता का उदय नहीं होता। इसलिए, श्रहन्ता बुद्धि-विशेषभूत श्रहह्वार की उत्पत्ति हुई। यह तृतीय तस्त्र है। महत्त्वस्त्र के समान श्रहह्वार के भी, सस्वादि ग्रुणी के उत्कर्षापकर्ष से, तीन प्रकार के भेद होते हैं। साख्यक को वैकारिक, राजस को तैवस श्रीर तामस को सुतादि भी कहते हैं। जहाँ रजोगुण और तमोगुण को दवाकर सत्वगुण ही उत्क्रष्ट रहता है. वहीं सास्विक श्राहद्वार की स्थिति है। सास्विक श्राहद्वार राजस की सहायता से प्रवृत्तिधर्मी एकादश इन्द्रियों को उत्पन्न करता है। पश्चशानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय ज्रीर मन ये ही एकादश इन्द्रियों हैं। पश्चतन्मात्र मे—रान्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध ये गाँच त्राते हैं। इनके दो भेद होते हैं--सिवेशेष और निर्विशेष। सब्द में उदात्त, अनुदात्त, निवाद और गन्धर्व आदि विशेष गुण रहते हैं। स्पर्श में उष्णत्व, शीतत्व, मृदुत्व आदि: रूप मे शुक्कत्व, कृष्णात्व श्रादि; रत में मधुरत्व, श्रम्लत्व श्रादि श्रीर गन्ध में सुरमित्व, श्रामर्भित्व श्रादि विशेष गुण रहते हैं। ये पञ्च तन्मात्राएँ क्रमशः श्राकाश, वाय, अभि, जल श्रीर पृथिनी इन पञ्च महाभूतों को प्रकृति हैं। मूलप्रकृति, महत्तत्व, श्रद्दशार, पञ्चतन्मात्र, पञ्चमहाभूत, पञ्चज्ञानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय तथा मन ये एव मिलकर चौबीए तस्य होते हैं। पञ्चीसवाँ तस्य पुरुष है। यही जीवात्मा है। इससे मिन्न सर्वेश ईश्वर सांख्य-मत में नहीं माना जाता। जीवात्मा प्रति शरीर में मिन्न-मिन्न है। यदि जीवातमा को मिन्न-भिन्न न माना जाय, तो एक के बद्ध होने पर समकी बद्ध, एक के मुक्त होने पर सबको मुक्त, एक को सुखी होने पर सबको मुखी, एक को दु:खी होने पर सबको दुःखी मानना होगा । इसलिए, सांख्य-प्रवचन में लिखा है-- 'बन्मादि-व्यवस्थातः

पुरुषवदुत्वम्'। यदी जीवारमा श्रनादि, यहम, चेतन, सर्वमत, निर्मुण, कृटस्थ, नित्य, द्रष्टा, भोक्ता श्रीर स्त्रेपविद् मी कहा जाता है।

वैशिषकों के सत में द्रव्ययुगादि जो छात पदार्थ माने गये हैं, उन समका इन्होंने अन्तर्भाव हो जाता है। यथा—प्रांभवी आदि नव पदार्थों में प्रांभवी, जल, तंज, यायु, आकारा और मन इन छह पदार्थों का तत्त्त्ताम से ही निर्देश किया गया है। आत्मा का पुरुष पद से निर्देश किया गया है। इनके सत में दिक् और काल का आकारा में ही अन्तर्भाव माना गया है। समकार में लिखा है— 'दिफालावाकारादिन्यः'। अर्थात्, दिक् और काल आकारा से ही खिद हो जाते हैं।

गुणं, कम श्रीर खामान्य को हर्म में श्रीतिरिक्त कोई पदार्थ सांस्यकार नहीं मानते । इसिलए, विशेष श्रीर समयाय भी इनके मत में श्रातुषपुक्त ही हैं। श्रमाय भी इनके मत में भावान्तर-स्वरूप ही हैं। जैसे, घट का प्रागमाय मृत्तिका-स्वरूप ही है। उसका प्रायमाय प्रतिका-स्वरूप ही है। उसका प्रायसामाय घट का ख्यब-स्वरूप है। घट का श्रयव्यामाय श्रीकरण (भृतल)-स्वरूप है। घट का श्रयव्यामाय प्रतिक मत में नहीं माना जाता।

सांख्यीय सृष्टि-क्रम

स्ष्रिक्रम के सम्बन्ध में सांख्य का स्वतन्त्र विचार है। स्रष्टि के श्रादिकाल में स्वतन्त्र प्रवृत्तिवाली फेबल मूल प्रकृति ही थी। वह प्रवृत्तिस्वभाव होने के कारण स्वयं सुन्ध होकर पुरच-विशेष-संश्रक जीव-विशेष, जो नारायण पदवाच्य है, के साथ रंग सुन्ध होती है। हसके बाद श्रन्य सजातीय प्रकृति के श्रंशों के साथ, न्यूनाधिकभाव ते, मिलकर महत्त्वन का श्रारम्म करती है।

यहाँ यह शहा होती है कि 'श्रमक्षी हार्य पुरुप:', श्रमांत पुरुप श्रमक है, तब वह मक्रति के छाप धंयोग कैसे करता है! हरका उत्तर यह है कि विकार का हैत जो धंयोग है, पुरुष में उछीका श्रमाय श्रुति बताती है। प्रकृति के छाप पुरुष का संयोग होने पर भी पुरुष में विकार नहीं होता। वह 'पदानशम्बाम्भछा' बना रहता है।

महत्त्व चेतन श्रीर श्रचेतन उभयात्मक माना जाता है। प्रकृति में श्रचेतन श्रीय की ही एक्य उत्पत्ति मानी जाती है। चेतन-श्रीय की श्रमिव्यक्ति-मात्र होती है। चेतन (पुरुप) का मितियन ही महत्त्व में माित होता है। इसिलए, इसकी उत्पत्ति गीण मानी गई है। इसी मकार, सिष्ट के श्रारम्म में महत्त्व के कारणीशृत विषम श्रवस्थायांते गुण्यम के सम्बन्ध में लीविश्वीपमृत श्राहिशक्ति भी श्रमिव्यक होती है। यही प्रकृति की श्रमिश्यक होती है। यही प्रकृति की श्रमिश्यक है। होती है। यही प्रकृति की श्रमिश्यक है। होती है। इसके प्रकृति की श्रमिश्यक है। होते में प्रविद्या में प्रविद्य है। होत में स्वत्य विश्वेषता हैं। वे प्रधानादि उपाधि के सम्बन्ध से ही माित होती हैं। इसिलए, य सब श्रीपाधिक कहे जाते हैं। इसके पहले श्रीपाधिक विशेषता हों। हो। हो। हो स्वर्ग कहते हैं श्रीर उपाधिकिशिष्ट सविशेष जीवसमाित को स्वर्ग कहते हैं।

विशेषता केवल उपाधि-प्रयुक्त ही है, जीव का धर्म नहीं। जीव की उपाधि लिझ-शरीर ही है। बुद्धि, श्रदक्कार, मन, पद्मशानेन्द्रिय, पद्मक्रमेन्द्रिय श्रीर पद्ममहाभूनों के समुदाय को लिझ-शरीर कहते हैं।

कहीं कहा सबा के समुदाय को ही लिङ्ग-सारीर कहा गया है। उनके मत में श्रद्धार का बुदि मं ही अन्तर्भाव माना जाता है। बुद्धि का जो चृत्तिमेद है, उसीका नाम प्राया है। यह कोई भिन्न तत्व नहीं गाना जाता। श्रात्मवैतन्य की श्रमिन्यिक उपाधि में हो होती है, अतः श्रात्मवैतन्यामिन्यिक का श्राधार उपाधि ही होती है। जिस मकार, श्रिम की श्रमिन्यिक का श्राधार ईप्यान ही होता है। सबसे पहले यह लिङ्ग-सारीर स्वयम्भू का उपाधिभूत एक ही होता है। बाद में उसके श्रंशभूत न्यष्टिलिङ्ग-सारीर स्वयम्भू का उपाधिभूत एक ही होता है। बाद में उसके श्रंशभूत न्यष्टिलिङ्ग-सारीर स्वयम्भू का उपाधिभूत एक हो होता है। बाद में उसके श्रंशभूत न्यष्टिलिङ्ग-सारीर स्वयम्भू अपने सहस लिङ्ग-सारीर स्वयम्भू अपने सहस लिङ्ग-सारीर सारी हो श्रम के प्रायो सहस चैतन्यांगों से संयुक्तकर सब प्राधियों की स्वष्टि करता है। जीव बरद्धतः परस्पर मिल ही हैं।

यहाँ शहा यह होती है कि यदि व्यष्टिलिङ्ग शारीर स्त उपाधि के धंमुक होने से ही जीव मंत्रा होती है, तो जीवों में भैद भी उपाधिकत ही होना चाहिए, स्वामाविक मेद मानना युक्त नहीं होता। हषका उत्तर यह होता है कि उपाधि से जीवों में श्रविध्यमान भेद उत्तरत्त नहीं होता, किन्दु जैसे विध्यमान घटादि पदार्थ दीप के प्रकाश से अभिन्यक होता है, मैते विध्यमान बोवगत स्वामाविक मेद भी शारीर आदि उपाधि ते ही अभिन्यक होता है, पर्योक्त जीवगत परस्पर भेद स्वामाविक ही होता है। पूर्वोक्त स्वयम्भू को स्थूलशारीरोपाधि से विशिष्ट होने के कारण नारायण कहते हैं। स्थूल शारीर क्या है? और इषकी उत्ति कि प्रकार होती है। इस सम्बन्ध में संख्य का अपना स्वतन्त्र विचार है, जिवको आगे दिलाया जा रहा है।

सहत्तत्व से अहङ्कार की उत्पत्ति होती है, अहङ्कार से तन्माताएँ। अहङ्कार महत्तत्व का दर्शमांश होता है। अहङ्कार से उत्पन्न तन्मात्राओं में शन्दतन्मात्रा से उत्पन्न तो आकाश है, वह अहङ्कार का द्रशमांश होता है। आकाश का दर्शमांश वायु, वायु का दर्शमांश तेज, तेज का दर्शमांश जल और जल का दर्शमांश प्रियो, यही स्पूल-शरीर का बीज है। यही बीज अपड-रूप में परिश्वत होता है। उठी अपड में चतुर्रशशुंचनात्मक स्वयम्भू का शरीर रहता है। यही स्पूलशरीरेपांचिविधिष्ट होते है। ताराययान्यद का वाज्य होता है।

इन्हियों के पहले तस्मात्रार्य होती है। या तन्मात्राञ्चों के पहले हिन्हयों, अपवा कीन ती हिन्दयों के पहले उसक हुई, हमने कोई कम-नियम नहीं होता। केवल तन्मात्राञ्चों की उत्पत्ति में कम-नियम रहता है। उनसे पहले तामल अहहार से राज्य-तन्मात्रा की उत्पत्ति होतो है। उस अहहारपहित राज्यतन्मात्रा से राज्य और स्वर्य होती है। उस अहहारपहित राज्यतन्मात्रा से राज्य और स्वर्य होती है, और अहहारपहित स्वर्यतन्मात्रा से राज्य, स्वर्य और स्वर्य गुणोवाली क्यतन्मात्रा उत्पत्न होती है। अहहारपहित स्वरत्मात्रा से राज्य, स्वर्य और स्वर्य गुणोवाली स्वरतन्मात्रा उत्पत्न होती है। अहहारपहित स्वतन्मात्रा से राज्य, स्वर्य स्वर्य होती है। अहहारपहित स्वतन्मात्रा से राज्य, स्वर्य, स्वर्य, स्वर्य गुणोवाली स्वरतन्मात्रा उत्पत्न होती है। अहहारपहित स्वतन्मात्रा से राज्य, स्वर्य,

रूप, रस श्रीर गन्य गुणोवाली गन्यतन्मात्रा उत्पन्न होती है। इन पञ्चतन्मात्राश्चों ते ही कमशाः उत्तरीचर एक श्रिषक गुणवाले श्राकाशादि पञ्चमहामूनों की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार, मूलप्रकृति, महत्त्वत्व, श्रह्कार श्रीर पञ्चतन्मात्रार्थे, पञ्चशनेन्द्रिय, पञ्चकमेन्द्रिय मन तथा पञ्चमहाभूत ये मिलकर चौशीय तत्त्व होते हैं। पुरुप प्रकृति-विकृति के श्रावितिक्त श्रस्क श्रीर निर्लेष होता है। इसको मिलाकर सांस्य-मत में कुल पचीस तत्त्व होते हैं।

इस प्रकार मूलतः दो ही तस्व हैं—एक चित्, दूसरा श्रम्भित्, अर्थात् पुरुष श्रीर प्रकृति । इन दोनों के अमेद-शान से ही पुरुष बद होता है। और, इन दोनों के मेदशान के विवेक से ही पुरुष मुक्त होता है। सारांश यह कि पुरुष और प्रकृति के अविवेक-शान से ही कम्यन और विवेक-शान से ही मोच होता है। इसी मेद-शान के लिए ही मूलपकृति के परिस्पास्यक्त्य मह्दादि तस्त्रों की सङ्कलान की गई है। अन्यथा, आत्मा के उपाधिभूत को सुदि, मन, प्रास्प, श्रारीर आदि हैं, उनने आत्मा का विवेक-शान नहीं होता। इन सब तस्त्रों का परिमायन सोस्यकारिका के एक ही की की का मारा है—

'मूलप्रकृतिरविकृतिः महद्।धाः प्रकृतिविकृतयः सप्त । पोदयकस्त विकारः न प्रकृतिनै विकृतिः पुरुषः॥'

माव यह है कि मूल प्रकृति किसी की विकृति नहीं होती। महत् आदि सात तस्य प्रकृति और विकृति दोनों होते हैं। महत्तस्य आहक्षार की प्रकृति और त्वकृति दोनों होते हैं। महत्तस्य आहक्षार की प्रकृति और स्वम्कृति की विकृति है। एवं आहक्षार भी महत्त्तर की विकृति और तामीगुष्य के आषक प्रकृट होने ते शब्द-स्पर्शादि पञ्चतन्मात्राओं की प्रकृति भी होता है। और, यही आहक्षार-तस्य स्वस्तु, अक्षित होने से आध, त्वक्, अबि, रसना और भाष, दन पाँच कानेन्द्रियों और सन की प्रकृति होता है। एलीगुण ही सक्य और उपस्य इन पाँच कामेन्द्रियों और मन की प्रकृति होता है। रजीगुण ही सक्य और तम में क्रिया का उत्पादन करता है। इसिएए, इसका भी कारण्यत्व माना जाता है। उस्क सात प्रकृति होते हैं। इसके आवित्तिक सोलह तस्य केवल विकृति होते हैं, स्वांकि इनसे किसी तत्वान्तर की उत्पत्ति नहीं होती। पुरुष प्रकृति किसी की विकृति कुछ भी नहीं है। वह अधक्र, निर्मुण और निर्मेत्व है। मूल प्रकृति किसी की विकृति कुछ भी नहीं है। वह अधक्र, निर्मुण और निर्मेत्व है। मूल प्रकृति किसी की विकृति कुछ भी नहीं है। वह अधक्र, निर्मुण और निर्मेत्व है। मूल प्रकृति किसी की विकृति नहीं होती, कारण यह है कि उसकी विकृति प्रामने से उसका कोई अन्य कारण मानना होगा। पुन: उसके कारणान्तर मानने में अनवस्या दोष हो जाता है। इसीलिए सुक्तार ने भी लिखा है—'मूले मूलामावारमूलं मूलम्'। अर्थात्, मूलमकृति आहल है। हस्ये कोई कारण नहीं है। अपर लिख कुके है कि रजीगुण ही सच्च और तम में क्रिया का स्वाखन करता है। ईश्वरहरूण ने भी सोस्वरहारिका ने इस्य विपय में लिखा है—

'श्रमिमानोऽइङ्कारस्तरमादृद्धिवयः प्रवर्षते सर्गः । एकादरा कारणगणस्तन्मात्रा पञ्चकःचैव ॥ साषिक प्कादशकः प्रवर्षते वैकृतादहङ्कारात् । भूतादेस्तन्मात्रः स वामसस्तीवसादुमयम् ॥'

इन कारिकाओं का वाचरपति मिश्र ने मावार्य लिखा है कि श्राममान को ही ग्रहङ्कार कहते हैं। ग्रहङ्कार से दो प्रकार की सृष्टि होती है, एक प्रकाशक दूसरा जह। प्रकाशक इन्द्रियाँ हैं, श्रीर शब्दादि पञ्चतन्मात्र जह। यहाँ शंका होती है कि एक ही श्रहङ्कार से प्रकाशक और जड़ इन दो प्रकार की विलवस सृष्टि किस प्रकार होती है ? इसके उत्तर में उपर्यक्त कारिकाकार कहते हैं कि 'सास्त्रिक एकादशकः" तात्पर्य यह है कि एक ही श्रद्कार स्वत, रज श्रीर तम इन तीन के उत्कर्प श्रीर श्रपकर्ष से तीन प्रकार का होता है। उनमें सख के श्राधिक्य से सख्याधान वैकृत कहा जाता है। तमोगुरण के आधिक्य से तमःप्रधान भृतादि कहा जाता है। श्रीर रजोगुण के श्राधिक्य से रजःप्रपान तैजस कहा जाता है। प्रकृत में वैकृतसंशक सरवप्रधान ग्रहह्वार से एकादश इन्द्रियों की उत्पत्ति होती है। इसलिए, इनको भी सास्विक कहा जाता है। भूतादि नाम का जो तामस ग्रहक्कार है, उससे पखतन्मात्रात्री की उत्पत्ति होती है। रजःप्रधान जो तैजस श्रहद्वार है, उसका दूसरा कोई कार्य नहीं है। अर्थात्, तैजस अहद्वार किसी तस्वान्तर का स्वतन्त्र कारण नहीं होता। किन्तु, वैकृत श्रीर भूतादिक सहायकमात्र होते हैं। तात्पर्य यह है कि सन्वगुरा श्रीर तमोगुण समर्थ होने पर भी तदतक कुछ भी नहीं कर सकता, जबतक कि रजीगुण उसका सञ्जालन न करे। इसलिए, उक्त कारिका में 'वैजसादुमयम्' कहा गया है।

'बुद्धीन्द्रियाणि' में इन्द्र शब्द आत्मा का वाचक होता है। इन्द्रस्य (श्रात्मनः) लिङ्गम् (शापकम्), इस न्युत्पत्ति से इन्द्रिय शन्द का श्रर्थ श्रात्मा का शापक होता है; क्योंकि इन्द्रिय-प्रवृत्ति के द्वारा ही श्चात्मा का श्रनुमान किया जाता है। इन्द्रिय शब्द सार्त्विक श्रद्धार के कार्य में ही योगरूढ माना गया है, इसलिए श्रद्धार में उसकी श्रतिन्याप्ति नहीं होती। मन के तीन विशेषण दिये गये हैं-उभयात्मक, संकल्प श्रीर इन्द्रिय।

मन, शानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय दोनों के प्रवर्त्तक होने से, उमयात्मक है। सङ्कल्य का तात्पर्य है-सम्यक् कल्पना करनेवाला, अर्थात् जहाँ विशेष्य-विशेषण भाव से श्रव्छो प्रकार कल्पना की जाय। मनःसंयुक्त इन्द्रिय के द्वारा पहले सामान्य रूप मे ही वस्तुका ज्ञान होता है। बाद में यह इस प्रकार का है, इस प्रकार का नहीं है, इसमें यह विशेषता है, इस प्रकार सम्यम् विवेचन करना मन का कार्य है। जैसे, अन्य इन्द्रियों सारिवक अहहार के कार्य हैं, बैने मन मी सारिवक आहहार का कार्य है, इसीलिए यह मन मी इन्द्रिय कहा जाता है। श्राकाश श्रादि पद्ममहाभूत श्रीर एकादश इन्द्रियाँ--- ये सीलइ तस्य केयल विकृति कहे जाते हैं। ये किसी की प्रकृति नहीं होते ।

भौतिक पढार्थ खाँर तत्त्व

श्चम मौतिक पदार्थों का तस्य में परिगणन क्यों नहीं हिया गया, इस बात को दिलाया बाता है । गंखन गास्त्र के अनुवार विवेक-शान से ही मोच-विदि मानी गई है । विवेक का द्यर्थ है चित् बीर ब्रचित् में मेद का रान। मेद का शान प्रतियोगी बीर बनुयोगी

शान का सापेच ही होता है। जिसका भेद होता है, वह प्रतियोगी कहा जाता है। जैसे—मो का भेद अश्व में है, यहाँ मो प्रतियोगी और अश्व अनुयोगी कहा जाता है। जैसे—मो का भेद अश्व में है, यहाँ मो प्रतियोगी और अश्व अनुयोगी होता है। मो और अश्व के ज्ञान के विना मो और अश्व में भेद का शान नहीं हो सकता। प्रकृत में, प्रकृति और पुरुष दो तस्य माने जाते हैं। स्वांक, हन्दीं के विवेक-ज्ञान से मोच होता है। अता, 'तस्य आनाममोच' यह प्रवाद सकत होता है। होिलए, विवेक-ज्ञान में प्रतियोगितया अथवा अनुयोगितया जिसका सम्बन्ध रहे, यही तस्य का सामान्य लच्चा सिंद होता है। अवस्य, प्रकृति-पुरुष का स्वरूप-मान अवस्थन, प्रकृति-पुरुष का स्वरूप-मान आवश्यक होता है।

मूलप्रकृति के ख्रत्यन्त सुहम होने के कारण उठका शान होना ख्रसम्भव है। . हतना ही नहीं, प्रकृति का साजात् कार्य महत्तर महत्तर कार्य ख्रह्झार ख्रीर उसका कार्य खरहमात्र ये सात तत्त्व भी सहत्तर हो है। इस्तिए, इनका भी विश्व रूप हो शान होना सम्भव नहीं। प्रकृति की परम्पा में इन्द्रियों या भूतों के समृह में इन सोलह विकारों को विश्व रूप से जाना ला सकता है। सोलह विकारों का विश्व रूप से जाना ला सकता है। सोलह विकारों का विश्व रूप से भीन हान से हाने सुकर हो जाता है। तालाय यह है कि पोडश विकारों के प्रकृत में भेद स्वान होने पर, उनका मूल कारण जो मूलप्रकृति है, उससे भी पुरुष में भेद स्वाह होने पर, उनका मूल कारण जो मूलप्रकृति है, उससे भी पुरुष में भेद स्वाह होने पर, उनका मूल कारण जो मूलप्रकृति है, उससे भी पुरुष में भेद स्वाह होने पर, उनका मूल कारण जो

श्रास्, घट श्रादि जो भौतिक पदार्ष हैं, उनके श्रानन्त होने के कारण उनका विशद रूप से शान होना सम्मव नहीं है। श्रीर भी, मोज्ञ के साधनभूत भेद-शान में भौतिक गो- घटादि का शान श्रावश्यक भी नहीं है। कारण यह है कि प्रियवी श्रादि भूतों के साथ श्रात्मा के भेद-शान होने पर भौतिक घटादि के साथ भेद-शान की श्रावश्यकता भी नहीं रहती। क्योंकि, पुरुष निविश्चेष है, उसका विधि-मुख से श्रात्मा का शान नहीं हो सकता। श्राप्तांत यह स्थूल है, नील है, पीत है, हस प्रकार विधि-मुख से श्रात्मा का शान नहीं हो सकता। किन्दु, यह (श्रात्मा) नील नहीं है, पीत नहीं है, हत्यादि निषेध-मुख से ही हसका शान होना सम्भव है।

श्रन यहाँ यह विचारना है कि जन यह (श्रात्मा) स्थूल नहीं है, नील नहीं है, पीत नहीं है, इत्यादि निपेष-शान से श्रात्मा में इन्द्रियप्राह्म समस्त गुर्यों का निपेष हो जाता है, तो फिर कौन-सा विशेष गुण पुरुष में रह जाता है, जिसके निपेष के लिए मौतिक गोघटादि के शान की श्रावश्यकता हो !

िस है कि मोत्तसाधनीभूत विवेक-कान में भौतिक पदार्घों का मित्रयोगितया या श्रमुपोगितया किसी मकार का सम्बन्ध नहीं है। श्रौर, जिसका मोत्तसाधन-विवेक में मित्रयोगितया या श्रमुयोगितया सम्बन्ध रहता है, वही बास्तविक तस्त्व कहा जाता है, यह पहले भी लिख चुके हैं। इसीलिए, भौतिक पदार्घों की गणना तस्वान्तर में नहीं की गई।

श्रव यहाँ यह समझना चाहिए कि शन्द, स्पर्श, रूप, रस श्रीर गृन्ध—इन पञ्चतन्मात्रात्र्यों से क्रमरा: श्राकाश, वासु, तेज, जल श्रीर प्रियी इन पञ्च महाभूतों की उत्पत्ति होती है। इसमें यह चिशेपता है कि उत्तरोत्तर भूतों में एक-एक अधिक ग्रुग हो जाता है। इसका कारण यह है कि पूर्व-पूर्व स्वरुम्भत्तिहत तम्मात्राओं ते ही उत्तरोत्तर भूत उत्पन्न होते हैं। अतः, पूर्व स्वरुमभूत गुज भी उत्तरभूतों में आ जाते हैं। जैते, फेबल शब्दतमात्रा से आकाश की उत्पत्ति हुई, इसलिए आकाश में एक शब्द ही ग्रुग हुआ। स्वालाश में एक शब्द ही श्रुग हुआ। स्वालाश में ते वासु प्रहित क्वान्त मात्रों है। ग्रुग हुए। इसी प्रकार, त्युक्त आकाश और वासु प्रहित क्वान्त में ते की उत्पत्ति हुई। इसीलिए, तैंग में शब्द, स्वर्श और कप ये तीत ग्रुग हुए। इसी प्रकार, जल में शब्द, स्वर्ग, कप और तम्य ये वासु गुज, व्यार गुज, और प्रियों में शब्द, स्वर्ग, कप, रस अधिक ग्रुग हो जाता है। बैकृत सार्विक अध्य हो जता है। बैकृत सार्विक अध्य हो हो जता है।

इन तस्वों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में संव्यक्षारिका कहती है— 'मकुतेमंहान् महतोऽहद्वारतसमाद् गत्यश्च पोडशकः। सस्मादिप पोडशकात पद्मम्यः पद्म मसानि॥'

भावार्ष यह है कि प्रकृति से महत्तव, पहत्तव से आहहार और आहहार है छोलह गण् उत्पन्न होते हैं। पख्नतमाना, पख्नज़निन्द्रय, पक्ष कर्मेन्द्रिय और मन ये छव मिलकर छोलह होते हैं। ये ही मक्ति से भूत-पर्यन्त चौबीछ तस्य हुए। इनसे मिल पखीखर्ष तस्य पुरुष है। इन पद्मीष तस्यों के साथक तीन प्रमाण होते हैं। प्रत्यक्त, अनुमान और शब्द। संस्कारिका में भी लिखा है—

> 'दृष्टमञ्जमानमास्वचनञ्ज सर्वेत्रमाण्सिद्धःवात् । त्रिविधं प्रमाण्मिष्टं प्रमेथसिद्धिः ममाणाद्धि ॥'

भावार्थ यह है कि दृष्ट श्रयांत् प्रत्यस्त, श्रामान श्रीर श्राप्तवस्त (शब्द) ये हो तीन प्रमाण स्वेप्रमाण से सिंद हैं। श्रीर, प्रमेय की सिंद प्रमाण के ही अपीन है। दृन तीन प्रमाणों में ही उपमानादि अन्य प्रमाणों का अन्तर्भाव हो जाता है। प्रत्यस्त्रमाण का लक्ष्य यह है कि विषय-सिक्तप्र को इत्त्रिय है, उसके साथ सन के विषय-देश में जायभान जो विषया-कार कृति है, वही प्रत्यस्त्रप्रमाण है। जन मन विषय-देश में जाता है, तभी वह विषयाकार में परिखत हो जाता है, उसी परिशास हो जाता है, उसी परिशासविशेष का नाम वृत्ति है और इत्त्रियमिक्तप्र विषयक्तर में परिशास हो हो के कारण उसी विषय-देश में मन की वृत्ति है प्रत्यस्त्रप्रमाण। श्राप्ता के ज्यापक होने के कारण उसी विषय-देश में मन की वृत्ति है प्रत्यस्त्रप्रमाण है। इसी प्रकार व्याप्तिशास से उत्तर साध्यविशिष्ट पद्म के आकार में परिश्वत जो मन की वृत्ति से परिश्वत जो मन की वृत्ति है। इसी प्रकार, उसी वृत्ति-प्रतिविश्व से युक्त शास्पवैतन्य का नाम श्रान्तित है। इसी प्रकार, श्राप्तवास्य से जन्य परार्थ-संवर्गाकार में परिश्वत जो मन की वृत्ति है, वही शब्द प्रमाण इसाय ही ही ही ही से उसी प्रकार सामाण है और उसी वृत्ति-प्रतिविश्व से सुक्त श्राप्तवित्रम्य का नाम श्रान्द्रममा या शास्प्रीण है।

परोत्तन, अपरोत्तन, स्पृतित्न, संशयत्न और विपर्ययत्व आदि नो धर्म हैं, वे सब मनोवृत्ति के ही धर्म हैं और वे केवल वृत्ति के प्रतिविध्य-रूप उपाधि के वश से आप्तिवैतन्य में भासित होते हैं। आत्मचैतन्य तो असङ्घ और निर्लेष है। उपर्युक्त जो तीन प्रमाण हैं, उन्हीं के द्वारा पत्नीस तत्त्वों को सिद्ध करना है। उनमें प्रयम नो प्रधान तत्त्व है, उसका साधक अनुमान-प्रमाण ही है। वह भी 'स्तः सज्जायते' इस कार्यकारण-मान के आपार पर ही होता है।

सत् श्रीर श्रसत् की उत्पत्ति का विवेचन

'सतः सजायते' इस कार्यकारख-भाव के व्यवस्थापनार्थ चार प्रकार की विप्रतिपत्ति श्राचार्यों ने दिखलाई है। श्रयांत, कार्यरूप समस्त जगत् श्रोर इसके मूल कारख के, इन होनों के सत्त्व श्रीर श्रसक्त के भेद से, चार पक् होते हें— (१) श्रसतः श्रसजायते । (२) श्रसतः श्रसजायते । (२) श्रसतः श्रसजायते । (२) श्रसतः श्रसजायते । इन चार पत्तों में प्रथम पत्त तो श्रय्यन्त श्रयद्भत है; क्योंकि श्रस्तद्यार्थों के साम कार्यकारण्यात् श्रयस्त होता है, यह दिलीय पत्त बीदों का है। वे लोग समस्त भाव-पदार्थों के ज्ञिषक मानते हैं। श्रीर ज्ञाखिक भाव-पदार्थों में कार्यकारख्य-भाव हो नहीं सकता। कारख यह है कि कार्य-ज्ञाख में कारख नहीं रहता। श्रीर कारख-ज्ञाख में कार्य नहीं रहता। इसिलए, पूर्व ज्ञाखिक भाव का लिताया (श्रभाव) है, उसीको उत्तर ख्रिखक माव कारख श्रयस्थिक श्रयस्थित-रूप श्रीकार करना हो होगा। बौदों के मत में कार्यों की सत्ता स्विकार अवस्थिति-रूप ही है। इनके मत में ऐसी कोई सत्ता नहीं है, जिसका कभी वाज नहीं है,

सत्-कारण से श्रसत्-कार्य की उत्पत्ति मायवादी बेदान्ती मानते हैं। परन्तु, सांख्यकारों के मत में सकल मिध्याप्रपञ्च का कारण एक सद्व्रह्म ही है। उसके कार्यभूत सकल प्रपञ्च उसीका विवर्ष है। इनके मत में प्रपञ्च की व्यावहारिक सचा मानी जाती है, पारमार्थिक सचा नहीं। इस्तिए, प्रपञ्च की व्यावहारिक सचा होने पर भी पारमार्थिक सचा के न होने से प्रपञ्च-क्षण कार्य श्रसत् ही है। श्रतः, 'स्तः अस्वज्ञायते' यह सिद्धान्त इनके मत से सिद्ध हो जाता है। इनके मत में पारमार्थिक सत्यत्व न होने से दी प्रपञ्च श्रसत् माना जाता है, श्रश-विषाण के समान श्रत्यन्त तुच्छ होने से नहीं। इस्तिए, कार्य की उत्यत्ति इनके मत से श्रसन्नत ता क्षी होता; क्योंकि प्रपञ्च की व्यावहारिक सचा तो ये मानते ही है।

'सतः सज्ञायने' यह जतुर्यं पत्त सांख्य का ही है। सत्कारया ते सत्कार्यं की उत्पत्ति ये मानतं हैं। नैयायिकों का भी प्रायः यही मत है। मेद कंवल इतना ही है कि नैयायिक, कार्यं के विनाशी होने पर भी उन्नके कुछ काल-पर्यन्त अवस्थित रहने से ही, उसे पारमार्थिक स्था मानते हैं। श्रीर, सांख्य लोग, विज्ञात तीनों काल में कभी सार नहीं, इस प्रकार कर काल स्थायाध्यवक्त सत्यव मानते हैं। यहाँ यह भी कान दोना आवश्यक है कि नैयायिक लोग भी कार्योत्पत्ति के पहले कार्यं की स्वा नहीं मानते।

हनका कहना है कि अविद्यमान (अवत्) जो पटादि कार्य हैं, वे मुदादि कारण-कलाप से उत्पन्न होते हैं। नैशेषिकों का भी यही मत है। इचलिए, सत्-कारण से असत्-कार्य की उत्पत्ति नैयापिक और वैशेषिक दोनों का अमिमत है।

अब यहाँ यह विचारना है कि श्रमत् तो शशा-विषाण के समान तुच्छ है। इसलिए, वह किसी का उपादान नहीं हो सकता। श्रीर, पूर्व चिल्क घट का श्रमाव ही उत्तर इश्चिक घट का कारण बीद मानते हैं। श्रभाव के स्वरूपरहित (तुच्छ) होने के कारण भावरूप घटादि के साथ तादातम्य मी नहीं बनता। श्रीर तादातम्य न होने से उपादानोपादेय मान भी नहीं खिद होता। एक बात श्रीर भी है कि श्रभाव को कारण मानने से इर जगह कार्य की उत्पत्ति होनी चाहिए। क्योंकि, किसीका अभाव तो इर जगह रहता ही है। इसलिए, अभाव से भाव की उत्पत्ति नहीं माननी चाहिए। इसी प्रकार, सत् से भी श्रसत् की उत्पत्ति नहीं हो सकती। श्रसत् घटादि कार्य सत् मृदादि कारण से उत्पन्न होता है, यह नैयायिकों का सिद्धान्त है। परन्तु, यह ठीक नहीं है! कारण यह है कि सत्ता के साथ सम्बन्ध का ही नाम उत्पत्ति है। श्रीर, सम्बन्ध दो विद्यमान पदार्थों के ही साथ होता है। सत और असत के साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता। असत् शश-विधाग के साथ असक व्यक्ति का सम्बन्ध हो गया, इस प्रकार कहना उन्मत-प्रलाप ही कहा जायगा। इसी प्रकार श्रवत् घटादि पदार्थ कुलालादि कारण-न्यापार से कदापि उत्पन्न नहीं हो सकता । इसका कारण ग्रभी बता चुके हैं कि दो सत् पदार्थों के साथ ही सम्बन्ध होता है, श्रीर सत्ता के साथ सम्बन्ध का ही नाम उत्पत्ति है।

यदि यह कहें कि उत्तर और असन्त ये होनों घटादि के घर्म है, जिस प्रकार कटकत्व धर्मवाला सुवर्ण सुवर्णकार के व्यापार से कुराहलत्व धर्मवाला हो जाता है, उसी प्रकार असन्व धर्मवाला घटादि (घटामाव) भी कुलाल-व्यापार से सन्वधर्मविशिष्ट सत् घट हो काता है। यह भी सुक नहीं होता। कारण यह है कि यदि असन्व का कार्य पटादि का धर्म मानते हैं, तो घर्म धर्म (आअथ के विना दि नहीं सकता, हर्गलिए असन्व धर्म का आअथ उत्पचि से पहले मानना आवश्यक हो जाता है; क्योंकि धर्म निराधय कहीं नहीं रहता। इस्ते यह सिंह हो जाता है कि उत्पच्ति से पहले भी कार्य कारण-रूप में विद्यमान ही रहता है।

यहाँ एक दूवरी शक्का होती है कि बटादि कार्य उत्सित से पहले बादि धिद हो है, तो उसकी उत्सित के लिए कुलालादि व्यापार की आवश्यकता ही क्या है ? इसका उत्तर यह होता है कि कुलालादि व्यापार से केवल घट की अमिन्यक्ति होती है। कारक-व्यापार के पहले कारणरूप में अनिभ्यक घट बाद में कारक-व्यापार से अभिन्यक (प्रकट) हो जाता है। जिस प्रकार, तिल-उमूह में अनिभन्यक जो तैल है, वही निपीडन-व्यापार से अभिन्यक हो जाता है। और, गो-तन में वर्ष मान दुव्य हो हो है। जिस प्रकार निपीडन और दोहन कंपल अभिन्यक हो जाता है। जिस प्रकार निपीडन और दोहन कंपल अभिन्यक हो जोते हैं। जिस प्रकार निपीडन और दोहन कंपल प्रमान्यक होने से ही तैल और दुव्य का कारण कहा जाता है, उसी प्रकार दरवादि भी घटादि के अभिन्यक अभिन्यक होने से पटादि के कारण कहे जाते हैं।

श्रवत् की उत्पत्ति में कोई दृष्टान्त भी नहीं मिलता। इचिलए, कार्य कभी श्रवत् नहीं हो चकता। यदि यह कहें कि श्रवत् पटादि ही कारण्-व्यापार से उत्पन्न होता है, यही दृष्टान्त विद्यमान है, तो इचका उत्तर यह होता है कि यदि उभय पद्ध समस्त दृष्टान्त हो, तो वह मान्य होता है। उक्त दृष्टान्त गांख्यों का श्रभिमत नहीं है। ये किसी प्रकार भी श्रवत् कार्य की उत्पत्ति नहीं मानते। केवल सत् घट की श्रभिव्यक्ति ही इनके मत में मान्य है।

दूसरी युक्ति यह है कि मृत्तिका श्रादि कारण घटादि कार्य से सम्बद्ध होकर घटादि कार्य का उत्पादक होता है, श्रयवा श्रसम्बद्ध होकर ही ? यदि कार्य से सम्बद्ध कारण को कार्य का उत्पादक मानें, तो तत्सम्बन्धी घट कारण-न्यापार से पहले सत् सिद्ध हो जाता है; स्योंकि 'स्तोरेव सम्बन्धः' यह नियम सर्वमान्य है। यदि कार्य से श्रसम्बद्ध कारण को उत्पादक मानें, तब तो मृदादि कारण से पटादि कार्य की भी उत्पत्ति होनी चाहिए, स्योंकि घट के समान पट भी श्रसम्बद्ध ही है।

इसी बात को प्रकारान्तर से सांख्याचार्यों ने लिखा है---'श्रसंचाब्राह्ति सन्यन्यः कारणैः सच्यद्वितिः। श्रसम्बद्धस्य चोर्याचितिःज्ञतो न स्ववस्थितिः।

इसका तात्मर्य यह है कि नैयायिक उत्पत्ति से पहले कार्य की सत्ता नहीं मानते हैं। इससे सत्त्वसङ्गी अर्थात् सत्त्विशिष्ट मुदादि कारणों के साथ उसका सम्मन्य नहीं हो सकता। यदि कार्य से असम्बद्ध कारण को ही कार्योत्पादक मान लें, तो मुदादि कारण से स्टादि कार्य की ही उत्पत्ति होगी, पटादि की नहीं; इस प्रकार की जो व्यवस्था है, वह नहीं हो सकती।

इस पर नैयायिकों का यह कहना है कि कार्य के साथ अध्यस्य वहीं कारण कार्य का उत्पादक हो सकता है, जिस कार्य के उत्पादन करने में यह समर्प हो। दूसरे शब्दों में जिस कारण में जिस कार्य के उत्पादन करने की शांकि रहती है, वही कारण उस कार्य को उत्पन्न कर सकता है, दूसरा नहीं। जैसे, मूदादि कारण में पटादि के ही उत्पादन करने की शांकि रहती है, पटादि की उत्पादन अधि नहीं रहती, इसलिए मुदादि पटादि को ही उत्पन्न करता है, पटादि को नहीं। कारणात उत्पादकल-शांकि का ज्ञान कार्य देखकर ही होता है। मुदादि कारण से पटादि कार्य की उत्पाद कहीं नहीं देखी जाती, इसलिए मुदादि से पटादि की उत्पत्ति नहीं हो सकती।

परन्तु, धांख्यकारों का यह कहना है कि तैलोत्सचि के पहले तिल में विद्यमान जो तैलोत्सादकत्व-शक्ति है, उसका शान तैल की उत्पचि देखकर, पीछे अनुमान से, होता है, इसमें कोई विवाद नहीं है। किन्तु, उत्पच्ति से पहले तिल में रहनेवाली जो तैलोत्सादकत्व-शक्ति है, वह उत्पच्ति के पहले तैल से सम्बद्ध है, अथवा नहीं, यह विकल्पदोष पूर्वत् रह जाता है। क्योंकि, यदि सम्बद्ध कहें, तो उत्पच्ति से पहले कार्य की धिदि हो जाती है, और यदि असम्बद्ध कहें, तो यह तैलोत्सादकत्व- शक्ति है, ऐसा निरूपण नहीं कर सकते। कारण यह है कि श्रयस्वद हेतुसाध्य का श्रनुमापक नहीं हो सकता।

एक बात श्रीर है कि सांख्य के मत में कार्य-कारण में भेद नहीं माना जाता। श्रयोत्, कारणमत जो सत्ता है, उसके श्रातिरक्त हुसरी कोई कार्य की सत्ता है, यह नहीं माना जाता। इस श्रयस्था में तैलादि की उत्तित्ति के पहले कारण की सत्ता रहने से उससे श्रमित्र कार्य की मी सत्ता मानना इनके मत में श्रावश्यक हो जाता है। इसलिए, इमका सस्कार्यवाद सिद्ध हो जाता है।

कार्यकारण-भाव के श्रमेद होने में श्रात्मान ही प्रमाण दिया जाता है। जैने,
पट-रूप कार्य (पद्म) तन्तु से मिल्न नहीं है (साध्य), पट के तन्तु-धर्म होने से (हेतु) जो,
जिससे श्रमिल नहीं होता वह उसका धर्म भी नहीं है (स्थाप्ति), जैसे श्रश्व गो का
धर्म नहीं होता (हप्टान्त)। तात्पर्य यह है कि इनके मत में तन्तु श्रादि कारण के
ही धर्म पट श्रादि कार्य माने जाते हैं। उससे मिल्न कोई कार्य नहीं होता। यदि यह
करें कि तन्तु-स्वरूप ही यदि पट है, तो प्रावरण का कार्य तन्तु से ही क्यों नहीं
होता ? इसका उत्तर यह होता है कि श्रवयय-सिल्वेश-विशेष के भेद से जब तन्तु में
पटमाल का श्रादिमील हो जाता है, तमी उसमें शीतापनीदन श्रादि प्रावरण का
कार्य होता है, श्रम्यया नहीं। इसिलाए, प्रावरण का कार्य तन्तु से नहीं होता।
जिस प्रकार, कुर्म का श्रङ्ग उसके शरीर में प्रविष्ट रहता हुआ तिरोहित रहता है, श्री
सहर श्राने पर श्राविमृत होता है, उसी प्रकार विद्यमान मी तन्तु-रूप कारण
विरोहित रहने से कुर्मांक्ष के समान प्रतीत नहीं होता। इनके मत में चरतु का श्राविमील
श्रीर तिरोमाल ही होता है, नाश नहीं।

इसी बात को प्रकारान्तर से गीता में भी लिखा है--

'नासतो विद्यते मावो नाऽमावो विद्यते सतः।'

इसका तात्वर्ष यह है कि असत् वस्तु की उत्पत्ति और सत् वस्तु का विनाश कभी नहीं होता। दूसरे शब्दों में, जो सत्य है, वह सदा सत्य हो रहता है, और जो असत् है, वह सदा असत्य ही रहता है। इस प्रकार, नैपायिकों के मत का खरडन कर अद्भेत वेदान्तियों के मत का खरडन करने के लिए उनके मत का दिग्दर्शन कराया जाता है।

वैद्दानियों का मत है कि सत्ते श्रिष्ठ में असत् प्रयक्ष का विवर्ष होता है। विवर्ष उसे कहते हैं कि जो अपने स्वरूप को न छोड़ कर भी स्वरूपानतर से भाषित हो। जैसे, श्रुक्ति में रकत और रक्जु में धर्ष। जिस प्रकार श्रीर रक्जु अपने स्वरूप को विना बदले रकत और रफ्जु में धर्ष। जिस प्रकार श्रीर उक्त अपने स्वरूप को विना बदले रकत और रफ्जुं के रूप में भाषित होता है, उसी प्रकार सदस्य भी अवत्, प्रपक्ष रूप से भाषित होता है। यहाँ सांख्यों का कहना है कि यह ठीक नहीं है। कारण यह है कि श्रुक्ति और रकत का जो ह्यान दिया गया है, वह उपपन्न नहीं होता। क्योंकि, 'नेदं रकतम्', 'नायं सर्पः' हस अन ने रक्त श्रीर सर्प का बोध हो जाता है, इसीलए रक्त और सर्प को विवर्ष मानना दुक्त हो सकता है। परन्तु, 'नायं मपनाः', इस अन से मपन्न का बाध नहीं होता। श्रतः, प्रवश्च विवर्ष (भ्रम) नहीं हो सकता।

दूसरी बात यह है कि विवर्ष का हैत सारूप्य ही होता है, वैरूप्य नहीं। जैवे, शुक्ति और रजत में सारूप्य होने से ही विवर्ष होता है। कहीं भी वृद्धादि विरूप में रजत का विवर्ष नहीं होता। प्रकृत में ब्रह्म चित्र और प्रपन्न जरू है, हसलिए दोनों में सारूप्य न होने से प्रपन्न प्रभम का श्रिषिद्यान नहीं ही सकता है। हरलिए 'पतः स्वायते', यह संख्य का सिद्यानत सिद्य हो जाता है। संख्यकारिका में भी यही लिखा है—

'श्रसद्करखदुपादानग्रह्णात् सर्वेसम्मवाभावात् । शक्तस्य शवयकरणात् कारणभावाच् सरकार्यम् ॥'

इस कारिका में सत्कार्य की सिदि के लिए को-को हैत दिगे हुए हैं, प्रायः उनका निदर्शन सेंदिए में पहले ही कर दिया गया है। इसलिए, इसका व्याख्यान यहाँ नहीं किया जाता। अवतक सत्कार्य के विरोधी वीह, नैयायिक और वेदान्ती के मत में दोप दिखाकर संस्कार्यवाद को पुष्ट किया गया। आगे प्रधान (मूलप्रकृति) में प्रमाण दिखाया जाता है। प्रधान को सिद्ध में केवल अनुमान को ही प्रमाय सांख्यों ने माना है। यहाँ अनुमान का प्रकार इस प्रकार होता है—

सकल पदार्थममूद (पज्ञ) सुल-दुःख-मोद्दात्मक कारण ते जन्य है (साध्य), सुल-दुःख-मोद से सुक्त होने क कारण (हेत्र), जो जिससे सुक्त होता है, वई चमक्कारक ही होता है (ब्याप्त), जैसे—सुवर्ण से सुक्त कुरहल का सुवर्ण ही कारण होता है (ह्यान्त)। तद्वत्, सकल पदार्थ-सुद्ध मी सुल-दुःख-मोद्दात्मक ही है (उपनय), इसलिए वह सुल-दुःख-मोद्दात्मक कारण से जन्य है (निगमन)। इस मकार, पद्मावयव अनुमान से सकल पदार्थ-जात का मूलकारण सुल-दुःख-मोद्दात्मक ही खिद होता है। यदि यहाँ कोई आयाक्का करे कि मूलकारण का, पूर्वीक अनुमान से, सुल-दुःख-मोद्दात्मक सिवर हो जानिपर भी वह स्वर-दात्मोगुणात्मक है, यह सिवद नहीं होता। इसका उत्तर यह होता है कि मूलकारण में जो सुलात्मकता है, वही सच्च है, दुःखात्मकता र जोगुण है और मोद्दात्मकता ही तमोगुण है। इसलिए, मूलमुक्ति सुल-दुःख-मोद्दात्मक, स्वर-दालतमोगुण वर्ष और मोद्दात्मक (मधान) सिव हो जाती है।

मूल प्रकृति की त्रिगुणात्मकता

श्रव पदार्थमात्र की मुख-दुःख-मोहात्मकता िम की जाती है। जैसे, कोई की अपने गुणों से अपने पति को मुख पहुँचाती है, क्योंकि उस पति के मति उस की का सम्बन्ध्य माहुर्में हो जाता है और वही की अपनी स्पित्रयों के प्रति दुःख का कारण होती है, क्योंकि उनके प्रति उक्त कीगत रखोगुण प्रकट हो जाता है और वहीं की उदाधीन के प्रति मोह का कारण बन जाती है। उस समय उसका तमोगुण प्रकट रहता है। उमेहावियत्स का ही नाम मोह है, क्योंकि 'मुह् बैचित्रने' पातु में मोह बनता है। उमेह्य विचरने पातु में मोह बनता है। उमेह्य विचरने नाम चित्रहीत्य का है। उमेह्य विचरने पातु में मोह बनता है। वैचित्रने होती। इस्तिएं, मोह का उमेह्य विपयत्स सिक्त होता है। इसी प्रकार, प्रत्येक पदार्थ में मुख-दुःख और मोह का होना सिंह होता है और मुख-दुःख मोह सहसा, रखोगुण स्त्रीर तमोगुण का ही धर्म है। इस कारण, पदार्थमात्र जिगुणात्मक

सिद्ध होता है श्रीर इसके मूलकारण का त्रिगुणात्मकप्रकृतित्व मी सिद्ध हो जाता है। उक्त सिद्धान्त को पुष्ट करनेवाली एक शुन्ति मी श्वेताश्वतप्रेपनिषद में पाई जाती है—

'श्रजामेकां लोहितग्रुङ्ङ्घ्णां यहीः प्रजाः स्जमानां सस्पाः । धजो होको लुपमाणोऽनुरोते जहात्येनां भुक्तमोगामजोऽन्यः॥'

इसका तात्पर्य यह है कि 'न जायते इति श्रजा' इस ब्युसित से, जिसकी उत्पत्ति नहीं हो, उसको अजा कहते हैं। मूल प्रकृति नित्य होने से उत्पन्न नहीं होती, इसलिए श्रजा शब्द से उसीका बोध होता है। वह एक ही है, हसलिए 'एकाम्'विशेषण दिया है। 'लोहितशुक्रकृष्णाम्' इस विशेषण से सरवगुण, रजोगुण श्रीर तमोगुण का बोध होता है। जैसे, लोहित (रक) कुसुम्मादि पट का रक्षक होता हे, वैसे पदार्थ-गत रजोगुण भी भेत्तकों को रिक्षत करता है। इसलिए रक्षकल-साधर्म से लोहित सन्द से रजोगुण का ही प्रहण होता है। इसी प्रकार, शक्त (तेजोद्रव्य सर्य आदि) प्रकाशक होता है, इसलिए प्रकाशकत्व-साधम्य से शुक्क शब्द का अर्थ सत्व-गुण होता है। इसी प्रकार, कृष्ण मेघादि सूर्य का आवरक होता है, इसलिए आवरकत्व-साधम्य से कृष्ण शब्द से तमोगुण का ही बोध होता है। इस प्रकार, 'लोहितशुक्रकृष्णाम' इस विशेषण से सत्त्रजस्तमोमयी मूलप्रकृति का ही बोध होता है। वह त्रिगुणात्मिका मूलप्रकृति, 'सरूपाः', स्वसमानजातीय त्रिगुणात्मक, 'बह्वीः प्रजाः', सकल पदार्थी की उत्पन्न करनेवाली होती है। अर्थात्, वही त्रिगुणात्मक मूलप्रकृति त्रिगुणात्मक सकल चराचर प्रपञ्ज को उत्पन्न करती है। 'श्रजो शिको', एक वस पुरुष, 'जुपमाचाः', उच प्रकृति की सेवा करता हुआ, 'श्रजुरोते', अगुसरण करता है। श्रयांत, उन्हीं प्राकृत पदार्थों में रत रहता है। 'अन्यः श्रजः', श्रन्य मुक्त पुरुष, 'भुक्तभोगामेनाम्', जिस प्रकृति का भीग कर लिया है. उस प्रकृति का 'जहाति', त्याग कर देता है। इस मन्त्र के पूर्वार्द्ध से मूल प्रकृति त्रिगुणात्मक विद्ध होती है और उत्तरार्द्ध से आत्म (पुरुष)-गत मेद सिद्ध किया है। इसी मन्त्र के आधार पर सांख्य-शास्त्र का निर्माण हुआ है।

श्रव यहाँ यह शक्का होती है कि श्रवितन प्रकृति विना जेतन को सहायता से महदादि कार्योत्पादन में प्रवृत्त नहीं हो उकती; क्योंकि लोक में कहीं भी जेतन की प्रेरणा के बिना श्रजेतन का किसी कार्य के लिए स्वयं प्रवृत्त होना नहीं देखा जाता; जैसे रस, जहाज श्रादि श्रवेतन पदार्य जेतन की प्रेरणा के बिना स्वयं नहीं चलते। हसलिए, उसके प्रेरक श्रविद्याता, सर्वार्यदर्शी परमेश्वर को मानना श्रावस्थक हो जाता है।

उिल्ल-रास्त्र का कहना है कि यह शक्का ठीक नहीं है; क्योंकि बिना चेतन की सहायता के भी लोक में अचितन की प्रवृत्ति देखी जाती है। जैते, वस्त्र की बृद्धि के निभित्त अचेतन हुए की प्रवृत्ति लोक में देखी जाती है। अचेतन मेप भी लोकोपकार के लिए किसी चेतन की सहायता के बिना ही जल-वर्षण में प्रवृत्त हो जाता है। हसी प्रकार, अचेतन प्रकृति भी पुरुष की मुक्ति के लिए स्वयं प्रवृत्त हो जाती है। सीध्यकारिका में भी लिखा है—

'वःसविवृद्धिनिमित्तं चीरस्य यथा प्रवृत्तिः इस्य । पुरुपविगुक्तिनिमित्तं तथा प्रवृत्तिः प्रधानस्य ॥' माय यह है कि जैसे अब अपेतन दुग्य की, वत्य की पुष्टि के लिए, स्तन में प्रवृत्ति होती है, वैसे अपेतन प्रकृति की भी, पुरुष के मोच्च के निमिन्त, प्रवृत्ति होती है।

प्रकृति की प्रष्टित से पुरुप का मीच

यहाँ एक प्रश्न श्रीर उठता है कि प्रकृति की प्रवृत्ति से पुरुप का मोच किस प्रकार सिद्ध हो सकता है। इसका उत्तर यह है कि मोच श्रात्मितक दुःख-निवृत्ति को कहते हैं श्रीर श्रात्मितक दुःख-निवृत्ति प्रकृति-पुरुप के विवेक-शान से होती है। विवेक-शान प्रकृति के स्वरूप-शान के विना नहीं हो छकता। सोख्यवादी यह नहीं मानते कि ईश्वर श्रपनी कष्या से सिर्ट का प्रवर्तक होता है।

संस्थाति इतमें यह मरन उपस्थित करते हैं कि ईश्वर सिष्ट से पहले श्रमनी करणा के कारण मन्न होता है या सिष्ट के बाद ! यदि सिष्ट के पहले कहें, तो सिद नहीं होता; क्योंकि परदु:लमहाणेच्छा ही करणा है । श्रीर दु:ल शरीर-सम्बन्ध के विना नहीं हो तकता । शरीर-सम्बन्ध सिष्ट के बाद कहा जाय, तो भी ठीक नहीं बैठता; क्योंकि करणा के याद सिष्ट श्रीर सिष्ट के बाद कहा जाय, तो भी ठीक नहीं बैठता; क्योंकि करणा के याद सिष्ट श्रीर सिष्ट के बाद कहा जाय, तो भी ठीक नहीं बैठता; क्योंकि करणा के साद सिष्ट श्रीर सिष्ट के बाद कहा जाय, तो भी ठीक नहीं बैठता; क्योंकि करणा से सिष्ट नहीं मान सकते । जीता है। इस्तिय, करणा से सिष्ट नहीं मान सकते । जीता पहले कह चुके हैं कि विवेक-ज्ञान मक्ति के स्वस्त-शान के विना नहीं हो सकता श्रीर मक्ति का स्वरूप भी श्रयन्त पहले हैं, उसका मुलनत्या शान नहीं हो सकता । मक्ति के स्वस्त-शान के विना केवल पुरुप से भेद का शान होना श्रयम्भव है । इसीलिय, मक्ति की मञ्चित होती है । मक्ति की मञ्चित के बाद भीतिक कार्यों का शान विश्वर कप होता है । श्रव के कारण श्रदहार से पुरुप का भेद-शान होता है । श्रव के कारण श्रदहार से पुरुप का भेद-शान होता है । कारण-पर-पर-पर्या (स्थूलावन्यती) न्याय से मक्रति से भी पुरुप का विवेक-शान मुलन हो जाता है, जिससे प्रश्वत कर मी सि हो भी सु का भी नहीं होना भी सलम हो जाता है।

प्रकृति-प्ररुप की परस्परापेचिता

एक बात और भी शातब्य है कि पुरुष के संयोग से ही मक्कति में ब्यापार होता है, जैसे सुम्बक के संयोग से लोहा में किया-यांच आ जाती है। मक्कति और पुरुष का संयोग पढ़्यक्ये त्याय से परस्परापेचामग्रुक्त ही होता है। जैसे—मक्कति भीग्य के, यह भोका पुरुष को अपेचा करता है, यह भोका पुरुष को अपेचा करता है। हस मकार, परस्परापेचा से दोनों का संयोग होता है, जिससे सिंह का विस्तार होता है।

श्रव यहाँ यह राहा होती है कि पुरुष तो निर्मुण, निर्सेप श्रीर श्रवहाँ है, वह प्रकृति की श्रपेचा क्यों करेगा ? इसका समाधान यह है कि पुरुष में क्षि प्रकृति की कार्य-बुद्धि से मेद विद्यमान है, तथापि उस मेद के श्रशान से पुरुष श्रपने को श्रदिस्वरूप ही मानता है। श्रीर, बुद्धि में रहनेवाले सुख-दुःखादि ग्रणों को श्रपना है। समस्ता है। श्रतः, इसके निवारण करने के लिए कैवल्य की श्रपेचा करता है। कैवल्य केवल प्रकृति-पुरुष के विवेक-शान ने श्रपीन है। हस्तिए, भेद-शान की प्रतियोगिनी जो प्रकृति है, उसका शान पुरुष को श्रवस्य श्रपेचित है। श्रपोंत, प्रकृति के शान से स्वाप्ता होते है। श्रपोंत, प्रकृति के शान से स्वाप्ता स्वाप्ता के श्रपने है। इसके प्रकृति-पुरुष में स्वाप्ता होते प्रदर्श करनी पहती है। इससे प्रकृति-पुरुष में संयोग का हैन प्रसर्भनी ही होती है, यह सिक्ष हो जाता है।

प्रकृति और पुष्प का संयोग अन्ये और लेंगड़े का संयोग है। दोनों मिलकर है। रास्ता सय करते हैं। प्रकृति भोग्या और पुष्प भोक्ता है। दोनों का संयोग 'पह्न्वन्य' न्याय से बताया गया है। एक बार बहुत-से लोग जंगल की राह से जा रहे थे। एक लंगबा और एक अन्या भी उसी मार्ग से जा रहा था। दैव-संयोग से एकाएक बढ़े बोर का त्कान आया। सब लोग भाग चले। बेचारा अन्या और लेंगड़ा दोनों विवश थे। परन्त, संयोग से ये दोनों परस्पर आकर मिल गये। अन्ये ने लेंगड़े को अपने कन्ये पर बैठा लिया। लेंगड़ा रास्ता दिखाने लगा और अन्या चलने लगा। दोनों अपने गन्तव्य स्थान को पहुँच गये। इसी प्रकार, परस्परिद्या खनेवाले इस प्रकृति और पुरुष के हारा यह दृष्टि का क्रम चलता रहता है। संव्यकारिका में लिखा है—

पुरुपस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थं तथा प्रधानस्य । पङ्ग्वन्धवदुभयोरपि सम्बन्धस्तरकृतः सर्गः॥

इतका तालप्य यह है कि शमन-शक्ति-रहित पश्च को अपने अमीट देश की प्राप्ति के लिए गमनशक्तिमान् पुरुष की अपेक्षा रहती है। और, दर्शन-शक्ति-रहित अन्वे को दर्शनशक्तिमान् की अपेक्षा रहती है। इसीलए, पट्ट और अन्वे का संयोग होता है। इसी मकार, प्रकृति को अपने मदर्शन के लिए पुरुष की अपेक्षा रहती है, और पुरुष को कैवल्य के लिए प्रकृति की अपेक्षा रहती है। इसी अपेक्षा रहती है, प्राप्ति और पुरुष का संयोग होता है। इसी संयोग ते सिंट होती है।

यहाँ यह भी जान लेना चाहिए कि पुरुष क्रिया-शक्ति से रहित होने के कारण पहुर के समान है, श्रीर प्रकृति श्रचेतन होने के कारण श्रम्य के समान । जिस प्रकार, प्रकृति सम्बन्ध से श्रम्या मार्ग में प्रवृत्त होता है, उसी प्रकार श्रचेतन प्रकृति भी पुरुष के संसर्ग से कार्य करने में प्रवृत्त हो जाती है। श्रम्य के सम्बन्ध से जैसे पशु श्रयने श्रमीष्ट देश को जाता है, प्रकृति के सम्बन्ध से पुरुष भी विवेक-शान द्वारा कैवल्य प्राप्त करता है। यही हसका रहस्य है।

यहाँ एक खाराक्षा थौर भी बनी रहती है कि पुरुष के लिए प्रकृति की सृष्टि फरने में प्रवृत्ति चुक्ति सुर करती है, परन्तु निवृत्ति में किथी प्रकार की युक्ति नहीं दील पहती। हसका उत्तर यह है कि जिस प्रकार, नर्चकी गृत्य देखनेवालों (प्रेचकजनों) को अपनी गृत्य-कला दिखलाकर गृत्य में निवृत्त हो जाती है, उसी प्रकार प्रकृति मी अपने स्वरूप को, महत्त्वसादि परियाम द्वारा शन्दरश्योदि विषयरूप ने, पुरुष के लिए प्रकाशितकर, निवृत्त हो जाती है। श्रीर, जिस प्रकार, विवृत्त हो जाती है। श्रीर, जिस प्रकार, व्याप्त प्रवित्ते ने मेरा दोष देख लिया अपया जान लिया, तो किर उसके सामने नहीं जाती अपया उस पति के सामने अपना सुल भी दिखाना नहीं चाहती, उसी प्रकार व्यवश्व प्रकृति के दोषों को देख लेता है, तब प्रकृति उस पुष्प के पास जाने का साहस नहीं करती। इसने प्रकृति की निवृत्ति सिंद होती है। संस्थितकारिका में लिखा है—

'रहस्य दराँथिश्वा निवर्षते नर्सकी यथा रहात्। पुरुपस्य सथारमानं मकास्य विनिवर्षते तथा प्रकृतिः॥'

मीमांसा-दर्शन

धर्म के अनुष्ठान से ही अभिमत फल की लिखि होती है, यह श्रुति, स्मृति, पुराष आदि श्रनेक धर्म-अन्यों में प्रिवंद है। यहाँ जिज्ञासा होती है कि धर्म का लह्या क्या है। धर्म में प्रमाण क्या है। पूर्वमीमांसा में इसी जिज्ञासा का समाधान किया गया है। मीमांसा-दर्शन के प्रवर्षक महाँप जैमिनि है। यह बारह अध्यायों में विभक्त है। प्रदेशक श्रद्याय में श्रुनेक पाट है।

मयम अध्याय में, विधि, अर्थवाद, मन्त्र और स्मृति आदि के प्रामायय का विचार किया गया है। इसके प्रयम पाद में केवल विधि के ही प्रामायय का विचार है। दितीय पाद में अर्थवाद, मन्त्र के नृतीय पाद में मत्त आदि स्पृतियों के और आधार के भी प्रामायय का विवेचन किया गया है। चतुर्य में उद्भिद् चित्रादि नामचेयों के प्रामायय का विचार किया गया है।

हितीय अभ्याय में, उपोद्धात, कर्मभेद, प्रमाणापवाद, प्रयोग-भेद स्वरूप अर्थ का विचार किया गया है। उसके प्रथम पाद में कर्मभेद-चिन्ता के उपगुक्त उपोद्धात का और हितीय में घादुभेद और पुनरिक्त आदि से कर्मभेद का वर्णन है। तृतीय पाद में कर्मभेद-प्रामायय के अपवाद का और चतुर्थ में नित्य और काम्य प्रयोग में भेद का विचार किया गया है।

तृतीयाध्याय में, श्रुति, लिझ आदि प्रमाणों में पूर्व-पूर्व के प्रावल्य का विचार किया गया है। यहाँ जैमिनि का सूत्र है—'श्रुति-लिझ-याक्य-प्रकरण-स्थान-समाख्यानां समयाये पारदीवेल्यमर्थेनिप्रकर्षोत् !' इसका ताल्यये यह है कि मन्त्र, देवता, इवि आदि इल्यों का अथवा अन्य किसी का विनियोग कहाँ करना चाहिए ! इस आकांता में श्रुति, लिझ आदि छह प्रमाणों को निर्णायक माना गया है। अरे, जहाँ दो प्रमाणों का सिवपात हो, यहाँ पूर्व की अपेन्ता पर को दुर्वल माना जाता है। वर्षोिक, पूर्व की अपेन्ता पर-अमाण विलम्ब से अर्थ-प्रतीति का जनक होता है। इसमें यह सिव होता है कि सर्वन्न सका निर्णायक श्रुतिरूप एक ही प्रमाण है, और इसकी अपेन्ता सब प्रमाण दुर्वल हैं।

श्रुति दो प्रकार की है, एक साज्ञात् पठित, द्वितीय श्रुत्तित। प्रथम का उदाहरण— 'पेन्द्रया सार्यव्याप्रतिष्ठते।' यहाँ इन्द्र देवता-सम्बन्धी जो श्रुक् है, उसका सार्यव्य श्रुप्ति के उपस्थान में विनियोग साज्ञात् श्रुति कताती है। दितीय का दाहरण— 'स्योनं त इति पुरोडायस्य सदनं करोति'। यह वाक्य श्रुति में कहीं भी नहीं मिलता, है। एत्नु, 'स्योनं ते सदनं क्र्णोमि' यह वाक्य तीक्षरीय ब्राह्मण के श्रेद् में मिलता है। इसी मन्त्र का श्रुप्य देलकर इसी लिङ्ग, श्रुपांत् श्रापक, में मन्त्रार्थ के श्रुत्यार ही मन्त्र का विनियोग करनेवाली इस श्रुति का श्रुत्यान किया जाता है, और उसीसे विनियोग मी। श्रार्थ-प्रकाशन में जो समर्थ है, वही लिङ्क है। वही श्रुति का श्रनुमापक भी होता है। वह भी दो प्रकार का है-- एक साजात हरयमान, दूसरा श्रनुमित। पहले का उदाहरण दिखा चुके हैं। दूसरा यह कि 'देवस्य त्वा सविद्ध: प्रस्वेशिनो साहुम्यां पुष्णे हस्ताम्यां जुग्टं निर्वपामि' (तै॰ सं॰ राश्वा)। यह एक वाक्य है। श्राकांद्धा-योगयता श्रादि के वश से परस्पर श्रन्वतार्यक पर्दो का जो समूह है, उसीको वाक्य कहते हैं। 'देवस्य त्या' हस वाक्य में 'श्रप्रये जुद्दम्' इस भाग का निर्वाप-रूप श्रम्पकाशन का सामर्थ्य प्रत्यच्च देखा जाता है। उसीकी एकवाक्यता होने सं श्रवशिष्ट प्रवारत त्या' इत्यादि जो भाग है, उनके वाक्य-प्रमाण के बल से उसी प्रकार निर्वाप-रूप श्रम्पकाशन-सामर्थ्य का श्रनुमान किया जाता है। उसी श्रप्नित क्श्व से 'देवस्य त्वीत निर्वपति' इस श्रृति का श्रनुमान किया जाता है। श्रीर उसी श्रनुमित श्रृति से 'देवस्य त्वा' इस मन्त्र का निर्वाप-कर्म में विनियोग भी किया जाता है।

लिक्ष का अनुमापक वाक्य भी दो मकार का होता है—एक छाज्ञात, दूकरा अनुमापक वाक्य भी दो मकार का होता है—एक छाज्ञात, दूकरा अनुमाद का उदाहरण पूर्वोक है। दूबरे का, 'छमिघो यजति', हछ श्रुति में इहिदशेष का निर्देश न होने के कारण, छमिद्-याग से किसकी भावना करनी चाहिए, इस मकार उपकार्य की आकांज्ञा बनी रहती है, और दर्शपूर्णमास-सम्मा 'दर्श-पूर्णमासम्या स्वर्ग भावयेत्' इस वाक्य में भी 'कर्य भावयेत्' इस प्रकार उपकारक की आकांज्ञा बनी रहती है। और, दोनों की आकांज्ञा करनेवाला जो मकरण है, वही प्रमाण कहा जाता है। दोनों की आकांज्ञा रहने से ही उन दोनों की एकवाक्यता का प्रमाण कहा जाता है। उसी अनुमित एकवाक्यता के वल से दर्शपूर्णमास-याग के कलीभूत जो स्वर्ग है, उसके साधनीभूत जो अर्थ-प्रकाशन-सामर्य है, वह 'समिघो यजति' हस वाक्य का है, देस अनुमान होता है। उससे श्रुति का, और उस श्रुति से समिद्-याग का दर्शपूर्णमास-कर्म में विनियोग होता है।

प्रकरण-पान्द-वान्य जो उभयाकांचा है, यह भी दो प्रकार की है—एक खाचात् भुत, तुसरा श्रामित । पहले का उदाहरण पूर्वोक्त है; दूवरे का 'ऐन्द्रममेकादशकपालं निर्वमेत' (तै॰ सं॰ २१२१४); 'वैश्वानर द्वादशकपालं निर्वमेत' (तै॰ सं॰ २१२१४); 'वैश्वानर द्वादशकपालं निर्वमेत' (तै॰ सं॰ २१२१४); इत्यादि कम से इष्टि का विधान किया गया है। यहाँ 'इन्द्रमी रोचना दियः' (तै॰ सं॰ ४१२१४) इत्यादि मन्त्रों का यथासंख्य पाठ के श्रामुरोध से प्रथम का प्रथम श्रीर द्वितीय का द्वितीय, इस प्रकार यथासंख्य विनियोग किया गया है। पाठ-स्थान के विशेष होने से ही उमयाकांचा का श्रामुमान, उभयाकांचा से एकवावयता का, एकवावयता से लिख का, तथा लिख ने श्रुति का श्रामुमान श्रीर उससे विनियोग होता है।

श्रीर दितीय का दितीय, रह पकार यथावस्य बिनियोग किया गया है। पाठ-स्थान के विशेष होने से ही उमयाकांचा का श्रानुमान, उमयाकांचा से एकवाक्यता का, एक- वाक्यता से लिक्न का, तथा लिक्न का, तथा लिक्न के भूति का श्रानुमान श्रीर उससे विनियोग होता है। उमयाकांचा का श्रानुमापक स्थान-ममाण भी दो प्रकार का है—एक स्थान्त हुए, दूसरा समास्था से श्रानुमापक स्थान-ममाण भी दो प्रकार का है—एक स्थान्त हुए, दूसरा समास्था से श्रानुमान की अद्भीत । समास्था योग-सल, अर्थात् श्रान्यपैता, की कहते हैं। पहले का उदाहरण पूर्वोक्त है। दूसरे का उदाहरण प्रीनम्, श्रीद्वामम् इत्यादि हैं। यह होता श्रादि के ही श्रानुधान करने योग है है। यह होता श्रादि के ही श्रानुधान करने योग से हैं, यह श्रानुमान होता है। समास्था सम्यन्य मुक्त ही होती है। श्रामिश्वा के साथ सम्यन्य न होने के कारण उसकी विदि के लिए सिन्धि-

पाठरूप कम की कल्पना होती है। अनुमान से पाठकम के सिद हो जाने पर उससे उभयाकांचा का अनुमान होता है। उससे एकवाक्यता और उससे लिङ्ग, लिङ्ग से शुति का अनुमान और शुति से विनियोग होता है।

त्रुतीयध्याय के श्राठ पाद हैं— प्रथम पाद में श्रद्धल्यक्षेष्ठक छह प्रमाणों में श्रुति का विचार किया गया है। द्वितीय में लिङ्क का, तृतीय में वाक्य, प्रकरण, स्थान श्रीर समाख्या का विचार है। चतुर्य पाद में निवीत, उपवीत श्रादि में श्रयं वादत्व-विधित्व श्रादि के निर्णय-हेतु श्रुति श्रादि के विरोध श्रीर परिहार का विचार किया गया है। पञ्चम में प्रतिपत्ति कमें का विचार है। श्रतिपत्ति का श्रयं उपशुक्त द्रव्य का विनियोग है। पष्ट में श्रनारम्याधीत श्रीर सप्तम में बहुत्रधानीपकारक प्रयाजादि कमों का विचार है। श्रष्टम पाद में यजशान के कमों का विचार है।

चतुर्पाच्याय के प्रयम पाद में, प्रधानमृत आमिन्ना हम्यानयन की प्रयोजिका है, इत्यादि प्रधान के प्रयोज्ज्ञ का विचार किया गया है। दितीय में, अप्रधानीभूत जो वत्स का अपाकरण है, वह शालाच्छेद में प्रयोजक है, इत्यादि अप्रधान का ही प्रयोज्ज्ञ्च दिलाया गया है। तृतीय में 'जुहू पर्णमधी' इत्यादि का अपपान्तीक अवणादि के कल के भावाभाव का विचार है। चतुर्य में राजस्यगत अन्नच्छू आदि गीय अन्नों का विचार किया गया है।

पद्धमाध्याय में, श्रुति के कम, तिहरीय-वृद्धिश्रवृद्धि श्रीर प्रावस्य-दोर्बस्य का विचार किया गया है। यहाँ श्रुति श्रादि का कम-विचार भी करना श्रावस्य है, इसिलए संदेष में दिखाया जाता है। श्रुति, अर्थ, पाठ, स्थान, मुख्य और प्रवृत्ति ये छुद्द प्रमाया कम के बोधन द्वारा प्रयोग-विधि के श्रुद्ध होते हैं। श्रुति का उदाहरण है वे 'वेदं करवा विदि करोति।' यहाँ वेद सम्प्रिष्ट को कहा जाता है। यहाँ वेद, श्रु यांत दर्भमुष्टि, बनाने के बाद वेदी बनाने का विधान है। स्योक्ति, वेदं कृत्या में त्या प्रत्यय में वेदी के पूर्वकाल में हो वेद-विधान प्रतीत होता है। जैसे, 'मुक्ता मजति' में मोजन के बाद ही गमन-क्रिया होती है। यहाँ श्रुतिक से है।

प्रयोजन के वशा से कम का जो निर्णूप किया जाता है, वह अर्थकम है। जैसे, 'असिहोमं जुहोति, 'यवाग् पचित'। यद्यपि यहाँ यवाग्-पाक असिहोम-हवन के बाद पढ़ा गया है, तथापि यवाग् होम के लिए ही बनाया जाता है, हसलिए प्रयोजनवर्ध हवन के पहले ही यवाग्करण का विधान समका जाता है। पाठकम के अरुसार पिट्हम के बाद यवाग्-पाक का विधान हो, तो यवाग्-पाक का अर्ड्ड ही कल मानना होगा। इसके यह निक्षित होता है कि जहाँ शीतकम या अर्थकम ने हो, वा होगा। इसके यह निक्षित होता है कि जहाँ शीतकम या अर्थकम ने हो, वा ही हो पाठकम लिया जाता है।

उपस्थित को स्थान कहत है, अर्थात देश श्रीर काल से जहाँ को उपस्थित हो, यहाँ उसी का विधान करना चाहिए, धाद में दूसरे का। प्रधानी के क्रम से अपित्राम करना चाहिए, धाद में दूसरे का। प्रधानी के क्रम से आदित्यादि प्रधान देवताओं की पूजा होती है, उसी क्रम से उनकी अधिदेवताओं की भी प्रजा की जाती है।

प्रवृत्ति-क्रम वह है कि एक स्थान में जिस क्रम से उपचार प्रवृत्ति हुआ, उसी क्रम से अन्यत्र भी हो। इस प्रकार, प्रश्नमाध्याय के प्रथम पाद में श्रुति, अर्थ आदि के क्रम का विचार किया गया है। दितीय पाद में क्रमिवरोप का और अनेक प्रश्नुओं में एक-एक धर्मों के समापन आदि का विचार है। तृतीय पाद में वृद्धि-अवृद्धि का विचार है। जैसे, अप्रिपोमीय पशु में 'एकादश प्रयाजान् यजति' यह पाठ है, यहाँ पक्ष प्रयाजों की दो बार और अन्तिम की एक बार आवृत्ति करने पर एकादश संख्या की पृत्ति होती है। यही वृद्धि है। जिसकी वृद्धि नहीं होती, वही अवृद्धि है।

पञ्चमाष्याय के चतुर्प पाद में, श्रुति ख्रादि छह प्रमाणों में पूर्व-पूर्व के प्रावल्य ख्रोर उत्तरोत्तर के दीवेल्य का विचार किया गया है।

पष्टाध्याय के प्रथम पाद में, कमें के अधिकार का विचार किया गया है। अर्थात, अन्या आदि का कमें में अधिकार नहीं है, किन्तु चत्तुष्मान् का ही, इसीका निर्णय किया गया है। दिल्लीय में अधिकारी के धर्म का और तृतीय में मुख्य के प्रतिनिधि का अह्य कहीं किया जाता है, कहाँ नहीं, इसका विचार है। चतुर्थ में कहाँ किसका लोप है इसका और पक्षम में कालादि के वैगुल्य में प्राथिच का विचार है। समम में अप्टेय का तथा अप्टम में लीकिक अग्नि में कहाँ हवन करना चाहिए, इसका विचार है।

सप्तमाध्याय के प्रथम पाद में, 'समानम्' इत्यादि प्रत्यज्ञ वचनों से श्रतिदेश का श्रीर द्वितीय में उस प्रकार के श्राविदेशों के श्रेय का विवेचन किया गया है। तृतीय में श्रमिदोत्र नाम से श्रतिदेश का निर्णय है। चतुर्य में लिङ्ग का श्रतिदेश है।

अध्माप्याय के प्रथम पाद में, प्रत्यज्ञ वचन के अभाव में भी स्पष्ट लिझों से अविदेश का तथा द्वितीय में अस्पष्ट लिझों से अविदेश का विचार किया गया है। तृतीय में प्रचल लिझों ने अविदेश का विचार तथा चतुर्थ में अविदेशों के अपवाद का वर्षान किया गया है।

नवमाध्याय के प्रथम पाद में, ऊद का प्रारम्भ किया गया है। मन्त्रों में हिंपत देवता, लिझ, संख्या आदि के वाचक जो शब्द हैं, उनका उन-उन देवताओं के लिझ-संख्यादि के अनुसार परिवर्तन करने को ऊद कहते हैं। द्वितीय में साम का ऊद, तृतीय में मन्त्रों का ऊद आप से मन्त्रों के ऊह-असझ में जो आया है, उसका विचार किया गया है।

दशमाध्याय के प्रथम पाद में, बाथ के हेतुभूत द्वार-लोप का विधान है। जैते, जहाँ वेदी के निष्पादन-रूप द्वार नहीं है, वहाँ वेदी के निष्पादन करनेवाले जो उद्यनन श्रादि कमें हैं, उनका बाप होता है। श्रीरे, जहाँ पान्य का विताष्टित्य नहीं है, वहाँ श्रवपात का कारो हो। है। दिलीय पाद में उपी द्वार-रोण का श्रवीक उदाहरणों ते विस्तार किया गया है। मृतीय में बाथ का कारणकार्यकार्यक दिखाया गया है। जैते, प्रकृतिभूत याग में गो, श्रव्य श्रादि दिखाया का कार्यकार्यक दिखाया गया है। जैते, प्रकृतिभूत याग में गो, श्रव्य श्रादि दिखाया का कार्यकार्यक विद्याल का पियह बताया गया है। विश्वतिभृत याग में गो, श्रव्य श्रादि दिखाया का कार्यकार्यक विद्याल का पियह बताया गया है। विश्वतिभृत याग में उसी याग के लिए पेतु दिखाया बताई गई है। उस दिखाया में 'प्रकृतिवत्' श्रविदेश से

मात जो श्रश्व श्रादि दिल्ला है, उसका नाप नताया गया है। चतुर्प में जहाँ नाम का कारण नहीं है, वहाँ समुख्य नताया गया है। पद्धम में नाम के प्रसन्न में मह श्रादि का श्रीर पष्ट में नाध-प्रसन्न में साम के विचार श्रीर श्रष्टम में नाध के उपयुक्त नत्रर्प का विचार श्रीर श्रष्टम में नाध के उपयुक्त नत्रर्प का विचार श्रीर श्रष्टम में नाध के उपयुक्त नत्रर्प का विचार श्रीर श्रष्टम में नाध के उपयुक्त नत्रर्प का विचार श्रीर श्रष्टम में नाध के उपयुक्त नत्रर्प का विचार

एकादश अध्याय में, तन्त्र के विषय में विचार है। एक बार अनुधान से जो खिदि होती है, वह तन्त्र कहा जाता है, अथवा जिसमें बहुतों के उपकार का विस्तार किया जाय, वह तन्त्र है और अनेक के उद्देश्य से एक बार अनुधान का नाम भी तन्त्र ही है। जैसे, अनेक के बीच रखा हुआ दी। जो आवृत्ति से अर्थात् वार-बार करने से बहुतों का उपकारक हो, वह आवाप कहा जाता है—जैसे, बहुतों का मोजन। अन्य के उद्देश्य से अन्यदीय का भी साथ ही अनुधान करना मसङ्ग कहा जाता है। एकादश के प्रथम पाद में तन्त्र का उपोद्शात, द्वितीय में तन्त्र और आवाप का विचार, तृतीय में तन्त्र का अरीर चतुर्थ में आवाप का विस्तार है।

द्वादय श्रध्याय में, प्रसङ्ग, तन्त्री, निर्मुण, समुख्य श्रीर विकल्प का विचार किया गया है। एक के उद्देश्य से किसी एक श्रद्ध का, अनुष्ठान देश, काल श्रीर कर्जा के ऐक्य दोने पर यदि श्रमुष्ठित श्रद्ध अमुद्देश्य का भी, उपकार करे, तो वह प्रसङ्घ कहा जाता है। इसका विचार द्वादश श्रध्याय के प्रयम पाद में है। दितीय में तन्त्री का निर्मय किया गया है। साधारण धर्म का नाम तन्त्र है, वह जिसमें रहे, वह तन्त्री है। तुतीय में समुख्य तथा चतुर्ध में विकल्प का विचार है। इस प्रकार, बारहीं श्रध्यायों के विषयों का सिद्देश में दिरदर्शन कराया गया। श्रव श्राचार्य कुमारिल मह के मत ते श्रिषकरण का विवेचन सेवेस में किया जायगा।

कुमारिल भट्ट के मतानुसार अधिकरण का विवेचन

'श्रयातो धर्मं जिज्ञासा।' (कै० स्०, १।१।१)

मानते हैं। उत्तर श्रौर निर्णय में यही भेद है कि उत्तर वादी के मत का खरहन-मान करता है, परन्तु वह सिद्धान्त नहीं होता, कैसे—जाखुतर। श्रौर, निर्णय सिद्धान्त हैं, यही दोनों में भेद है। इसीलिए, उत्तर की श्रपेद्धा निर्णय की गणना प्रयक्ती गई है—

'विषयो विशयश्चेव पूर्वेपचस्तयोत्तरम् । निर्णेश्यचेति पञ्जाङ्गं शास्त्रोऽधिकरणं समृतम् ॥'

तात्मर्य यह कि विषय, विशाय अर्थात् संशय, पूर्वपन्न, उत्तर श्रीर निर्णय ये ही पाँच अधिकरण के अवयव है। 'स्वाध्यायोऽप्येतन्यः' श्रधीत् वेद पढ़ना चाहिए, यही वाक्य इस प्रथम श्रुषिकरण का विषय है।

विचार (मीमांसा)-शास की प्रयोजनीयता का व्यालीचन

संशय यह दे कि 'चोदनालज्ञ्णोऽमों धर्मः' इस सूत्र में श्वन्याहार्ये च दर्शनात्' इस सूत्र-गर्यन्त जो जैमिनि का धर्मशास्त्र है, वह श्वनारम्मणीय है श्वथ्या श्वारम्मणीय है श्वथ्या श्वय्या है है या श्वद्याप्य है सि श्वार्य है ति श्वार्य है श्वीर उच्चारण को श्वार्य समानातुर्य के उच्चारण को ही श्वय्यान कहा जाता है, श्वीर उच्चारण मात्र ते हि श्वीर है स्वार्य है श्वीर विश्वरास्त्र मात्र है हमिल विध्वरास्त्र का स्वर्यादि श्वरष्ट फल होता है, यह श्वर्यमानिद प्रमाण से स्वर्य मात्र है श्वीर यह स्वर्य-रूप श्वरष्ट एक के विज्व पाठमात्र से सिद्ध हो जाता है, इस कि लिए विचार-शास्त्र की श्वारम्यवान नहीं है।

यदि 'स्वाध्यायोऽध्वेतस्यः' का तालप्यं तदर्यशान-रूप दृष्टकल-पर्यन्त मार्ने, तव तो अर्यशान के लिए विचार-शास्त्र की आवश्यकता हो जाती है; क्योंकि विचार के विना अर्थशान नहीं हो सकता। इसलिए, जैमिनि-प्रोक्त विचार-शास्त्र आरम्भयीय चित्र होता है।

संचिप में इसका तासर्प यह होता है कि यदि 'स्वाप्यायोऽस्थेतव्या' इस अध्ययन-विधि का अर्थावनोध-पर्यन्त दृष्टफल मानते हैं, तब तो विधि की अतुक्तता होने के कारण विचार-यास्त्र आवश्यक हो जाता है, इसिलए वह आरम्मणीय है, यह सिद होता है। यदि अध्ययन-विधि का अर्थावनोध-रूप दृष्टफल न मानकर स्वर्ग-रूप अदृष्ट हो कल माने, तब तो पाठरूप अध्ययन-विधि से स्वर्ग की सिद्धि हो वायगी, इसके लिए विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं है, अतः विचार-शास्त्र अनारम्मरणीय है, यह पूर्वपत्त्र सिद्ध होता है।

श्रयांविषयर्थन्त श्रय्ययन-विधि का तात्याँ मानकर जो विचार-शास्त्र की श्रावर्यकता मताते हैं, उनके प्रति पूर्वपद्यी का यह प्रश्न होता है कि 'स्वाध्यायोऽप्येतन्यः' इस श्रध्ययन-विधि ते क्या श्रत्यन्त श्रमात श्रध्ययन का विधान है, श्रयवा पात्तिक श्रवपात के सदश नियम किया जाता है! दूसरे शब्दों में, क्या श्रध्ययन-विधि श्रपृर्वविधि है या नियम-विधि ! जिसका जो श्रर्य प्रमाणान्तर से स्रपास है, उसका उसी श्रर्य में विधान का नाम श्रपृर्वविधि है)

उदाइरण के लिए.—'स्वर्गकामो यजेत', यहाँ याग का फल स्वर्ग है, यह दूचरे किसी भी अनुमानादि प्रमाण से प्राप्त नहीं है, किन्तु उक्त श्रुति से ही याग का फल स्वर्ग है, यह कि होता है; इसलिए अप्राप्त का विधान करने से यह अपूर्विधिष कहलाता है। पन्न में अप्राप्त को विधि है, वह नियम-विधि है। जैसे, 'प्रीहीन अवहन्ति' को नियम-विधि कहते हैं। इस श्रुति से धान के अवधात (खाँटना) का प्रयोजन घान को तुपरहित करना ही वीधित होता है। और, अवधात से धान का तुपरहित होना लोक से भी सिंद (प्राप्त) है, इसलिए यह नियम-विधि है। अप्राप्त अंश का पूर्ण करना ही नियम का फल है। धान को तुपरहित करना नल-विदल्त आदि अप्रेप करना ही नियम का फल है। धान को तुपरहित करना नल-विदल्त आदि अप्रेप करना ही नियम का पर्ल है। इसलिए, अवधात को छोड़कर यदि दूकरा उपाय का आअवधा करें, तो अवधात अप्राप्त हो जाता है। अतः, अवधात-श्रुति से अवधात के विधान का प्रयोजन अप्राप्त अंश का पूर्ण करना ही सिंद होता है। इस अवस्या में अध्ययन-विधि क्या अपूर्विषि है या नियम-विधि, यह पूर्वोक्त प्रश्न लगे-का-लों रह जाता है।

इस अवस्था में अध्ययन-विधि को अपूर्वविधि तो मान नहीं सकते; क्यों कि अनुमान-प्रमाख से भी अर्थाववोध के लिए अध्ययन प्राप्त है, और प्रमाखान्तर से अप्राप्त का ही विधान अपूर्वविधि माना गया है। यहाँ अनुमान का स्वरूप इस प्रकार होता है—विवादास्यद वेदाध्यम (पत्त), अर्थाववोध के लिए ही होता है (साध्य), अध्ययन होने के कारख (हेता,) नो अध्ययन है, वह अर्थाववोध के लिए ही होता है (ज्याप्त), भारतास्ययन के सहरा (हष्टान्त)। इस अर्थाववोध के लिए ही होता है (ज्याप्त), मारतास्ययन के सहरा (हष्टान्त)। इस अर्थाववोध के विष्य की स्वर्ण होता है (ज्याप्त), मारतास्ययन के सहरा (हष्टान्त)। इस अर्थाववोध के लिए अप्राप्त विधि नहीं होने से अपूर्वविधि गहीं हो सकती। अत्ययन प्राप्त है है, इसलिए अप्राप्त विधि नहीं होने से अपूर्वविधि गहीं हो सकती। अत्ययन, व्रिति स्वर्ण किया विधि त्राप्त के स्वर्ण प्राप्त अप्रयात का विधान अप्रयुग करना चाहिए, यह विधियास्त्र से नियम किया जाता है, उसी प्रकार गुरु के उपदेश के निया भी केवल लिखत पाठ के अर्थज्ञान के लिए यह कोई प्रवृत्त हो, तस तो अध्ययन अप्राप्त है; इसलिए अप्राप्त अध्ययन की यह नियम-विधि है, यह सिंद्र हो जाता है।

परन्तु, पूर्व-पद्मी का कहना है कि यह भी युक्त नहीं है, कारण यह है कि अवधात-श्रुति, जो अध्ययन-विधि का हृष्टान्त है, हृष्टान्त और दार्ष्टान्तिक में साधम्य न होने से युक्त नहीं है। हमका कारण यह है कि अवधात से निष्पल जो तरहुल है, उभीके पुरोहाश बनाने पर अवान्तर अपूर्ण उत्तक होता है, जिसके हारा दर्शपूर्ण नाम परमापूर्व को उत्पल करता है, जो स्वर्ण का महात होता है। अवधात के विना अवान्तरापूर्व नहीं हो सकता। ताल्पर्य यह है कि स्वर्ण का साहात साधन होता है। अपमापूर्व की उत्पल्त में सहस्य अवान्तरापूर्व ही है, वह यान से उत्पल होता है। अपूर्व, परमापूर्व की उत्पल्त में सहस्यक अवान्तरापूर्व ही है, जो अवधात से उत्पल होता है। अपूर्व, परमापूर्व आदि

जो श्रद्धप्ट वस्तुएँ हैं, उनकी उत्पत्ति में कार्यकारणभाव केवल शास्त्र-प्रमाण से ही सिद्ध होता है।

यदि श्रवपात-नियम से श्रपूर्व की कल्पना न की जाप, या कल्पित श्रवान्तरार्ध्व की परमापूर्व की उत्पत्ति में सहायक न माना जाय, तब तो श्रवघात का विधान करनेवाली श्रुति ही व्यर्ष हो जायगी। धान के श्रुपरिहत करने के लिए तो विधान की श्रावश्यकता कह नहीं सकते; क्योंकि वह तो लोक से ही सिद्ध है। इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि श्रुति से जो श्रवधात का नियम किया है, उसमे दश्रपूर्णमास से उत्पन्न परमापूर्व ही हेतु है। श्रीर, 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' से जो श्रध्ययन-विधि का नियम संकेतित है, वह श्रयंशान के लिए है, ऐसा नहीं कह सकते; स्योक्ति विना श्रध्ययन के मी लिखित पाठ से श्रयंशान होना लोक मे देखा जाता है। श्रयंशान होने पर श्रवादानिक श्र श्रुत्राम भी सुकर हो जाता है। हस स्यिति में, विद्युपीक रख्य के लिए श्रवधात-विधि का जी नियम है, उसमें उत्सन्न श्रवादा-तरापूर्व के स्वीकार न करने पर परमापूर्व की उत्सित्त है। ही गई हो सकती, इसलिए मुख्यापूर्व ही श्रवान्तरापूर्व के स्वीकार करने में हेतु होता है।

इसी प्रकार, 'स्वास्पायोऽप्येतन्यः' से अर्थशान के लिए जो अध्ययन-विधि का नियम है, उससे उत्यन्न अवान्तरापूर्व के स्वीकार करने में कोई मी हेत नहीं है। यदि कहें कि अवान्तरापूर्व के स्वीकार न करने पर अध्ययन-विधान ही न्यार्थ हो जायगा। यह भी ठीक नहीं है, वयोंकि 'विश्वजित्' न्याय से पाठमात्र का स्वर्ग-कल रूलना कर करते हैं। इस प्रकार, स्वर्ग-कल स्वीकार करने पर अध्ययन-विधि का अपूर्वविधि होना भी खिद्ध हो जाता है। वयोंकि, अध्ययन स्वर्गार्थ है, यह बात इस अति के विना विद्य नहीं हो सकती। इसलिए, अध्यात के विधान करने से यह अपूर्वविधि खिद्ध हो जाती है। अध्ययन-विधि का फल स्वर्गे ही है, अर्थशान नहीं, यह भी खिद्ध हो जाता है। इसलिए, अध्ययन-विधान करने का उद्देश्य अर्थशान नहींने से अर्थशान वैध नहीं होता; इसके वैध न होने से अर्थशान के उपयोगी मीमांचा-सास्त्र भी अवैध हो जाता है, इसलिए अपैश होने के कारण मीमांचा-सास्त्र अर्थारान है, यह एवंपन्न खिद्ध हो जाता है, इसलिए अपैश होने के कारण मीमांचा-सास्त्र अर्थारान है, यह एवंपन खिद्ध हो जाता है, इसलिए अपैश होने के कारण मीमांचा-सास्त्र अर्थारान है, यह एवंपन खिद्ध हो जाता है, इसलिए अपैश होने के कारण मीमांचा-सास्त्र अर्थारान है, स्वहल्य अपैश होने के कारण मीमांचा-सास्त्र अर्थारान है हम्मा होता है, यह एवंपन

पूर्व में 'विश्वजित' न्याय का जो दृष्टान्त दिया है, उसका क्या तालयं है ! इस आकांका में उसका स्वरूप दिखाया जाता है—विश्वजित्याग का फल स्वयं ध्रमकार जैमिनि ने स्वर्ग वताया है—'ध स्वर्ग: सर्वान् प्रत्यविरोपात्' (जै॰स्०, ४१३११३)। इसका तालयं यह है कि दुःख ते स्वमिश्रत निर्तित्यम सुख का स्वास्त्र जो स्वर्ग है, वही विश्वजित् याग का फल है। इसमें हेतु है—'धर्चान् प्रत्यविरोपात्', स्वर्गात् कामनायुक्त सकल मनुध्यों के प्रति स्वयिरोप होने से। तालयं यह है कि 'विश्वजिता यज्ञेत' इस श्रुति से याग का विधान किया गया है, उसमें स्वयुक्त कामनायाले याग करें, इस प्रकार स्विधकारी का नियम स्वस्त्रार ने नहीं बताया। इसलिए, विश्वजित् याग का किया स्विधकारी है, इस प्रकार की स्वरूपा कर उसे चाइनेवाला स्विधकारी है, इस प्रकार की स्वरूपा का किया स्वर्णकारों में किसी फल की कल्पना कर उसे चाइनेवाला स्विधकारी होगा। जिसकी कल्पना का गई है, यही कल्प्यमान विश्वजित्

याग का फल होगा, और उस फल को ऐसा होना चाहिए, जो सबका अभीष्ट हो। दुःख से रहित निरतिशय सुख हो, जिसे स्वर्ग कहते हैं, सबका अभीष्ट है। इसलिए, स्वर्ग ही विश्वजित् याग का फल है, यह सिद्ध होता है। यही 'विश्वजित्' न्याय है।

इसी तालप्र से कुमारिल मह ने कहा है— 'विनापि विधिना दश्लामाप्रहि तद्येता। कल्पस्त विधिसामप्यात स्वागे विश्वजिदादिवत॥'

स्वर्ग-रूप फल की कल्यना करने पर अध्ययन-विधि का तात्पर्य अर्थशन-प्यन्त न होने के कारण ही 'वेदमधीत्य स्नायात्' श्रुति भी अनुग्रहीत होती है। तात्पर्य यह है कि वेदाध्ययन करने के बाद (अव्यवहित उत्तरकाल में) स्नायात्—समावर्षन-संस्कार करे। अध्ययन के बाद एहस्याक्षम में प्रवेष का अधिकार प्राप्त करने के लिए जो संस्कारिवरिष है, उसको समावर्षन कहते हैं, उसीका बोधक श्रुति में 'स्नायात्' पद है। इस समावर्षन-विधि में 'अधीत्य' में त्या विधि अध्ययन और समावर्षन में अव्यवधान प्रति होता है। यदि अध्ययन के बाद धर्म-विचार के लिए पुन: गुरुकुल में रहाना हो, तब तो अध्ययन और समावर्षन में इसलिए, विचार-शास्त्र के वैध न होने, केवल पाठमात्र से ही स्वर्ग-फल की सिद्धि हो जाने तथा समावर्षन-शास्त्र के विशेष होने पर भी विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं होने से धर्मविचार-शास्त्र के विशेष होने पर भी विचार-शास्त्र की आवश्यकता नहीं होने से धर्मविचार-शास्त्र का स्वरापनात्रीय है, यह पूर्वपन्न सिद्ध होता है।

यहाँ छिद्धान्ती का यह कहना है कि यह सब पूर्वपत्ती का कहना युक्त नहीं है। कारण यह है कि 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इस ग्रध्ययन-विधि को जो पूर्वपत्ती कहते हैं कि न यह अपूर्वविधि है और न नियम-विधि ही, यह विलक्कल अयुक्त है। यद्यपि अधार विधि न होने से अपूर्वविधि नहीं हो सकती, तथापि नियम-विधिका अपलाप नहीं कर सकते । कारण यह है कि 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' के 'श्रध्येतव्यः' में जो तथ्य है, वह श्रमिधा-भावना का बोध कराता है। श्रमिधा-भावना को ही शान्दी भावना कहते हैं। इसीका नाम प्रेरणा भी है। जिसका उद्देश्य पुरुपभवृत्ति-रूप श्रार्थी भाषना है। तात्पर्य यह है कि तब्य का विधान विधि-श्रर्थ में होता है। विधि का श्रर्थ है मावना । वह दो प्रकार की होती है--श्रभिधा-भावना श्रीर श्रार्थी भावना। श्रमिधा शब्द को ही कहते हैं। श्रिभिधीयते श्रर्थः श्रानेन--जिसमे श्रर्थं का श्रामिधान किया गाय, इस ब्युत्पत्ति से शन्द को ही श्रामिधा कहते हैं; क्योंकि शन्द में ही श्रार्थ का श्रामिधान किया जाता है। शन्द में रहनेवाली जो मावना है, वही शान्दी मावना है। ब्यापारविशेष का ही नाम भावना है। यह भावना तब्य प्रत्यय का याच्य है; क्योंकि स्वाच्यायोऽध्येतव्यः, बाक्य में जो तव्य है, उसके श्रवण-मात्र से 'यह तव्य श्रध्ययन के लिए मुक्तको मेरित करता है' इस प्रकार की प्रतीति स्वयं होती है। छीर, जिसके मुनने से जो व्यर्थ नियमेन प्रतीत हो, यह उत्तका यान्य होता है। तब्य मुनने से मेरणा की प्रतीति होती है, इसलिए तब्य का ही वान्य भावना है, यह खिद होता है। लोक में मेरणा पुरुप में ही रहती है, इसलिए प्रकृत में भी भावना का आध्य पुरुष ही है, इस भ्रम में नहीं पश्ना चाहिए। कारण यह है कि वेद अनादि है, इसका बनानेपाला

कोई नहीं है। इसलिए, श्रामिषा-मावना का श्राश्रय 'तन्य' शब्द ही ही सकता है, श्रीर वही तन्य भावना का वाचक भी है, यह सिद्ध होता है।

हसी शाब्दी भावना से अध्ययन, याग हत्यादि में पुरुप की प्रवृत्ति कराई जाती है। |
इसी प्रवृत्ति का नाम आर्थी भावना है; क्योंकि यह पुरुप-रूप अर्थ में ही रहनेवाली है! इस आर्थी भावना का भी वाचक तव्य प्रत्यय ही है; क्योंकि घात अध्ययन-मात्र का ही वाचक तव्य प्रत्य ही है। इसमें के घात अध्ययन-मात्र का ही वाचक तव्य प्रत्य है। और शाब्दी भावना को आ्रांथ तव्य प्रत्य है, और आर्थी भावना का पुरुप । अब एक आकांद्वा और होती है कि पुरुपप्रवृत्ति-रूप जो आर्थी भावना का पुरुप । अब एक आकांद्वा और होती है कि पुरुपप्रवृत्ति-रूप जो आर्थी भावना का पुरुप वाच है? इसके दो ही उद्देश्य हो उकते हैं—समान पद का वाच्य । समान पद के प्राप्त अध्ययन है, और समान वाक्य से प्राप्त स्वाच्या (वेदराशि)। अध्ययन ते प्राप्त स्वाच्या है और समान वाक्य से प्राप्त स्वाच्या (वेदराशि)। अध्ययन ते पुरुप-प्रवृत्ति का उद्देश्य हो नहीं सकता, कारण यह है कि अध्ययन बत्तेशावह होता है, और उद्देश्य ऐसा होना चाहिए, जो सुखकारक हो; क्योंकि सुख ही सबका उद्देश्य हता है। यद स्वाच्याय (वेद) को आर्थी भावना का उद्देश का अर्थ है साध्य, अर्थात् तिस्य मित्रा का फल रहता है। वेद अनिदि नित्य और सिक्ष है। इसका। यह स्वाचित्र प्रदेश का अर्थ है साध्य, अर्थात् जिसमें किया का फल रहता है। वेद अनादि, नित्य और सिक्ष है। इस्वित्य यह साध्य अर्थात उद्देश्य हो हो हो सकता।

तात्पयं यह है कि जिसमें किया का फल रहता है, वही उद्देश्य होता है। किया का फल चार प्रकार का होता है--उत्पत्ति. प्राप्ति, विकार और संस्कार । जैसे, कुलाल की किया से घट की उत्पत्ति होती है। गमन-किया से देशान्तर-प्राप्ति होती है, पाक-किया से तरहुल का विकार होता है और लाज्ञा-रस के सेक से क्यास के बीज में गुणाधान द्वारा संस्कार होता है, अथवा मिण या दर्पण में निधर्पण के द्वारा दोप निकल जाने से संस्कार होता है। इन चार किया फलों मे कोई भी वेद में नहीं याता। श्रध्ययन में प्रवृत्ति होने से वेद की उत्पत्ति नहीं होती; क्योंकि वह नित्य है। विसु होने से उसकी प्राप्ति भी नहीं होती। अध्ययन करने से किसी प्रकार का वेद में विकार भी नहीं त्याता श्रीर अध्ययन से वेद का संस्कार भी नहीं होता। कारण यह है कि कार्यान्तर की योग्यता का आधान करने का नाम संस्कार है, और निर्विकार स्फोट-स्वरूप शब्द-ब्रह्मरूप वेद में कोई भी ऐसा विशेष गुर्ण नहीं है, जिसका आधान किया जाय। कोई दोष भी नहीं है, जिसका श्रपकरण-रूप संस्कार किया जाय। इस्लिए, यह सिद होता है कि ऋष्ययन या बेद दोनों में कोई भी ऋश्मी भावना का उद्देश्य नहीं हो सकता। उद्देश्य के विना भावना व्यर्थ हो जाती है, इसलिए श्चर्यावबोध को उद्देश्य मानना श्चावश्यक है। ऐसा न मानने से श्रध्ययन विधि ध्यर्थ हो जायगी ।

श्रतः, श्रध्ययन-विधि के सामर्प्य से उसका फल श्रमीशान ही है, यह कल्पना की जाती है। श्रध्ययन के द्वारा ही श्रमीशान का सम्पादन करे, यही 'स्वाध्यायोऽध्येतक्यः' इस श्रध्ययन-विधि का ताल्पर्य है। यद्यपि श्रष्ययन-विधि का फल स्वर्गमी हो सकता है, श्रीर यह 'विश्वजित्' न्याय से श्रमुग्रहीत भी है, सथापि स्वर्ग इषका श्वर्य नहीं होता; क्योंकि स्वर्ग श्रद्ध फल है, श्रीर दृष्ट फल के रहते श्रद्ध फल की कल्पना श्रन्याच्य होती है—'सम्मितेद्दएफलकत्वे श्रद्धएफलकल्पनाया श्रन्याय्यत्वम् ।'

यदि यह कहें कि दृष्टफल तो लिखित पाठ से भी सिद हो जाता है, इसके लिए विधि करने की क्या आवश्यकता है। तो इसका उत्तर पहले ही दे खुके हैं कि अपर्वविधि के न होने पर भी नियम विधि के होने में कोई वाधक नहीं है। अध्ययन-विधि के नियम होने से यह भाव खिद्ध होता है कि श्रर्थशान-रूप दृष्टफल भी गुस्मुख से अध्ययनपूर्वक ही होना चाहिए, लिखित पाठ आदि से नहीं । इसी नियम के वल से श्राध्ययन-नियम के दृष्टफल न होने के कारण श्रागत्या श्रावान्तरापूर्व-रूप श्रद्ध फल की कल्पना की जाती है। इस प्रकार की कल्पना में समस्त कृतजन्य अपूर्व ही हेत होता है। क्योंकि, अर्थज्ञान के विना कोई भी यज्ञ नहीं हो सकता। इसीलिए. महर्षि जैमिनि ने पष्ट अध्याय में कहा है कि जिसको अर्थशान नहीं है, उसका भी यह में श्रिषिकार नहीं है। इससे सिद्ध होता है कि स्वाध्याय भी श्रध्ययन से संस्कृत होना चाहिए। यही श्रस्ययन-विधि का तालर्य है। इससे सिट होता है कि जिस प्रकार दर्शपूर्णमास यह से उत्पन्न होनेवाला जो परमापूर्व है, वही अवधातादि से उत्पन्न अवान्तरापूर्व का शापक होता है, उसी प्रकार समस्त क्रतुजन्य जो परमापूर्व है, बही ग्रध्ययन-विधि से उत्पन्न ग्रवान्तरापूर्व का शायक होता है। यदि ग्रध्ययन-नियम से उत्पन्न अवान्तरापूर्व को न मार्ने, तो अध्ययनविधायक श्रति ही निर्मक हो जायगी। यदि 'विश्वजित्' न्याय से श्रद्धं फल स्वर्गादि की कल्पना करें, सो भी ठीक महीं होता. इसका कारण पहले ही बता चुके हैं। हष्टफल की सम्भावना में श्रहष्ट फल की कल्पना अयुक्त है। इसीको दूसरे शब्दों में लिखा है-

'खम्यमाने फर्के इच्टे नाइष्टपरिकल्पना ।

विधेस्तु नियमार्थंस्वाज्ञानर्थंक्यं भविष्यति ॥

श्रयात् , हप्टफल के लाम होने की सम्मावना में श्रहप्ट फल की कल्पना नहीं होती, श्रीर विधि भी व्यर्थ नहीं होता; क्योंकि नियम के लिए वह चरितार्थ है।

पूर्व में जो स्वाप्याय को अध्ययन से संस्कृत होना क्ताया गया है, उसका तास्त्रय स्वाप्याय को फल के अभिभुख करना ही है, गुणाधान या दोपापनयन नहीं। क्योंकि, ऐसा मानने में वेद अनित्य हो जायगा। इसलिए, फल के अभिभुख करना ही स्वाप्याय का संस्कार समकना चाहिए। इससे वेद में उक्त दोप भी नहीं आते।

एक शङ्का श्रीर होती है कि केवल वेदमान के श्रव्ययन से श्रर्य का नान न हो, परन्तु को व्याकरण श्रादि श्रङ्कों के साथ वेद का श्रप्यम करता है, उसके लिए श्रयंत्रान होना सुकर है, पुन: इसके लिए विचार-शास्त्र की बया श्रावश्यकता है।

उत्तर यह है कि यद्यपि साङ्गवेद पहनेवालों के लिए अर्पशान होना सुलम है, तथापि फेबल अर्पशान-मात्र से किसी विषय का निर्शय नहीं हो सकता; वर्षों कि निर्णय विचार-सास्त्र के ही अर्थीन होता है। जैसे—'श्रक्ताः शर्करा उपद्यापि' (तै॰ आ॰ २१२९५) इस मन्त्र में श्रक्त शर्करा का उपधान बताया है। श्रक्त का अर्थ है पृत या तेल मिलाया हुआ। अब यहाँ सन्देह होता है कि किससे अक्ष (मिश्रित) शकरा का उपधान किया जाय! पृत या तेल से १ केयल अर्थशन से यह निर्णय नहीं हो सकता कि पृत से ही मिश्रित शर्करा होनी चाहिए, तेल से नहीं। विचार-शास्त्र से यह निर्णय सुलम हो जाता है। जैसे—'अक्षक्तः शर्करा उपद्याति' मन्त्र के वाक्यरोष में 'तेजो नै पृतम्' इस वाक्य से पृत की प्रशंसा की गई है; इससे इस निर्णय पर आते हैं कि पृत से हो शर्करा को अक्ष (मिश्रित) करना मन्त्र का अमिनाय है। इस प्रकार, निर्णय के लिए विचार-शास्त्र की आवश्यकता होती है।

श्रव यहाँ एक श्रीर भी वन्देह होता है कि वेदाध्ययन के बाद भी धर्म-विचार के लिए गुक्कुल में यदि रहना हो, तब तो 'वेदमधील कायात', इस श्रुति का बाध हो जाता है। तात्त्व्य यह है कि वेदाध्ययन के श्रव्यवहित उत्तरकाल में समावर्चन, श्रूष्यात् एहस्याश्रम में प्रवेश करना श्रुति बताती है। यदि श्रध्ययन के बाद गुक्कुल में रहना हो, तब तो श्रुति का श्रवस्य बाघ हो जाता हैं। 'श्रधीत्य' पद में जो (त्याल्यप्) है, उसका श्रव्यवहित उत्तरकाल ही श्र्यं होता है।

इसका उत्तर यह होता है कि 'समानकर्यु कयो: पूर्वकाले', इस सूत्र में 'श्राधीत्य' में जो त्वा (ल्यप्) प्रत्यय का विधान है, वह एक कर्तावाले दो धात्वयों के बीच पूर्वकाल में विद्यमान धात से ही होता है। यहाँ त्वा प्रत्यय का, निमन्त-किया का, श्रव्यवधान होना पािष्णिन ने कहीं नहीं बताया। इसिलए, 'खात्वा सुर्के'— स्नान कर भोजन करता है, यहाँ सान के बाद भोजन करने में धन्ध्या-पूजा श्रादि के व्यवधान होने पर भी त्वा प्रत्यय होता है। यदि त्या प्रत्यय का निमित्त-क्रिया में व्यवधान मी माना जाय, तव तो क्षात के बाद बख्य पहनने में भी भोजन कर बच्यधान हो जाता है। सन्ध्या-पूजा श्रादि करने में सी श्रीर श्रिषक ब्यवधान है।

इस स्थिति में, 'वेदमधीत्य कायात्', यहाँ त्या प्रत्यय से प्रप्ययन श्रीर समावर्चन मे श्रव्यवदान की प्रतीति किसी प्रकार भी नहीं मानी जा सकती है। इस प्रकार, एक हजार श्रभिकरण्याला भीमांसा-शास्त्र श्रवस्य श्रारम्भणीय है, यह सिद्धान्त स्थिर हो जाता है।

यह श्राचार्यं कुमारिलमह के मतानुष्ठार श्रिषकरण का स्वरूप दिखाया गया। हिंचीको मह-मत या श्राचार्यं मत कहते हैं। मीमांग-शास्त्र के हो मिग्छ श्राचार्यं माने जाते हैं—एक कुमारिलमह, दूचरा प्रभाकर। परन्तु, श्राचार्य-मत कहने से कुमारिलमह का ही मीमांग-शास्त्र में बोप होता है श्रीर गुरु-मत कहने से प्रभाकर का हो स्वास काता है। हफका कारण यह बताया जाता है कि किसी समय प्रभाकर का हो जनके गुरुजी पढ़ा रहे ये। पढ़ाते समय गुरुजी को एक फिक्का के विषय में कुछ सन्देह हुआ। वह विषय यही या कि—'तम जु नोक्तम, श्रामणि नोक्तमतः पीनक्कम?। इस्वका तास्प्रयं यह हुआ कि वहाँ तो नहीं कहा, श्रीर यहाँ मी नहीं कहा, हर्विलए पुजनक हुआ। गुरुजी के मन में शहा हुई कि पुननक द कहा जाता है, जिसको पढ़ते कह कह जुके ही, उसीकी पुनः कहा जाय। यहाँ तो वहाँ मी नहीं कहा यहाँ भी नहीं कहा, किस पुननक कैसा ह स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र हो, अस्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र मी नहीं कहा, किस कुम किस हो किस होने स्वास

वे शीघ बाहर जाकर सोचने लगे। प्रभाकर को यह बात मालूम हो गई, उन्होंने कट कलम उठाकर पुस्तक में इस प्रकार पर्न्डेंद्र कर दिया—'तत्र तुना (तुरान्देन) उक्तम्, अत होगा—'तत्र तुना (तुरान्देन) उक्तम्, अत शिवा—'तत्र तुना (तुरान्देन) उक्तम्, अतः पीनक्तम्'—यहाँ तु शब्द से कहा श्रीर यहाँ अविश्व हो इस्वित ए पुनक्कि है। इस प्रकार, परन्छेद्र को देखते ही गुक्जी का सन्देह निवृत्त हो गया, श्रीर वे खात्रों से पृद्धने लगे कि किसने पदन्छेद्र किया है? विद्यापियों ने कहा, प्रभाकर ने। इस पर प्रसन्न होकर गुक्जी ने प्रभाकर में कहा—'त्यमेव गुक्तः'। उसी समय से प्रभाकर को श्राज तक गुरू कहा जाता है श्रीर उनका मत गुक्तम्त साना जाता है। श्रव गुक्तम्त से भी श्रिष्ठरस्य का स्वरुत्त दिवाया जायगा।

प्रभाकर (गुरु) के मतानुसार श्रधिकरण-स्वरूप

'श्रष्टवर्ष ब्राह्मस्पुरनयीत तमध्यापयीत'-श्राट वर्ष में ब्रह्मस् का उपनयन करे, और उसे पढाने, इस अति का विधेय विषय अध्यापन ही प्रतीत होता है, दसरे शब्दों में, श्रति अध्यापन का ही विधान करती है। विधि को ही नियोग कहते हैं। जिसके प्रति नियोग, अर्थात् विधान, किया जाय, वह नियोज्य कहा जाता है। नियोग नियोज्य की अपेक्षा करता है। प्रकृत में कौन नियोज्य है ? इस आकांक्षा में, जिसको श्राचार्यत्व-प्राप्ति की कामना होगी, वही नियोज्य समका जायगा। कारण यह है कि मन्त्र में 'उपनयीत' जो पद है, उसमें 'उप' उपसर्गपूर्वक 'नी' घातु का विधिपूर्वक अपने समीप में ले आनाही अर्थ होता है, और ले आने का फल माखवक का संस्कार ही है, ऋौर वह संस्कार माखवक मे ही होता है, आचार्य में नहीं। इसलिए, उपनयन-रूप क्रिया का फल जो मास्यवक-वृत्ति-संस्कार है, वह श्राचार्य-रूप कर्ता में नहीं रहता, इसलिए कियाफल के कर्त्तामी नहीं होने से 'स्वरित जितः कर्त्रभिमाये क्रियाफले', इस सूत्र से आत्मनेपद सिद्ध नहीं होगा, इसलिए 'सम्माननोत्मञ्जनाचार्यकरणज्ञानभृतिविगणनव्ययेषु नियः', इस सूत्र से ब्राचार्यकरण-श्चर्य मे श्चारमनेपद का विधान किया जाता है। यहाँ श्चाचार्यकरण का तात्वर्य है--ग्राचार्य का कर्म। यह ग्राचार्य-कर्म धातु-प्रयोग की उपाधि श्रीर ग्रात्मने-पदकानिमित्त है।

इस अवस्या में 'उपनयीत' यहाँ आत्मनेपद से आचार्य-कर्म की ही प्रतीति होती है। इसलिए, आचार्य-कर्म को चाहनेवाला ही प्रकृत में नियोज्य हो सकता है। उपनयन मे जो नियोज्य है, वही अध्यापन में भी नियोज्य होगा; क्योंकि उपनयन और अध्यापन इन दोनों क्रियाओं का एक ही प्रयोजन होता है। तात्पर्य यह है कि इन दोनों सम्मिल्त क्रियाओं से ही आचार्यत्व-प्राप्ति-रूप एक प्रयोजन सिंद होता है।

मन ने भी कहा है-

'उपनीय तु यः शिष्यं वेदमध्यापयेद्द्रिजः। साङ्गञ्ज सरहस्यञ्ज तमाचार्यं प्रचचते॥'

श्रयांत् , जो ब्राह्मण शिष्प को उपनीत कर श्रद्ध श्रौर रहस्य के सिंहत वेद पढ़ाता है, उसीको पूर्वाचार्य कोग श्राचार्य कहते हैं। ताल्पर्य यह है कि उपययनपूर्वक



क्षर्यं की क्षविवज्ञा की जाय, तो विचार का कोई विषय नहीं रह जायगा। इस अवस्था में पूर्वोक्त विषयाभाव-रूप दोष पुनः गलेपतित हो जाता है।

इस पर सिद्धान्ती का कहना है कि यह प्रश्न भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि वेदवावय के साथ 'विपं सुरूक्व' का दृष्टान्त लागू नहीं होता; क्योंकि माता पुत्र को विप खाने के लिए कभी आशा नहीं दे सकती, इसलिए माता के तात्पर्य से विप-मच्चण-रूप सुख्य अर्थ के बाधित होने से मतीयमान शनु-गृह में भोजन का निषेत्र ही अर्थ की विचला की जाती है, किन्तु उस प्रकार वेदवावय में अर्थ की अविवत्ता नहीं कर सकते; क्योंकि वेद अर्थोक्ष्य है। इसका रचिवता कोई नहीं है। यदि वेद का भी कोई कसो होता, तो उसके तात्पर्य से सुख्यार्थ का बाध हो सकता था, परन्तु ऐसा नहीं है। अपीष्टेय होने से वेदवावय में मतीयमान अर्थ की अविवत्ता नहीं हो सकती। प्रतीयमान अर्थ की विवत्ता मानने में जहाँ-जहाँ पुरुप को सन्देह होगा, वे सब विचार-शास्त्र के विपय होंगे और उसका प्रयोजन निर्णय होगा। निर्णय के लिए ही विचार-शास्त्र का अप्ययन-विधि है, उससे होनेवाला जो अर्थ है, वह विचार के योग्य है, इसलिए विचार के वैध होने से विचार-शास्त्र आरम्प्यन-विधि है, उससे होनेवाला जो अर्थ है, यह विचार के विध्व हो जाता है।

वेद के अपौरुपेयत्व का विचार

श्रव यहाँ नैवापिकों का श्राह्मेप होता है कि यदि वेद का श्रपीरपेयत्व सिर हो, तब तो यह सिदान्त माना जा सकता है। परन्तु, वेद के श्रपीरपेयत्व में कोई भी प्रमाण नहीं है, इसिलए यह पीरपेय है, श्रयांत पुरुष-प्रणीत है। यहाँ पुरुष राज्द से ईश्वर का प्रहण किया जाता है। ईश्वर-प्रणीत जो श्रानुपूर्वीविशेष विशिष्ट राज्द-राशि है, वही वेद है, ऐसी इनकी मान्यता है। ईश्वर-प्रणीत होने से यह पीरपेय सिद्ध होता है।

इस पर मीमांसकों का कहना है कि अनुमान-प्रमाण से ही वेद का अपीक्षेयत्व खिद्र होता है। अनुमान का स्वरूप यह है—वेद (पञ्च) अपीक्षेय है (साव्य), सम्प्रदाय के विच्छेद न होने पर भी कर्जा के समस्य न होने से (खेड़), आसान के सहसा (हष्टान्त)। इस प्रकार के अनुमान से वेद का अपीक्षेय होना खिद्र होता है। यहाँ खिद्रान्ती का आपिमाय कर अनुमान से वेद का अपीक्षेय होना खिद्र होता है। यहाँ खिद्रान्ती का आपिमाय अपना नाम तिल देता है, तो यहाँ सकर्जु के होने में कोई भी सन्देह या विवाद नहीं होता, जैसे महामाय्य, प्रदीप, स्प्रवंश, कीग्रही आदि, यहाँ सम्प्रवंश के अविच्छेद में भी सुद-परम्परमा कर्जा का समस्य एहता है, यहाँ भी सकर्जु के होने में सन्देह या विवाद नहीं होता, जैसे पायिम, पदाई का अपीक्षेय होने में सन्देह या विवाद नहीं होता, जैसे पायिम, पदाई का आप आप अपनी माम नहीं लिला और सम्प्राम का मी स्वच्छेद हो गया, और सम्प्रवाद का मी लिच्छेद हो गया, और सम्प्रवाद के सिच्छेद होने में कर्षो का भी स्मरण नहीं रहा, वहाँ सम्प्रवाद के सम्प्रवाद के विच्छेद होने में कर्षो का भी स्मरण नहीं रहा, वहाँ स्वच्छेद हो गया, और सम्प्रवाद के विच्छेद होने में कर्षो का भी स्मरण नहीं रहा, वहाँ सीक्षेय होने में सन्देह हो सकता है। परन्त, सम्प्रवाद के अविच्छेद होने में स्वच्छेद हो नी स्वच्छेद हो नी स्वच्छेद होने में स्वच्छेद होने सिच्छेद होने में स्वच्छेद होने में स्वच्छेद होने में स्वच्छेद होने सिच्छेद होने में स्वच्छेद होने सिच्छेद होने में स्वच्छेद होने में स्वच्छेद होने सिच्छेद होने

घारा-प्रवाह-रूप से चलते रहने पर भी यदि कर्चा का स्मरण्न हो, तब तो वहाँ कर्चा का श्रभाव ही कारण हो सकता है। इस प्रकार, सम्प्रदाय का विच्छेद न होने पर भी कर्चा का स्मरण्न होने से वेद को श्रपीरुपेय माना जाता है।

यहाँ पूर्वपत्ती का कहना है कि यह भी ठीक नहीं है, क्मोंकि सम्प्रदाय का ख्रिवच्छेद होने पर भी यह जो विशेषण हेतुरल में दिया गया, वह अधिद्ध है; क्योंकि वेद को पीरुपेय मानवेदाल प्रत्य-काल में सम्प्रदाय का विच्छेद मानते हैं, इसलिए हेतु स्वरूपिद्ध हो जाता है, इसले ख्रुतमान मा प्रयोजक नहीं होता है कि प्रकार एवं स्वरूपिद्ध हो जाता है, इसले ख्रुतमान मा प्रयोजक को सहरा। इस अनुमान में पत्तभूत जो शब्द है, उसमें द्रव्यत्व नहीं है; इसलिए द्रव्यत्व विशेषण के अधिद्ध होने से शब्द के नित्यत्वानुमान का बह प्रयोजक नहीं हो सकता। उसी प्रकार, प्रकृत में भी सम्प्रदाय का अविचच्छेद होने पर, यह जो हेतु का विशेषण है, उसके अधिद्ध होने से अनुमान का प्रयोजक नहीं हो सकता। दूसरा कारण यह है कि अपीरियत्व होने में अनुमान का प्रयोजक नहीं हो सकता। दूसरा कारण यह है कि अपीरियत्व होने में अद्यामान का प्रयोजक नहीं हो सकता। दूसरा कारण यह है कि अपीरियत्व होने में अद्यामाण कर्यु कत्व अर्थात् कर्ता का अरमर्थ-कर जो हेतु दिया गया है, उसका सात्य क्या है? वेद का कर्ता प्रमाण से सिद्ध नहीं, यह अथवा वेद का कर्ता समस्य का विषय नहीं, यह अथवा वेद का कर्ता समस्य का विषय नहीं, यह इंटें

प्रमाण से सिद्ध नहीं है, यह तो कह नहीं सकते; वयोंकि 'अस्य महतो भूतस्य निश्वसितिमिदं यद् मुह्मेदः पजुर्वेदः?; 'तस्माद् प्रआत्सर्वेहुत म्हम्बः सामानि जहिरे?; 'इदं सर्वेमस्ट्रजत म्ह्रमो गर्वेष सामानि' इत्यादि अनेक श्रुतियों के प्रमाण से वेद का कर्ता सिद्ध है। यदि द्वरा पद्ध, अर्थात् समस्य विषय न होने से यह कहाँ, तो भी ठीक मही बनता। कारण यह है कि इसमें विकल्प का समायान नहीं होता। विकल्प यह होता है कि एक का समस्य-विषय न होने के कारण अर्थवा सबका है

पहला पहा तो मान नहीं एकते; क्यों कि मुक्तकोक्ति में व्यक्तिचार हो जाता है। परस्पर अधम्बद एकत्र संग्रहीत जो रफुट रलोक हैं, उन्हींका नाम मुक्तक है। यह पौरुपेय रोता है। प्रथम विकल्प मानने में हम्में भी अपीरुपेय का लच्च चला जाता है। इस्तिए, अतिव्याप्ति रोप हो जाता है। यदि दितीय पद्म मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारण यह है कि सबके स्मरण का विपय नहीं है, यह वर्षश्च हो जान सकता है। क्योंकि, वेद के कर्का का किसी ने कहीं भी कदापि निश्चय महीं किया। यह निश्चय करना अल्पा मनुष्यों के लिए सर्वेदा असम्बद है। इसके अतिरिक्त पौरुपेयल का साधक अनुमान-प्रमाण भी है—वेद्यात्रय (पद्म) पौरुपेय है (साध्य), वाचाद होने के कारण हित्त), ज्यासाद वाक्य के समान (इप्रान्त)। इस अनुमान से भी येद का पुरुप-प्रणीत होना निश्चित हो जाता है।

इस प्रकार, वेद का पीरुपेयत्व-साधन करने पर सिद्धान्ती कहते हैं कि यह भी अनुमान ठीक नहीं है; क्योंकि इसके विपरीत अपीक्येयत्व का साधक प्रवत अनुमान विद्यमान है—

> 'वेदस्याध्यमनं सर्वं गुर्वध्ययनपूर्वकम् । वेदाध्ययनसामान्याद्युनाध्ययनं यया॥'

अर्थात्, समस्त वेदाध्ययन (पन्न) गुरु के अध्ययनपूर्वक ही होता है (साध्य) वेदाध्ययन होने के कारण (हेत), वर्तमान वेदाध्ययन के सहश्च (हप्टान)। तात्पर्य यह है कि वेद का अध्ययन और अध्ययनों ने विलज्ञण है। और अध्ययन विना गुरु के लिखित पाठ आदि से भी सम्भव है, परन्तु वेद का अध्ययन पेसा नहीं है। विना गुरु के वेद नहीं पढ़ा जाता, यह नियम है। यदि वेद का कर्ता मानें, तो उसके बनानेवाले ने भी किसी गुरु से पहा होगा, यह मानना होगा। और, वह गुरु भी किसी अन्य गुरु से। इस कार, वेद का पीठपेय मानने में अनवस्था-दोष हो जाता है। इसलिए, अपीठपेय मानना ही गुरु के विल्ला है।

इस्वर पूर्वपत्ती का कहना है कि इस प्रकार का अनुमान करने से तो महाभारतादि भी अपीरुपेय होने लगेंगे। जैसे---

'भारताध्ययनं सर्वं गुर्वेध्ययनपूर्वेकस्। भारताध्ययनस्वेन साम्प्रताध्ययनं यथा ॥'

भारताध्ययन भी गुरु ते अध्ययनपूर्वक है, भारताध्ययन होने से इस समय के अध्ययन के समान । इस प्रकार के अनुमान से महामारत भी अपीक्षेय होने लगेगा। इसिल्ए, वेद को पीक्षेय मानना ही सुक्त है। इस्पर सिस्तान्ती कहते हैं कि यह आप (पूर्वपत्ती) का अनुमान, 'जिससे वेद का पौर्ष्ययन-साधन करते हैं, अनुमानामास है; क्योंकि 'कोझन्यः पुण्डरीकाचान्यहाभारतक इत्वेत', इत्यादि स्पृति-वचनों से महामारत का कक्ती सिद्ध है। इस्पर पूर्वपत्ती का कहना है कि 'भूष्यः सामानि जिसरे तस्माद् यसुस्तस्मादनायत', इत्यादि श्रुति-माग्य से वेद का भी कर्चा सिद्ध है। तात्पर्य यह है कि जिस कार सिद्धानि मारताध्यनन्त-वेतु से सामारत के पौर्वप्रत्य का अनुमान आभासी से जाता है; उसी प्रकार वेदाय्यनन्त-वेतु से वेद के अपीक्ष्यत्य का अनुमान भी आभासी हो जाता है; क्योंकि इस अनुमान में भी कोई अपुकृत तर्क नहीं है। जो-जो अध्ययन है, वे सब गुरु से अध्ययनपूर्वक हो है, इसमें कोई भी धेतु नहीं है। इसिलए, वेद को पीर्व्यंद ही मानना उस्ति है।

वेद का अनित्यत्व-साधन

एक बात और है, जिससे बेद का पीक्षेय होना सिद्ध होता है—यथार्य झान का साधक और विशेष प्रकार की रचनाविशिष्ट को शन्द-राश्चि है, उसीको बेद कहते हैं। शन्द श्रानित्य होता है, श्रीर को श्रानित्य है, वह उत्तय होने के कारण श्रापित्य नहीं हो सकता। श्रीर, शन्द के श्रानित्य होने में श्रानुमान ही प्रमाण होता है। श्रानुमान का स्वरूप—शन्द, (पद्म) श्रानित्य है (शाष्य), जातिमान होकर वाशिन्द्रप से प्राह्म होने के कारण श्रित्र, अप के समान (श्रान्त का स्वरूप, जिस प्रकार पद, पदन्त जाति का श्राध्य होता है। स्वरूप स्वरूप स्वरूप होता है, उसी प्रकार श्राह्म होता है, उसी प्रकार श्राह्म से से साह्म होने के कारण श्राह्म होता है, उसी प्रकार श्राह्म भी शन्दत्व जाति का श्राध्य श्रीर वाशिन्द्रप से से साह्म होने के श्रानित्य है।

इस पर मीमांसक कहते हैं कि शब्द यदि श्रानित्य हो, तो देवद्व से उधरित जो 'ग' शब्द है, उसके श्रानित्य होने से उधारख के बाद हो उसका नाश हो जायगा, किर सशद्त्व से उधरित 'ग' में यही यह गकार है, इस प्रकार की जो प्रत्यभिशा होती है, बह नहीं हो सकती।

प्रत्यभिशा एक प्रकार का प्रत्यच्चियोप ही है। इन्द्रिय-छइकृत संस्कार से जन्य, यहाँ इसकी परिभाषा है। इस प्रत्यभिशा में बाधित होने के कारण राज्य के स्थानित्यत्व का स्थानान नहीं हो सकता। इसलिए, वेद भी पीन्येप नहीं हो सकता, यह मीमांसकों का ताल्य है। इस पर नैयायिकों का कहना है कि 'क्षोड्यं गकारं,', यही यह गकार है, इस प्रकार की जो प्रत्यभिशा है, उसका विषय गकार नहीं है; किन्द्र, गत्य जाति है। स्थापत्, उस गकार के लो सन्यभिशा होती है। जिस मकार, शिर के स्थापत गत्र है, उसमें 'सोड्यं गकारं,' यह प्रत्यभिशा होती है। जिस मकार, शिर के क्या काटने पर दूसरे जो केश जमते हैं, उसमें वे ही यह वंश है, इस प्रकार की प्रत्यभिशा होती है। उसी प्रकार, यह प्रत्यभिशा होती है। उसी प्रकार में ही 'खीड के साम जातियां दूसरे गकार में ही 'खीड के साम जातियां दूसरे गकार में ही 'खीड वासरं' यह प्रत्यभिशा होती है। इसलिए, इस प्रत्यभिशा से शब्द के स्थित्यत्व का बाध नहीं हो सकता। स्थाः, शब्द के स्थानत्य होने से बेद का पौष्येप होना खिद हो जाता है।

श्रव यहाँ यह श्राग्रक्का होती है कि बेद के पौरुपेयत का तालपं पया है ?
यदि पुरुप का तालपं ईश्वर है, श्रीर उठसे रचित प्रत्य-विशेष पौरुपेय है, ऐसा श्रम्यं
मानें, तब ती युक्त नहीं होता। कारण यह है कि ईश्वर निराकार है, उठके कराठ,
तालु श्रादि श्रवयव भी नहीं है; प्योंकि निराकार का श्रययव नहीं होता। जैसे—
श्राकाण, काल श्रादि निराकार पदार्ष के श्रवयव नहीं होते। शब्द की उत्पत्ति
कराठ, तालु श्रादि के श्रमिपात से ही होती है। ईश्वर को कराठ, तालु श्रादि
नहीं हैं, तो यह वेद को किछ मकार बना एकता है ! हछ श्रद्धा के उत्तर में
नैयायिकों का कहना है कि ईश्वर यथापि निराकार है, तथापि लीला से श्रारेग धारण
करना छम्मव है; क्योंकि वह धर्वशक्तिमान् है श्रीर मानों के श्रद्याहार्य शरीर धारण
करना छम्मव है; क्योंकि वह धर्वशक्तिमान् है। हिस समाणों से छिद है। इछ मकार,
श्रारेर की कल्पना से ही वेद ईश्वर-कृत माना जाता है। इसलिए, यह पीरपेय भी है,
यह पूर्वपत्ती का तात्वर्य है।

यहाँ विद्यान्ती का पुनः यह प्रश्न होता है कि पौरुपेय का तालर्य क्या है ! क्या पुरुष से उचारित वेद अयवा प्रभाषाात्तर से अर्थ को जानकर उउके प्रकाशन के क्षिए रचित आधुनिक विद्यानों के निवन्ध ? प्रथम पढ़ में तो कोई विदार नहीं है; क्योंकि हमलोगों के विद्यानों के निवन्ध ? प्रथम पढ़ में तो कोई विदार नहीं है; क्योंकि हमलोगों के व्याप्त है अर्थ पढ़ कारण पुरुषितिम्मित नहीं कहा जा ककता, इसिलए पौरुपेयल की विद्यान ही हो चकती, देद का अपीरुपेयल क्यस रह जाता हैं। यदि यह कहें कि प्रमायान्तर से अर्थ जानकर उवके प्रकाशन के लिए रचना को गई, सो भी ठीक नहीं होता। क्योंक, इसमें दो विकल्पों का समाधान नहीं होता। क्यांक

प्रमाणान्तर से जानकर, इसमें प्रमाणान्तर पद से क्या अनुमान का अह्ण है, अथवा आगम का ? यदि अनुमान का अहण मानें, तो अर्थ होगा कि अनुमान-प्रमाण से जानकर प्रकाशन के लिए अन्य बनाना! इस अवस्था में पीक्षेयत्व का अनुमानक जो वाक्यत्व-हेतु दिया था, वह मानतीमाधव, दशकुमारचित आदि काल्पनिक अन्यों में व्यमिचरित हो जायमा। क्योंकि, मानतीमाधव, दशकुमारचरित आदि काल्पनिक अन्य अनुमान-प्रमाण से अर्थ निअयकर नहीं लिखे गये हैं, हसलिए वे पौक्षेय नहीं कहे जा सकते। और, वहाँ वाक्यत्व है, अतः पीक्षेयत्व-स्त साथ्य के अभावस्थन उक्त काल्पनिक अन्यों में वाक्यत्व-हेतु के रहने से हेतु व्यम्चिति हो जाता है, और व्यम्पिति होने से स्त्यामा हो काता है। इस पर पूर्वपद्मी का कहना है कि केवल चाक्यत्व-हेतु नहीं है, किन्तु—प्रमाण होकर वाक्य होने ने, इतना हेतु है। प्रकृत काल्पनिक अन्यों ने प्रमाणत नहीं रहने से विश्वेपण के अभाव में विश्विष्ट का मी अभाव होता है, इस विश्वान्त से उक्त मन्यों में व्यम्पना होता है होता।

परन्तु, यह भी पूर्वपत्ती का कहना समुचित नहीं है, कारण यह है कि वेद-बाक्य वहीं होता है, जो श्रम्य प्रमाणों से सिद्ध नहीं होनेवाले श्रर्थ का प्रकाशक हो। दूसरे शब्दों में, प्रमाणान्तर के श्रविषय जो श्रर्थ हैं, उनका प्रतिपादन करनेवाले जो वाक्य हैं, वे ही वेदवाक्य कहें जाते हैं। श्रीर, वे ही वेदवाक्य यदि श्रनुमान-प्रमाण से सिद श्रर्थ का प्रतिपादन करें, तब तो 'मम माता बन्ध्या' वाक्य के सहशा ब्याबात-दोप हो जायगा।

इससे यह सिद्ध हुन्ना कि वैदवास्य का पौरुपेयत्व-साधन करनेवाला जो वाक्यत्व-हैत है, वह सिद्ध नहीं होता: क्योंकि पौरुपेयत्व के तात्पर्य में कहा गया है कि अनुमानादि प्रमाण से सिद्ध जो अर्थ है, उसको जानकर जिसकी रचना की गई है, वही पौरुपेय है. श्रीर यह लहारा वेद-वाक्य में घटता नहीं: क्योंकि प्रमाशान्तर के श्चिवपयीभूत श्चर्य के प्रतिपादक वाक्य ही वेद-वाक्य हैं। एक बात श्रीर भी है कि स्त्राप (पूर्वपद्धी) ने जो कहा कि परमात्मा के शरीर न होने पर मी मक्तों के ऊपर अनुमह के लिए लीला शरीर का महण करते हैं, इसलिए वेद की रचना कर सकते हैं, सो भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि लीला-शरीर धारण करने पर भी अतीन्द्रिय अर्थ को देखना सक्षत नहीं होता। जो अर्थ देश, काल और स्वमाव से दूर है, उसके ग्रह्ण करने का कोई उपाय नहीं है । देशान्तर या लोकान्तर में विद्यमान जो वस्तु है, वह देश से विप्रकृष्ट अर्थात् दूर कहा जाता है। भूत और भविष्य में होनेवाला यस्तु-काल तो विषक्तृष्ट कहा जाता है, इन सबका इन्द्रियों के साथ सम्बन्ध न होने से प्रत्यद्ध नहीं होता। स्वभावतः विष्रकृष्ट वह है, जिसमें स्वभाव से ही उस वस्तु के ग्रह्ण करने का सामर्थ्य न हो । जैसे, चलु-इन्द्रिय का सामर्थ्य स्वभाव से ही रस ब्रीर गन्य के प्रहण करने में नहीं है। चतु केवल रूप का ही प्रहण करता है। चलु के साथ पुष्प के चलिकप होने पर भी पुष्प में विद्यमान गन्य का महरा नहीं करता; क्योंकि केवल रूप का ही ग्रहण करना उसका स्वमाय है। इसी मकार, हर एक

इन्द्रियाँ एक विशेष गुण का ही ग्रहण करती हैं, श्रन्य का नहीं, यह उनका स्वभाव है। इसलिए, शरीर-धारण करने पर भी ईश्वर देश, काल और स्वभाव से विप्रकृष्ट अर्थ का शान नहीं कर धकता। इसपर पूर्वपत्ती का कहना है कि ईश्वर श्राचित्यस्त्रि है, उसकी हिन्द्र्यों की यक्ति भी विलज्ञ्य है। उसकी हिन्द्र्यों देश, काल श्रीर स्वमाव से विप्रकृष्ट बस्तुश्रों का भी प्रह्म कर लेती हैं। यही ईश्वर की विशेषता है। परन्द्र, विद्यान्ती भीमांसक इस बात को नहीं मानते। उनका कहना है कि दृष्ट के अनुसार ही कल्पना का श्राध्यण यक्त होता है। क्रमारिलभट ने लिखा है-

'वशाष्यतिशयो हर: सस्वार्थानतिसस्नात । हरसहमादिहरी स्थायरूपे श्रीयवस्तिता॥

श्रपने विषय का श्रतिक्रमण कर कहीं भी श्रतिशय नहीं देखा गया है। केवल दूरस्य पर्वतादि में रहनेवाले सुरमतर परमाणु श्रादि का भी शान कर धकता है, यही श्रातियाय का फल है। परन्तु, रूप के प्रहेश करने में ओन-हन्द्रिय का व्यापार कभी समर्थ नहीं हो सकता। तालर्थ यह है कि ईश्वर की हन्द्रियों में श्रातिशय सामर्थ्य होने पर भी दरस्य पर्यतादि में रहनेवाले जो अध्यवहित सूक्ष्म परमासु आदि हैं, उनका वह शान कर सकता है, परन्तु देश, काल ग्रीर स्वमाव से जो विप्रकृष्ट हैं. उनका शान नहीं कर सकता; थयोंकि यह युक्ति से विरुद्ध हो जाता है। इसीलिए, मीमांसक के कान नहां कर चकता; वनाक वह बुक्त ते विकट हो जाता है। इतालर, नानावक क मत में कोई करन हों है साना जाता। अतएव, 'आगम से जानकर' यह को द्वितीय विकट किया है, यह भी अक्त नहीं होता; वयींक अक्त से कोई चर्चन्न छिट नहीं होता है। 'यः चर्चन्न: चर्चित्त' इत्यादि श्रुतियों में जो चर्चन्नत्व दिखाया गया है, वह चर्चमूलमूत आगम का प्रचर्चक होने के कारण ही आरोपित है। इसमें यह खिद होता है कि श्रुति में जो चर्वश्रत्य दिखाया गया है, वह श्रारोपित है, इस्र्लिए कोई यथार्थ ईश्वर इनके मत में नहीं है, जो वेद-जैसे ज्ञान-भागडार की रचना कर सके। इसलिए. वेद को श्रपीरपेय मानना ही समुचित है।

श्रम यहाँ नैयायिकों का यह प्रश्न होता है कि यदि वेद को श्रमौक्षेय मानते हैं, तब तो काठकः, कालापः, तैतिरीयः श्रादि जो यौगिक शब्द हैं, उनकी क्या गति होगी ! इन प्रयोगों में, प्रोक्त अर्थ में 'तेन प्रोक्तम्' से अण् आदि प्रत्यय होते हैं। प्रोक्त का अर्थ कृत, निर्मित या रचित, यही हो सकता है। इससे यही अर्थ निकलता है कि कठ, कलाय और निर्मात ना राज्य, नेयू ए जन्म १ (१०००) कि ति हो हो हो है । तिचिति से नाया गया निकन्य काठक, कालाप श्रीर तैत्तिरीय कहा जायगा। इस स्थिति में, बेद का पौरुषेय होना स्वयंधिस हो जाता है। इसके उत्तर में खिल्लानों का कहना है कि 'तेन प्रोक्तम्' में प्रोक्त का कृत या रचित अर्थ नहीं है, किन्तु प्रचारक या प्रवर्षक यही अर्थ युक्त होता है। इसका ताल्पर्य है कि जिसका प्रचार श्रम्यापन द्वारा कठ ने

क्या श्रावश्यकता है। इसलिए, सूत्र के श्रारम्भ-सामध्ये से मोक्त का शर्म श्रद्धापन

या प्रकाशन के द्वारा प्रचार ही होता है। यही स्त्रर्थ समुचित स्रौर खिद भी है। इसीलिए, मन्त्रद्रष्टा को ही मुपि कहा गया है, 'मृपयो मन्त्रद्रष्टारः'। इससे खिद हो जाता है कि उक्त दृष्टान्त से बेद को पीक्पेय खिद नहीं कर सकते। बल्कि, उससे स्रपौक्षेय ही खिद होता है।

पहले अनुमान के बल से राज्य में जो अनित्यत्व का राघन किया था, उसका उत्तर तो, 'वोऽयं गकारः' इस प्रत्यमिश्रा के विरोध से शब्द अनित्य नहीं हो सकता यह, पहले ही दिया जा चुका है। इस पर नैवायिकों ने, 'वही यह गकार है, इस प्रकार की जो प्रत्यमिश्रा होती है, उसका विषय गत्व जाति है, गब्यक्ति नहीं । इस प्रकार की जो प्रत्यमिश्रा होती है, उसका विषय गत्व जाति है, गब्यक्ति नहीं । इसी प्रकार, छिन्नपुनर्जात केशा में मी केशत्व जाति वही है, जो छिन्न केशा में । तहत्व 'थोऽयं गकारः' इस प्रकार प्रत्यमिश्रा-रूप जो प्रत्यच्च है, उसका मूल कारच्य गत्व-रूप जाति का प्रत्य ही है, इसिलए प्रत्यमिश्रा का विरोध हो जायगा, यह जो उत्तर पूर्व में कहा या, वह ठीक नहीं है।

श्रव यहाँ यह विचार करना है कि जातिमूलक मत्यिमिशा कहाँ होती है रे एक तो बलवान् नाथक के होने से, दूबरा व्यिमिशार के देखने से। इटतर प्रमाण से जहाँ व्यक्ति के मेद का निश्चय हो जाय, वहीं बलवद बायक होता है। 'छोऽयम', वही यह है, इस प्रकार का नियम ऐक्य के रहने पर ही होता है, श्चीर कहीं ऐक्य के न रहने पर भी, जैसे खिल्ल पुनर्जात केश में, वही यह है, इस प्रकार की जो सत्यिमिशा देखी जाती है, वह उसी उक्त नियम का व्यक्षिचार-दर्शन है। इस प्रकार, कहीं पर किसी प्रकार का व्यक्षिचार देखकर यदि सर्वंग उसी की सम्मावना करें, तब तो सकल व्यवहार ही लुत हो जायगा। इसमें स्वतः प्रमाणवादी का कहना है—

'उत्प्रेचेत हि यो मोहादशातमपि धाधनम् । स सर्वेद्यवहारेषु संशयास्मा विनरयति ॥'

श्चर्यात, जो मनुष्य श्रश्नान से श्रश्नात नाथा की सम्मायना करता है, यह समस्त संसारिक व्यवहार में संश्वप्रस्त होकर नष्ट हो जाता है। तात्वर्थ यह कि, कोई मनुष्य किसी काम क लिए जाता हुश्रा मोटर से दंबकर मर गया, या कहीं रेल श्चादि की दुर्घटना से मर गया, तो उसको देख या मुनकर कोई श्रद्धा करें कि कराचित में भी हम कारवों में मर जाऊँगा, तब तो सकल व्यवहार ही लुत हो जायगा। व्योक्ति, वह संश्य से किसी काम में प्रवृत्त नहीं होगा। इसलिए, कहीं क्यमिचार देखने से ही सर्घ उसकी श्चारद्वा नहीं करनी चाहिए। इसलिए, प्रत्यमिका के सामान्यविषयक होने में जो द्वितीय हैंद्व क्यमिचार-दर्शन दिया है, यह सुक्त नहीं है, यह सिद होता है।

बलवद् बायक होने से खामान्यनियन्यन मृत्यमिश होती है, यह जो प्रथम हेतु दिया है, उत्तका विचार किया जाता है—पूर्वपत्ती का तात्यम है कि वही यह गकार है, इस मकार की जो मृत्यमिश होती है, उनका विषय गत्य जाति है, ग व्यक्ति नहीं, परन्तु यह भी गुक्त नहीं है; व्यक्ति स्नानेक म व्यक्ति के नहीं ने कारण गत्य जाति की कह्यना में कोई प्रमास नहीं है। जाति का सच्छा है, 'नित्यमेकमनेकानुगते सामान्यम' (जातिः)। श्चर्यात्, नित्य श्रीर श्रनेक व्यक्ति में रहनेवाला जो सामान्य है, नहीं जाति है। ग व्यक्ति यदि श्रनेक होता, तो उसमें रहनेवाली गत्व जाति की कल्पना हो सकती थी, परन्तु ऐसा नहीं है, ग व्यक्ति एक ही है, हसलिए गत्व जाति की कल्पना नहीं हो सकती।

जाति-विचार

नैयायिकों का कहना है कि यह गकार द्वुत है, यह मध्यम है, यह विलम्बत है, इत्यादि अनेक प्रकार ग व्यक्ति की प्रतीति अवायकप से होती है, इसिलए अनेक ग व्यक्ति में रहनेवाली गत्व जाति की करना में कोई वायक नहीं है। इस पर पिढ़ाग्ती का कहना है कि इस प्रकार गकारादि व्यक्ति का अनेकत्व खिद नहीं हो सकता, और 'बीउवं गकारः' यह प्रत्यमिशा भी नहीं बन सकती। कारण यह है कि दुतत्व आदि की ग में जो प्रतीति होती है, वह दुतादि अवस्थान्तक है, गकारादि व्यक्ति का सेदम्लक नहीं। इसिलए दुतन्वादि के अवस्थान्तक होने में वे गकारादि व्यक्ति के में सम्मायम्बत नहीं हो सकते। और, व्यक्ति के अनेक न होने से अनेक में अनुगत जाति की मी खिदि नहीं हो सकती।

यहाँ पूर्वपत्ती का प्रश्न होता है कि, वर्णों में भेद द्रुवत्वादि स्रवस्था-प्रयुक्त है, व्यक्ति का भेदनिमित्तक नहीं, इसमें क्या प्रमास है !

एक बात और है कि मीमांखक कं मत में तो भेदाभेद दोनो माने जाते , सर्वया भेद दो नहीं माना जाता, जियसे दुतत्व आदि के भेद होने पर भी गकारादि घर्मी म भेद न माना जाय। इसलिए जिस प्रकार इन्च्या, रक्त, पीतादि घर्मी के भेद होने सं तत्ववन्त्रयोगो, घट आदि घर्मी (ज्वकि) में भी परस्यर भेद होता है, और व्यक्ति-भेद होने से चटल्य, गोल्य आदि जाति की सिक्ष होती है, उनी प्रकार दुतत्व विलिध्यल आदि जाति की सिक्ष होती है, उने भी परस्यर भेद सिंद होने से घर्मी को गकार आदि वर्षी है, उने भी परस्पर भेद सिंद हो जाता है, और भेद होने से घर्मी को गकार आदि वर्षी है, उने भी परस्पर भेद सिंद हो जाता है, और भेद सिंद होने से गल्यादि जाति की कल्यना भी क्यों नहीं हाती है।

इसके समाधान में भीमांसकों का कहना है कि मेदाभेद पद्य के स्वीकर करने पर हुतत्व आदि धर्म के मेद होने से भी गकारादि ब्यक्ति में मेद नहीं हो सकता। कारण यह है कि मेद श्रीर अमेद का अवभास साक्ष्मयें गहीं होता है। कहीं मेदांश धर्म के आलम्बन से होता है और अमेदांश धर्म के आलम्बन से होता है और अमेदांश धर्म के आलम्बन से और अमेदांश धर्म के आलम्बन में होता है। दूसरे शब्दों में, कहीं मेद धर्म विषयक और अमेद धर्म धर्मियपक और अमेद धर्म धर्मियपक और अपेत धर्म प्रियम के लिए: मुगद गी, चित्र गी, रक्त भी इस्पादि स्थलों में मुगद-चित्रादि गोधर्मी के परस्पर मेद होने के कारण उन सब में इस्पादि स्थलों में मुगद-चित्राद गोधर्मी के परस्पर मेद होने के कारण उन सब में इस्पादि का साम है, उसमें मेद न होने से उसका जातित्व युक्त है।

श्रीर, जहाँ धर्मों में भेद नहीं है, धर्म में ही भेद है, वहाँ जाति की कल्पना युक्त नहीं है। उदाहरण के लिए: देवदच युवा हे, चूद हे, स्यूल है, क्रग्र हे—यहाँ अम पुनः पूर्वपत्ती की धाराह्मा होती है कि कुराल, स्यूलल आदि जो धर्म ह, वे कमशः आनेवाले हैं, ये दोनों धर्म समान काल में एक व्यक्ति में नहीं रहते; परन्तु काल-भेद से एक देवदत्त में भी कुरात्व और स्यूलल धर्म कमशः रह सकते हैं। परन्तु, अग्रुनािकलल, उदाचत्व आदि जो धर्म हैं, वे क्रमवर्त्ती नहीं हैं; क्योंकि समान काल में भी अमेक क्का ने उद्यक्ति अकोशादि वर्षों में अग्रुनािकलल, उदाचत्व आदि अनेक वर्षों का समावेश देखा जाता है, यदि एक ही वर्षों माना जाय, तो विश्व अनुनािकल्य आदि अनेक धर्मों का एक आकार, में, जो अनेक वक्ता से समान काल में उद्यक्ति है, समावेश नहीं बनता। इस्राक्ति, मिल-भिन्न अकारादि वर्षों को मानना आवश्यक हो जाता है। अकारादि वर्षों को मिल-भिन्न मानने से अन्तु, गलादि जाति की भी सिद्ध अवस्य हो जाती है।

इसके उत्तर में भीभांसकों का कहना है कि यह बात तभी ठीक हो सकती है, जब उदात्तल, अनुनासिकत्व धादि धर्म ध्रकारादि वर्षों के यथार्थ हों। परन्तु, ऐसा नहीं है। वास्तव में अनुनासिकत्वादि धर्म, अकारादि वर्षों की ध्रमिक्खक को ध्वनि है, उत्तरीक हैं, और वे भेवत वर्षों में अध्यासित होते हैं। विस्त मकार छोटे, वहें दो दर्पणों में एक को के में पह बत्त वर्षों में अध्यासित होते हैं। व्यक्त में खोटागन, बहापन होने। यहाँ दर्पण के में दे होने से ही एक ही मुख में विकट नाना धर्म छोटागन, बहापन आदि भासित होते हैं। इसी प्रकार, वर्षों के एक होने पर भी वर्षों की अभिव्यक्त को ध्वनि है, उत्तरी अप्रमासिकत्व आदि अनेक धर्म के रहने से उत्तरों अभिव्यक्त होनेवाले वर्षों में भी वे धर्म भासित होते हैं। वास्तव में वे वर्षों के धर्म मही है। इसीलिए, वर्षों एक ही है, यह विव्यक्ति हो वर्षों के एक होने से गत्तादि जाति की भी विद्य नहीं हो सकती। जाति की सिद्य न होने से आतिविययक अवाध प्रत्यमित्रा भी नहीं हो सकती। और, वही यह गक्त की एक मानने में ही समावित है। इसीला होती है। वह प्रत्यमित्रा वर्षों के नित्य और एक मानने में ही समावित है। हसीला होती है। वह प्रत्यमित्रा वर्षों के नित्य और एक मानने में ही समावित है। हसीला होती हो वह प्रत्यमित्रा वर्षों के नित्य और एक मानने में ही समावित है। हसीला एक वर्षों को नित्य और एक मानने में ही समावित है। हसीला एक वर्षों को नित्य और एक मानने में ही समावित है। हसीला मीनावर्षों का पर्वों से हो लाता है।

इसी विषय को प्रकारान्तर से भी आचार्यों ने लिखा है। पूर्वपद्यों का यदी कहना है कि विरुद्ध अनेक धर्मों के अध्यास से वर्यों का अनेक होना सिंद है। उसके उत्तर में सिद्धान्ती उनसे पूछते हैं—वर्यों में तारख, मन्दल अनुनासिकत्व आदि धर्म मासित होते हैं, इना वे वर्यों के वास्तविक धर्म है या आरोपित है वास्तविक तो फह नहीं सकते, क्योंक बास्तविक मानने से वर्षोंनेद मानना आवश्यक हो जायगा। इस स्थित में, दस बार गकार का उचारण किया, इस प्रकार का जो सर्वजनीन व्यवहार लोक में देखा जाता है, यह नहीं हो सकता। बल्कि, दस गकार का उचारण किया, इस प्रकार का क्यवहार होना चाहिए, परन्तु देसा व्यवहार होना नहीं। इसलिए, गकरादि वर्षों को एक और नित्य मानना आवश्यक हो जाता है।

दितीय विकल्य— श्रकारादि वर्णों में श्रनुनाधिकत्वादि धर्मों को श्रारोधित मार्ने, तो वर्णों का वास्तविक मेद धिद्र नहीं होता; क्योंकि उपाधि के मेद होने से स्वाभाविक ऐक्य का विभात नहीं हो छकता। जैसे, द्रपंथ के मेद होने से वास्तविक मुख में मेद नहीं होता है, वह श्रिमिन्यक्षक ध्वान में मेद के कारण ही है, वर्णों में जो मेद की प्रतीति होती है, वह श्रिमिन्यक्षक ध्वान में मेद के कारण ही है, वर्णों में स्वाभाविक मेद होने से नहीं, यह खिदान्त धिद्र हो जाता है।

इसी प्रकार जाति के खरडन-प्रस्ताव में श्राचार्य कुमारिलभट्ट ने कहा है— 'प्रयोजनन्तु यज्ञातेस्तद्वर्षादेव खप्स्यते ।

व्यक्तिज्ञम्यन्तु नादेम्य इति गरवादिधीयु या ॥'

तालयं यही है कि गकारादि व्यक्ति के एक होने के कारण गकारादि वर्णों में गत्यादि जाति नहीं रह एकती; स्योंकि जाति श्रनेकानुगत होती है, यह पहले ही बता चुके हैं। दूबरा कारण यह है कि जाति के स्वीकार करने का प्रयोजन यही है कि 'यह यह है, यह पट है', इल प्रकार की प्रतीति को उत्पन्न करे, वर्ण के एक मान लेने पर भी हब प्रकार की प्रतीति होती ही है, इसलिए पृथक् जाति की कल्पना व्यर्थ ही है। हची प्रकार तकार मी स्त्रोक है—

> 'प्रत्यिमञ्चा यदा शब्दे जागर्त्ति निरवप्रहा । श्रनिरयत्वातुमानानि सैय सर्वाणि बाधते ॥'

जनतक 'यही यह गकार है', इस मकार की मत्यभिशा अवाध-रूप से वर्षमान है, तनतक नहीं अनित्यत्व के सकल अनुमानों का बाध करता रहेगा। तात्यर्थ यह है कि शब्द के अनित्यत्व के सकल अनुमानों का बाध करता रहेगा। तात्यर्थ यह है कि शब्द के अनित्यत्व निर्माण करने के लिए जितने प्रकार के अनुमान हो सकते हैं, उन स्वका नाथ नहीं यह गकार है, इस प्रत्यमिशा से हो जायगा। यदी राब्द को अनित्य माने, तो प्रतिच्या उसकी उत्पत्ति और नाथ मानना होगा। इस स्थित में, जो गकार आदि शब्द पूर्व में उचित्त होकर नष्ट हो गया, और पुनः दूसरे च्या में जो गकार उचित होता है, नह पूर्व मकार से मिल ही होगा। इस अनस्या में, नहीं यह गकार है, इस प्रकार की प्रत्यमिशा करापि नहीं हो सकती; क्योंकि नह उससे मिल है। और, प्रत्यमिशा अनाथ रूप से अनस्य होती है, इसलिए शब्द को नित्य मानना आवस्यक है।

नित्यानित्यत्व-विचार

वागीश्वराचार्य ने मानमनोहर नाम के प्रत्य में शब्द के अनित्य होने में यह श्रतुमान दिखाया है—शब्द (पत्त) ग्रानित्य है (साध्य), इन्द्रिय से ग्रहण करने योग्य विशेष गुण होने के कारण (हेतु), रूप क सहश (हप्टान्त)। जिस प्रकार, चत्तु-इन्द्रिय से प्रहण करने योग्य रूप अनित्य है, उसी प्रकार श्रीत्र-इन्द्रिय से ग्रहण करने योग्य शब्द गुण भी अनित्य होगा। परन्तु इस प्रकार के सब अनुमानों का उक्त प्रत्यभिशा से बाध हो जाता है। दूसरा कारण यह है कि मीमांसक लोग शब्द को गुण मानते ही नहीं, वे शब्द को द्रव्य मानते हैं। इस स्थिति में, यदि शब्द गुण ही नहीं है, तो विशेष गुण किस प्रकार हो सकता है। ब्रातः, पच्चभूत शब्द में विशेषगुणाल-रूप हैं के न रहने में स्वरूपासिद्ध नाम का है त्वामास हो जाता है। एक कारण श्रीर भी है कि श्रश्रावणत्व उपाधि से यह श्रनित्यत्वानुमान दृषित भी हो जाता है। जैसा पहले ही कह चुके हैं, जो साध्य का व्यापक श्रीर साधन का अञ्यापक है, वही उपाधि है। प्रकृत में, नहाँ-नहाँ अनित्यत्व-रूप साध्य है, वहाँ-वहाँ अभावणत्व अवश्य है, जैसे घटादि में। और, जहाँ-जहाँ इन्द्रियमाह्य विशेषगुरावचा-रूप हेतु है, वहाँ नियमेन ग्रश्रावणत्व नहीं रहता; क्योंकि शब्द में ही व्यभिचार हो जाता है। शब्द ग्रश्रावण नहीं, किन्तु श्रावण ही है। साध्य के व्यापक श्रीर साधन के श्रव्यापक होने से श्रश्रावणत्व उपाधि हो जाती है। सीपाधिक हेतु के हेत्वामास होने से अनित्यत्व का अनुमान नहीं हो सकता। इस्तिए, शब्द नित्य है, ऐसा भी मीमांसकों का सिदान्त है। इसी प्रकार, उदयनाचार्य ने भी कहा है कि शब्द का अनित्यत्व तो प्रत्यज्ञ-प्रमाश से ही सिंद होता है-- 'उत्पन्न: कोलाइल:, विनष्टः कोलाइल:', इस प्रकार कोलाइल. अर्थात शब्द, में उत्पत्ति और नाश का प्रत्यज्ञतः श्रनुभव होता है।

यहाँ उदयनाचार्य, जो शब्द को उत्पत्ति और विनाश को प्रत्यक्ष मानते हैं, से
यह प्रश्न होता है कि शब्द के विनाश का प्रत्यक्ष किछ प्रकार हो सकता है; क्योंकि
शब्द का विनाश राब्द का प्यंगमान ही होगा, और अभाव का प्रत्यक्ष उसके
आक्षय के प्रत्यक्ष के अधीन होगा; क्योंकि अभाव-आन में उसके आक्षय का शत्यक्ष कार्या होता है। और, शब्द का आक्षय जो आकाश है, यह अतीन्द्रिय होने से
प्रत्यक्ष नहीं है। इस स्थिति में, शब्द के अभाव-रूप विनाश का प्रत्यक्ष कैसे होगा है

हफ उचर में भीमीवकों का कहना है कि शब्द में जो उत्पत्ति श्रीर विनाय की मतीति होती है, यह श्रीपाधिक है, बास्तविक नहीं। जिस मकार, दर्पया में विद्यमान लपुत्व, महत्व, स्पूलत्व, क्ररात्व झादि जो घम है, वे वस्तुतः मुख के घम नहीं हैं, किन्तु सम्मन्य से मुख में मासित होते हैं, उसी मकार क्रमिन्वश्चक प्वति में रहनेवाले जो उत्पत्ति विनास, झादि घम हैं, वे शब्द में भी भासित होते हैं। वस्तुतः, ये शब्द के घम नहीं हैं, इसलिए शब्द के नित्य होने में ये बाषक नहीं हो सकते।

श्रव दूसरी शक्का यह होती है कि शब्द को यदि नित्य ख्रीर व्यापक मानते हैं, तो वर्षदा सब शब्दों का मान होना चाहिए। क्योंकि, व्यापक श्रीर नित्य होने से सर्वत्र सर्वदा उसकी सत्ता रहती है, कवल श्रमिव्यक्षक स्वनि की सहायता से सर्वदा सब सन्दों का मान होना श्रावश्यक है। परन्तु, ऐसा होता नहीं है। यदि शब्द को व्यापक मानें, तब तो जिस देश में शब्द नहीं है, वहाँ श्रमिव्यक्षक के रहने पर भी शब्द नहीं होना चाहिए। श्रदः, शब्द को व्यापक या श्रव्यापक कुछ भी नहीं मान सकते।

इस पर सीमांसकों का उत्तर यह है कि यदापि शन्द व्यापक ही है, तथापि वह सर्वदा सब जगह उत्तन्न नहीं होता, कारण यह है कि यदापि शन्द व्यापक होने से सब जगह उत्तान नहीं होता, कारण यह है कि यदापि शन्द व्यापक होने से संस्कृत होता है, यही प्रभिव्यक्त होता है, यह प्रभिव्यक्त होता है, यह प्रभिव्यक्त होता है, यह स्वापक होने में भी कोई आपक्ति नहीं होती।

इस प्रकार, वर्षात्मक शब्द के नित्यत्व श्रीर व्यापकत्व-व्यवस्थापनपूर्वक वेद का श्रपीरुपेयत्व स्थापित किया गया। वेद के श्रपीरुपेय होने से पुरुप-कृत रोप की सम्मावना वेद में नहीं रही, इसी कारण वेद का स्वतःश्रामायय भी इनके मत में सिद्ध होता है।

प्रामाएयवाद का विवेचन

श्चन प्रामायय का तालार्य क्या है ? प्रामायय स्वतः है या परतः ? स्वतः श्चीर परतः का श्चर्य क्या है ? इत्यादि विषयों का विवेचन किया जा रहा है । प्रमायों का जो भाव श्चर्यात् पर्मविशेष है, उसीको प्रामायय कहते हैं। यथार्थ श्चरुमव का नाम प्रमाय है। इसीको प्रमा मी कहते हैं। इसके यह सिद्ध होता है कि यथार्थ श्चरुमव में रहनेवाला जो विशेष पर्म है, उसी का नाम प्रामायय है। इसीको प्रमात्व श्चीर प्रमायत्व भी कहते हैं। इसी प्रकार, श्वयसार्थ श्चरुमव में रहनेवाला जो विशेष पर्म है, वही श्वमायाय है। इसीको श्वममात्व श्चीर श्वममात्व भी कहते हैं।

इस प्रामायय के कारण-विषय में जो बाद है, यही प्रामाययवाद कहलाता है।
यह प्रामाययवाद दो प्रकार का होता है—एक जनककारणविषयक, दूबरा ज्ञापककारणविषयक। जनक कारण उसको कहते हैं, जिससे कार्य उसक होता है।
शापक कारण वह है, जिससे कार्य का ज्ञान होता हो। प्रामायय का कारण इस है, अपना पर है इस प्रकार का जो संशय होता है, वही बाद का बीज है। यहाँ स्व शब्द से प्रमायय, प्रामायय का श्राधय-आंज और शान-कारण की सामग्री, इन तीनों का ग्रहण किया जाता है। पर शब्द से इन तीनों से भिन्न का प्रदेश किया जाता है। इस प्रकार, अप्रामाख्य के विषय में भी स्व और पर शब्द का अर्थ विचारशीय है।

जिनके मत में प्रामाएप या अप्रामाएप की उत्पत्ति पर, अर्थात् दूखरे, से होती है, वे परतःप्रामाएपवादी कहे जाते हैं। जिनके मत में प्रामाएप स्वयम्, अर्थात् अपने आश्रय-ज्ञान से अर्थवा ज्ञान-सामग्री से उत्पन्न होता है, वे स्वतःप्रामाएपवादी कहे जाते हैं। कौन स्वतःप्रामाएपवादी कहे जाते हैं। कौन स्वतःप्रामाएप मानता है और कौन परतः, इस विषय मं पर्योचार्यों ने लिखा है—

'प्रमाणुखाऽप्रमाणुखे स्वतः सांख्याः समाधिताः । नैयाषिकास्ते परतः सौगताश्चरमं स्वतः ॥ प्रथमं परतः प्राहुः प्रामाण्यं वेदवादिनः । प्रमाणुखं स्वतः प्राहुः परतश्चाप्रमाणुखाम् ॥'

तालय यह है कि छांख्यों के मत में प्रमाणाल और आप्रमाणाल, दोनों का जनम स्वतः होता है। नैपायिक दोनों का जन्म परतः मानते हैं। बौदों के मत में अप्रमाणाय का जन्म स्वतः और प्रामाण्य का परतः मानत जाता है। देदबादी भीमांछकों के मत में प्रमाणय स्वतः और श्रामाण्य परतः माना जाता है। देदबादी भीमांछकों के मत में प्रमाणय स्वतः और अश्रमाण्य परतः माना जाता है। इस प्रकार एव आग्वासों के परस्पर मतभेद होने पर भी भीमांछक स्वतःप्रामाण्य की ही अुक्त मानते हैं। नैपायिक इस वात को नहीं मानते। वे परतःप्रमाण्य मानते हैं। अतः, भीमांछकों में इनका प्रकाश होता है—स्वतःप्रमाण्य का त्यतः जन्म होता है, अर्थात् शानगत जो प्रमाण्य का तात्य में स्वय है। वया प्रमाण्य का स्वतः जन्म होता है, अर्थात् शानगत जो प्रमाण्य का से की कारण-स्वाध से अर्था अर्थान आश्रम-शान से, या शान की कारण-समग्री से उत्सन होता है। ये तीन विकल्प हैं। चीथा विकल्प है कि शान के जितने साधारण कारण है, उनसे उत्सन्न जो शान-विशेष है, स्वया उसीमें प्रामाण्य रहता है।

शानगत प्रामायय स्वतः उत्पन्न होता है, यह पहला पत्त तो मान नहीं सकते, प्रयोकि कार्य-कारण में भेद का रहना वास्तव में स्वामाविक है। यह कार्य ध्रपने ते ही उत्पन्न होने लगे, तब तो कार्य-कारण में भेद नहीं रहेगा, और मेद-सामानाधिकरएय का नियम भन्न हो जायगा। यदि स्वाध्य हान ते प्रामायय में उत्पित मानें, तो भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि शान से यदि उत्पत्ति मानेंगे, तो शान को समवायों कारण मानना होगा। शान गुण रे, यह समवायों दारण हो नहीं यकता; स्पोकि समवायों कारण द्वीनहीं यकता; स्पोकि समवायों कारण द्वीनहीं यकता; स्पोकि समवायों कारण द्वीनहीं यकता; स्पोकि समवायों कारण दिन्न हो स्वता है। यह नियम है—'समवायि-कारणायं द्वर्यस्थैवेति विशेषमः'।

वालवे यह है कि शान आत्मा का गुण है, यह किवी का समवायी कारण नहीं होता। यदि प्रामाण्य का कारण मानने हैं, तो विद्यान्त-मग्न हो नायगा। अतः, दिलीय पन् भी युक्त नहीं हुआ। अत-सामग्रे से जन्य यह वृतीय पन्न भी युक्त नहीं हुआ। अत-सामग्रे से जन्य यह वृतीय एवं भी युक्त नहीं है, कारण यह है कि मामाण्य को जाति या उपाधि कुछ भी माने, तो उपकी उत्पचि नहीं हो एकसी; क्योंकि यह नित्य है। तत्य यह है कि मामाण्य अनेक अतः में रहनेपाला जो सर्वांत्रना प्रमेशियों है, यही मामाण्य है। हैसी मकार के

प्रमेविरोग का नाम खामान्य भी है। खामान्य दो प्रकार का होता है—एक जाति, दूखरा उपाधि। इसमें यह चिद्ध होता है कि प्रामाएय जाति-स्वरूप होगा, प्रभवा उपाधि-स्वरूप। यदि प्रामाएय को जाति-स्वरूप मानते हैं, तब तो उसके नित्य होने से उत्पित्त नहीं बनती; क्यों कि जाति नित्य है। यदि प्रत्यन्त के खाथ खंकर्य, जो जाति का वायक है, होने से प्रामायय को जाति न माना जाय, तो उपाधि हो मानना होगा। उपाधि भी दो प्रकार की होती है—असवर ब्रीर सखरड। प्रामायय को विद अखरडोपाधि मानें, तो भी यह नित्य होगा, उसकी उत्पत्ति नहीं हो बकती। खलरकोपाधि नित्य और अनित्य होनों होती है; क्योंकि वह द्रव्य आदि का अन्यतम रूप ही है। उदाहरण के लिए: शरीरत्य जाति नहीं होता; क्योंकि प्रधियीत्य के साथ सांकर्य हो जाता है। संकर्य जाति का वाषक होता है। हालप, शरीरत्य उपाधि है। शरीरत्य के साथ सांकर्य हो जाता है। सांकर्य जाति का वाषक होता है। हालप, शरीरत्य उपाधि है। शरीरत्य के साथ मांकर्य हो जाता है। सांकर्य आति का वाषक होता है। हालप, शरीरत्य उपाधि है। शरीर के लिए और नहीं चेष्टाअयक का माव। और, वह चेष्टाअय-स्वरूप हो होगा; क्योंकि प्रकृति-जन्य वोध में कार्याक्ष स्वर्ण हो माव। और, वह चेष्टाअय-स्वरूप हो होगा; क्योंकि प्रकृति-जन्य वोध में कार्याक्ष स्वर्ण होने का ताम माव है। हित-प्राप्ति और अहित-परिहार के लिए जो किया होती है, वही चेष्टा कहलाती है।

इस हिमति में, शारीरत्व के क्रियास्य उपाधिस्यस्य होने से उसका श्रानित्यत्व सिद होता है। परन्तु, यहाँ प्रामायय के विषय में यह बात नहीं है। कारण यह है कि प्रामायय यथार्थानुभवत्व-रूप ही है, यह पहले कह चुके हैं। इसका अर्थ है, ययार्थानुभव में रहनेवाली ययार्थता। श्रीर, स्मृति से मिल जो शान है, उसको अनुभव कहते हैं। श्रुमव की यथार्थता बाय के श्रार-ता-भाव का रूप ही है। श्रार्थात, तिसका कभी बाध न हो, वही यथार्थ है। जो शान बाधित होता है, वह अ्रयथार्थ है। इस स्पिति में, बही सिद होता है कि अनुभवात्मक जो शान है, उसका वाधात्यत्ता-भाव ही उपाधि है, इसलिए प्रामाय्य का स्वरूप बाधात्यन्ताभाव सिद होता है। श्रत्यन्तामाव नित्य है, इसलिए प्रामाय्य के उपाधि-स्वरूप होने पर भी उत्पत्ति नहीं हो सकती! इससे यह सिद हुआ कि प्रामाय्य को लाति-स्वरूप मानं, श्रयवा उपाधि-स्वरूप, दोनों श्रवस्थाओं में उसकी उत्पत्ति नहीं बनती, हसीलिए शृतीय दिकरूप भी ठीक नहीं होता। यह उत्तर प्रथम और द्वितीय विकरूप का भी हो सकता है। वयोंकि, दोनों में प्रामाय्य का जन्म नित्य होने से अध्यम्यव है!

शान-धामान्य-धामग्री से उत्पन्न को शान-विशेष है, उसका श्राक्षित प्रामाएय है, यह जो चतुर्थ विकल्प किया है, यह भी युक्त नहीं होता; क्योंकि श्रवधार्य शान में भी उक्त प्रामाएय-स्वच्य की श्रविव्याप्ति हो जाती है। उदाहरण के लिए: दृष्ति हन्द्रियवाले पुरुप के पारत्विक शुक्ति में, यह रजत है, इस प्रकार का वो शान होता है, यह श्रयपार्य शान है। यह शान भी शान की सामान्य-धामग्री में ही उत्पन्न हुआ है। शान की धामान्य-धामग्री, इन्द्रिय-श्रय के सिक्तर्य और प्रकश्य श्रादि है। यह रजत है, इस प्रकार का वो श्रयपार्य शान है, वह यद्यपि दोपशुक्त इन्द्रिय से उत्पन्न होता है, स्थापि दोपशुक्त इन्द्रिय, इन्द्रिय नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते। जिस प्रकार, काय मतुष्य में मी मतुष्यत्व रहता है, उसी प्रकार दृष्ट इन्द्रियों में भी

भिन का ग्रह्म किया जाता है। इस प्रकार, भ्रामायय के विषय में भी स्व श्रीर पर शब्द का श्रर्य विचारसीय है।

जिनके मत में प्रामाएय या अप्रामाएय की उत्पत्ति पर, अर्थात् दूछरे, से होती है, वे परतःप्रामाएयवादी कहे जाते हैं। जिनके मत में प्रामाएय स्वयम्, अर्थात् अपने आअय-ज्ञान से अयया ज्ञान-धामग्री से उत्पन्न होता है, वे स्वतःप्रामाएयवादी कहे जाते हैं। कीन स्वतःप्रामाएय मानता है और कीन परतः, इस विषय मं पूर्वाचार्यों ने लिखा है—

'प्रमाख्य्वाऽप्रमाख्ये स्वतः सोख्याः समाधिताः । नैवापिकास्ते परतः सौगताश्वरमं स्वतः ॥ प्रथमं परतः प्राष्टुः प्रामाय्यं वेदवादिनः । प्रमाख्यं स्वतः प्राष्ट्रः परतश्राप्रमाख्ताम् ॥'

तालप्यं यह है कि सांस्थों के मत में प्रमाण्यल और अप्रमाण्यल, दोनों का जनम स्वतः होता है। नैयायिक दोनों का जनम परतः मानते हैं। बौदों के मत में अप्रमाणय का जनम स्वतः और प्रमाण्य का परतः माना जाता है। देखादी मीमांग्यं के मत में प्रमाणय स्वतः और अप्रमाण्यं परतः माना जाता है। देखादी मीमांग्यं के मत में प्रमाणय स्वतः और अप्रमाण्यं परतः माना जाता है। इस प्रकार सब आचार्यों के परस्पर मतमेद होने पर भी भीमांग्यं स्वतः माग्यं को हो युक्त मानते हैं। नैयायिक इस बात को नहीं मानते। वे परताभाग्यं मानते हैं। अतः, मीमांग्यं के तह कका प्रश्न होता है—स्वतः प्रमाण्यं का तालप्यं वया है। वया प्रमाण्यं का स्वतः जन्म होता है, अर्थात् शानगत जो प्रमाण्यं कर तालप्यं वया है। वया प्रमाण्यं का स्वतः जन्म होता है, अर्थात् शानगत जो प्रमाण्यं का की कार्यं-सामग्री से उत्पन्न होता है। ये तीन विकल्प हैं। चौपा विकल्प है कि ज्ञान के जितने साधार्या कार्यं है, उनते उत्पन्न जो जान-विशेष है, स्वा उसीमें प्रामाण्यं पहता है।

शानगत प्रामारण स्वतः उत्पन्न होता है, यह पहला पत्त तो मान नहीं सकते, क्योंकि कार्य-कारण में मेद का रहना बास्तव में स्वामाविक है। यदि कार्य अपने से ही उत्पन्न होने लगे, तब तो कार्य-कारण में मेद नहीं रहेगा, और भेद-सामानाधिकरण्य का नियम भक्ष हो जायगा। यदि स्वालय शन से मानायण की उत्पत्ति मानों, तो भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि शन से यदि उत्पत्ति मानों, तो शान को समझयों कारण मानना होगा। शान गुण है, यह समझयों कारण हो नहीं एकता, क्योंकि समझयों कारण हो नहीं एकता, क्योंकि समझयों कारण हो नहीं एकता, क्योंकि समझयों कारण द्वय ही होता है, यह नियम है—'समझिंग कारणात्वं उत्पन्धित विशेषण'।

तालपे यह है कि जान आत्मा का गुण है, यह किसी का समवायी कारण नहीं होता। यदि प्रामायय का कारण मानते हैं, तो सिद्धान्त-मझ हो जायगा। अता, द्वितीय पद्म भी युक्त नहीं हुआ। जान-सामग्री से जन्य यह सुतीय पद्म भी युक्त नहीं है, कारण यह है कि प्रामायय को जाति या उपाधि कुछ भी मान, तो उठकी उत्पत्ति नहीं हो सकती; क्योंकि यह नित्य है। तालये यह है कि प्रमाण्यन्त अनेक जान में रहनेवाला जो सर्वांतुगत धर्मविशेष है, यही प्रामायय है। हसी प्रकार के जिस प्रकार भाव कारण श्रीर कार्य दोनों होता है, उसी प्रकार श्रमान भी कार्य के सहरा ही कारण भी होता है। यदापि श्रमान किसीका समनायी कारण नहीं होता, तथापि निमित्त कारण होने में कोई नाथक नहीं है। श्रतः, श्रमान निमित्त कारण होता है, यह सिद हुआ।

इस प्रकार, स्वतःप्रामाएय के पाँच प्रकार के जो निर्वचन किये थे, उनमें एक के भी टीक नहीं होने से स्वतःप्रामाएय-पत्त खिद नहीं होता, बिल्क नैयायिकों का परतःप्रामाएय सिद्धान्त ही सिद्ध होता है। परतःप्रामाएय अनुमान से भी खिद्ध होता है—विवादास्पद प्रामापय (पत्तु :>शान का हेतु आतिरिक्त हेतु के अधीन है (साप्य) कार्य होकर शानिविशेष के आश्रित होने के कारण् (हेतु), अप्रामापय के खद्य (हपान्त)। प्रकृत में, ज्ञान के कारण् जो इन्द्रिय आदि हैं, उनसे मिल दोपामाच-रूप कारण् भी प्रामापय की उत्पत्ति में विश्वमान है, इस कारण् परतः-प्रामाप्यवाद नैयायिकों का सिद्ध हो जाता है।

जिस प्रकार, प्रामास्य की उत्पात परतः होती है, उसी प्रकार उसका कान भी परतः होता है; हसमें भी अनुमान-प्रभास दिया जाता है—प्रामास्य, परतः कान का विषय है, अनम्यास-दशा में संशयपुक्त होने के कारस, अप्रामास्य के सहश । इसका तास्पर्य यह है कि जिन इन्द्रियादि के द्वारा कान का अहस्य होता है, उन्होंके द्वारा उसके प्रामास्य का सोध नहीं होता, उसके लिए दूसरे प्रमास की आवश्यकत होती है। जैसे अक्षात मार्ग से जाता हुआ ममुख्य दूर से हो कहीं जल का कान करता है, जल का कान होने पर बाद में यह जल-शान यथार्थ है या नहीं, इस प्रकार का संशय उसके होता है। अननत्त, सभीय में जाकर जब जल प्राप्त करता है, तब उसका संशय जिल्ह होता है। अननत्त, सभीय में जाकर जब जल प्राप्त करता है, तब उसका संशय निवृद्ध होता है। अगनत्त, सभीय में जाकर जब जल प्राप्त करता है, तब उसका संशय कराय है। अगन नहीं है, यह सकल अब्दित्त का जनक नहीं है, जैसे अप्रमा। इस अग्रमा न से जलकान में प्रामास्य का जनक नहीं है, जैसे अप्रमा। इस अग्रमान से जलकान में प्रामास्य का निव्य करता है। यदि ज्ञान की आपक सामासी से ही प्रामास्य का ज्ञान मार्ने, तब तो ज्ञान के उत्पत्ति-काल में ही, उसमें रहनेसाला प्रमास्य का आन मार्ने, तब तो ज्ञान के उत्पत्ति-काल में ही, उसमें एक्स की उत्पत्ति नहीं हो सकती। इसलिए, प्रामास्य की उत्पत्ति और हित (ज्ञान) दोनों में ही परतः मास्य है, यह नैयादिकों का मत सिव्य हो जाता है। यहाँ तक नैयादिकों का आहेत्य है। यहाँ तक नैयादिकों का आहेत्य है।

इसके उत्तर में भीमांचक कहते हैं कि नैयायिकों का यह कहना कि स्वतःप्रामायय का निर्वेचन नहीं बनता, इसलिए परतः प्रामायय मानना चाहिए, यह
सब कार्य का वाद है। स्ततः प्रामायय का निर्वेचन भली भीति द्विक्तपुक्त खिर हो
जाता है। प्रामायय का स्वतःस्विद्धत्व यह है कि जी दिशान-सामग्री से जन्य और उसके
भिन्न हेतु से इक्तन्य हो, वही प्रामायय है। इसका तात्यर्थ यह है कि जिस सामग्री से
विशान उत्तरत होता है, उसीसे उस विशान में रहनेवाला प्रामायय भी उत्तव होता है,
प्रामायय की उत्तवि में गुरा या दोषाभाव कोई भी दूसरा हेतु नहीं होता है। दोष तो
केवल प्रमा का प्रतिबन्धक मात्र है। यह मीमांसकों का मत है। रचतः प्रामायय में,

इन्द्रियत्व रहता ही है। इससे यह सिन्न हुआ कि अयथार्य ज्ञान में मी ज्ञान-सामान्य-सामग्री-जन्यत्व रहती है, उसका विधात नहीं होता। इस स्थिति में, उसका विधात नहीं होता। इस स्थिति में, उस्क जो अयथार्य ज्ञान है, वह ज्ञान की समान्य-सामग्री से उत्तव और ज्ञानविशेष ही है, और इसके आश्रित अपामाय्य है। इस अपामाय्य में भी उक्त प्रामाय्य-स्त्तव की प्रसिक्त होने से अतिव्यासि-दोष हो जाता है। इसलिए चतुर्य विकल्प भी युक्त नहीं होता है, यह सिक्ष हुआ।

यद्यपि स्रयथार्थ शान शान-सामान्य-सामग्री से उत्पन्न है, तथापि उस स्रयथार्थ ज्ञान की उत्पत्ति में एक दोप भी श्रिषक कारण हो जाता है, इसलिए ज्ञान-सामान्य-सामग्री-मात्र से जन्य नहीं है, इसलिए अतिब्याप्ति-दोष नहीं होगा, इसी अभिप्राय से पद्मम विकल्प किया है, जिसमें ज्ञान की सामान्य-सामग्री-मात्र से उत्पन्न ज्ञानविशेष का स्वतः प्रामाएय का आश्रित होना, बताया गया है। परन्त, यह पन्न भी युक्त नहीं है; क्यों कि इसमें भी दो विकल्मों का समाधान नहीं होता है। जैसे, उक्त पञ्च विकल्मों में ज्ञान-सामग्री-मात्र से जन्य का क्या तात्वर्थ है, दोपाभाव से सहकृत ज्ञान-सामग्री से जन्य उसका तालर्थ है श्रथवा दोषाभाव से श्रयहकूत शन-सामग्री से जन्य ! जिस प्रकार, श्रयपार्थ ज्ञान-स्थल में ज्ञान की सामान्य-सामग्री की अपेका एक दोप भी श्चिषक कारण रहता है, जिसकी व्यावृत्ति-मात्र पद से करते हैं; उसी प्रकार यथार्य ज्ञान-स्थल में भी सामान्य-कारण-सामग्री की ग्रपेद्धा एक दोवामाव भी ग्रधिक कारण रहता है, उसकी ज्यावृत्ति पद मात्र से करते हैं, या नहीं ? यदि पद मात्र से उसकी व्यावृत्ति करते हैं, तब तो प्रामारय-लक्षण का कोई भी उदाहरण नहीं मिल सकता, इसलिए असम्मव-दोप हो जाता है। दोपामाय की ब्यावृत्ति नहीं होती, इसी श्रमियाय से प्रथम पञ्च का उपन्यास किया श्रीर यथार्थ ज्ञान-स्थल में दोषामाव कारण होता ही नहीं. इसलिए उसकी व्यावत्ति करने पर भी कोई स्रति नहीं है, इस श्रमिषाय में दितीय पत्त का उपन्यास किया।

दूबरे शब्दों में, यथार्प ज्ञान-स्थल ने दोपामान कारण नहीं होता, इसका क्या तात्यं है! क्या दोपामान ज्ञान के उत्तन करने में इन्द्रियों का सहायक-मात्र होता है, स्वतन्त्र कारण नहीं, यह अभिप्राय है! या स्वरूप रहित होने से दोपामान किसीका कारण होता ही नहीं!

पहला पज्ञ तो कह नहीं एकते; क्योंकि शानोत्यत्ति में इन्द्रियों की यहायता दोपामाव अवश्य करता है; क्योंकि दोपामाय के रहने पर यथार्थ ज्ञान उत्यन्न होता है, श्रीर दोपामाय के न रहने पर यथार्थ ज्ञान उत्यन्न होता है, श्रीर दोपामाय के न रहने पर यथार्थ ज्ञान उत्यन्न होती है, यह छिव होता है। यह स्वस्थ्याहित होने से दोपामाय कारण अवश्य होता है, यह छिव होता है। यह स्वस्थ्याहित होने से दोपामाय कारण नहीं होता, यह कहें, तो उत्तरे यह भरन होता है कि अभाव कार्य होता, यह कहें, तक तो पट के स्वयामाय-रूप कार्य के न होने से घट नित्य होने हानेगा। यदि अभाव को कार्य मानते हैं, तब तो कार्य के खदश कारण मा अवश्य होगा। उदयनाचार्य ने भी कुमुमाञ्जल में लिखा है कि भावो यथा तथाऽमावः कार्य कार्यवन्यतः', अर्थात

इसके उत्तर में सिक्षान्ती का कहना है कि ज्ञान को सम्पूर्ण कारण-सामग्री के रहने पर भी यदि संशय उत्पन्न होता है, तो यही सममना चाहिए कि प्रामाण्य के प्रतिबन्धक दोण का समयबान कुछ अवश्य है। दोण का समयबान ही प्रामाण्य-ज्ञान का प्रतिबन्धक हो जाता है, जिससे संशय उत्पन्न होता है। इसलए, प्रामाण्य के स्वतःसिक्ष हो ने में कोई बाबक नहीं है, अतः स्वतःसामाण्य सिद्ध हो जाता है।

श्रव नैयायिकों के प्रति विद्यान्ती का यह श्रन्तिम प्रश्न होता है—यरतः प्रामायय का सामक जो श्रापका श्रनुमान है, वह स्वतः है, श्रयवा परतः ? यदि स्वतः कहें, तो ठीक नहीं होता; क्योंकि आपके सिद्यान्त के प्रतिकृत है। श्रीर, प्रामायय परतः श्राह्म है, यह जो श्रापका नियम है, वह व्यमिचरित हो जाता है, इसिलए, श्रापक श्रनुमान में श्रनैकानितक नाम का हियाभास हो जाता है। यदि परतः कहें, सो भी ठीक नहीं होता, कारण यह है कि क्ल श्रनुमान के प्रामायय के लिए श्रम्म की। इस श्रन्य मानायय के लिए श्रम्य की। इस प्रकार, श्रनवस्था दोप परतः प्रामाययवादी के गलेपतित है, इसिलए स्वतः प्रामाययवाद ही सुक्त श्रीर मान्य है, यह सिद्धान्ती मीमांसक का मत है।

एक बात शौर है कि किसी श्रत्यन्त श्रीमलिपित पदार्थ को देखते ही उसे प्राप्त करने के लिए फाटिति प्रवृत्ति हो जाती है। किन्तु परतः प्रामायय के लिए श्रतुमानादि किसी प्रमाणान्तर की श्रपेता होगी। इससे शीप प्रवृत्ति जो होती है, वह नहीं बनती, श्रतः स्वतः प्रामायय मानना समुचित होता है।

नैयायिकों का कहना है कि प्रयुक्त में कान-प्रामायय की अपेदा नहीं होती, किन्तु प्रामायय-निश्चय के विना ही इच्छामात्र से कटित प्रवृक्ति हो जाती है। जितनी अधिक इच्छा होगी, उतनी ही शीव प्रयुक्ति में होगी, इसमें प्रामायय की आवश्यकता नहीं है। उदयनाचार्य ने कुसुमाझिल में लिखा है—'प्रवृक्तिहंच्छामपेदाते, तत्याचुर्य्यक्रमें कुसुमाझिल में लिखा है—'प्रवृक्तिहंच्छामपेदाते, त्याच्यं केचेच्छापाचुर्य्यम्, इच्छा चेटावपनाकानम्, तच्चेटकातीयत्विलक्षानुभवम्, शेऽपीत्यार्यक्रिकर्वम्, प्रामाययप्रह्यन्तु न कच्चिड्रप्यच्यते।' अर्थात्, प्रवृक्ति चच्छा की अपेदा करता है, प्रयात् की अपेदा करता है, प्रयात् वी अपेदा करता है, प्रयात् की अपेदा करता है, प्रयात् की अपेदा करता है, प्रयात् वीत-तीत है चच्छा भी व्यवचती होगी। इच्छा का कारण इप्टायनता का शान है, अर्थात् वित्त में इप्टायनता का शान जितना अधिक होगा, उतनी ही इच्छा भी बलवती होगी। इप्टायनता के शान में इप्ट जातीयता के लिख का अनुमत्र कारण होता है, अर्थाद् व अनुभव में इन्द्रिय और विषय का स्वित्त है प्रवृक्ति में तीमता होते। है, प्रयाप्य कहीं पर भी नहीं है। इससे यह विद्व होता है कि प्रवृक्ति में तीमता होती है, देवल इच्छा जो अधिकता होने से ही प्रवृक्ति में तीमता होती है, दिखल स्वतः आमायन वहीं बनता; किन्तु परतः प्रामायववाद ही विद्व होता है।

इसके उत्तर में मीमीयक कहते हैं कि उदयनाचार्य का यह कहना कि प्रवृत्ति में प्रामाएय-शान का कहीं उपयोग नहीं है, सर्वया अस्तर श्रीर पृति-प्रचेषमात्र है। कारण यह है कि इच्छा के प्रति इष्टसघनता का ज्ञान कारण इनके मत में अनुमान का स्वरूप—विवादास्यद प्रामायय (पद्य) विज्ञान-सामग्री से जन्म और उससे मित्र हेतु ने अजन्य है (साध्य) अप्रमा के अनाश्रय होने के कारण (हेत), पटादि प्रमा के सहया (हपान्त)।

यहाँ एक बात थीर जान लेना चाहिए कि पन् का एक देश भी जहाँ
सध्यत्वेन निश्चित है, दृष्टान्त में दिया जाता है। जिस प्रकार सकल प्रपद्म को
पन्न मानकर कार्यत्व-हेतु से सक्चू फल्ल सिद करने में घट को दृष्टान दिया जाता है, जो पन्न का एक देश ही है। इसलिए, प्रकृत में जो प्रमा का दृष्टान दृष्टा है, वह युक्त
ही है। यदि यह कई कि पूर्वोक उदयनाचार्य के अनुमान से प्रामायय का स्वतःसिद
होना निश्चित हो चुका है, इसलिए परतःप्रामायय ही चुक्त मानना चाहिए, तो इसके
उत्तर में भीमांसकों का कहना है कि उदयनाचार्य का जो अतुमान है, वह सम्प्रतिपन्न
दोप से दूषित होने से अग्राह्म है। प्रमा (पन्न) दोपहेतु के और शान के सामान्य
हेतु के जो अतिरिक्त है, उससे जन्य नहीं है (साध्य) शानत्व होने से (हेतु), अप्रमा के
सहश (हृपान्त)। यहाँ दोप हेतु के अतिरिक्त विशेषय इसलिए दिया है कि अप्रमा-शान
शानहेतु के अतिरिक्त दोप से भी जन्य होता है, अतः हृपान्त नहीं हो सकता। यह
अतुमान उदयनाचार्य के अनुमान का प्रतिपन्न है, इसलिए सप्यामाय के साधक
होने से सम्प्रतिपन्न नाम का हिलामास हो जाता है, अतएव उनका अनुमान
ठीक नहीं है। अतः, परतःप्रामाय्य बुक्तियुक्त न होने से स्वतःप्रामायय ही मान्य है,
यह मीमांस्वर्त का सिदानत है।

श्रव यह श्रासङ्का होती है कि दोप यदि श्रवमा का हेत होता है, तो दोपाभाव भी प्रमा के प्रति हेतु श्रवश्य होगा, श्रतः परतःश्रामाण्य मानना युक्त होता है। इसके उत्तर में मीमांसकों का कहना है कि यह शङ्का युक्त नहीं है, कारण्य यह है कि दोपामाय श्रममा का प्रतिवन्धकमात्र है, इसिलए वह श्रव्यपादित है। श्रीर, श्रव्यपादित कारण नहीं होता, यह नैयापिकों को भी मान्य है, जिस अकार द्रण्डत्व या द्रण्डल श्रव्यपाधित होने ते नियत पूर्ववर्ती रहने पर भी घट के प्रति कारण नहीं होता। यदि यह कहें कि कारण नहीं है, तो द्रयुक्त कार्य से घट तियत पूर्ववर्ती कैसे हुआ ! इसका उत्तर यह है कि घट के प्रति कारण्यत्वेन श्राममत को दर्य है, वह द्र्युक्त या द्रयुक्त के उत्तर यह है कि घट के प्रति कारण्यत्वेन श्राममत को दर्य है, वह द्र्युक्त या द्रयुक्त के विचा रह नहीं सकता, इसिलए द्रयुक्त और द्र्युक्त पे दोनों श्रव्यपाधित हैं।

विना रह नहां सकता, इसालए द्रस्टाल आर द्रस्टक्स व धाना अन्यवानित हो ।

इसी प्रकार, प्रमान्जान के प्रति दोषाभाव नियत पूर्ववर्ती होने पर भी प्रमा का कारण नहीं होता। दोषाभाव प्रमा के प्रति नियत पूर्ववर्ती हसेलए है कि दोय अपना का हेत है। इसी कारण, दोष रहने पर प्रमा की उलादि नहीं होती। इसिलए अपमा का हेत है। इसी कारण, दोष रहने पर प्रमा की उलादि नहीं होती। इसिलए प्रमा-शन-स्थल में नियत पूर्ववर्ती जो दोषाभाव है, उससे अपमा का प्रतिक्ष्यमात्र भाग-शेत है। प्रमा के उलादन में दोषाभाव का कोई उपयोगी व्यापार नहीं होता है, इसिलए दोषाभाव, प्रमा के प्रति अन्ययावित्र होने से, कारण नहीं हो सकता। एक यहां दोषाभाव, प्रमा के प्रति अन्ययावित्र होने से, कारण नहीं हो सकता। एक यहां और होती है कि ज्ञान के उद्यक्षल में हो यदि प्रामाय्य की उत्यि मान लें, तब तो संज्ञय का अपकारा ही नहीं होता। और, संज्ञय होता है, इसते यह समक्ता लाता है कि प्रामाय्य का ज्ञान स्वतः नहीं, किन्द्र परतः है।

इसके उत्तर में विदाननों का कहना है कि ज्ञान को सम्पूर्ण कारण-सामग्री के रही पर मी यदि संज्ञान उत्तर होता है, तो नहीं समस्ता चाहिए कि प्रामास्य के प्रतिबन्धक दोग का समन्याम कुछ अवस्य है। दोप का समन्याम ही प्रामास्य-ज्ञान का प्रतिबन्धक हो जाता है, जिसने संज्ञ्य उत्तर होता है। इसलिए, प्रामास्य के स्वतःसिक हो ने में कोई वापक नहीं है, अतः स्वतःमामस्य विद्वाहों से नो में कोई वापक नहीं है, अतः स्वतःमामस्य विद्वाहों से वाता है।

श्रव नैपापिकों के प्रति विद्वान्ती का यह श्रन्तिम प्रश्न होता है—परतः प्रामाण्य का समक को श्रापका श्रद्धमान है, वह स्वतः है, श्रपवा परतः ! यदि स्वतः कहें, तो ठीक नहीं होता; वर्गोंक श्रापके विद्यान्त के प्रतिकृत्व है। श्रीर, प्रामाण्य परतः आहा है, वह को श्रापका नियम है, वह व्यमिचरित हो जाता है, इसिल्य, श्रापक श्रद्धमान में अनैकान्तिक नाम का हिलामान हो जाता है। यदि परतः कहें, सो भी ठीक नहीं होता, कारण यह है कि कक श्रद्धमान के प्रामाण्य के लिए श्रद्धमान से अप्राप्त के लिए श्रद्धमान से श्रापत्र की श्रावश्यकता होगी, पुतः उन्नक प्रामाण्य के लिए श्रद्धमानात्र की श्रावश्यकता होगी, पुतः उन्नक प्रामाण्य के लिए श्रद्धमान से प्रतिकृति है, इसिल्य स्वतः प्रामाण्यवाद ही युक्त श्रीर मान्य है, यह विद्वान्ती मीमांचक का मत है।

एक बात और है कि किसी अल्पन अमिलपित पदार्थ को देखते ही उसे माप्त करने के लिए क्तिटीत प्रवृत्ति हो बाती है। किन्तु परतः प्रामास्य के लिए अनुमानादि किसी प्रमाणान्तर की अपेदा होगी। इससे शीष्ट प्रवृत्ति को होती है, यह नहीं बनती, अतः स्वतः प्रामास्य मानना समुखित होता है।

नैयायिको का कहना है कि प्रवृत्ति में शान-प्रामायय की अपेका नहीं होतो, किन्तु प्रामायय-निश्चय के विना ही इच्छामात्र से कटित प्रवृत्ति हो जातो है। जितनी अधिक इच्छा होती, उतनी ही शीम प्रवृत्ति मी होगी, इचमें प्रामायय की आवश्यकता नहीं है। उद्यनाचार्य ने छुतुमाञ्जलि में लिखा है—'प्रवृत्तिर्हेच्छामपेक्षते, तद्याख्यं क्ष्ये क्ष्यक्षत्य क्ष्या चेहवाधमताशानम्, वच्चेहजातीयत्विल्लातुम्त्रमम्, धोऽपीन्द्रयायं किलकपंम, प्रामाययम् इच्छा न कच्चित्रपुरुवते।' अर्थात्, प्रवृत्ति क्ष्यक्षते अपेक्षा करती है, प्रवृत्ति का प्राष्ट्रपूर्व इच्छा की प्रपुत्ता की अपेक्षा करता है, अर्थात् जैते और इच्छा बलवती होगी, वैते ही अधिक तीम्त्राति से प्रवृत्ति होगी। इच्छा का कारण इप्टायमता का शान है, अर्थात् वस्तु में इप्टायमता का शान वितना अधिक होगा, उतनी ही इच्छा मी बलवती होगी। इप्टायमता का शान वितना अधिक होगा, उतनी ही इच्छा मी बलवती होगी। इप्टायमता के शान में इप्ट जातीयता के लिख का अनुभव कारण होता है, और इस्ट अनुभव में इन्द्रिय और विषय का चित्रकर्ण कारण होता है, प्रामायय-शान का व्ययोग कहीं पर भी नहीं है। इससे यह विद्व होता है कि प्रवृत्ति में तीमता होती है, इसलिए स्वतः प्रामायय नहीं वसता (क्ष्य का स्विक्ता होते हैं, इसलिए स्वतः प्रामायय नहीं वसता होती है, इसलिए स्वतः प्रामायय ही वित्र होता है।

इसके उत्तर में मीमांखक कहते है कि उदयनाचार्य का यह कहना कि प्रवृत्ति में प्रामालय-ज्ञान का कहां उपयोग नहीं है, खर्वपा श्रवत्य श्रीर पृति-प्रचेपमात्र है। कारण यह है कि इच्छा के प्रति इष्टवाधनता का ज्ञान कारण होता है, यह उन्होंने कहा है। अब उनसे यह पृछ्ना है कि वह श्रष्टाधनता का शान, जिस इच्छा का कारण मानते हैं, प्रामाणिक होना चाहिए या अप्रामाणिक है अप्रामाणिक होना चाहिए या अप्रामाणिक है अप्रामाणिक तो कह नहीं सकते; क्योंकि जुक्ति और न्याय से वह असङ्गत है। यदि प्रामाणिक मानते हैं, तब तो उस प्रामाण्य को स्वतः सिद्ध मानना ही होगा; क्योंकि अनुमान से उसका निश्चय नहीं होता। तात्वर्य यह है कि किसी वस्तु के लिए मनुष्य की प्रवृत्ति तभी होती है, जब उस वस्तु की इच्छा हो, और इच्छा तभी होगी, जब यह शान हो कि यह वस्तु हमारे इस का साधन है, और यह इस-साधन होने का शान, प्रामाणिक होना चाहिए, नहीं तो सन्देशतमक शान से इच्छा या प्रवृत्ति कुछ भी नहीं हो सकती। किन्तु, प्रवृत्ति होती है, इसके सिद्ध होता है कि इस्साधनता का शान प्रामाणिक है, और वह प्रामाण्य स्वतः उत्पन्न हुआ है।

एक बात और भी है कि संग्रम से निश्चित प्रवृत्ति बिंद कहीं भी एक जगह हो, तब तो प्रमाण-निश्चय के बिना ही छवंत्र प्रशृत्ति होने लगेगी, इस स्थिति में प्रमाण का निश्चय भी व्यर्थ हो जायगा। इससे खिद्ध होता है कि संश्वय से कहीं भी प्रवृत्ति नहीं होती, इसीलिए कहा गया है कि अनिश्चित वस्तु का सच्च दुर्लंभ है, यदि अनिश्चित का भी सच्च सुलम होता, जब तो प्रामास्य का उपयोग हो कुछ नहीं होता। इसलिए, एद्वर्ज का बोधक होने के कार्या ही द्विद्ध का प्रामास्य होता है। शुक्ति आदि वस्तुओं के रजतादि रूप से जो अवश्मास है, उससे उत्पन्न दोवहान प्रामास्य का प्रतिवश्यक होता है—

'तस्माससद्बोधकश्वेन प्राप्ता बुद्धेः प्रमाणता । अर्थाऽन्ययात्वहेत्स्थदोवज्ञानाद्योद्धते ॥

इस प्रकार, विधि, अर्थवाद, भन्त और नामधेय इन चार भागों में विभक्त जो वेद है, वह धर्म के विषय में स्वतः प्रमाण है, यह खिद हो जाता है। अज्ञात अर्थ का ज्ञापक जो वेदवाश्य है, वह विधि है—'अ्प्रिडों जुहूदारत्वगंकाम', यह वावय अप्य प्रमाण ते अप्रमात स्वर्गकत्वाले होम का विधान करता है, इसिलए विधि है। प्राधा या निन्दापरक वेदवाश्य को अर्थवाद कहते हैं। 'वायुर्वे चिएछा देवता', वायु-देवता की इस उद्वित हारा 'वायुव्यं र्वेवतालमत', इस विधि की प्रशंसा करता है। 'कोशेटीचहुद्रस्य ब्द्राचम', इससे रज्ञत की निन्दा का बोधन करता है। प्रयोग में, समवेत अर्थ के समारक वेदवाश्य को मन्त्र कहते हैं। 'योगं ते सदन क्रणीम', इस मन्त्र का, प्ररोडाश के मुखकर अर्थन हारा, यशांद कर्म में उपयोग होता है। अर्थ का समरण सन्त्र सं ही करना वादिल, इसिलए मन्त्रों का आन्त्रमा होता है। जर्म कर वार्य सात्र के विधान को नामधेय कहते हैं—'प्येनेनामिचरन्य यज्ञत', 'उद्दिगदा यज्ञेत युक्ताम' इत्तादि नामधेय कहता है।



अपने मतको श्रेष्ठ बताना। दूसरेके मतोंका खरहन और अपने सिदान्तोंका व्यवस्थापन ही 'विचार' कहा जाता है। तृतीय पाद मे, पञ्चमहाभूतपरक श्रीर जीवपरक श्रुतियों में जो परस्पर-विरोध है, उनका परिहार किया गया है। चतुर्थ पाद में, लिझ-शरीर के विषय में जो श्रुतियाँ हैं, उनमे परस्पर-विरोध का परिहार किया गया है। तृतीय अध्याय के प्रथम पाद में, जीव के परलोक-गमनागमन के विचार के साथ वैराग्य का विचार किया गया है। द्वितीय पाद में, 'तत्त्वमिक्ष' वाक्य में 'तत्' और 'त्वम्' का अनुसन्धान किया गया है। तृतीय पाद में, सगुर विद्याओं के विषय में गुणोपसहार किया गया है। विभिन्न स्थानों में प्रतिपादित जो उपास्य गुण हैं, उनके एक स्थान पर संग्रह करने का नाम गुणोपसंदार है। चतुर्थ पाद में, निर्मुण ब्रस-विद्या का जो ब्रन्तरङ्ग श्रीर बहिरक साधन हैं-जैसे, ब्रह्मचर्य, बानप्रस्थ श्रादि श्राश्रम है श्रीर यह श्रादि वहिरद्ग साधन है तथा शम, दम ग्रादि ग्रन्तरङ्ग साधन है-उन पर विचार किया गया है। चतुर्भ अध्याय के प्रथम पाद म, पाप-पुष्य के अप्रावरूप मुक्ति का विचार किया गया है। इसीको 'जीवन्मुक्ति' कहते हैं। द्वितीय पाद में, मरण के उस्क्रमण का प्रकार दिखाया गया है। तृतीय पाद में धगुण ब्रह्म की उपाधना के उत्तरमार्ग का वर्णन है। चतुर्थ पाद में, विदेह-कैबल्य, ब्रह्मलोकावस्थान श्रादि मुक्तियों का वर्णन है। निर्मुण ब्रह्मज्ञानियों की विदेह-मुक्ति श्रीर सगुण ब्रह्मज्ञानियों का ब्रह्मलोक में अवस्थान बताया गया है। ब्रह्म-सत्र के प्रतिपाद्य विषयों का यह संसेप में निदर्शन हद्या।

प्रत्येक पाद में श्रानेक श्राधिकरणा हैं। उनके विषयों में भी लिखना श्रावश्यक प्रतीत होता है। किसी प्रकरण के अन्तर्गत एक अवान्तर प्रकरण होता है, जिसमें एक विषय को लेकर संशय-पूर्वपद्ध के प्रदर्शनपूर्वक सिद्धान्त का व्यवस्थापन किया जाता है, उसीको अधिकरण कहते है। अधिकरण मे पाँच अवयव होते हैं--(१) विषय, (२) संशय, (३) पूर्वपद्म, (४) निर्णय श्रीर (५) संगति। इस मकार, वेदान्त-सूत्र के प्रथम अध्याय के प्रथम पाद में ग्यारह अधिकरण है। दितीय पाद में सात, ततीय पाद में चीदह श्रीर चतुर्थ मे श्राठ है। दुल मिलाकर प्रथम श्रध्याय में ४० ग्राधिकरण है। द्वितीय अध्याय में ४६, तृतीय में ६७ ग्रीर चतुर्थ में ३८। कल मिलाकर चारों श्रध्यायों में १९१ श्रधिकरण है। पत्येक श्रधिकरण में संशय ग्रीर पूर्वपत्त के प्रदर्शपूनर्वक सिद्धान्त का व्यवस्थापन किया गया है। उदाहरख के लिए प्रयम अध्याय का प्रथम सूत्र लीजिए- 'अथातो ब्रह्मजिशासा', इस अधिकरण का विषय है-- 'श्रात्मा वार्द्र द्रष्टव्यः श्रीतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितःयश्च ।' यह बृहदारस्यक-शृति का मन्त्र है, जिसका तालार्य है-अवण, मनन, निदिध्यासन-रूप ब्रह्म का विचार करना चाहिए या नहीं ? इस संशय का कारण यह है कि जानने की इच्छा श्रसन्दिग्ध वस्तु के सम्बन्ध में नहीं होती श्रीर न उस वस्तु के सम्बन्ध में ही होती है, जिसस कोई प्रयोजन न हो। उदाहरणार्थ : कीए के कितने दांत होते हैं, यह जानने की इच्छा किसीको नहीं होती। उसके जानने से कोई लाम नहीं होता: वयोंकि, उस प्रकार का ज्ञान निरर्थक होता है।

ब्रह्म की जिज्ञासा तथा ब्रह्म-विचार-शास्त्र की प्रयोजनीयता

ब्रहा-जिज्ञासा में यह प्रश्न उठता है कि ब्रह्म ज्ञात है अथवा अज्ञात ! यदि शत है, तो सन्देह होगा ही नहीं, तो फिर जिशासा कैसी ! किंवा, यदि उससे कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, तो भी कोई जिशासा सिद्ध नहीं हो सकती। अब ब्रह्म जिशास्य है या नहीं, यह पूर्वपत्त है। यह असंदिग्ध है; क्योंकि 'श्रयमात्मा ब्रहा', इसमें 'में' का प्रत्यज्ञातमक अनुभव प्राणिमात्र को ही है। 'में हूँ अथवा नहीं', यह किसीको सन्देह नहीं होता। इस पर यह शहा होती है कि 'में गोरा हूँ, काला हूँ, दुवला हैं, मोटा हैं', यही क्या 'में' का स्वरूप है ! उत्तर में निवेदन है कि गोरा, काला या दुवला, पतला होना तो देह का धर्म है, आत्मा का नहीं। देह के श्रविरिक्त श्रात्मा का भान बढ़ी कठिनाई से होता है। शरीर से श्रहम का जो बोध है. उसमें बाल्यावस्था में प्राप्त कीड़ा-रस का श्रतुमव, युवावस्था में प्राप्त विषय-रस का श्रानुमव श्रीर बृदावस्था में प्राप्त विरक्ति का श्रानुभव, इन सबका स्मरण होने के कारण यह स्पष्ट है कि वह इन बदलते हुए तस्वों के मीतर से अपने श्रापमें श्रद्धय श्रीर श्रखराड है। बाल्यकाल में जो शरीर या, वह युवावस्था में नहीं है। जो श्राज है. यह कल बदल जायगा। यह इस सभी को श्रात्मव है श्रीर श्रान्य का जो अनुभत है. उसका अन्य स्मरण नहीं करता, यह नियम सर्विध्वान्त है। कसमाञ्जलि में श्राया है—'नान्यदृष्टं स्मरत्यन्यः', श्रर्यात् दूसरे का श्रतुमव दूसरे को स्मरण नहीं होता। इस अवस्था में देह आदि के अतिरिक्त आत्मा ही 'अइम्' है, ऐसा सिद्ध होता है। इसलिए, श्रातमा श्रमंदिग्य है। उसकी जिज्ञासा नहीं हो सकती। यह पर्वपत्त सिद्ध होता है।

पुना दूसरी शक्का है कि जिस प्रकार पीलुपाक-प्रक्रिया और पिठरपाक-प्रक्रिया हन दोनों पद्धों में एक घटादि वस्तु में भी काल-भेद से परिमाण का भेद अक्त माना गया है, उसी प्रकार एक शरीर नामक वस्तु में भी काल भेद से परिमाण-भेद के मान कोने पर भी बाल्यावस्था, खुवावस्था के शरीर के एक होने में कोई खापित नहीं है। अर्थात, वाल्यावस्था, खुवावस्था, दुवावस्था आदि परिमाम-भेद होने पर भी देह एक ही है और वही 'अहम' है। चार्योक मन में देह आतमा से अधिमत है। जब देह अहम का विषय होता है, तब आतमा सिन्द्रभ्य ही रहता है, हवलिए उसकी जिंगासा हो किता है, विषय होता है, विषय स्था अधिक के सिन्द्रभा भी आवस्थक हो जाता है, यह शक्का करनेवालों का तात्यर्थ है। इसके उत्तर में पूर्वपत्ती कहते हैं कि यह भी ठीक नहीं है। जैसे, योगी या मान्त्रिक योगवल या मन्त्रवल से अर्गेक शरीर धारण करता है। विशे जीवारमा भी कर्मवल से अनेक प्रकार के शरीर धारण करता है। 'इस्हा आप से देह मिन है, यह स्था स्वीत होता है। इसलिए, देह से मिन आतमा हो। 'अर्ह्म-भातीत का विषय है, यह स्थर है।

जिस मकार, शरीर 'श्रहम्'-प्रतीति का विषय नहीं होता, उसी प्रकार इन्द्रियां भी 'श्रहम्'-प्रतीति का विषय नहीं होतीं । कारख यह है कि यदि इन्द्रियों को 'श्रहम्' मानें, तो चतुरिन्द्रिय के नष्ट हो जाने पर जो रूप की प्रतीति होती है, यह नहीं हो सकती। प्यों कि, श्रन्य की जो दृष्ट यस्तु है, उसका श्रन्य स्मरण नहीं करता, यह नियम प्रिष्ठ है। जिस प्रकार, चैत्र ने जिस यस्तु को देखा, उसका स्मरण मेत्र नहीं कर सकता, उसी प्रकार जिस वस्तु को चस्तु को चस्तु के नष्ट हो जाने पर नहीं हो सकता। प्रयोक्ति, देखनेवाला चस्तु श्र्म नहीं है श्रीर चस्तु के नष्ट हो जाने पर नहीं हो सकता। प्रयोक्ति, देखनेवाला चस्तु श्रम नहीं है श्रीर चस्तु के न रहने पर उस रूप का स्मरण होता है। इसते सिद्ध है कि इन्द्रिय भी श्रद्धम् का विषय नहीं है। इसी मकार, मन श्रादि जो श्रमतःकरण हैं, वे भी श्रद्धम् का विषय नहीं होते। क्योंकि, साधन का, विरुद्ध सर्प के श्राक्षय होने से, कसते से भित्र होना निश्चित है। सन श्रादि श्रमतःकरण भी कर्यों के श्रान्य का स्वाद्धम् होने से श्रान्य के प्रति साधन है। इसलिए, श्रान्य को जो श्रद्धम् यद्धम् वह स्वे हैं, उसे मित्र श्रमतःकरण है, यह सिद्ध है। जैते, श्रान्य का सिद्ध है प्रदित्त हैं, है से ही श्रान्य के स्वतःकरण भित्र ही रहता है। इसलिए, श्राह्मा और श्रमतःकरण भेता हो। हसलिए, श्राह्मा और श्रमतःकरण भेता हो। हसलिए, श्राह्मा और श्रमतःकरण भेता हो। हसलिए, श्राह्मा और श्रमतःकरण के तादात्म्य न होने से श्रहम् का श्रम श्रमतःकरण भी नहीं होता।

श्रव यहाँ एक सन्देह रह जाता है कि यदि शरीर, इन्द्रिय और श्रन्तःकरण से श्रात्मा को श्रत्यन्त मिल्र मानते हैं, तो 'मैं स्थूल हूँ, कृष्ण हूँ, श्रन्थ हूँ, विधर हूँ, कामी हूँ, लोभी हूँ', इत्यादि व्यवहार जो लोक में होता है, उसका उच्छेद ही हो जायगा । इसके उत्तर में पूर्वपद्धी का कहना है कि व्यवहार का उच्छेद नहीं होगा। कारण यह है कि लोक श्रीर शास्त्र में दो प्रकार से शब्दों का प्रयोग किया जाता है। एक अभिधावृत्ति से और दूसरी लज्ञणावृत्ति से। लज्जणावृत्ति को ही गीणी वृत्ति कहते हैं। जहाँ मुख्य अर्थ अनुपपन्न रहता है, वहाँ गौग अर्थ की ही विवज्ञा की जाती है। जैसे, 'मञ्जा: कोशन्ति', मचान चिल्लाते हैं, यहाँ कोशन (चिल्लाना)-रूप किया, जो चेतन का धर्म है, श्रचेतन मञ्ज में श्रनुपंपन है, इसलिए मञ्ज शब्द का मञ्जरथ, श्रयीत् मचान पर रहनेवाले पुरुष में लच्चणा की जाती है। इसलिए, 'मञ्जाः क्रोशन्ति' का अर्थ, मचान पर रहनेवाले चिल्लाते हैं, किया जाता है। वैसे ही, यहाँ प्रकृत में भी श्राहम् शब्द से जिस जीवात्मा की प्रतीति होती है, उसमें स्थुलत्व, क्रशत्व, गौरत्व, कृष्णत्व स्रादि धर्म का होना स्रसम्भव है, इसलिए स्थूलत्व श्रादि धर्म से युक्त जो शरीर है, उससे युक्त अर्थ में लक्क्णा मानी जाती है। श्रतएव, 'गौरोऽहम्' 'स्थूलोऽहम्' इस प्रकार व्यवहार किया जाता है। व्यवहार का उच्छेद नहीं होता।

यदि कहैं कि श्रहम-प्रत्य से गम्य (प्रतीयमान) जो श्रारमा है, उनकी जिज्ञासा नहीं करते, किन्तु श्रुति से जिन्न श्रारमा का बोध होता है, उसकी जिज्ञासा कर रहे हैं श्रीर वह श्रारमा श्रहम्-प्रत्यन से प्रतीत नहीं होता, इसलिए जिज्ञासा करती चाहिए श्रीर जिज्ञासा होने से शास्त्र मी श्रारम्मवीम सिंह हो जाता है। इसके उत्तर में पूर्वपत्ती का कहना है कि श्रुति से जिन्न श्रारमा की प्रतीति होती है, वहां श्रारमा श्रहम्-प्रत्यन से मी प्रतीत होता है। अर्थात, 'श्रहम्-प्रत्यन से प्रतीयमान जीवासा श्रीर श्रुति से प्रतीयमान परमात्मा में कुछ मेर नहीं है, यह पूर्वपत्ती का सिद्धान्त है। इस उत्ति भी श्रुति का हो प्रमाण दिया जाता है। जैते, 'सर्थ

शानमनन्तं ब्रह्म' इस तीलरीय भृति से ब्रह्म का बीच होता है। और, 'श्रहमात्मा ब्रह्म', इस सुद्दारस्यक-शृति और 'तत्त्वमिन' इस छान्दोग्य-शृति से श्रहम्-प्रत्ययगम्य जो जीवात्मा है, उसीका बोच होता है, उसमें मिन्न का नहीं। इसलिए, श्रहम्-प्रत्ययगम्य श्रात्मा के प्रत्यस्तः सिंह होने से जिशासा की श्रायर्थकता नहीं होती। यहाँ श्रह्मा होती है कि जीवात्मा तो संस्थारिक दुःख का भागी है और शृतिगम्य ब्रह्म को 'निष्कंचं श्रात्मा श्रात्मा ते स्वायोग्डा होती है कि जीवात्मा तो संस्थारिक दुःख को भागी है और शृतिगम्य ब्रह्म को 'निष्कंचं श्रुतियों ते निष्कंत, निष्कंग, नित्य, श्रुद्ध और बुद्ध स्वाया गया है। यदि जीवात्मा श्रीर परमात्मा में श्रमेद मार्ने, तब तो उक्त श्रुतियों से विरोध हो जाता है। इसके उक्तर में पूर्वपद्मी का कहना है कि 'निष्कंखं निष्कंखं श्रात्मम्' इत्यादि पूर्वोक्त श्रुति श्रप्यवाद होने के कारखं जीवात्मा का चेवल प्रशंधापरक है, स्वरूपवीचक नहीं, इसलिए विरोध हो के कारखं जीवात्मा का चेवल प्रशंधापरक है, स्वरूपवीचक नहीं, इसलिए विरोध तथी अहम्-प्रतिति से प्रत्यक्ष होता है कि श्रुति के मी प्रतियमान जो श्रात्मा है, उसका श्राह्म होने से, विद्यार-शास्त्र की श्रावर्यकता नहीं है। इसके लिए, जिशासा के निष्कंत होने से, विद्यार-शास्त्र की श्रावर्यकता नहीं है। इसके लिए, ज्रह्मियार-शास्त्र श्राह्म स्वाराम्मणीय है, यह खिद होता है।

यहाँ पूर्वपत्ती का अनुमान भी इस प्रकार होता है-सन्देहास्पद ब्रस (पत्त्) श्रिकशास्य है (साध्य) श्रसन्दिग्य होने से (हेतु), हस्ततल में स्थित श्रावले के सहश (इप्टान्त)। तालपे यह है कि जिस प्रकार हाथ में स्थित आँवले के विषय में किसीको जिशासा नहीं होती; क्योंकि उसमें किसीको सन्देह ही नहीं है कि आँवला है या अन्य कोई वस्तु, वरन् निश्चित आँवला का स्पष्ट ज्ञान है; उसी प्रकार, अहम् (मैं), इस प्रत्यय से देहादि के अतिरिक्त जीवात्मा का बीध अवाधित रूप से प्राणिभात्र को विदित है, किसीको भी सन्देह नहीं है। इसलिए, ब्रह्म-जिज्ञासा के हेतु श्चारम-विचार-शास्त्र की श्रावश्यकता नहीं है, यह पूर्वपत्त सिद्ध हो जाता है। जिशासा के न होने का दूसरा कारण यह है कि जिशासा का व्यापकधर्म प्रयोजनत्व भी है। अर्थात, जहाँ-जहाँ जिज्ञासा है, वहाँ-वहाँ जिज्ञासा का सप्रयोजन होना भी अनिवार्य है; क्योंकि व्यापक सप्रयोजनत्व धर्म के रहने से व्यापक जो जिज्ञास्यत्व धर्म है, यह कभी नहीं रह सकता। जैसे, अभि के बिना घूम नहीं रहता। प्रकृत में, जिशासा का फल, जिसको ग्रह्मतवादी वेदान्ती मानते हैं, वस्तुतः फल ही नहीं है। क्योंकि. इनका कहना है कि पुरुषार्थ वही है, जिसको विद्वान चाहें। विवेकशील विद्वान निरुपम श्रीर निरतिशय मुख को ही पुरुषार्थ मानते हैं। ऐहिक या पारलीकिक जो सुख है, उसको विवेकशील विद्वान पुरुपार्थ नहीं मानते। अनेक प्रकार के जो शांधारिक मुख हैं, वे धव तारतम्य माय से अद्रभूत होते हैं, अर्यात् किसीकी अमेचा अधिक होने पर भी किसी सुखिरिशेष की अपेचा वे अपकृष्ट भी होते हैं। इसमें कोई मुख भी सर्वोत्तम नहीं है। राज्य-मुख भी स्वर्ग-मुख की अपेजा अल्प है। इसी द्रष्टान्त से स्वर्ग-सुल भी किसीकी अपेचा अपकृष्ट ही है। पारलीकिक सुल सांवारिक सुल की अपेजा कुछ ही विलक्ष है, इसलिए सांसारिक सुख के सहश ही पारलीकिक सुख भी सातिशय ही है, निरतिशय नहीं । जो निरतिशय सुख है, वही सब सुख से विलक्षण होने के

कारण निक्यम भी है, इसिलए विचारशीलों की दृष्टि से वही पुरुपार्थ माना जाता है। वह ऐसा सुख है कि उसमें किसी प्रकार के दुःख का भी लेश नहीं रहता। अर्थात्, वह ऐसा है, जिसमें दुःख की सम्भावना भी नहीं रहती, इसिलए वह सुखमय है। इसि वहकर कोई भी सुख नहीं है, इसिलए यह पुत्रपार्थ कहा जाता है। जिसमें दुःख का लेश-मात्र भी रहता है, वह पुरुपार्थ नहीं है। इसि यह सिद्ध होता है कि पुरुपार्थ का लिशे में विवेक-दृष्टि से दुःख का लिशे मात्र भी विवेक-दृष्टि से दुःख का मूल भी विवेक-दृष्टि से दुःख ही है। इसिलए, दुःखों के मूल का ही त्याग करना विवेक-दृष्टि से समुचित प्रवीत होता है। इसि दुःख का मूल श्री त्याग्य है, यह सिद्ध होता है। दुःख का मूल अविद्या ही है। अविद्या का ही पर्या (अज्ञान' है। यही कर्जू त्य, भोकृत्य आदि सकल अनर्भों के उत्पादक होने से दुःखों का मूल कहा जाता है। इसिका नाम मूलाजान भी है। इसी मूलाजान या अविद्या-शब्द का जो अर्थ है, वही वेदान्त-हिट से 'संसार' है।

संसार शब्द में जो सम् उपसर्ग है, उसका अर्थ एकीकरण होता है।

'आत्मानं देहेन एकीकृत्य स्वर्गनरकयोमांगें सरित पुमान् येन स संसारः', अर्थात् मतृष्य
आत्मा को देह के साथ एककर स्वर्ग या नरक (अष्टक्षा या बुरा) के मार्ग पर जिसके
हारा जाता है, वही संसार है। संसार के ही द्वारा मतृष्य देह में आत्म-बृद्धि मानकर
सकल संसारिक व्यवहार का सम्पादन करता है। संसार का ही पर्योगवाचक शब्द
सम्मेद या सक्षम है। इससे सिद्ध होता है कि संसार अज्ञान, अविध्या हत्यादि शब्द का
बाच्य जो दुःख है, उसीका त्याग करना ब्रद्ध-किशासा का प्रयोजन है। इसी अभिग्राय से
आवार्यों ने लिखा है—

'श्रविद्यास्तमयो मोचः सा च घन्ध उदाहृतः ।'

श्रयांत्, श्रविया का नारा होना ही मोज है श्रीर श्रविया यन्य को कहते हैं। संसार ही बन्ध हैं। इससे खुटकारा पाना ही मोज है। यह इसका रहस्य है। यह बिन्ध से हैं। इस पर पूर्वपत्ती का कहना है । यह मो ठीक नहीं हैं। क्योंकि, श्रात्मा के यथार्थ साजात्कार से ही संसार की निवृत्ति होती है, यह जो वेदान्तियों का कहना है, वह युक्त नहीं हैं। कारण यह है कि श्रात्मायात्मानुमय (श्रात्मा कि प्रकार की है, उसी प्रकार का श्रनुमय) के साथ ही यह संसार श्रुतवर्तमान है। श्रयांत्, संसार श्रीर श्रात्मानुमय ये दोनों घर्म श्रविव्य माय से साथ स्थाय रहते हैं। ये दोनों परस्य विरोध धर्म नहीं है, हस्सार इनमें परस्य काय-प्रायक्ष (निवर्स-निवर्षक) भाव नहीं होने ने श्रात्मायायात्म्यानुमय से संसार का काय-प्रायक (निवर्स-निवर्षक) भाव नहीं होने ने श्रात्मायायात्म्यानुमय से संसार का काय नहीं हो सकता। इस्तिल्प, श्रात्मिचचार का कल श्रविद्या सन्द-याच्य जो संसार है, उसकी निवृत्ति होना है, यह भी समुचित्त नहीं प्रतित होता।

यदि यह कहै कि श्रहम् श्रमुभव से गाम जो जीवातमा है, यह छंगार के श्रमुभव के साथ-साथ श्रमुवर्चमान है, इसलिए दोनों में श्रविरोध होने से निवर्स्य-निवर्चक माव न हो, किन्तु घेदान्तमम्य जो छुद श्रद्धय ब्रह्म का ज्ञान है (को संघार के साथ श्रमुवर्चमान नहीं है), उसके साथ निवर्स्य-निवर्चक भाव हो सकता है; क्योंकि वे दोनों तम श्रीर प्रकाश के सदय परस्पर-विषद्ध धर्म हैं। इसलिए, श्रास्मविचार-शास्त्र का शुद्ध श्रद्धय ब्रह्म-स्वरूप का शान ही फल है, यह सिद्ध होता है। परन्तु, यह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि श्रद्धम्-श्रनुभव से गम्य जो श्रास्म-सस्व है, उससे श्रतिरिक्त कोई ब्रह्म-सस्व है ही नहीं।

यदि यह कहें कि श्रद्दम-श्रनुभवनाम्य के श्रतिरिक्त श्रुद्ध श्रदितीय श्रारम-तस्य का श्राम यथि मूखों को न हो, परन्तु 'छदेव छोम्येदमम श्रासीत' हरवादि वेदान्त-शास्त्रों के श्रामुण्डों के श्राम होने हैं, वह भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि 'श्रद्धम्, इदम' इरवादि जो देत का मत्यच होता है, उसका वाप श्रुति-वाक्यों से नहीं हो सकता। इसिलए, देत के प्रत्यच से श्रुति का वाप मानना ही युक्त है, श्रयाँत् प्रत्यच्चतः अनुभूत्यमान जो देत प्रत्यच है अर्थात प्रत्यच्चतः अनुभूत्यमान जो देत प्रत्यच है, उसका श्रुति का वाप मानना ही युक्त है, श्रयाँत् प्रत्यचतः अनुभूत्यमान जो देत प्रत्यच है, उसका श्रुति के वल पर किसी मकार मी श्रयलाप नहीं कर सकते। हसी श्रमियाय से मगवान् राह्माचार्य ने लिखा है—'नहार्यमाः सहस्रमिप घट पटिषद्धभीयते', श्रयांत् हगारों श्रुतियाँ मिलकर भी घट को पट-रूप नहीं बना सकती। इससे यह सिद्ध होता है कि श्रद्धैत-प्रतिपादक श्रुति प्रत्यच है कि प्रकार भी पट को पट-रूप नहीं बना सकती। इससे यह सिद्ध होता है कि श्रद्धैत-प्रतिपादक श्रुति प्रत्यच हो है। किस प्रकार 'प्राचा श्रवन्ते', पर्यस्य तीरते हैं, यह वाष्य श्रप्रमाय होता है, उसी प्रकार श्रद्धैत-प्रतिपादक जो तास्य सानी जा सकती है। क्योंकि, जिस प्रकार एसर का तीरना श्रसम्यव है, उसी प्रकार श्रद्धैत श्रारमा का श्रुत्वन भी श्रसम्यव हो है श्रीर श्रसम्यव श्रुष्ठ के प्रतिपादक जो वाक्य है, वे भी श्रप्रमाय हो है है और श्रसम्यव श्रुष्ठ के प्रतिपादक जो वाक्य है, वे भी श्रप्रमाय हो है

श्रम यहीं दूसरी शक्का होती है कि यदि श्रद्धैत-प्रतिपादक जो श्रुतियों है, उनको श्रुप्तमाण माना जाय, तब तो इस विषय में 'स्वाध्यायोऽस्पेतव्या', इस श्रध्ययन-विधि का व्याकीय हो जायेगा। तात्या यह है कि श्रध्ययन का श्रमें, श्रान के द्वारा कर्म में उपयोग माना गया है, श्रीर श्रस्थमन श्रम के प्रतिपादक जो वाद्य है, उनका तो उस प्रकार का उपयोग नहीं हो सकता, इसिलए ऐसे वाक्यों के विषयों में जो श्रध्ययन का विधान है. वह स्वर्थ हो हो जायगा।

इसके उत्तर में पूर्वपद्यी का कहना है कि गुरु (प्रमाकर) के सत ते ऐसे वाक्यों का कर्म में उपयोग नहीं होने पर मी 'हुं फट्' इत्यादि के सहरा जय आदि में उपयोग होता हो है। तात्यर्य यह है कि प्रमाकर के सत में 'स्वाप्यायोऽप्येतव्यः' यह वाक्य अपूर्व-विधि नहीं है। किन्तु, अध्यापन-विधि से सिद अध्ययन का अनुवाद माना है। यह पूर्वमीमांसा में लिख चुके हैं और अध्ययन-विधि पाठ-मात्र का ही आदिण करता है। अध्य का अववोध नहीं। इसलिए, अर्य-जान की, विधि के अनुसार, सर्वत्र अध्ययना नहीं होती। जहाँ सम्मव अर्य हो, वहाँ मह्ला करना चाहिए और जहाँ अध्ययन करना चाहिए और जहाँ अध्ययन अर्य हो, उसको ल्याग देना चाहिए। और, उन मन्त्री का उपयोग 'हुं फट्' हत्यादि मन्त्रों के सहस्य जद-मात्र में ही समक्षना चाहिए।

स्राचार्य के मत में सर्यशान-रूप दृष्टक के उद्देश से श्रव्ययन-विधि की प्रवृत्ति होती है। इनके मत में जहाँ बाच्य श्रर्य सम्भव न हो, वहाँ 'यजमान: प्रस्तर:' वानय के सहश द्रार्थनाद द्रायवा लच्चणावृत्ति से प्रशंसापरक मानकर उपयोग समस्ता चाहिए। इस स्थिति में, उसका द्रायामायय भी नहीं होगा। द्रावः, ब्रह्मप्रतिपादक जितने वेदान्त-वाक्य हैं, उनका जीव की प्रशंसा में तालयें मानकर उपयोग हो जायगा। इसलिए, क्रम्ययम-विधि भी व्यर्थनहीं होती। इस प्रकार, प्रयोजन के द्रामाय होने से ब्रह्मविचार-शास्त्र की ज्रावश्यकता नहीं है, यह सिद्ध हो जाता है। इसका अनुमान भी इस प्रकार होता है—विवादास्यद ब्रह्म (पत्त्) विचार के योग्य नहीं है (शास्य) निष्मल होने के कार्या (हेत्र), काकदन्त-परीज्ञा के सहश्च (ह्यान्त)। मगवान शह्मराचार्य ने भी कहा है—

'श्रहं घियात्मनः सिद्धेस्तस्यैव ब्रह्ममावतः। तज्जानान्मुवस्यभावाच जिज्ञासा नावकरुपते॥'

तालर्थ यह है कि ऋइम् (में)-बुद्धि से आत्मा की सिद्धि स्पष्ट हो जाती है और वही आत्मा श्रह्म भी है। और, इस ऋइम् शान से मुक्ति भी नहीं होती, इसलिए जिशासा की आवश्यकता नहीं है।

श्रव यहाँ यह भी एक शङ्का होती है कि उक्त श्रतुमान में श्रफलत्व जो हेतु है, यह श्रिसिद्ध है; क्योंकि भेदेन श्रध्यस्त जो देह है, उसका निवृत्ति होना ही ब्रह्म-जिशामा का फल मिद्र है। अर्थात्, अदितीय ब्रह्म में मित्र रूप से जो आरोपित देह आदि प्रपक्ष-समूह हैं, उनकी निवृत्ति श्रद्धितीय ब्रह्म-विचार से होती है। इसलिए, पह अबाद नजावन्त्रह है, उपका नियुक्त प्रकार कार पार हाता है। इस्तर प्रवाद की अपिट हैं। यह अबाद निवाद की अपिट हैं। इस राह्म के उत्तर में पूर्वपद्मी का कहना है कि क्यापक की निवृत्ति से न्याप्य की निवृत्ति से न्याप्य की निवृत्ति होता है, इस न्याय से मेद का जो शान है, वह मेद के ख़शान का प्रतिकष्मक जो मेद का संस्कार है, उसकी अपेसा करता है। क्योंकि, मेद-शान का न्यापक मेद-संस्कार है। जिस प्रकार, ब्यापक श्राप्त के श्रामाव में ब्याप्य धूम का उदय नहीं होता, उसी प्रकार, व्यापक जो मेद-संस्कार है, उसके अभाव में मेद के अध्यास का भी उदय नहीं हो सकता । श्रतः, मेदाध्यास मेद के संस्कार की श्रपेत्वा करता है । मेद का संस्कार ही मेद वे अज्ञान का नाश करता हुआ मेदास्यास की उत्पन्न करता है। जैसे, इस प्रकार का रजत होता है, ऐसा जायमान जो रजत-संस्कार है, वह रजत के श्रशन का नाश करता हुआ 'यह रजत है', इस प्रकार की यथार्थ या अयगार्थ रजत-प्रवृत्ति को उत्पन्न करता है। जिसको रजत का संस्कार नहीं है, उसको यह शान नहीं होता श्रीर संस्कार मी विना यथार्थ श्रमुमव के उत्पन्न नहीं होता । यद्यपि श्रयपार्थ श्चनमव से भी कहीं संस्कार उत्पन्न देखा जाता है, संयापि वह श्रयथार्थ श्रद्धभव भी संस्कारपूर्वक ही होगा, यह निश्चित है। इसलिए, कहीं पर यथार्थ अनुमव का होना संस्कारीत्यांच के लिए अनिवार्य है। इसलिए, मेद-संस्कार का जनक प्राथमिक (पहला) भेद का यथार्थ श्रतुमव श्रवश्य स्वीकरणीय है। यदि मेद का यथार्थ श्रतुमव ग्रत्य है, सो ब्रह्म-विचार से भी उसकी निवृत्ति नहीं हो सकती, हमलिए ब्रह्म-विचार श्रम्फल है, यह बात सिद्ध हो जाती है। श्रतः ब्रह्मविचारात्मक वेदान्त-शास्त्र श्रनारम्भणीय है. यह सिंद हो जाता है।

यहाँ श्रनुमाम का स्वरूप भी इस प्रकार है—विवादास्यद श्रात्मा श्रीर श्रनात्मा (पद्म) भेदेन प्रमित हैं (साध्य), श्रयांत दोनों में को परस्वर भेद है, वह यथार्थ है, दोनों में अभेद की योग्यता न रहने से (हेत), श्रयांत द्वारामा और श्रनात्मा में अभेद नहीं होने के कारण। जैसे, तम श्रीर प्रकाश (इप्टान्त)। तालप्य यह है कि जिस मकार तम श्रीर प्रकाश में अभेद नहीं हो सकता। यदि कहें कि यहां अभेदायाना में अभेद नहीं हो सकता। यदि कहें कि यहां अभेदायाना के सेन्द्र को स्वारमा में अभेद नहीं हो सकता। यदि कहें कि यहां अभेदायाना को हेत्र है, वह असिद है, इसित्य दोनों के भेद का साधक नहीं हो सकता, तो अभेदवादों से पूछना चाहिए कि क्या आप दोनों में अभेद की योग्यता मानते हैं, अर्थात् दोनों का अभेद एक में दूसरे का लय होने से समकते हैं। जैसे, जल में सैन्यक का लय होना। तो इस स्थित में, यहाँ पुनः प्रभ होता है कि श्रात्मा में अनात्मा का लय होगा, श्रयवा अनात्मा में श्रात्मा का श्रदि आत्मा में ही अनात्मा का लय सोगा, अयवा अनात्मा में आत्मा का श्रीद श्रात्मा में अनात्मा का लय होगा, अयवा अनात्मा में आत्मा का श्रीद श्रात्मा में अवशिष्ट रहेगा, अनात्मा नहीं। वयींक, यह तो आत्मा ही लोग हो गया है। इस स्थित में, जिस मकार प्रक्रिन्त्या में कात्त अत्र हो जाता है, उसी प्रकार, संसार-स्था में मी हर्यमान कगत् का विलय हो जायगा। इसित्य, आत्मा को हो परियोग नहीं कह सकते।

. यदि श्रनात्मा में ही श्रात्माका लय मार्ने, तो मी ठीक नहीं है; क्योंकि इस श्रवस्था में श्रातमा का लय श्रीर जडवर्गका ही परिशेष रहने से जगत श्रन्थवत हो जायना; चूँकि ब्रात्मा जडवर्ग में हो लीन हो गया है। इस श्रवस्या में, जगत् का श्रन्य होना श्रनिवार्य हो जाता है। इसलिए, श्रात्मा श्रीर श्रनात्मा में अभेद होने की श्रयोग्यता श्रवश्य है, यह स्वीकार करना ही होगा। दूसरी बात यह है कि तम श्रीर प्रकाश के सददा आत्मा अर्थात् द्रष्टा और अनात्मा अर्थात् दृश्य इन दोनों के परस्वर-विरुद्ध स्वभाव होने से भी दोनों में श्रमेदायोग्यत्व मानना ही होगा। जब श्रात्मा श्रीर श्रनात्मा में श्रमेद की योग्यता नहीं है, श्रर्थात दोनों परस्पर यथार्थ में तम श्रीर प्रकाश के सहशा मिल-मिल हैं, तब प्रपञ्चलप जडवर्ग का श्रात्मा में अध्यास नहीं हो सकता है श्रीर प्रपञ्च के वास्तविक होने से तिह्रिययक जो श्रात्मा का शान होता है, वह भी ययार्थ ही होगा । इसलिए, ज्ञान का भी आत्मा में अध्यास नहीं कह सकते। इस प्रकार जब अध्यास ही असम्भव है, तब तो ब्रह्म-विचार का अध्यास देह आदि की निवृत्ति-रूप जो फल बताया गया है, वह भी श्रमभव हो जाता है। इस प्रकार, ब्रह्म-विचार के अधकत होने के कारण ब्रह्मविचारासक को शारीरिक मीमांचा-पाछ है, उछका अनारम्मणीयन विद्व हो जाता है। यह पूर्वपद्मी का विद्वान्त है। यहाँ सक पूर्वपत्ती का साधक-बाधक-प्रदर्शनपूर्वक सिद्धान्त का व्यवस्थापन किया गया। इस पर सिदान्ती का कहना यह है कि श्रहम् पद का बाच्य जो श्रात्मा है, उसके श्रतिरिक्त कोई श्रात्म-तस्व नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते; क्योंकि समस्त उपाधि से रहित श्रद्वितीय निविशेष श्रात्म-तत्त्व श्रुति, स्मृति श्रादि में प्रसिद है। तालप्य यह है कि श्रहम् शन्द से जिस जीवात्मा की प्रतीति होती है, वह उपाधि-रहित नहीं है। हथलिए श्रहम् (में) ऐसा भासित होता है। श्रहन्ता श्रादि जितने धर्म हैं, वे सोपाधिक ही होते हैं, निरुपाधिक नहीं।

इसलिप्, 'सदेव सोम्येदमप्र श्रासीत्' इत्यादि श्रुतियों में प्रसिद्ध जो ब्रह्मप्रदशच्य निरुपाधिक श्रारम-तत्त्व है, उसका निश्चय करने के लिए ब्रह्मविचार-शास्त्र की श्रावश्यकता हो जाती है।

ग्रन्थ-तात्पर्यनिर्णायक-निरूपण

पूर्वपत्ती ने जो यह कहा है कि 'छवेच छोम्म' इत्यादि वेदान्त-याश्य गोणायं हैं, श्रीर जीव के केवल प्रशंसापरक हैं, वह ठीक नहीं है। कारण यह है कि श्रुति का मनमाना श्रर्य करना युक्त नहीं है। उपक्रम, उपसंहार ख्रादि जो छह प्रकार के ताल्पर्य के निर्णायक लिल्न हैं, उन्हीं के द्वारा जो निश्चित श्रर्य है, वह खर्रमान्य होता है श्रीर यही युक्त भी है। उपक्रम श्रादि छह प्रकार के निर्णायक लिल्न इस प्रकार है—

'डपक्रमोपसंहारावस्यासोऽपूर्वता फलम् । श्रर्थवादोपपची च लिङ्ग तारपर्यनिग्रंथे॥'

उपक्रम श्रीर उपसंहार, श्रम्यास, श्रपूर्वता, फल, श्रर्यवाद श्रीर उपपत्ति— ये छह किसी प्रन्य के तालर्थ के निर्मुय में लिख्न श्रमीत् प्रमास होते हैं। मकरण का प्रतिपाद्य जो अर्थ है, उसका प्रकरण के आदि में निर्देश करने का नाम उपक्रम है। प्रकरण-प्रतिपाद्य अर्थ का अन्त में निर्देश करना उपसंहार है। ये दोनों मिलकर एक लिझ होता है। प्रकरण-प्रतिपाद्य वस्तु का, प्रकरण के धीच-धीच में, पुन:-पुन: प्रतिपादन करना श्रम्यास है। प्रकरण-प्रतिपाद्य वस्तु का प्रमाखान्तर से विद न होना, अर्थात् प्रमाणान्तर का अविषय होना, अपूर्वता कहा जाता है। प्रकरण में यत्रतत्र श्र्यमाण जो प्रयोजन है, वही फल है। पकरण की प्रतिपाध जो वस्त है, उसकी प्रशंसा का नाम श्रयंबाद है श्रीर प्रकरण-प्रतिवाध वस्तु का साधन करनेवाली यत्र-तत्र अयुमाया जो युक्ति है, वह उपपत्ति कही जाती है। इन्हीं छह प्रकार के जिल्लों से किसी भी प्रकरण के तास्पर्य का निर्माय करना युक्त माना जाता है। जैसे, छान्दोग्य-उपनिषद् में 'सदैव सीमेद्मम श्रासीत् एकमेवाहितीयम्', श्रर्थात् हे सीम्य, पूर्व में एक श्रद्धितीय सत् ही था। इस प्रकार, प्रकरण के श्रादि में एक श्रद्धितीय बहा का उपक्रम कर अन्त में 'ऐतदात्म्यमिदं सर्वे स आत्मा तस्वमित' इत्यादि उपसंहार किया । मध्य में 'तत्त्वमिं इत्यादि वाक्य से अद्वितीय ब्रह्म का नव बार पुन:-पुन: प्रतिपादन किया, यही श्रम्यास है श्रीर उक्त ब्रह्म की प्रमाणान्तर से गम्य नहीं बताया, यही अपूर्वता है। 'तन्त्वीपनिषदं पुरुषं पृच्छामि' इत्यादि श्रुति से केवल उपनिषद् से ही ब्रह्म का अधिगम्य होना बताया गया है। दूसरा कोई प्रमाण ब्रह्म के विषय में नहीं कहा गया है। यह अपूर्व है। 'येनाश्रुतं श्रुतं भवति' इत्यादि श्रुतियों के द्वारा एक बहा के ज्ञान से सबका ज्ञान होना बताया गया है, यही फल है। और, उसी अभिषेप महा के द्वारा सृष्टि, स्पिति, नियमन, पलय ख्रादि क्ताथे गये हैं, यही ख्रप्यंत्रद हैं। जैसे, 'तदैज्ञत बहुस्यां प्रमायेय', 'तत्तेजोऽस्तुजत' इत्यादि से सृष्टि क्ताई गई है। 'सन्मूला: सीम्येमा: सर्वा: प्रजा: सदायतना: सत्प्रतिष्ठा:', इत्यादि श्रुति से स्थिति श्रीर नियमन को बताया गया है। 'तेजः परस्यां देवतायाम्', इससे प्रलय और 'इमास्तिस्रो

देवता क्रनेन जीवेनालनाय्द्रसविश्य नामस्ये व्यावस्वादि', इट भूति हे प्रवेश भी स्वाया गया है। इट प्रवार, भूति हे प्रतिपादित वो स्त्ये, स्वित, नियमन, प्रवय, प्रवेश—पद र्याच प्रवार को बो ब्रस की प्रशेश है, वही क्रयंवाद है। 'प्या धीम्येकेन मृतिस्वेत नव प्रवार को बो ब्रस की प्रशेश है, वही क्रयंवाद है। 'प्या धीम्येकेन मृतिस्वेत नव प्रवार को विश्व के द्वारा कार्यक्र महीत्र वेता कार्यक्र में विश्व के द्वारा कार्यक्र महीत्र के द्वारा कार्यक्र में की हमी उपनिषदी में भी हमी उपनिषदी है। इती प्रवार, ब्रह्मास्प्यक, वैत्वीय, प्रवत्न कार्यक्र अपित्र में भी हमी उपनिषदी में भी हमी उपनिषदी ग्री हमी के द्वारा कार्यक्र कार्यक्र में हमी किरा की विश्व के द्वारा की विद्रमानीर की विश्व के द्वारा प्रवार के विश्व के सम्यव्य कार्यक्र में हो निष्ठित किया वाता है, इत्विष्ट इत्व की प्रविश्व कार्यक्र में हो निष्ठित किया वाता है, इत्विष्ट इत्व की की निषद कार्यक्र कर के विश्व के प्रविश्व के व्यावस्थ कार्यक्र कार्यक्र का मान कहन्त (नै)-कत्वमव ने नहीं होता है, इत्विष्ट क्रयन्यक्र का विषय क्षयन्यक्र काराम है, ग्रह क्रयान नहीं, यह दिव होता है।

'श्रहम्'-श्रनुभव के विषय का विवेचन

तालर्प यह है कि 'क्षरम्'-क्षनुमन का विषय देह होता है, किन्तु उसी देह में झालन्त का खारोग है। क्षयांत्, धारोतित कालन्तिविध्य को देह है, यही खहम का विषय होता है। एक बात खौर मी बान लेना चाहिए कि यहाँ खारोग वो होता है, वह अनाहार्प खारोग है। अम्मूलक को खारोग है, वही क्षनाहार्प झारोग है। कैने, शुक्ति रज्जवरूप से मास्तित होती है, यह 'क्षनाहार्परोप' है। खौर, जिस मकार शुक्ति रज्जवरूप से मास्तित होती है, उसी मकार देह भी खात्मारूप से खहम, अनुमन में मास्तित होता है। हस्ति है, अहम, अनुमन का विषय खप्पत्त झात्मा होता है, शुद्ध खात्मा नहीं। इसते शुद्ध आत्मा के विचार के लिए वेदान्त-शाल आरम्भणीय है, वह सिंद होता है। क्योंकि, अहम, अनुमन में शुद्ध बात साम न होते से वह सिंदर्य ही रहता है।

श्चन इसमें भी यह सन्देह होता है कि श्रहम्-श्चनुभन का विषय को श्चारोमित श्चामस्वविधिष्ट देह को बताया गया है, वह ठीक नहीं है। कारण् यह है कि ययपि निर्मिश शुद्ध नक्ष का श्चनभार श्वहम्-श्चनुभन में नहीं होता, तथापि जीवातमा का तो श्चनभार श्वहम् श्चनुभन में श्वदंश होता है। नैयापिकों श्चीर वैदेषिकों के मत में नक्ष के श्वविरिक्त प्रति रागीर में मिन्न-भिन्न जीवातमा को माना ही गया है, इसलिए वही जीवातमा श्वहम्-श्चनुभन का विषय होगा। पुनः श्चयस्त श्चातमत्वविशिष्ट देह को श्वहम्-श्चनुभन का विषय मानना श्चनुचित ही है।

सिद्यान्ती का कहना है कि यह भी ठीक नहीं है। कारण यह दे कि ब्रहा ने भिन्न जीवात्मा के होने में कोई प्रमाण नहीं है। दूसरी बात यह है कि ब्रह्म के छातिरिक्त जीवात्मा को यदि, नैयायिक छादि के उमान, मान भी लें, तो ठीक नहीं होता; क्योंकि नैयायिक और वैशेषिक जिस प्रकार छात्मा को मानते हैं, यह 'श्रहम्'-छनुभय में यदि कहें कि देह में जिस प्रकार ख्रात्मत्व की कल्पना करते हैं, उसी प्रकार छातृत्व का भी ख्रारोप कर सकते हैं। अर्थात्, देह में ख्रात्मत्व के सहरा शातृत्व को भी काल्पनिक हो मान लेने में कोई ख्रापिंच नहीं रहती। परत्तु, यह भी कहना ठीक नहीं है। कार्य यह है कि प्रयोग करनेवाले को ख्रपने शान का प्रकाशक प्रयोग करने में शातृत्व का उपचार नहीं हो सकता। तात्वर्य यह है कि शता जब अपने शान का प्रकाशन करना चाहता है, तब अपने शान के अनुसार मुख्यवृत्ति या नीध्यवृत्ति से बाक्य का प्रयोग करता है। वही प्रयोग करना जब गीध्यवृत्ति से प्रयोग करना चाहता है, तब जो धर्म खर्दा महीं है, उसकी भी वह कल्पना कर लेता है। इससे सिंद होता है कि शता, प्रयोक्ता, श्रीर कल्पक एक ही व्यक्ति है श्रीर वही श्रहम् शब्द का वाच्य भी होता है।

यदि श्रहम्-कल्गित शानुत्विशिष्ट देह है, तो वही श्रपने श्रान्तर्गत शानुत्व का कल्पक किस प्रकार हो सकता है। दूसरी बात यह है कि देह में जो शानुत्व है, वह कल्पित है, वास्तविक नहीं। इसलिए, वस्तुतः शानुत्व नहीं होने से वह प्रयोक्ता भी नहीं हो सकता। क्योंकि, कल्पित वस्तु परमार्थ कार्य करनेवाला नहीं होता। जैसे, 'श्रिप्तर्य माणुवकः', यह माणुवक श्रिप्त है, यहाँ माणुवक में श्रारोपित जो श्रिप्त है,

वह यथार्थ दाह का जनक नहीं होता।

यदि द्वितीय पन्न, अर्थात् देह का जो प्रादेशिकत्व धर्म है, उनका आत्मा में आरोप मानकर उक्त ब्यवहार की उपपत्ति मानें, तो भी ठीक नहीं होता। कारख यह है कि जहाँ बृद्धिपूर्वक अन्यधर्म का अन्यत्र आरोप किया जाता है, वहीं आरोप्यमाख (जिसका आरोप किया जाता है) और आरोप-विषय (जहाँ आरोप किया जाता है) हम दोनों का में कर्जान आवश्यक होता है। जैते, 'खिंहोऽयं माय्यवकः', वहाँ माय्यवक में सिंद्रत्व का आरोप करते हैं। क्योंकि, आरोप का विषय जो माय्यवक है और आरोप्यमाय जो खिंद्रत्व है, हन दोनों में परस्पर मेद का जान मखित है। इस मेद-बान के रहने ते ही माय्यवक में खिंद्रत्व का आरोप कर खिंदेऽयं माय्यवकः', ऐसा व्यवहार होता है। यह आरोप सम्भितिक (कादाचित्क) है, तिकत गोयाल नहीं है। क्योंकि, इस प्रकार माय्यवक में खिंद्र यह साथायिक अपोक्त का साथायिक से खिंद्रा का आरोप कर खिंदा हो।

निरूद गीए वह होता है, जहाँ गीए शन्द भी विशेष प्रयोग होने के कारण मुख्यार्थ शन्द के समान ही सर्वदा प्रयुक्त होता है। जैसे, तैल शन्द 'तिले मवा', इस योग-वल से तिल-रस का वाचक है, परन्त सरसों के रस में भी निरन्तर प्रयुक्त होता है। यहाँ तिल-रस और सर्वप-रस में विश्वमान जो भेद है, उसके छिए जाने के कारण गीएी वृत्ति से सर्वप-रस में तिल शन्द का प्रयोग निरन्तर होता है। यहाँ सर्वप रसे मं प्रयुक्त माने तेल शन्द गीए है। इस प्रकार की प्रतीति भी किसी भेद-शानवाले को ही होती है, सबकी नहीं; क्योंकि यह रूटतुल्य है। इसिलए, यह तैल राज्द निरूद है। इससे यह सिद हुआ कि आइशार्यार्थाप्य-रसल में सर्वज आरोप्यमाण और आरोप-विषय इन रोनों में भेद होना आवश्यक है। इसिलए, जहाँ-जहाँ गीएल है, वहाँ-वहाँ भेद मानना आवश्यक है, यह ब्यांति भी सिद

मेद सिद्ध हो हो जाता है। क्यों कि, 'सं' शब्द से परमात्मा का ग्रहण किया गया है,
श्रीर 'श्रहम्' से जीवात्मा का; श्रुति से इन दोनों का अमेद माना गया है।
यदि जीवात्मा को देह से मिल्र न माना जाय, तो किसी प्रकार भी देह परमात्मास्वरूप नहीं हो सकता। क्यों कि, परमात्मा में जो नित्यत्व, ज्यायकत्व श्रादि धर्म हैं,
वे देह में नहीं रहते, इसलिए जीवात्मा को परमात्मा से अभिन्न होने में देह से मिल
होना भी आवश्यक हो जाता है। इस प्रकार, प्रत्यमिश से, देह से जीवात्मा में
मेद सिद्ध हो जाने पर देह के, स्थूलता आदि, जो गुण है, उनका जीवात्मा में,
श्राहार्यारोप से श्रद्धम्-प्रत्यव के गीण होने में कोई बाधक नहीं हो सकता।
यह पूर्वपत्ती का तात्पर्य है।

सिद्धान्ती का कहना है कि यह भी ठीक नहीं है; क्योंकि इसमें दो विकल्पों का समाधान नहीं होता। जैसे. पूर्वपत्ती के प्रति यह प्रश्न होता है कि यह जो प्रत्यभिज्ञा आपने बताई, वह श्रशानियों को होती है अथवा अवश-मननादि में कशल परीक्षकों को ? श्रशानियों को तो कह नहीं सकते: क्योंकि उनको देह के श्रतिरिक्त श्रात्मा का शन नहीं है। तात्पर्य यह है कि जीवात्मा और परमात्मा इन दोनों का अभेद प्रत्यभिशा में भाषित होता है श्रीर वह प्रत्यभिशा पामरों को हो नहीं सकती। कारण यह है कि उन पामरों को देह से भिन्न किसी श्रन्य जीवात्मा की प्रतीति होती ही नहीं। बल्कि उनको यह शान होना सम्भव है कि जिस प्रकार श्याम घटादि द्रव्य तेज:संयोग से कालान्तर में रक्त हो जाता है. श्रीर श्रल्प परिमाण का भी वट-बीज मिट्टी श्रीर जल के संयोग से महत् परिमाण का हो जाता है, उसी प्रकार यह देहरूप जीवातमा भी कारणविशेष से परमात्मा हो सकता है। इस प्रकार की सम्भावना होने के कारण 'सोऽहम्' इस प्रकार की प्रत्यभिता सम्भव भी है। इसके लिए देह से भिन्न जीवात्मा के होने की कोई आवश्यकता भी नहीं। इसलिए, अज्ञानियों को कह नहीं सकते हैं। यदि कहें कि अवरामननादिकशल परीजकों को प्रत्यमित्रा होती है, सों भी ठीक नहीं है; क्योंकि व्यवहार-काल में पामर और परीचक में कोई मेद प्रतीत नहीं होता। तात्पर्य े यह है कि जो अवसा-मनन में कशल है और ब्रह्म-सातात्कार जिसको न हुआ है. यही परीक्षक कहा जाता है। इसको देह के अतिरिक्त आत्मा का ज्ञान रहने पर भी व्यवहार-काल में, श्रर्थात् प्रमाण-प्रमेयादि के व्यवहार में, वे परीज्ञ भी पामरों के समान ही व्यवहार करते हैं। अर्थात्, आप कौन हैं। इस मकार पूछे जाने पर 'में यह हूँ', इस प्रकार शरीर को ही आत्मा समक्तकर अञ्चल्या निर्देश से शरीर को ही बताते हैं। अर्थात्, जिस प्रकार देह में आत्मा के अम-अान से पामरों का लोक में व्यवहार देखा जाता है, उसी प्रकार इन परीज्ञकों का भी सकल लौकिक व्यवहार देह में श्रात्मभ्रमपूर्वक ही देखा जाता है।

यदि इन परीस्कों की, 'बही ब्रद्ध में हूँ', इस प्रकार की प्रत्यमिया मान लें, तो उनका जो व्यवहार पामरों के सहश लोक में देखा जाता है, वह कभी नहीं हो सकता। इसलिए, इनको प्रत्यमिया नहीं होती है। ख्रीर, जो प्रतिपचा है, ख्रयांत जिनको झारसाझारकार हो स्वा है, उनको तो कान, वेय, बाता इस त्रिपुटी का उदय नहीं होता, इसलिए उनको प्रत्यभिका नहीं हो सकती श्रीर प्रत्यभिक्षा के न रहने से भेद की सिंदि भी नहीं हो सकती।

एक बात और है कि 'धोऽहमिस्म', इस प्रकार की प्रत्यमिशा होने पर भी अन की निवृत्ति नहीं होती। कारण यह है कि परोच्च जान से प्रत्यच्च अम की निवृत्ति नहीं हो सकती। जैसे, रुजु में जो सर्प-प्रत्यच्च का अम होता है, उसकी निवृत्ति 'यह सर्प नहीं है', इस आस वाक्य से नहीं होती। आस वाक्य से केवल यह जान होता है कि यह सर्प-जान अम है। असदोन अम क जान होने पर भी अम की निवृत्ति नहीं होती। अम की निवृत्ति तो तब होती है, जब 'यह रुजु है', इस प्रकार रुजु का साच्चास्कार होता है। इसी प्रकार, देह में जो आस्मअम प्रत्यच्च है, उसकी निवृत्ति 'धोऽहमिस्म', इस प्रत्यमिशा-वाक्य से नहीं हो सकती।

देहात्मश्रम की निवृत्ति तो तब होती है, जब ब्रह्म का साचात्कार, होने लगता है। हसी अपियाय ये भगवान् भारकर ने लिखा है—'पश्चादिपिश्चावियोपात', (बरु सुरु शाश मारु)। इस पर वाचस्पति मिश्र ने भी लिखा है—'शास्त्रचित्तकाः खल्येव विचारयन्ति न प्रतिपत्तारः'। इसका तात्पर्य यह है कि शास्त्रों के मनन में जो कुशल हैं, और जिनको श्चारसाधाचात्कार नहीं हुश्चा है, उनका व्यवहार भी लोक में पशुश्चों के सहरा ही होता है। जिस मकार, पशु करती भारनेवाले पुरुष को लह लेकर अपनी श्चोर श्चाता हुश्चा देखकर भाग जाता है श्चीर हाथ में घास लेकर श्चाता हुश्चा अपने स्वामी को श्चयवा विलानेवाले को वेखकर उसके सभीप श्चा जाता है, उसी मकार शास्त्रीय शानसम्पत्न विद्वान्त्र या महात्मा पुरुष हिंसक, कूर श्चादि प्रतिकृत्त तथों को वेखकर उसके एमाए व्या महात्मा पुरुष हिंसक, कूर श्चादि प्रतिकृत्त तथों को वेखकर उससे प्रयक्त हुए जोते हैं, और श्चकृत्त तथों को वेखकर उसके सभीप चले जाते हैं। इस प्रकार के प्रमाण-प्रमेय-व्यवहार में पशु श्रीर पानर के तत्त्व ही शास्त्रचित्तकों का व्यवहार लोक में देखा जाता है। इसलिए, प्रत्यमिश्चर, श्वर हिर शास्त्रचीत्रामा को स्ववहर को सहरिय श्वीर श्वामकर, श्वसन्त्रम श्वीर श्वामक होने से श्वास्त्राक्ष वताया है, वह सुक नहीं है। श्वीर, श्वरम-श्वामक होने विष्ठ होता है। श्वीर, श्वरम-श्वामक होने विष्ठ स्वर श्वासत्विविधिष्ठ देह ही होता है, वह सिद होता है।

जैनदर्शन के मतानुसार ग्रात्मस्वरूप-विवेचन

श्रव जैनदर्शन के मतानुसार श्रात्मस्वरूप का विवेचन किया जाता है। जैनों के मत में जीव को व्यापक नहीं माना जाता। किन्तु, श्रात्मा का परिमाण देह के तुल्य होता है, यह माना जाता है। श्रर्थात्, देह का परिमाण जितना छोटा या वड़ा होता है, उतना ही छोटा या वड़ा जीवात्मा का भी परिमाण होता है, ऐसा स्वीकार करने से 'में इसपर में जानता हुशा हूँ', इस प्रकार के पूर्वीक श्रद्धान के जीवात्मा के पर देश में सदेन का जो श्रद्धानय होता है, यह युक्त है। इसिल, उस उक्त प्रादेशिक स्वन्य मुम्प का प्रमास्य भी सिंद हो जाता है। परन्तु, जैनों का यह कहना युक्त नहीं होता। कारण, यह है कि श्रात्मा को यदि देह-परिमाण मानें, तो देह जिस प्रकार सवयव होने से श्रनिस्य होता है, उसी प्रकार जीव भी सायवव होने से श्रनिस्य होने से वोगा।

इस अवस्था में, 'कृतहान' और 'अकृताम्यागम' दोप हो जाते हैं। अर्थात्, जो आत्मा इस जन्म में शुभ या श्रशुम कर्म करता है, उसका फल वही ब्रात्मा दूसरे जन्म में भोगता है। यदि श्रात्मा को, मध्यमपरिमाण होने से, श्रनित्य माने, तो श्रात्मा ने जो कर्म किया. उसका फल उसे न मिला। क्योंकि. श्रानित्य होने से वह नष्ट हो गया। यही क़तहान-दोध है, और शुभाशुभ कर्म का फल जो सुख-दु:ख है, उसका भोग करनैवाला जो जीवात्मा है, वह विना कुछ कर्म किये ही भोग करता है, यह श्रकृताभ्यागम-दोष है। यदि इस दोष के परिहार के लिए अवयवों के संघात को श्रात्मा मानें, तो उनके प्रति यह प्रश्न होता है कि क्या प्रत्येक श्रवयव चैतन्य है ! श्रथवा संवात का वैतन्य है ? यदि प्रत्येक श्रवयव को चेतन माना जाय, तब तो श्रानेक चतनों के तल्यसामर्थ्य होने से. स्वभाव में विलद्यालता होने के कारण, परस्पर वैमनस्य होना श्रनिवार्य हो जाता है। इस स्थित में, एक ही शरीर में एक जीवात्मा यदि पूर्व की श्रोर जाना चाइता है, तो दूसरा पश्चिम की श्रोर। श्रीर, एक शरीर से एक काल मे अनेक देशों मे जाना असम्भव है, इसलिए अनेक चेतनों से विरुद्ध देश में श्राकर्षण होने के कारण शरीर ही विदीर्ण ही जायगा। श्रथवा, श्रनेक चेतनों के श्राकर्पण-विकर्पण से प्रतिबन्ध होने के कारण शरीर का कहीं भी गमन न हो सकेगा। इस स्थिति मे, शरीर किया-रहित ही हो जायगा।

यदि संघात को चेतना मानें, तो यहाँ भी विकल्प उपस्थित होता है कि संघातापति क्या शारीरोपाधिकी है या स्त्राभाविकी, अयवा याहन्छिकी १ ये तीन विकल्प होते हैं। यदि शारीरोपाधिकी मानें, तब तो हाथ या पैर या अँपुली या उसते भी किसी छोटे शारीरावयन के छिन्न हो नाने पर, जीव के उतने अवयव कट जाने से, जीव का विनास हो हो जायगा। अर्थात, चेतन-तन्द हो नष्ट हो जायगा। संघात को स्त्राभाविक या याहिन्छिक मान लेने से यह दोष नहीं होता। कारण यह है कि शारीरावयव का छेट जीव फे अवयववन्छेद का प्रयोजक नहीं होता।

द्वितीय पन्न, अर्थात् संवात, को स्तामानिक मानें, यह भी ठीक नहीं है; स्योकि यदि संवात को स्वामानिक मानते हैं, तो स्वमान से किसीका अंश नहीं होता, हस कारण किसी स्वल्प भी अवयय का विच्छेद नहीं हो सकता । वयोकि, स्वमाय के अविनायी होने से नियमेन एक प्रकार से अवययों का सदा उंकिष्ट रहना अनिवार्य है। परन्त, जनमानत के भेद से गां नियमेन एक प्रति है। बाल्य, युवल्व आदि अवस्था के भेद से या जनमानतर के भेद से शारीर में भेद होने पर उतने ही भेद जीय के होते हैं, ऐसा जैनों का सिक्षान्त है।

तृतीय (श्राकित्मक) मानने पर भी नहीं ठीक होता। क्योंकि, संरतेप के सहरा विरुतेप को भी पाहिन्द्रक (श्राकित्मक) मानने से सुखपूर्वक बैटा हुआ श्रादमी भी श्रकत्मात् अचेतन हो सकता है। हरित्तप्त, कीय को शरीरपरिमाय मानना सुक नहीं होता। यदि यह कहें कि 'हर पर में जानता हुआ हूँ', हम प्रकार जीव की प्रादेशिकत्व-सिद्धि के लिए जीव को श्रह्मपरिमाय मान लेना ही सुक है। विश्व मानने से जीव का किसी प्रदेश में होना सुक्त नहीं होता। परन्तु, यह मत भी ठीक नहीं है ! कारण यह है कि जीव के आगु मान लेने से मादेशिकल का महत्य यद्यपि उपपन्न हो जाता है, परन्तु 'स्थूलोऽहम', 'छ्योऽहम' हत्यादि जीव में जो स्थूलता आदि की मतीति होती है, उसकी उपपत्ति आगु मानने से कदापि नहीं हो सकती। इसलिए, आगु मानना युक्त नहीं है।

वौद्धों के मतानुसार आत्मस्वरूप-विवेचन

श्रव यहाँ श्रात्मा को विज्ञान-स्वरूप माननेवाले बीदों के मत में श्रात्मा के विशुद्ध सावयवत्व न होने के कारण यह पूर्वोक्त दोप नहीं श्राता, यह दिखाया जाता है। भाष यह है कि बौदों के मत में विशान को ही आतमा भाना जाता है। वही विशान-स्वरूप श्रात्मा श्राध्यात्मिक देहादि के श्राकार में श्रद्दम् (में) के रूप में मासित होता है। इनके मत में ज्ञान के खाकार होने से इस प्रकार का प्रतिमास युक्त होता है। इस अवस्था में, जीवात्मा में जो पादेशिकत्व और स्यूतत्व आदि की प्रतीति होती है, वह सब उपपन्न हो जाता है। श्रर्यात् , प्रादेशिकत्व श्रीर स्थूलत्व की उपपत्ति नहीं होती। यह दोष, जो पूर्व में दिखाया गया है, इनके मत में युक्त नहीं होता। श्रीर, शरीर के अवयवच्छेद होने से आत्मा का छेद होना भी, जो पूर्व में दोप बताया गया है, युक्त नहीं है। कारण यह है कि बौदों के मत में विशान प्रतिच्रण भिन्न मास्ति होता रहता है। अर्थात्, जिस समय जैसा शरीर का संस्थान होता है, उस समय उसी मकार विशान भी मासित होता है। अर्थात्, विशान के अवयव शरीर के श्रवयवी के सदृश ही हो जाता है। विशान का विशुद्ध श्रवयव कोई भी नहीं है। विश्वद अवयव उसीको कहते हैं: जिसकी उत्पत्ति अवयवान्तर के अधीन न हो। यहाँ ती विशानावयव की उत्पत्ति शरीरावयव के अधीन ही है, इस्रिलए विशुद्ध नहीं है। यह मूर्च परमाग्राओं के संपात का नाम शरीर है श्रीर जो श्रान्तर विज्ञान है, वह स्कन्धों का समवाय है। श्रीर, वह भी कल्पनामय स्वप्त-वस्तु के सदृश हैं। इसी कारण, इनके श्रवयव पृथक सिद्ध नहीं होते। यह विश्वानवादी बौदों का तालर्य है। परन्तु, यह भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि इनके मत में भी श्रहम् (में)-मतीति का मुख्य विषय कोई नहीं होता। तात्पर्य यह है कि 'जो मैं सोया था, वही में इस समय जगा हूं', इस प्रकार का जो अनुभव होता है, उस अनुभव में श्रहम् (में)-अनुभव का विषय कोई स्थिर वस्तु प्रतीत होती है और चल्पमझी बीबों के मत में कोई स्थिर वस्तु नहीं है। किन्तु, चिणिक होने से ही ब्रस्थिर में स्थिरत्व के भ्रम होने के कारण इनके मत में भी श्रध्यास श्रवर्गणीय हो जाता है। स्योंकि, भ्रम का ही नाम ग्रध्यास है।

यद्यपि भीद लोग विज्ञान सन्तान को आतमा मानते हैं, परन्तु यह भी युक्त नहीं होता। कारण यह है कि वह सन्तान सन्तानी से मिन्न है, अथवा अभिन्न है इस विकल्प का उत्तर इनके यहाँ नहीं है। कारण यह है कि मिन्न तो कह नहीं सकते; क्योंकि विज्ञान से मिन्न इनके मत में कुछ है नहीं। भिन्न मान लेने से अपविद्यान्त हो जाता है। यदि अभिन्न मानते हैं, तो पूर्वोक्त दूपण गलेपतित हो जाता है। बीढों के मत में विश्वान के व्यतिरिक्त कोई भी तस्व नहीं माना जाता। बुबिस्वरूप विश्वान है।

ग्राह्म क्रीर माहक, हम दोनों आकारों में परियात होकर अपने से भिन्न श्रीर आ है,
सहरा ही बाह्म घट-पटादि पदार्थों की कल्पना कर लेता है। इस स्थित में, 'में स्थूल हैं,
इस प्रकार की जो प्रतीति होती है, उसको श्रीपचारिक मानना अनिवार्थ हो जाता में
परन्तु, श्रीपचारिक मानना भी सुक्त नहीं होता। कारण यह है कि श्रीपचारिक-स्थल
भेद का मान होना आवश्यक है, और यहाँ भेद का मान होता नहीं। क्योंकि, इन्हें
मत में विश्वान से भिन्न कोई भी पदार्थ नहीं माना जाता। और भेद का मान होने पर ही
श्रीपचारिक होता है, यह पहले ही कहा जा जुका है।

श्रात्मस्बरूप-विचार-समन्बय

इस सन्दर्भ से यह सिद्ध हुआ कि 'अइम्' (में), इस प्रकार की जो प्रतीति होती हैं' उसका विषय शुद्ध निर्लेष ब्रात्मा नहीं है, किन्तु अपस्त ब्रात्मा ही ब्रहम् का विषय है इसलिए, ब्राप्यास की निवृत्ति ही वेदान्त-शास्त्र का प्रयोजन ख्रीर सन्दिग्य श्रात्मा इसका विषय भी सिद्ध हो जाता है। इसलिए, वेदान्त-शास्त्र श्रारम्भगीय यह सिद्ध हो जाता है। इसमें अनुमान इस प्रकार का होता है-विवादास्प वेदान्त-शास्त्र (पत्त्) विषय श्रीर मयोजन-सिंहत है (साध्य) श्रनादि अविद्यापरिकल्पि जो मन्य है, उसके नियमंक होने के कारण हिंतु), सुतीरियत बीध के सहरा (हटान्त), तालप्य यह है कि जिस प्रकार सोया हुआ मनुष्य स्वप्न में अपनी इस वस्तु है नाश आदि अनेक अनिष्ट स्वप्नों को देखकर अपने को हु:खार्च मानता है थीर जग जाने पर वमस्त स्वमजन्य दुःखी से खपने को मुक्त थीर स्वस्य मुख् सममता है, उसी प्रकार धनादि खदिबारूप संसार-चक्र ने प्रस्त पाणी स्वम के सहस्य अनेक प्रकार के दु:खों से अपने को आकान्त समकता है। जब वेदान्त-वाक्यों से यथा। अरामा का धानात्कार हो जाता है, तन अविधा से उत्तम्त्र होनेवाने धकल हु:खो से दहिर् अपने को पाता है। जिस प्रकार, स्वप्नावस्था में मायापरिकल्पित अनेक प्रकार वें दु:खों के निवर्षक सुनोत्थित का जो बोध है, उसका विषय सुखपूर्वक कैठे हुए सुनोत्थिर पुरुष का देह ही है। स्वमावस्था में जो बोध है, उसका विषय वह देह नहीं होता पुरुष की दिह है। है। स्वमावस्था में आश्री है, उपका विषय वह दह नहा हाता । स्वमावस्था के बोघ का विषय स्वमावस्था का परिकल्पित शरीर ही होता है। श्रीर, स्वमावस्था में जो मायापरिकल्पित श्र्यनेक प्रकार के श्र्यन्य हैं, उसकी निवृत्ति हूं मुतीरियत पुरुष के बोध का प्रयोजन है। हसी प्रकार, श्रवय्, मनन श्रादि से उसके होनेवाला जो परोच्च श्रान है, उसके द्वारा श्रथ्यास-परिकल्पित जो कर्ष्युत्व, भोस्तुत्व श्रादि श्रनेक श्रन्थे हैं, उनका निवर्षक जो वेदान्त-शास्त्र है, उसका विषय जीवासमूर्ण् श्रीर श्री श्री है। उन्हें त्रित्य क्षेत्र है। उन्हें त्रित्य है। जिस्से है। जिस्से हैं। जिस्से हैं।

ठीक नहीं है! कारण यह है कि जीव के श्रम्ण मान लेने ने प्रादेशिकत्व का प्रहण यद्यपि उपपन्न हो जाता है, परन्तु 'स्थूलोऽहम्', 'क्रशोऽहम्' हत्यादि जीव में जो स्थूलता श्रादि की प्रतीति होती है, उसकी उपपत्ति श्रम्ण मानने से कदापि नहीं हो सकती। इसलिए, श्रम्ण मानना सुक्त नहीं है।

बौद्धों के मतानुसार त्रात्मस्वरूप-विवेचन

श्रव यहाँ श्रात्मा को विशान-स्वरूप माननेवाले बौदों के मत में श्रात्मा के विशुद सावयवत्व न होने के कारण यह पूर्वीक दोप नहीं आता, यह दिखाया जाता है। भाव यह है कि बौदों के मत में विशान को ही आतमा माना जाता है। यही विशान स्वरूप श्रात्मा श्राध्यात्मिक देहादि के श्राकार में श्रहम (में) के रूप में मासित होता है। इनके मत में शान के साकार होने से इस प्रकार का प्रतिमास युक्त होता है। इस अवस्था में, जीवात्मा में जो प्रादेशिकत्व और स्थलत्व आदि की प्रतीति होती है, वह सब उपपन्न हो जाता है। श्रर्थात् , प्रादेशिकत्व श्रीर स्थूलत्व की उपपत्ति नहीं होती। यह दोप, जो पूर्व में दिखाया गया है, इनके मत में युक्त नहीं होता। श्रीर, शरीर के अवयवच्छेद होने से आतमा का छेद होना भी, जो पूर्व में दोप बताया गया है, युक्त नहीं है। कारण यह है कि बौदों के मत में विज्ञान प्रतिज्ञ्य मिन्न भाषित होता रहता है। श्रर्थात्, जिस समय जैसा शरीर का संस्थान होता है, उस समय उसी प्रकार विद्यान भी भासित होता है। अर्थात्, विज्ञान के अवयव शरीर के श्रवयवों के सदश ही हो जाता है। विशान का विश्रद अवयव कोई भी नहीं है। विश्रद यवयव उसीको कहते हैं: जिसकी उत्पत्ति श्रवयवान्तर के श्रघीन न हो। यहाँ तो विज्ञानाययव की उत्पत्ति शरीराययव के श्रधीन ही है, इसलिए विशुद्ध नहीं है। यहाँ मूर्त परमाशुत्रों के संघात का नाम शारीर है श्रीर जो श्रान्तर विज्ञान है, वह स्कन्धों का समवाय है। श्रीर, वह भी कल्पनामय स्वम-यस्तु के सदश हैं। इसी कारस, इनके अवयव प्रथक् सिद्ध नहीं होते। यह विज्ञानवादी बौद्धों का तात्वर्य है। परन्तु, यह मी युक्त नहीं है। कारण यह है कि इनके मत में भी श्रहम् (में)-प्रतीति का मुख्य विषय कोई नहीं होता। तालर्य यह है कि 'जो में सोया या, नहीं में इस समय जगा हूँ', इस प्रकार का जो अनुभव होता है, उस अनुभव में अहम् (में)-श्रनुमय का विषय कोई स्थिर वस्तु प्रतीत होती है श्रीर ज्ञामक्की बीड़ों के मत में कोई स्थिर वस्तु नहीं है। किन्तु, चिण्क होने से ही ब्रस्थिर मे स्थिरत्व के भ्रम होने के कारण इनके मत में भी अध्यास अवर्गणीय हो जाता है। क्योंकि, भ्रम का ही नाम ऋष्यास है।

यथि बौद लांग विज्ञान धन्तान को आतमा मानते हैं, परन्तु यह मी युक्त नहीं होता। कारण यह है कि वह धन्तान धन्तानी से मित्र है, अथवा अभित्र ! इस विकल्प का उत्तर इनके यहाँ नहीं है। कारण यह है कि मित्र तो कह नहीं धकते; फ्योंकि विज्ञान से मित्र इनके मत में कुछ है नहीं। मित्र मान लेने से अपिटकान्य हो जाता है। यदि अमित्र मानते हैं, तो पूर्वोंक दृष्ण गतेपतिस हो जाता है। बौदों के मत में विशान के श्रातिरिक्त कोई भी तस्य नहीं माना जाता। बुद्धिस्वरूप विशान ही प्राक्ष श्रीर प्राहक, हन दोनों श्राकारों में परियात होकर श्रयने से भिल श्रीर श्रयने सहरा हो बाह्य घट-पटादि पदार्थों की कल्यना कर लेता है। इस स्थिति में, 'में स्थूल हूँ', इस प्रकार की जो प्रतीति होती है, उसको श्रीपचारिक मानना श्रानवार्थ हो जाता है। परन्तु, श्रीपचारिक मानना भी शुक्त नहीं होता। कारण यह है कि श्रीपचारिक-स्थल में भेद का भान होना श्रावस्थक है, श्रीर यहाँ भेद का भान होता नहीं। क्योंकि, इनके मत में विशान से भिल कोई भी पदार्थ नहीं माना जाता। श्रीर भेद का भान होने पर ही श्रीपचारिक होता है, यह पहले ही कहा जा लुका है।

श्रात्मस्बरूप-विचार-समन्वय

इस सन्दर्भ से यह सिद्ध हुआ कि 'अइम्' (में), इस प्रकार की जो प्रतीति होती है. उसका विषय शद निर्लेष ग्रात्मा नहीं है, किन्तु ग्राप्यस्त ग्रात्मा ही ग्रहम् का विषय है। इसलिए, श्रध्यास की निवृत्ति ही वेदान्त-शास्त्र का प्रयोजन श्रौर सन्दिग्ध श्रात्मा ही इसका विषय भी सिद्ध हो जाता है। इसलिए, वेदान्त-शास्त्र आरम्भणीय है, यह विद्य हो जाता है। इसमें अनुमान इस प्रकार का होता है—विवादास्पद वेदान्त-शास्त्र (पद्य) विषय और प्रयोजन-सहित है (सप्प) अनादि अविद्यापरिकल्पित जो बन्ध है, उसके निवर्त्तक होने के कारण (हेतु), मुप्तोत्थित बीध के सहरा (हप्टान्त) ! तालर्थ यह है कि जिस प्रकार सोवा हुआ मनुष्य स्वप्न में अपनी इष्ट बस्तु के नाश श्रादि श्रनेक श्रनिष्ट स्वप्नों को देखकर श्रपने को दःखार्च मानता है थ्रीर जग जाने पर उमस्त स्वप्तजन्य दुःखों से अपने को मुक्त थ्रीर स्वस्य सुखी सममता है, उसी प्रकार अनादि अविद्याहर संसर-चक्र में प्रस्त पाणी स्वप्न के सहस अनेक प्रकार के दुःखों से अपने को आकान्त सममता है। जब वेदान्त-वाक्यों से यथार्थ क्रात्मा का साझात्कार हो जाता है, तब अविद्या से उत्पन्न होनेवाले सकल दुःखों से रहित अपने को पाता है। जिस प्रकार, स्वप्नावस्था में मायापरिकल्पित अनेक प्रकार के द:खों के निवर्चक सुसोत्यित का जो बोध है, उसका निपय सुखपूर्वक बैठे हुए सुसोत्यित पुरुप का देह ही है। स्वप्नावस्था में जो बोध है, उसका विगय वह देह नहीं होता। स्वमायस्था के बीघ का विषय स्वमायस्था का परिकल्पित शारीर ही होता है। ग्रीर, स्वमावस्था में जो मायापरिकल्पित ग्रानेक प्रकार के ग्रानर्थ हैं, उसकी निवृत्ति ही सुप्तीत्यित पुरुष के बीध का प्रयोजन है। इसी प्रकार, अवग्र, मनन आदि से उत्पन्न होनेवाला जो परीच ज्ञान है, उत्तके द्वारा अध्याव-परिकल्पित वो कचुंत्व, भोकृत्व ब्रादि अनेक अनर्ष हैं, उनका निवर्चक जो वेदान्त-शास्त्र है, उत्तका विषय जीवासनमूत समिदानन्द-स्वरूप ब्रह्म ही है। क्योंकि, उस आत्मस्वरूप समिदानन्द ब्रह्म की प्रतीति श्रद्दम् राज्य से नहीं होती। इसलिए, ग्रुद्ध श्रद्ध ही वेदान्त-शास्त्र का विषय है और श्रप्यास की निवृत्ति उसका फल। इसलिए, 'श्रफललात्', इस हेत्र से पूर्वपद्धी दारा निर्दिष्ट शास्त्र की श्रनारम्मणीयता श्रमिद हो जाती है। लिखा भी है-

'श्रुतिगम्यारमतश्वन्तु नार्द् युद्धवावगम्यते । यपि खे कामतो मोद्यानारमन्यस्तविपर्यथे॥'

इसका तालप् यह है कि केवल अतिमात्र से श्रधिमन्य (जानने योग्य) जो श्रास्मतत्त्व है, वह श्रहम्-मतीति का विषय नहीं होता । वयोकि, 'श्रहम्', इस मकार की जो मतीति होती है, उसमें श्रहहार श्रीर श्रात्म का तादातन्यात्मास ही कारण होता है। श्रुद श्रात्मा श्रहम् का विषय नहीं होता । श्रुद श्रात्मा के श्रप्रत्यच्च होने पर भी श्राकाश के सहस् यहन्द्रशा से उसमें भीह होना सम्मय है। परन्तु, निष्पाशानरहित श्रुद श्रात्मा में किसी प्रकार भी मोह होना श्रयम्य है। इसी कारण, 'श्रयन्दिग्यतात्', यह जो हेतु पूर्वपत्ती ने दिखाया है, वह भी श्रसिद हो जाता है।

यदि यह कहें कि जीवात्मा की प्रतीति तो प्राणी-मात्र को श्रवाधित रूप से होती है-जैसे, 'में हूँ'। इस प्रकार की प्रतीति सबको होती है, श्रीर, 'में नहीं हैं' इस प्रकार की मतीति किसीको भी नहीं होती। इससे जीवारमा की प्रतीति ग्रसन्दिग्य सिंह हो जाती है। श्रीर, 'वह ब्रह्म तुम्हीं हो', इत्यादि वेदान्त-याक्यों से 'जीवात्मा ही ब्रह्म है', यह सिंद हो जाता है। इसलिए, यद्यपि ख्रात्मतस्य असन्दिग्य है, ऐसा सिंद हो जाता है, तथापि सामान्यतः जीवात्मा के ज्ञान होने पर मी विशेष ज्ञान के लिए जिज्ञासा होना श्रानिवार्य है। कारण यह है कि प्रत्येक श्रासार्य श्रात्मा के मिल-मिल स्वरूप मानते हैं। जैसे, चार्याक लोग चैतन्यविशिष्ट देह को ही आतमा मानते हैं और उसमें से कुछ लोग इन्द्रियों को ही श्रीर कुछ लोग श्रन्तःकरण को ही। ये सब चार्वाक के श्रन्तर्गत हैं। बौद लोग ख्रामञ्जूर विशान-धन्तान को ही श्रातमा मानते हैं। जैन आत्मा को देहपरिमाण मानते हैं। नैयायिक आत्मा को बहा से भिन्न कत्त त्वादि धमों से युक्त मानते हैं श्रीर मीमांसकों का कहना है कि द्रव्य तथा बोध ये दोनों श्रात्मा के स्वभाव है। इनके कहने का तात्तर्य यह है कि 'श्रात्मानन्दमयः' इस वैचिरीय-श्रुति में जो 'श्रानन्दमय' राज्द है, उसमें प्राचुर्य-श्रूयं में मथट् प्रत्यय है। इसलिए, श्रानन्द के श्रीषक होने पर भी इस के विरोधी द्रव्य श्रंश का श्रात्मा में श्रंशतः भी विद्यमान रहना श्रावश्यक हो जाता है। इसलिए, सुतोत्थित पुरुष का ऐसा जो शान होता है कि 'सुलमहमस्वाप्स न किञ्चिद्वेदिषम्', स्रर्थात् में सुखपूर्वक ऐसा सोया कि कुछ भी नहीं जाना । इस ज्ञान में दो प्रकार का परामर्श प्रतीत होता है। एक तो, 'में मुखपूर्वक सोया'। इस ज्ञान में प्रकाश-श्रंश प्रतीत होता है। यदि प्रकाश-श्रंश को न मार्ने, तो सुपुप्ति में कोई साची नहीं है। इस मकार का जो परामर्श है, वह नहीं बनता। अर्थात, मुपुति विना साची की है, यह परामर्श अनुपत्न हो जायगा। इसलिए, प्रकाशांश मानना शावश्यक है। श्रीर, दसरी प्रतीति है, 'न किखिदवेदिपम्', अर्थात् कुछ भी नहीं जाना, अवस्तर प्रस्त कर कार्य है जिसकार है। प्रकार के स्वार्थ के स्वर्ध प्रस्ता है। इसलिए, इनके सत में इस्त प्रामयों ते श्रमकारा रूप प्रस्त हुए स्वर श्रेश की भी सिंदि हो जाती है। इसलिए, इनके सत में इस्त्र श्रीर बोच उम्परवरूप श्रास्मा माना जाता है। सांस्थों के मत में देवल मोत्ता ही श्रात्मा है, कर्त्ता नहीं, ऐसा माना जाता है। वेदान्ती लोगों का कहना है कि कर्तत्व-मोक्तत्वादि से रहित श्रीर जीव से अभिन्न चित्-स्वरूप श्रात्मा है। इस प्रकार, धर्मी खात्मा के प्रसिद्ध होने पर भी कीन खात्मा है, इस विशेष शान में संशय रहता ही है।

इसलिए, संयय होने से ब्रह्म जिसास, अर्थात् विचार करने के योग्य है, यह सिह होता है और ब्रह्म के विचार करने योग्य होने के कारण, ब्रह्म का विचारक जो ब्रह्म-मीमांग-यान्न है, उसका श्चारम्मणीय होना मी निर्वाय सिद हो जाता है। इस मकार, 'जन्मायस्य यतः', यहाँ से श्चन्त-यर्गन समस्त शान्न विचार के ही श्रमीन है, इसलिए, इस श्चपिकरण का सबसे पहले लिखना सङ्गत भी हो जाता है।

त्रस में प्रमाण

श्रम दूखरा विचार यह होता है कि इस प्रकार के ब्रह्म के होने में प्रमाण क्या है ! प्रत्यन्त तो कह नहीं सकते; क्योंकि ब्रह्म श्रतिद्विय पदार्थ है। श्रीर, श्रतीदिवय पदार्थ का प्रत्यन्त होता नहीं। श्रतुमान को भी प्रमाण नहीं कह सकते। कारण यह है कि जहाँ साध्य का ब्याप्य लिझ रहता है, वहीं श्रतुमान होता है। जैते, श्रिम का ब्याप्य ली एम है, वहीं श्रतुमान होता है। जैते, श्रिम का ब्याप्य ली पूम है, वहीं श्रीम का श्रतुमापक होता है। प्रकृत में ऐसा कोई भी ब्रह्म का ब्याप्य लिझ नहीं है, सिसते ब्रह्म का श्रतुमान कर सकें। उपमान श्रादि प्रमाण ते नियत लिझ नहीं है, सिसते हैं। उनकें तो श्रह्म में नहीं हो सकते। श्रायम भी ब्रह्म में माण नहीं हो सकता; क्योंक 'प्रतो वाची निवर्जनते', इत्यादि श्रुति से ही ब्रह्म को श्रायम के श्रायम्य कताया गया है। इसलिए, ब्रह्म में ममाण सिद्ध नहीं होता, यह पूर्वपत्ती शर्द्धा का ताल्पर्य है।

यहाँ विद्यान्ती का कहना है कि यह ठीक नहीं है; क्यों कि प्रत्य आदि प्रमाण के विषय नहीं होने पर भी प्रका के बोधन में श्रुति का ही प्रमाण पर्याप्त है। अतीन्द्रिय पदार्थ के ही बोधन में श्रुति का वार्यवय भी है। यदि कहें कि 'पतो वाची निवर्चन्ते', हत्यादि श्रुतियाँ ब्रख का श्रुति-गम्य होना भी नियेष करती हैं, तो उनसे यह कहना चाहिए कि श्रुति ही नियेष करती है और श्रुति ही आग्रममम्य होने का विधान भी करती है। जैते, 'तं स्वीपनिपदं पुरुषं ए-छाति', 'पदेव सीमेदमम आसीत, 'श्रानन्दी ब्रख,', हत्यादि अनेक श्रुतियों से ब्रख का श्रुतिगम्य होना भी बताया गया है। श्रुतिप्रतियादित अर्थ के अनुपपब होने पर भी वैदिकों की ब्रुद्धि खिल नहीं होती, बल्कि उनके उपपादन के मार्ग का ही विचार करते हैं। इसकिए, नियेषक और विचायक दोनों प्रकार के वाक्यों के समन्य क्युतियादि है। वह सि विचार करते हैं। वह सि विचायक होने वाक्यों की एकवाक्यात इस प्रकार होती है कि वाक्यकन्य स्पष्ट स्फुरफ्स अर्थ के नियेष की नियेष-श्रुति की चरितार्थता है, और अज्ञान-रूप आवर्ष के मङ्ग करने में विचायक-श्रुति की चरितार्थता है, और अज्ञान-रूप आवर्ष के मङ्ग करने में विचायक-श्रुति की चरितार्थता है, और अज्ञान-रूप को श्रुतयाँ चरितार्थ होती है। इसका सात्य्य यह है कि जिस समय बर आदि का श्रुत होता है, उस समय अन्तःकरण-विचेषस्त जी ब्रिस्तच्य है, जिसमें स्वान्त्यांत चिद्रामास भी है, वह घट को व्याप्त करता है। वहाँ ब्रुद्धि-रूप ब्यापित के चर्ट का अज्ञानर्य है, उसका नार्य होता है। और, चिद्रामास की व्याप्ति है, उसके घट का स्कृत्य होता है। की ही, उसके पर तो जब है, उसका स्वयम्यकाय हो नहीं सकता। इसकिए, चित्राम के व्याप्ति पर तो जब है, उसका स्वयम्यकाय हो नहीं सकता। इसकिए, चित्राम के व्याप्ति पर तो जब है, उसका स्वयम्यकाय हो नहीं सकता। इसकिए, चित्राम के व्याप्ति है। स्वाप्त विचार्य स्वाप्त में भी लिखा है—

'बुद्धितस्थिचिद्दामासी द्वावि व्याप्तुती घटम् । तत्राज्ञानं थिया मश्चेत् श्रामासेन घटः स्फुरेत्॥'

इसका तात्वर्थ यही है कि बुद्धि श्रीर उसमें हियत चिदामास—ये होनों पट को व्याप्त करते हैं, यहाँ बुद्धि की व्याप्ति से श्रशान का नाश होता है, श्रीर चिदामास की व्याप्ति से श्रशान का नाश होता है, श्रीर चिदामास की व्याप्ति से घट का रफुरण। यहाँ रफुरण रान्द से शान में श्रपने श्राकार का समर्पण ही विविच्ति है। 'जानाति' में शा थात का श्रप (फल) श्रावरण-मङ्ग श्रीर रफुरण होनों सिंद होते हैं। श्रावरण-मङ्ग-रूप फल के मानने से ही 'घट जानाति' में घट का कमें से सिंद होता है। श्रावरण-मुक्त-रूप फल के घट में न रहने से घट की कमीता सिंद नहीं होगी।

प्रकृत में 'तत्वमिष', इत्यादि वावयों से श्वात्मा का ज्ञान उत्पन्न होता है।
यहाँ बुदि-चृत्ति की न्याति से श्रज्ञान-रूप श्रावरण का नारा-रूप फल उत्पन्न होता है।
श्रावरण के भन्न होने पर शीम ही स्वयम्भकाश-त्वरूप श्रात्मा का रहुत्य होने
लगता है। इचिलिप, रुफ्टरण के स्वयं िच होने से वास्य-जन्य ज्ञान का वह फल
नहीं हो वकता। इची श्रमिपाय से ब्रज्ज का ज्ञान का विषय होना मी श्रुति बताती है।
इस तरह दोनों मकार की श्रुतियाँ चिरतार्थ होती हैं। इसी श्रमिपाय से
श्राचार्यों ने भी कहा है—

'धानाधेवफतायेन श्रुतेर्यंक्ष न गोचरः। मनेयं प्रसितौ तु स्वादास्माकारसमर्पणात्॥ - न प्रकार्यं भमायोन प्रकारो महायाः स्वयम् । सज्जन्याऽऽप्रतिभक्षे न भनेयभिति गीयते॥'

इसका तात्पर्यं यह है कि ब्रह्म श्रुति का विषय नहीं होता; वयों कि स्वयं स्कृत्य-रूप जो ब्रह्म है, उसमें श्रुति स्कृत्य-रूप फल उत्पव नहीं कर सकती। किन्छ, ब्रह्म की जो प्रमेय कहा जाता है, वह शान में श्रुपने श्राकार के समर्पण करने के हेतु से ही है। जिस कारण ब्रह्म स्वयम्प्रकाश है, उसी कारण प्रमाणान्तर से बहु प्रकाश्य नहीं होता। किन्छ, प्रमाण से श्रावरण का मन्न होता है। इसलिए, प्रमेय कहा जाता है।

इस सन्दर्भ से सत् चित् आनन्द एकरस जीवारमभूत ब्रह्म है। प्रकृत शास्त्र का विषय है, यह व्यवस्थापन किया गया। इसके बाद पहले जो लिखा है कि अध्यास-निवृत्ति शास्त्र का प्रयोजन है, इसमें अध्यास क्या वस्तु है १ और, वह क्यों माना जाता है १ इत्यादि विषयों का विवेचन किया जाता है।

श्रध्यासवाद-विवेचन

यहाँ एक बात जानना चाहिए कि जो अनेक प्रकार के बाद विभिन्न आचार्यों ने माने हैं, उनमें प्रधान तीन ही बाद हैं—जैसे, आरम्भवाद, परिणामवाद और विवर्तवाद। आरम्भवाद नैवायिको और वैशेषिकों का है, तथा परिणामवाद सोख्यों का और विवर्तवाद वेदाग्वियों का है। विवर्त्तवाद का ही नाम अप्यासवाद है। वे अपने अवयवों से ही आरम्ध होते हैं, इसलिए आरम्भवाद माना जाता है। सैसे,

परमाणु-संयोग से द्वयणुक की और द्वयणुक के संयोग से त्र्यणुक की उत्पत्ति होती है। इसी कम से पृथियी, जल, तेज, वायु, प्राकाशादि पञ्चभूतों की उत्पत्ति श्रीर उसके द्वारा इस दश्यमान सकल प्रवेश की उत्पत्ति होती है, यही श्रारम्भवाद है। इसलिए, यह प्रपञ्च सत्य है, अध्यस्त नहीं, ऐसा नैयायिकों श्रीर वैशेषिकों का कहना है। श्रध्यास के न होने से श्रध्यास की निवृत्ति-रूप जो शास्त्र का प्रयोजन माना गया है. वह सिद्ध नहीं होता, यह श्रारम्भवाद का सिद्धान्त है। परन्तु, यह युक्त नहीं है। कारण यह है कि परमाण निरवयन होता है श्रीर संयोग सावयन पदार्थों के श्रवयन के साथ ही होता है। क्योंकि, संयोग श्रव्याप्यवृत्ति धर्म है, यह श्रवयन के साथ ही होता है। श्रीर, परमाणु का कोई श्रवयव है नहीं। इसलिए, परमाणु का

संयोग न होने से द्वयाप्रकादिक कम से जो प्रपञ्च की उत्पत्ति कही गई है. वह छिद्र नहीं होतो है, इसलिए श्रारम्भवाद युक्त नहीं है। इसी प्रकार, सांख्यों का अभिमत जो परिणामवाद है, उसके विषय में भी समझना चाहिए। परिणाम उसकी कहते हैं, जो श्रपने स्वरूप का त्यांग कर स्वरूपान्तर में परिगात ही जाता है। जैसे, दुग्ध अपने रूप द्रवत्व का छोड़कर कठिन दिध के रूप में परिशात हो जाता है। इसलिए, दुम्ध का परिशाम दिध कहा जाता है। सांख्यों के मत में प्रपञ्च को ही प्रकृति का परिशाम माना जाता है। प्रकृति महतस्य के रूप में परिगत होकर तथा बुद्धि श्रइहार के रूप में, श्रीर श्रइहार पञ्चतन्मात्रा के रूप में परिगत होकर पद्मभूतों के द्वारा सकल प्रपन्न का कारण बनता है। यही परिणामवाद है। परन्तु, यह भी शुक्त नहीं है। कारण यह है कि संख्यों के मत में प्रकृति अचेतन पदार्थ है, इसलिए चेतन के साथ सम्बन्ध के विना उसमें परिणाम होना श्रममन है। श्रीर, चेतन जो पुरुष है, उसको सांख्य लोग सर्वथा उदासीन मानते हैं। इस श्रवस्था में, उसका श्रचेतन के साथ सम्बन्ध हो नहीं सकता। इसलिए, परिखामवाद मी यक्त नहीं होता ।

यदि यह कहें कि श्रारम्भवाद श्रीर परिणामवाद के श्रवम्भव होने पर खंखार की नित्य ही मान लें. तो क्या हानि है ? यह ठीक नहीं है। क्योंकि, संसार की प्रतीति होती है। इसलिए, इसका अपलाप भी नहीं कर सकते। यदि प्रतीति होने से इसको सत् ही मान लें, तो भी ठीक नहीं होता। क्योंकि, शानी की दृष्टि से श्रात्मा के शासाकार होने पर सकल मपद्म मिच्या मतीत होता है। श्रर्थात्, श्रात्मधाचातकार होने पर संसार का बाध हो जाता है और सत्य पदार्थ का बाध होता नहीं। इसलिए, ख्याति श्रीर बाध दोनों की उपपत्ति के लिए श्रम्यासवाद को स्वीकार करना श्रावश्यक हो जाता है। इसलिए, प्रपञ्च श्रव्यस्त है, ऐसा सिंद होता है श्रीर श्रव्यास की निवृत्ति ही शास्त्र का प्रयोजन है, यह भी सिद्ध हो जाता है।

यह विवर्त्त ग्रीर ग्रमत् दोनों से विलज्ञ् ग्रनिर्वचनीय माना गया है। यदि सत् माने, तो उसका बाध नहीं होगा, श्रीर यदि श्रसत् माने, तो उसकी 'बुद्धितस्यिचिश्वामासी द्वाषि व्याप्तुती घटम् । तत्राक्षानं थिया मश्चेत् श्वामासेन घटः स्फ्रीत्॥'

इसका तालर्य यही है कि बुद्धि श्रीर उसमें हिपत चिदामास—ये दोनों बट को व्यास करते हैं, वहीं बुद्धि की व्यास से श्रशान का नाश होता है, श्रीर चिदाभास की व्यासि से घर का रफ़रण। यहाँ रफ़रण शन्द से शान में श्रमने श्राकार का समर्थण ही विवित्तत है। 'जानाति' में शा धात्त का श्रर्थ (फल) श्रावरण-मङ्ग श्रीर रफ़रण दोनों सिंद होते हैं। श्रावरणमङ्ग-रूप फल के मानने से ही 'घं जानाति' में यह का करीत सिंद होता है। श्रावरणमुक्त-रूप फल के पट में म रहने से घट की कर्मता सिंद नहीं होता। है। श्रावरणमुक्त-रूप फल के घट में म रहने से घट की कर्मता सिंद नहीं होता।

पकृत में 'ताल्यमिष', इत्यादि याज्यों से आत्मा का ज्ञान उत्यत्न होता है।
यहाँ बुदि-चृत्ति की ज्याति से अज्ञान-रूप आवश्य का नाश-रूप फल उत्यत्न होता है।
आवश्य के मङ्ग होने पर शीम ही स्वयम्मकाश-स्वरूप आत्मा का स्कुरण होने
लगता है। इसिलए, स्कुरण के स्वयं खिद होने से वास्य-जन्य ज्ञान का वह फल
नहीं हो सकता। हमी अभिप्राय से अद्य का ज्ञान का विषय होना भी कुति कताती है।
इस तरह दोनों मकार की श्रुतियाँ चरितार्थ होती है। इसी अभिमाय से
आवार्षी ने भी कहा है—

'धानाधेयफतारवेन श्रुतेवेदा न गोचरः । प्रमेयं प्रमित्ती तु स्वादारमाकारसमप्णात् ॥ न प्रकारयं प्रमाखेन प्रकाशो महाणः स्वयम् । तजन्य।ऽऽञ्जत्तिमङ्गे न प्रमेयमिति गीयते ॥'

इसका तालपे यह है कि ब्रह्म श्रुति का विषय नहीं होता; धर्मोकि स्वयं स्फुरण-रूप जो ब्रह्म है, उसमें श्रुति स्फुरण-रूप फल उत्पन्न नहीं कर सकती। किन्छ, ब्रह्म को जो प्रमेय कहा जाता है, वह शान में ग्रुपने ग्राकार के समर्पण करने के हेतु से ही है। जिस कारण ब्रह्म स्वयम्पकाश है, उसी कारण प्रमाणान्तर से वह प्रकाश्य नहीं होता। किन्छ, प्रमाण से श्रावरण का मङ्ग होता है। इसलिए, प्रमेय कहा जाता है।

इस सन्दर्भ से सत् चित् आनन्द एकरस जीवातमभूत अहा ही प्रकृत शास्त्र का विषय है, यह व्यवस्थापन किया गया। इसके बाद पहले जो लिखा है कि अध्यास-निवृत्ति शास्त्र का प्रयोजन है, इसमें अध्यास क्या वस्तु है १ और, वह क्यों माना जाता है १ इत्यादि विषयों का विवेचन किया जाता है।

अध्यासवाद-विवेचन

यहाँ एक बात जानना चाहिए कि जो अनेक प्रकार के बाद विभिन्न आचारों ने माने हैं, उनमें प्रधान तीन ही बाद हैं—जैसे, आरम्भवाद, परियामवाद और विवर्चवाद। आरम्भवाद नैयायिकों और वैशेषिकों का है, तथा परियामवाद संख्यों का और विवर्चवाद वेदानितयों का है। विवर्चवाद का ही नाम अस्वाववाद हैं।

ख्यारम्भवादी लोगों का कहना है कि पूर्व में असत् वो घर, पर ख्रादि अवयवी पदार्थ है, वे ख्रपने ख्रवयवों से ही ख्रारच्य होते हैं, इसलिए ख्रारम्भवाद माना जाता है। कैसे, परमायु-संयोग से इस्युक्त की और इस्युक्त के संयोग से व्ययुक्त की उत्पत्ति होती है। इसी कम से प्रियो, जल, तेज, वायु, ख्राकाशादि पद्मभूतों की उत्पत्ति और उसके द्वारा इस हर्समान वस्त्त प्रवद्म की उत्पत्ति होती है, यही ख्रारम्भवाद है। इसलिए, यह ममझ स्वयं है, ख्रव्यत्त नहीं, ऐसा नैयायिकों और वैशेषिकों का कहना है। ख्रव्यास के न होने से ख्रय्यास की निवृत्ति-रूप जो शास्त्र का प्रयोजन माना गया है, यह सिव नहीं होता, यह ख्रारम्भवाद का सिद्धानत है। परन्तु, यह ख्रव्यन विश्व है। कारख यह है कि परमायु निवयं होता है थ्रीर संयोग सावयं पदार्थों के ख्रयं के साथ ही होता है। स्थीकि, संयोग ख्रव्याच्यव्यत्ति धर्म है, यह अवयंव के साथ ही होता है। ख्री, परमायु का कोई ख्रव्यं है नहीं। इसलिए, परमायु का संयोग न होने से ह्युल्लाविक कम से जो प्रयञ्ज की उत्पत्ति कही गई है, यह सिव नहीं होती है, इसलिए ख्रारम्भवाद युक्त नहीं है।

इसी प्रकार, यांध्यों का श्राममत जो परिणामवाद है, उसके विषय में भीसमफ़ना चाहिए। परिणाम उसको कहते हैं, जो श्रपने स्वरूप का त्याग कर स्वरूपान्तर में
परिणात हो जाता है। जैसे, दुग्य अपने रूप द्रवरूप का त्याग कर स्वरूपान्तर में
परिणात हो जाता है। इसिलए, दुग्य का परिणाम दिए कहा जाता है। पर्छते परिणाम का में
मत में प्रवश्च को ही प्रकृति का परिणाम माना जाता है। प्रकृति महतस्य के रूप में
परिणात होकर तथा बुद्धि श्रद्धार के रूप में, श्रीर श्रद्धहार प्रवतन्मात्रा के रूप में परिणात
होकर प्रवस्तों के द्वारा एकल प्रवश्च का कारण बनता है। यही परिणामवाद है।
परन्तु, यह भी गुक्त नहीं है। कारण यह है कि सांस्यों के मत में प्रकृति श्रवेतन
पदार्ग है, इसलिए चेतन के साथ सम्बन्ध के विना उसमें परिणाम होना श्रयम्मव है।
श्रीर, चेतन जो पुरुष है, उसको सांस्य लोग सर्वया उदार्थीन मानते हैं। इस श्रवरूपा में,
उसका श्रवेतन के साथ सम्बन्ध हो नहीं सकता। इसलिए, परिणामवाद भी
गुक्त नहीं होता।

यदि यह कहें कि ब्रारम्मवाद ब्रीर परिणामवाद के ब्रायम्मव होने पर धंधार की नित्य ही मान लें, तो क्या हानि है ? यह ठीक नहीं है। क्योंकि, धंधार की मतीति होती है। इधिलए, इसका अपलाप भी नहीं कर छकते। यदि मतीति होने ते इषको सत् ही मान लें, तो भी ठीक नहीं होता। क्योंकि, हानी की दृष्टि से ब्रात्मा के शालाकार होने पर सकल मण्डा निय्या मसीत होता है। अर्थात्, ब्रात्मसाचात्कार होने पर धंधार का बाघ हो जाता है ब्रीर स्वय प्रार्थ का बाघ होता नहीं। इसिलए, स्व्याति और बाघ होना नहीं। इसिलए, स्व्याति ब्रीर बाघ होनों की उपपित्त के लिए अप्यासवाद को स्वीकार करना आवश्यक हो जाता है। इसिलए, प्रप्रक्ष अध्यक्ष है, ऐसा विद्व होता है और अध्यास की नियुत्ति ही शाला का मयोजन है, यह भी यिद हो जाता है।

यह विवर्त्त ग्रीर श्रवत दोनों ते विलत्त्य श्रनिर्वचनीय माना गया है। यदि सत् माने, तो उसका बाघ नहीं होगा, श्रीर यदि श्रवत् माने, तो उसकी मतीति नहीं होगी। इसलिए, विवर्ष दोनों से विलज्ञ्स झिनवैचनीय सिंद होता है। जिसका शान से बाघ हो, उसे झिनिवैचनीय कहा जाता है। विवर्ष का लज्ज्य यह माना गया है कि जो अपने स्वरूप का स्वाग न कर दूसरे के स्वरूप से भाषित हो, वह विवर्ष है। जैसे, शुक्ति का, अपने स्वरूप को न छोड़कर, रजत रूप से भाषित होना।

जिस मकार, शुक्ति में रजत और रज्जु में सर्प विवर्त्त स्रपीत किल्पत है, उसी प्रकार ब्रह्म में सक्ज प्रपन्न कल्पित है। उसीको सत्यमिष्याक्षायमास श्रीर स्रप्यास भी कहते हैं। यहाँ स्रप्यास श्रीर स्वयमास प्रयोगवासक शब्द हैं।

प्रकृत में आत्मा सत् है शौर श्रहक्कारादि सकल प्रपञ्च मिन्या। एक बात शौर है कि श्रद्धार श्रादि जो आत्मा से मिन्न पदार्थ हैं, उनमें श्रात्मा के स्वरूप का अध्यास नहीं होता, किन्तु आत्मा के सम्बन्ध का अध्यास होता है। और, आत्मा में मिन्याभृत अभात्मप्रञ्च के स्वरूप का ही श्रद्धात होता है। इसीका नाम सस्यमिन्यास्थात्मा है। श्रुक्ति में जो रजत का अध्यास है, यह भी इसी प्रकार का सम्मना चाहिए। अर्थात, रजत में श्रुक्ति के सम्बन्ध का अध्यास श्रीर श्रुक्ति में रजत के स्वरूप का अध्यास श्रीर श्रुक्ति में रजत के स्वरूप का श्रद्धात होता है।

ग्रप्थास दो प्रकार का होता है। एक ग्रयांध्यास ग्रीर दूसरा शानाध्यास । शुक्ति में मिध्यासूत रजत का जो श्रध्यास है, वह श्रयांध्यास है; ब्रीर मिध्यासूत शान का श्रास्मा में जो श्रध्यास है, वह शानाध्यास है। शास्त्रकारों ने भी लिखा है—

> 'प्रमाणदोषसंस्कारजन्मान्यस्य परार्थंता । सदीश्राच्यास ष्टति हि त्रयसिष्टं सनीपिसिः॥'

इसका तात्य यह है कि प्रमाधा, दोप और संस्कार इन तीनों से उत्सव होनेवालों को अन्य वस्तु की अन्यात्मता है, अयोत् वस्त्वन्य के स्वरूप में परिणत होना है, बृह और ऐसी वस्तु का जो जान है, ये दोनों अध्यात कहे जाते हैं। यहाँ प्रमाधा शब्द से चहु आदि इन्द्रियों का प्रह्म है, और दोप दूरत आदि का। संस्कार यह है, जो पूर्व में रजत आदि के अनुमन से आत्मा में उत्पन्न हुआ है। इन तीनों के रहने पर ही श्रुक्ति में 'यह रजत है', इस प्रकार का अम उत्पन्न होता है। इन तीनों में एक के भी नहीं रहने से अध्यात नहीं हो सकता। और भी अध्यात दो। प्रकार का होता है—एक निह्माधिक दूसरा सोपाधिक। यथा—

'दोपेण कर्मणा वापि चोमिताज्ञानसम्मदः। सर्वविद्याविरोधी च भ्रमोऽयं निरुपापिकः॥ डपाधिसन्निधित्रास्त्रोमाविद्याविजृत्मितस् । उपाध्यसन्निधित्रास्त्रोस्याद्याः सोपाधिकं श्रमम्॥'

भाव यह है कि दोप अथवा कर्म से ज्ञोभित जो अशान है, उससे उसम होनेवाला तत्त्वशान का विरोधी जो अस है, उसे निरुगधिक अम कहते हैं। उपाधि के संनिपान से प्राप्त है ज्ञोभ जिसमें, उस खविया से उसक होनेवाला और उपाधि के नष्ट होने से नष्ट हो जानेवाला जो अम है. उसे सोपाधिक कहते हैं। श्वातमा में श्रद्धार का जो स्वरूपेण श्रप्यां है, वह निरुपाधिक भ्रम है। जैते, उपाधिरहित इदम् श्रंश में रजत-संस्कार के सहित, श्रविचा के कारण, रजत का श्रप्यां होता है। तहत, पूर्ववर्षी श्रद्धार श्रादि श्रप्या कमें से ज्ञीमित जो श्रावचा है, उसीसे उपाधिरिहत चिद्-स्त्र श्राता में श्रदंकार का जो श्रप्यांस होता है, वही निरुपाधिक भ्रम है। और, एक ही श्रख्यां अंत में स्वादि मेद का जो श्रयमास होता है, वही सेपाधिक भ्रम कहा जाता है। श्रीर, उसी बहा में स्वरूप से जो श्रदंकार का श्रप्यांस होता है, उसे निरुपाधिक श्रप्यांस कहा मारा है। श्रीर, उसी श्रद्धांस कहा से स्वरूप से जो श्रदंकार का श्रप्यांस होता है, उसे निरुपाधिक श्रप्यांस कहा गया है। श्रम्य श्राचार्यों ने भी कहा है—

'नीलिमेव वियत्येषा भ्रान्त्वा ब्रह्मणि संस्तिः। घटन्योमेव मोक्ताऽयं भ्रान्तो भेदेन न स्वतः॥'

तासर्प यह है कि जिस प्रकार आकाश में नीलिमा की प्रतीति होती है, उसी प्रकार बहा में, भ्रान्ति के कारण, संसार की प्रतीति होती है। श्रीर, जिस प्रकार महाकाश में घट उपाधि से घटाकाश का भेद प्रतीत होता है, उसी प्रकार अस्वरुड आस्मा में, श्रीर आदि उपाधि के कारण भ्रान्ति से ही, भोक्ता आदि का भेद प्रतीत होता है। बस्तुतः, स्वतः भेद नहीं है।

इसी अभिमाय से शहराचार्य ने अपने शारीरक-भाष्य के अध्यास-निरूपण्मसन्न में लोकानुभव के दो ही उदाहरण, दशन्त-रूप से, दिये हैं—जैसे 'शुक्तिका रजतवद्दभासते एकअन्द्रः स डितीयवदित ।' तास्त्रयं यह दे कि जिस प्रकार श्रुक्तिका रजत के रूप में भासित होती है, उसी प्रकार ब्रद्ध स्प्रयञ्ज के आकार में भासित होता है और जिस सकार एक ही चन्द्रमा दो प्रतीत होता है, उसी प्रकार एक ही ब्रद्ध में जीवन कुमें के प्रकार एक ही ब्रद्ध में जीवन कुमें के प्रकार एक ही ब्रद्ध में जीवन कुमें अपने प्रकार एक ही व्यवस्था है अपने स्वतंत्र अनेक प्रकार के भेद प्रतीत होते हैं।

हस प्रकार, बेदान्तियों के मतानुसार दो ही पदार्थ विद्व होते हैं। एक द्रष्टा, दूसरा हर्य । इसीका 'सत्यानृत' या 'सत्यमिथ्या' इत्यादि शब्दों से ब्राचायों ने श्रनेकचा वर्यन किये हैं। यथा—'स्वयानृते मिथुनीक्षरय ब्रह्म स्वयं कथान्मस्या' इत्यादि । विस्तार के भय से यहाँ विशेष नहीं सिखा जा रहा है। जिज्ञासाविशेष के लिए शाह्मरमाध्य उपन्य है।

त्रख्यातिवादी मीमांसक (प्रभाकर) के मतानुसार अध्यास-निरूपण

इस प्रकार, अध्यासवादी शाक्षर वेदान्त का मत-प्रदर्शन संज्ञेप में किया गया।
अब अख्यातिवादी मीमांसक, विशेषतया प्रभाकर, का मत थोड़े में दिखाया जाता है।
प्रभाकर अध्यासवाद को नहीं मानते। इनका कहना है कि 'आक्तिका रजतवद्यमासते',
वह जो शक्कराचार्य का दष्टान्त है, यह अक नहीं है। कारण यह है कि आक्ति में होनेवाला
'यह रजत है', इस प्रकार का जो जान है, वह अम नहीं है। यहाँ 'इदम्' शब्द से
'इदम् रजतम्', इस प्रकार का जो ज्ञान है, वह एक नहीं है। यहाँ 'इदम्' शब्द से
जो जान होता है, वह प्रवाह है, और 'रजतम्' इस प्रकार का जो ज्ञान होता है, वह
पूर्व में हप्ट जो रजत है, उसकी स्मृति के आकार का प्रदर्शनमात्र है। यहाँ 'इदम्',

इस प्रत्यच में आगे रहनेवाला (पुरोवर्सा) इन्य-मात्र का प्रह्म होता है। शीर, इस द्रव्य में रहनेवाला जो ख्राक्तित्व है, उसका दूरत्यादि दोष से अहण नहीं होता! वहाँ यदीत जो इक्य-मात्र है, वह रजत के सहश होने के कारण रजत के संस्कार वा उद्योधन द्वारा रजत-स्मृति को उत्पन्न कर देता है। वह स्मृति यद्यि प्रहीत- प्रह्म स्वमाववाली है, तथापि दोष के बश से एहीतत्व अंश का त्याग हो जाता है। केवल प्रह्मान अवशिष्ठ रह जाता है, अर्थात् उस स्मृति में दूरत्यादि दोष हे खिता केवल प्रह्मान में दूरत्यादि दोष हे खिता अंश का मान नहीं होता, केवल ज्ञान-मात्र रहता है। इस स्थिति में, प्रत्यच्य और स्मरण ये दोनों ज्ञान स्वल्प से या विषय से परस्वर मित्र होते हुए भी, दोषवया, भेद के ज्ञान नहींने के कारण, 'इदम् रजतम्', यह रजत है, इस अभेद-शान को प्रवृत्त करा देते हैं। और, रजतार्थों की जो प्रवृत्ति उसमें होती है, वह पुरोवर्सी पदार्थ में, यह रजत नहीं है, इस प्रकार के रजत-भेद के शान न होने के कारण ही। एक वात और भी है कि 'इदम् रजतम्', ऐसी जो रजत की प्रतीति है, उस रजत-मतीति का आलक्तन, अर्थात् विषय, अर्थात् कि नहीं हो सकती। तथा यह है कि जिस ज्ञान को भावित होता है, वही उसका आलक्तन (विषय) होता है। प्रकृत में, यदि रजत के अप्रत्मव का विषय प्रक्ति को मानते हैं. ती नियमविक्ट हो जाता है।

इसलिए, शाह्नर खेदान्तियों का यह कहना कि शुक्ति रजत रूप से मासित होती है, अर्थात् अन्य का अन्य रूप से मान होता है, युक्त नहीं है। प्रमाकरमतानुसारी पिरवत शालिकनाथ ने भी प्रकरण-पश्चिका के न्यायवीयी नामक चर्डिय प्रकरण में लिखा है—

'धात्र वृमो ष एषाधों पस्यां संविदि भासते।
वेद्यः स एव नान्यद्वि वेद्यावेद्ययवज्ञणम् ॥
इदं रक्षतिमध्यत्र स्वतन्यवभासते।
सदेव तेन वेद्यं स्वासत्त श्रुक्तिस्वेदनाद् ॥
तनान्यस्यान्यसामादः प्रतीरयेव पराहतः।
श्रुम्यस्मित्र भासमावे हिन परं भासते यतः॥'
श्रुम्यस्मित्र भासमावे हिन परं भासते यतः॥'

तालम यह है कि जिस कान में जो अर्थ मासित होता है, वही अर्थ उस अान का विषय होता है। अन्य कोई भी पदार्थ उस अन का विषय नहीं होता। 'इदम् रजतम', इस आन में रजत ही भासित होता है, हसलिए इस आन का विषय रजत ही हो सकता है, दूसरा नहीं। अर्थात, 'रजतम', इस आन का विषय ग्रुक्ति नहीं हो सकती। योकि, उसका आन नहीं होता। इसी कारण, अन्य का अन्य प्रकार से अयभास होना प्रतीति से ही तिरस्कृत हो जाता है; वयोकि दूसरे का मान होने पर दूषरा मासित नहीं होता।

इंग्लिए, वेदानियों का जो श्रम्याखबाद-विदानत है, यह विश्वी प्रकार युक्त नहीं होता। यही योडे में प्रभाकर का विदानत है।

वेदालियों का इसके उत्तर में कहना है कि मीमीयक लोग जो यह कहते हैं कि अयुवार्य कान होता ही नहीं। 'इदम्', इस मत्यद्य और रजत के समस्य हम दोनों शानों से ही रजतार्थों की प्रवृत्ति होती है, अयथार्थ शान के कारण नहीं, यह धर्षथा अयुक्त है। कारण यह है कि किसी भी बुदिमान श्रादमी की प्रवृत्ति दो हो जी में लिए होती है। एक तो अमीष्ट वस्तु के लिए, दूसरी समीहित वस्तु के साथन के लिए। रजतार्थी की प्रवृत्ति तमी हो सकती है, जब समीहित रजत का उसे शान हो। केवल शुक्तिका-लयह रजतार्थी को रजत का अनुभव कभी नहीं करा सकता श्रीर शुक्तिका-लयह न तो रजतार्थी को समीहित है श्रीर न वह समीहित रजत का साथन ही है। समीहित रजत का साथन ही है। समीहित के साधन शान के विना किसी बुदिमान की प्रवृत्ति क्यी नहीं हो सकती श्रीर पुराध्यत शुक्ति में ही रजत बुद्धि से मनुष्य की प्रवृत्ति क्यी जाती है। इसलिए, यह सिद्ध होता है कि रजत का शान उसे होता है। यदि यह कहें कि रजत के समरण से ही उसकी प्रवृत्ति होती है, तो भी ठीक नहीं होता। कारण यह है कि स्मरण अनुभव के परतन्त्र होता है। जिस देश में अनुभव हुआ है, उसी देश में यह प्रवृत्ति का कारण हो सकता है। स्पीक, स्मरण अनुभव का ही अनुकारी होता है। इसलिए, अमेरियत शुक्ति में रजत का अनुभव नहीं करा सकते। असर, रजत के स्मरण-मात्र के पहले नहीं हो सकती।

यदि कहें कि पुरोवर्ची शुक्ति और स्मृत रजत के भेद का अज्ञान ही प्रवृत्ति का कारण होता है, तो भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि किसी चेतन के व्यवहार का कारण शान ही होता है, अज्ञान नहीं। लोक में शानप्रयुक्त व्यवहार ही सर्वत्र देखा जाता है। ग्रशन से कोई भी किसी व्यवहार में प्रवृत्त नहीं होता। इसलिए, भेद का अशान प्रवृत्ति का कारण है, यह नहीं कह सकते। ताल्पर्य यह है कि मीमांसक लोगों के मत में, शुक्ति में जो रजत का व्यवहार होता है, वह अध्यास, अर्थात् श्रारोपपूर्वक नहीं है, किन्तु पत्यज्ञात्मक श्रीर स्मरणात्मक इन दोनों ज्ञानों के परस्पर-भिन्नत्वेन जो अधान है, अर्थात् दोनों में जो भेद-धान का अभाव है, तत्पूर्वेक ही युक्ति में रजत का व्यवहार होता है, और उसके लिए मतुष्यों की प्रवृत्ति होती है। यही मीमांसकों का परम सिद्धान्त है। परन्तु, इनका यह सिद्धान्त किसी प्रकार भी युक्त नहीं हो सकता। कारण यह है कि रजतार्थी की जो शक्ति के विषय में प्रवृत्ति होती है, यह नहीं बनती; क्योंकि शुक्ति रजतार्थी का समीहित नहीं। श्रन्वय-व्यतिरेक से रजत ही रजतार्थी का समीहित है। समीहित इष्ट वस्तु का नाम है। इष्ट वस्तु के शान होने पर ही प्रवृत्ति होती है, श्रीर इष्ट वस्तु के शान के श्रभाव में प्रवृत्ति नहीं होती। यही अन्वय-व्यतिरेक है। इस अन्वय-व्यतिरेक से समीहित जो रजत है, उसीका शान होना प्रवृत्ति का कारण है, यह अवश्य स्वीकार करना होगा। इसलिए, प्रकृत में रजत का स्मरणात्मक जो ज्ञान है, वही मीर्मां को मानना होगा। परन्तु, यह युक्त नहीं होता । कारण यह है कि ज्ञान श्रीर इच्छा के समानविषयत्व सिद्ध होने पर भी इच्छा और प्रवृत्ति के समानविषयत्व-नियम का मङ्ग हो जायगा। ताल्पर्य यह है कि 'कानाति, इच्छिति, सतः प्रवस्ति', अर्थात् पहले शान होता है, बाद में इच्छा, तब प्रवृत्ति । अर्थात्, शान, इच्छा और प्रवृत्ति इन तीनों का समान-विषय होना आवश्यक नियम है। अर्थात्, जिस विषय का ज्ञान होगा, उसीकी

इच्छा होगी और जिसकी इच्छा होगी, उसीमें प्रवृत्ति, यह नियम है। जिसका शन नहीं होता, उसकी इच्छा भी नहीं होती और जिसकी इच्छा महीं होती, उसकी अप विस्तर है वह प्रवृत्ति का विषय रजत है, वह प्रवृत्ति का विषय नहीं हो ने नहीं होती। प्रकृत में इच्छा का विषय रजत है, वह प्रवृत्ति का विषय नहीं है। वसीकि, प्रवृत्ति को 'इद्म्' का अर्थ को अप्रोहेशत शुक्ति है, उसकी और होती है। इस अ्वस्था में, जिसके प्रति प्रवृत्ति होती है, उसीको ज्ञान और इच्छा का विषय किसी भी प्रकार मानमा ही होगा, नहीं तो शान, इच्छा और प्रवृत्ति का जो समानिषयक होना नियम है, वह मंग हो जायगा। और, इदमर्थ जो पुरोवर्षी शुक्ति है, वह इच्छा और प्रवृत्ति का विषय तमी हो किसती है, जब उसमें रजत का अरारेय मानें। इदमर्थ शुक्ति में इच्छा के विषयीभृत रजत के आरोर के तमा शुक्ति को और जो प्रवृत्ति होती है, वह कमी खिद नहीं हो सकती। यदि मीमांगक, पुरोवर्षी वस्तु रजत-भिन्न है, ऐसा कान नहीं के कारण प्रवृत्ति होती है, यह मानते हैं, तो उन्हींके मतानुसार पुरोवर्षी वस्तु रजत है, ऐसा भी शान नहीं होता। इसलिए, उसमें रजतार्थी की प्रवृत्ति किसी प्रवृत्ति के लिए पुरोवर्षी शुक्ति में रजत का आरोप अवश्व मानना ही होगा। इसीलिए, अरब्यातिवादी मीमांसकों का मत अयुक्त है।

बौद्धमतानुसार अध्यास का विवेचन

यहाँ शन्यवादी माध्यमिकों का कहना है कि रजत का जो भ्रम शक्ति में होता है, उस भ्रम का ब्रालम्बन शृन्य ही है, कोई सत् नहीं। इनके मत का विवेचन प्रयक् भीददर्शन में किया गया है। इनके मत में सकल पदार्थ-मात्र शुन्य है, ऐसा माना जाता है, इसलिए इनके मत में शुक्ति भी कोई परमार्थ बस्तु नहीं है, किन्तु शून्य ही है, इसलिए रजत-भ्रम का आलम्बन असत् ही है, यह सिद्ध होता है। इनका कहना है कि 'श्रसत्प्रकाशनशक्तिमती' जो वासना है, वह स्वयं श्रसत्स्वरूप होने पर भी सत् के सदृश भासित होती है। यह प्रकाश अनादिकाल से ही निरन्तर थारा प्रवाइ-रूप से चला आ रहा है। अष्ठत्प्रकाशनशक्तिमती जो वासना है, वह असत् विज्ञान को भी सत् के सहश प्रकाशित करती है और अपने सहश श्रसत्-प्रकाशन-शक्ति को भी प्रकाशित करती है। इनके वासना-विज्ञान में जो ग्रसत्-प्रकाशन-शक्ति है, वह स्वप्न के दृष्टान्त से सिद्द होती है। जिस प्रकार, स्वप्न में श्रसत् पदार्थ का ही भान होता है, उसी प्रकार संसार में श्रसत् पदार्थ का ही सदा भान होता रहता है। इसी श्रमत्-प्रकाशन-शक्ति को श्रविद्या श्रीर संवृत्ति भी कहते हैं। इसलिए, श्रसत्मकाशनशक्तिमती श्रविद्या से ही श्रसत् जो यह प्रपन्न है, वह सत् के सदश मासित होता है। इसलिए, प्रकृत में अम का ज्ञालम्बन को शुक्ति है, वह भी श्रासत् ही है, यह सिद्ध हो जाता है। परन्तु, बौदों का यह शुन्यवाद-सिद्धान्त भी युक्त नहीं होता । कारण यह है कि अधत् किसीका कारण नहीं होता । श्रीर, दूसरी सात यह है कि अधत् को प्राप्त करने की इच्छा से उसमें किसीकी प्रवृत्ति भी नहीं होती और प्रकृत में रजतायों की शुक्ति के श्रमिमुख प्रवृत्ति देखी नाती है।

यदि यह कहें कि विज्ञान में, वासनादि स्वकारणवश क्रौर स्वप्नादि दृष्टान्त से, एक प्रकार का विशेष घर्म क्रा जाता है, जिससे ग्रस्त् श्रुक्ति क्रादि मी सत् के ही सहस्र मासित होते हैं, दृस्तिए रजत-बुद्धि से उसमें मबूचि क्रनिवार्य है, सो भी युक्त नहीं है! कारण यह है कि दूससे शक्य का निरूपण नहीं होता।

तात्तर्य यह कि अस्प्यकाशनशक्तिमान् जो विज्ञान है, उसीको शक्त माना गया है। और, उस विज्ञान से अपनी शक्ति द्वारा प्रकाशित पट आदि वस्तुओं को सक्य कहा जाता है। अब यहाँ यह विकल्प होता है कि वह शक्य विज्ञान का कार्य है अपवा जाप्य ? जन्य, अर्थात् उत्तक होनेवाली वस्तु का नाम कार्य है। जैसे, दास-चक्र आदि कारणों से उत्तक होनेवाली घट आदि वस्तुष्ट कार्य कही जाती हैं। और, जन्य ज्ञान का जो विषय है, उसको डाप्य कहते हैं। प्रकृत में घट आदि वस्तुओं को कार्य नहीं कह सकते। क्योंकि, कार्य तमी हो सकता है, जब उसका कोई उपादान कारण हो। और, बीदों का अभिनत जो विज्ञान है, वह स्वयं गुम्य है, वह किसीका उपादान नहीं हो सकता। इसलिए, शक्य को कार्य नहीं कह सकते।

यदि शाप्य कहें, तो भी नहीं बनता । कारण यह है कि शक्य को कार्य उनके मत में स्वीकार किया गया है। वह शाप्य हो नहीं सकता। दसरी बात यह कि घटादि शक्य को यदि ज्ञाप्य मार्ने, तो उस विज्ञान का जापकत्व श्चर्यतः सिद्ध हो जाता है। श्चीर, शापक का शाप्य के साथ साद्वात् सम्बन्ध होता नहीं। किन्तु, स्वजन्य शान के द्वारा ही सम्बन्ध होता है। जिस प्रकार, शापक जो प्रदीपादि हैं, वे घटादि शान के जनक हैं. यह मानना होगा। श्रीर, उस विज्ञान से उत्सन घटादिविषयक दसरा कोई ज्ञान विज्ञान से भिन्न उपलब्ध नहीं होता। यदि द्वितीय ज्ञान की उपलब्धि मार्ने. तो द्वितीय ज्ञान का शक्य जो घटादि श्रर्थ हैं, उनको कार्य मान नहीं चकते। क्योंकि, उसका कारण श्रसत् विज्ञान नहीं हो सकता। इसलिए, ज्ञाप्य मानना होगा। इस प्रकार, स्वीकृत जो दितीय ज्ञान है. उसका भी घटादि का ज्ञापक होना ऋर्यतः सिद्ध हो जाता है : शापक भी शान का जनक ही होता है; क्योंकि शापक का साजात सम्बन्ध शाप्य के साथ नहीं होता. किन्तु यह शान के द्वारा ही होता है. यह पहले ही कह चुके हैं। इसलिए, द्वितीय ज्ञान से जन्य एक भिन्न तृतीय ज्ञान को स्वीकार करना होगा। श्लीर, उसका भी पूर्वोक्त रीति से जापक होने से उससे जन्य चतुर्थ ज्ञान की मानना होगा। इस प्रकार, पद्ममादि ज्ञान के मानते रहने से श्रनवस्था दोप हो जाता है। इसलिए, श्रमत-विज्ञानवादी बीडो का मत भी श्रमत्-प्रलाप ही प्रतीत होता है। इस प्रकार, वेदान्तियों के मत से बौदमत का संदोप में निराकरण किया गया। श्रव श्रन्यथा-ख्यातिवादी नैयायिकों के मत का संचेप में निदर्शन किया जाता है।

नैयायिकों के मत से अध्यास-निरूपण

नैयायिकों का यह कहना है कि 'नेदं रजतम्', यह रजत नहीं है, इस प्रकार का रजत का जो निपेय होता है, इससे ख्रान्तर विज्ञानाकार रजत की सिद्ध ययपि नहीं होती, सथापि ख्रससिद्धित यहादि में बर्चमान रजत की सिद्ध उक्त निपेय से हो जाती है। तात्वर्य यह है कि नैयायिक लोग अन्ययाख्यातिवाद को मानते हैं। अन्य वस्तु की अन्य रूप के प्रतीति को ही अन्ययाख्याति कहते हैं। अन्य वस्तु की अन्य रूप ते प्रतीति आहे अन्य रूप के अविति अन्य कहीं या प्रतीति को ही अन्य कहीं या प्रतीति की विषय स्त्र कि ही। अत्यय्त असत् वस्तु की प्रतीति होती ही नहीं; क्योंकि प्रतीति का विषय सत् पदार्थ ही होता है, असत् नहीं। इसलिए, असिबिहित रजत की अन्यत्र सत्ता अयर्थ सिंह हो जाती है, अर्थात् अत्यन्त असत् वस्तु का निषय नहीं होता; परन्तु जो सत् वस्तु है, उसीका निषय होता है। इसी अभिमाय से न्यायकुसुमाझित में उदयनाचार्य ने लिखा है—

'ध्यावस्योभाववत्तेव माविकी हि विशेष्यता। श्रभावविरहास्मरवं वस्तनः प्रतियोगिता॥'

यहाँ न्यायस्य का अर्थ है प्रतियोगी। जिसका निषेध किया जाता है, वही प्रतियोगी है। श्रीर, प्रतियोगी वह होता है, जिसमें श्रभाव रहे। इसका माव यह है कि श्रत्यन्त बुच्छ जो शश-भृङ्ग श्रादि श्रस्त् वस्तुएँ हैं, श्रीर श्रामास-प्रतिपन्न शुक्ति में जो रजत स्रादि हैं, वे श्रत्यन्त निकृष्ट, श्रर्यात् श्रसत् है। सत् वस्तु नहीं है, यह प्रसिद्ध है, श्रीर तुच्छ वस्तु न किसीका विशेष्य होता है श्रीर न प्रतियोगी. श्रर्थात विशेषण ही होता है। यह क्षोकार्थ है। इसका तालर्थ यह है कि सम्बन्ध किसी दो पदार्थों का होता है; उनमें एक विशेषण है, जिसको मतियोगी कहते हैं श्लीर एक विशेष्य है, जिसको श्रनुयोगी कहते हैं। ये ही दोनों सम्बन्धी हैं, जिनका सम्बन्ध होता है। प्रतियोगी की विशेषण और अनुयोगी को विशेष्य कहते हैं। 'धटबङ्कतलम्', अर्धात् धटमुक्त भूतल, इए प्रयोग में घट विशेषण और भूतल विशेष्य और इन दोनों का संयोग-सम्बन्ध है। यहाँ घटवत कहने से भूतल में घट के अभाव की न्यावृत्ति होती है। व्यावर्त्य का विरोधी व्यावर्त्तक होता है। घटाभाव के निषेध से घट की सत्ता सिद हो जाती है। घटामाय के अभाव की प्रतीति घट पद से ही होती है। इसलिए. घट घटामाय का श्रमाय-स्वरूप है, यह सिंद हो जाता है। यहाँ घटामाय का ब्यावर्त्तक (निपेघक) घटामाव का अभाव हुआ। ब्यावर्त्य जो घटामाव है, इसका व्यावर्चक जो घटामाव का श्रमाव है, उस श्रमाव से युक्त होना ही भूतल में विशेष्यता है। स्रयांत, भूतल में घटामान के स्रमान का रहना ही भूतल की विशेषता-स्वरूप है स्त्रीर घटामान का जो विरह, स्रयांत स्रमान है, तत्स्वरूपल ही, स्रयांत सत्त्वरूप ही पारमार्थिक बस्तु प्रतियोगी होती है। इस स्थित में, प्रकृत स्थल में 'यह रजत नहीं है', इस प्रकार जो निषेश होता है, इस निषेश का प्रतियोगी जो रजत है, उसका पारमार्थिक होना श्रनिवार्य हो जाता है। श्रर्थात, श्रुक्ति में रजत के निषेष होने से अपना परिवार के पान का पान का पान का अपात, आक परिवार का पान की में सहन्य कही रजत का रहना छिद्र हो जाता है। इसी प्रकार, ब्रह्म में जो प्रपन्न का स्थाप है, उसका पीति-नैति इस्यादि प्रवासिप्यक वावयों से प्रपन्न का जो निपेद होता है, उस निपेद का प्रतियोगी जो प्रपन्न है, उसका भी कहीं पारमार्थिक सत् होना अनिवार हो जाता है। इस हिपति में, वेदान्तियों के मत से हैतापति-दीय हो जाता है। यह अन्ययाख्यातिवादी नैयायिकों का मत है। इस मत से जगत का किरवाल भी सिंह नहीं होता है।

परन्तु, यह ठीक नहीं है। वेदान्तियों का कहना है कि जिस प्रकार आसत् संसर्ग नियेष का प्रतियोगी होता है, अर्थात् असत्-संसर्ग का भी नियेष होता है, उसी प्रकार असत् रजत का भी नियेष होने में कोई आपित नहीं है। तात्यर्थ यह है कि रूप रस से संयुक्त नहीं है। यहाँ रूप और रस के समानाधिकरण के बत से किल्यत जो संयोग है, यही नियेष का प्रतियोगी होता है, आर्थात् उसी किल्यत संयोग का नियेष किया जाता है; स्योकि अन्यत्र कहीं भी रूप का संयोग नहीं देखा जाता है। इसी प्रकार, प्रकृत में 'नेहं रजतम्', इस नियेष का प्रतियोगी किल्यत रजत के होने में कोई आपित नहीं है।

श्रव यहाँ तुमरी श्रायहा यह होती है कि 'इदं रजतम्', इस मकार का जो श्राम होता है, वह जान एक है, अपवा अनेक है एक तो कह नहीं सकते, वयों कि वेदानियों के मत में सिद्धान्त में दें जान माने गये हैं। यह आगे दिखाया जायमा । और, एक आन वहाँ असम्मय भी है। जैसे, आक्ति में 'इदं रजतम्', इस,मकार का श्राम होता है। यहाँ वस्तुत: श्रुक्ति-रूप को इदम् का अंश है, वही चजु-इन्द्रिय के साथ सम्बद है, इसिल्ए चजु-इन्द्रिय के हारा वहाँ गया हुआ को अन्तःकरण है, उसी अग्तःकरण है । स्वातः है। इसी विषयाकार में परिणत को अन्तःकरण है, उसी श्रावे या शान कहते हैं। रजत इस आत का विषय को सम्बन्ध असके साथ नहीं है। यदि कई कि इन्द्रिय के सिकर्य नहीं रहने पर मी यह शान का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-एव एवंश होने कार्यों। यथों कि, सकल असिक्कष्ट पदार्थ उन के आन का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-एव एवंश होने कार्यों। यथों कि, सकल असिक्कष्ट पदार्थ उन के आन का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-एव एवंश होने कार्यों। यथों कि, सकल असिक्कष्ट पदार्थ उन के आन का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-एव एवंश होने कार्यों। यथों कि, सकल असिक्कष्ट पदार्थ उन के आन का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-एव एवंश होने कार्यों। यथों कि, सकल असिक्कष्ट पदार्थ उन के आन का विषय होता है, यह मान लें, तो सब-के-एव एवंश होने कार्यों है। कार विषय होता है, इस्किक्ष होता है, स्वर्ण प्रस्ति के स्वर्ण होता है। कार्यों होता है। हार्यों होता होता है। हार्यों होता होता है। हार्यों होता होता है। हार्यों होता होता है। हार्यों होता हो

यदि यहाँ यह शक्का करें कि शुक्ति-देश में चच्च-दिन्दय के सिकक है होने के पहले राजत का शान नहीं होता है न्नीर चच्च के सिकक के बाद ही राजत का शान होता है, इस अन्वय-व्यतिरेक से राजत का शान चच्च-दिन्दय से जन्य है, पेसी कल्पना की जा सकती है। यह भी श्रीक नहीं। क्योंकि, इदम् अंश के शान के विषय होने में चच्च-दिन्द्रय का उपयोग हो जाता है। यदि यह कहें कि राजत का जो संस्कार है, उसीसे राजत-शान का जन्म होता है, तो यह भी श्रीक नहीं है। कारण यह है कि संस्कार से जन्य होने से समृति-सच्च की अतिव्याति हो जाती है। इसलिए, राजत-शान को संस्कारजन्य भी नहीं कह सकते।

यदि यह कहें कि इन्द्रिय-दोष ही इसमें कारण है, अर्थात् इदम् अंश के प्रत्यक्ष अनुभव में यहगत मंजूषा में रहनेवाले रजत की जो विषयत्येन प्रतीति होती है, तसमें दोष ही कारण होता है। यह भी शुक्त नहीं है। कारण यह है कि दोप-शान का स्वतन्त्र कारणत्व नहीं होता। जैसे, देवदच में रहनेवाला व्ययन आदि जो दोष हैं, वे देवदच के द्वारा ही देवदच से संस्था यहनेवाले यश्यत को दूषित करते हैं। संस्थान नहीं रखनेवाले अन्य मनुष्यों को दूषित नहीं करते। इसी मकार, प्रकृत में हन्द्रिय-दोष भी इन्द्रिय के द्वारा हो किसी कार्य के प्रति कारण हो सकता है, स्वतन्त्र नहीं। इसिलए, इन्द्रिय से असंस्था रजत के ज्ञान का विषय होने में दोष किसी प्रकार कारण नहीं हो सकता। और, प्रह्मणात्मक तथा स्मरणात्मक ज्ञान के अतिरिक्त अन्य कोई ज्ञान होता भी नहीं। इन्द्रियजन्य ज्ञान को प्रह्मण कहते हैं और संस्कारजन्य ज्ञान को स्मरण । इसके अतिरिक्त दोपजन्य कोई ज्ञान नहीं हैं। इदम्-अंश का जो प्रत्यच्च होता हैं, उसमें रजत का किसी प्रकार भी विषयतया प्रवेश नहीं होता। इसी कारण, इदम् अंश अधिर एकत के तादास्म्यविषयक एक विज्ञान किसी प्रकार भी एक्त नहीं होता है। इसलिए, पूर्वोक्त एक ज्ञान नहीं कह सकते। यदि द्वितीय विकल्य अनेक ज्ञान मार्ने, तो यह भी शुक्त नहीं होता। अल्यातिवाद की आपित्त हो जाती है, अर्थात् भीमांसकों का मत ही स्वीकार्य हो जाता है।

वेदान्तियों का समाधान इस प्रकार होता है कि पहले प्रशेवची प्रक्ति-खरड में दोपकल्पित चल्ल-इन्द्रिय का जो सम्बन्ध होता है, उससे दोप का कारण शुक्ति-श्रंश का ग्रहण नहीं होता है। किन्तु, इदन्ताकार ही श्रन्त:करण की वृत्ति उत्पन्न होती है और वही वृत्ति इदन्त्वाविक्छन चैतन्य की श्रिमिव्यक्ति का प्रतिबन्धक जो श्रावरण है, उसे दूर कर देती है। तलश्रात इदन्ता में, श्रीर इदन्ता का माहक बो वृत्ति है, उसमें चैतन्य प्रतिबिम्बित होकर उसी रूप में अभिन्यक्त होता है। परन्तु, शुक्ति-श्रंश से चैतन्य की श्रमिव्यक्ति नहीं होती। कारण यह है कि दोप के कारण शक्ति के श्रंश से श्रविष्ठन चैतन्य की श्रावत करनेवाला जो चैतन्यावरण है, उसका भंग नहीं होता। इदम् अंश से युक्त चैतन्य का शक्तिक्य से जो अनवभाष है, श्रर्थात् इदम् श्रंश श्रुक्तिरूप से जो श्रमिन्यक्त नहीं होता है यह, श्रीर इसी कारण तदाकार वृत्तिरूप से उस चैतन्य का जो ग्रानवभास है वह, ग्रविद्या है। उस ग्रविद्या का श्राश्रय इदम् श्रंश से श्रवन्छिल श्रौर इदमाकार वृत्ति से श्रवन्छिल चैतन्य हो है। उसमें प्रथम, श्रर्यात् इदम् श्रंश से श्रवन्छित्र चैतन्य का शुक्तिरूप से श्रमवमास-रूप जो श्रविद्या है, उसका श्राश्रय इदमंश से श्रयव्छित चैतन्य है, श्रीर तदाकार वृत्तिरूप से चैतन्य का अनयमास-रूप जो अविद्या है, उसका इदमाकार वितरप चैतन्य श्राक्षय है।

ये दोनो प्रकार की श्रिविधाएँ दोववरा संज्ञुनित होती है। यहाँ इदम् श्रंय से श्रविज्ञुन चैतन्य में रहनेवाली जो श्रविधा है, वह संज्ञुनित होकर चाकविषय श्रादि देलकर रजत के संस्कार का उद्बोधन करती है, श्रीर उसकी सहायता से रजत के श्राकार में परियात भी हो जाती है श्रीर वृत्ति से श्रविच्छ्रत चैतन्य में रहनेवाली जो श्रविधा है, वह रजत का प्रदूष करनेवाली दृत्ति के संस्कार का उद्बोधन हारा उसकी सहायता से वृत्तिकर्षण परियात हो जाती है। ये दोनो परियाम श्रवने-श्रवने साध्यभ्त साहित्वतम्य मासित होते हैं। इसीको समग्रः श्रवांप्यास श्रीर श्रामाप्यात करिते हैं।

यहाँ यह भी शहा होती है कि बिस मकार विषय के झाकार में परियात इन्तःकरस्पृत्वि से विषय का झयनास होता है, उसी मकार, उस पृथ्विका भी श्रवमास उस वृत्ति के श्राकार मे परिवात श्रन्तःकरण के वृत्यन्तर से होगा, श्रीर पुनः उस वृत्ति के वृत्यन्तर से। इस प्रकार, श्रनयस्था-दोप हो जाता है। यह शद्धा का तार्व्य है।

इसके उत्तर में वेदान्तियों का कहना है कि जिस मकार घटादि पदायों का मकाशक को मदीर है, वह घटादि का जिस मकार मकाशक होता है, उसी मकार, अपना भी मकाशक होता है। मकाशान्तर की अपेना नहीं रखता। प्रदीप स्वयं मकाशक, अपीत स्वविपयक भी है। इसी मकार, मकृत वृत्ति-स्थल में भी वृत्ति के वृत्यन्तर की अपेना नहीं होने पर भी स्वविपयक मान लेने में कोई आपित नहीं होती, अपीत वृत्ति (ज्ञान) जिस मकार विपय का अवमासक होती है, उसी मकार अपना भी अवभासक होती है, प्रदीप के सहस्य। इससे सिद्ध हुआ कि स्ववृत्ति अविद्या भी सिद्ध समझार को वृत्ति है, वह अन्तः करण के परिणामस्वरूप है व्याप्ति का वृत्ति है, वह अन्तः करण के परिणामस्वरूप है होर रजनाकार को वृत्ति है, वह अविद्या की है, अपीत अविद्या के परिणामस्वरूप है। ये ही दो वृत्ति है, वह अविद्या की है, अपीत अविद्या के परिणामस्वरूप है। ये ही दो वृत्ति है। वृत्ति को ही शान कहते हैं, इस्तिए वेदान्तियों के यहाँ भी दो शान सिद हो जाते हैं।

यदि कहें कि शान यहाँ दो है, तो 'इदं रजतम्' इस स्थल मे एक ही शान होता है श्रीर इस प्रकार का वेदान्तियों का जो व्यवहार होता है, वह अनुपपन हो जाता है। इसका उत्तर यह होता है कि शान के दो होने पर भी फल के एक होने के शान के एक होने का आरोप किया जाता है। इसकिए, एक शान है, इस प्रकार का व्यवहार किया जाता है। तायर्थ यह है कि शान तो वृत्तिस्वरूप है श्रीर उसका कल विषय का अवभाव है श्रीर वह अवभास तथा विषय विषय के अनुसार उसका कल विषय का अवभाव है श्रीर वह अवभास तथा विषय विषय के अनुसार होता है। इसिए, अवभास विषय के हो अपीन होता है, और वह विषय 'इदम् रजतम्', इस प्रकृत स्थल में सरय जो इदम् श्रीय है, और अन्द्रत जो रजत है, इन दोनों का अवभास क्ष्य का अवभास क्ला ऐसे स्थलों में एक होने कि नार्य एक त्य-भाव हो गया है। इसी कार्य, विषय का अवभास-रूप फल ऐसे स्थलों में एक हो निरुट प्रतीत होता है। इसी कार्य, विषय का ज्यवहार किया जाता है। आपार्थों में में लिखा है—

'श्रुक्तीद्रमंश्रचैतन्यस्थिताचिषा विजुम्मते । रागादिदोपसंस्कारसचिवा रजतासमा ॥ इदमाकारष्ट्रप्यन्तचैतन्यस्या तयाविषा । विवचेते तद्रपजतशानामासासमान्यसी ॥ सर्यामिस्थारमनो दैवपादेकस्तद्विपयो मनः । नदापत्तप्रकेळवाज्ञानिवसमूपचर्यते ॥'

इसका माव पूर्वोक्त ही है। ग्रुक्ति के इदम-श्रंश से ग्रुक्त चैतन्य में स्थित जो श्रविद्या है, वह रागादि दोध के संस्कार की सहायता से रजत के श्राकार में परिस्तृत हो जाती है। इन दोनों शान का विषय सत्य और मिस्पा के श्रन्योन्याध्यासमूलक, अर्थोत् परस्परासस्त्य होने के कारण एकलरूप को प्राप्त ही है, अर्थात् होनों का विषय एक ही है, और विषय के एक होने से उसके अधीन जो अयमास फल है, वह मी एक ही है, इस प्रकार का उपचार होता है। इसी अभिपाय से पञ्चपिका नामक साहर माध्य की टीका में पदानामाचार्य ने लिखा है कि 'सा चैकमेव जानमेकफलं जनपति', अर्थात वह अविद्या एक ही अयमास-रूप फल हो उत्सव करती है।

अन यहाँ यह शक्का होती है कि श्लुक्ति के प्रदेश में प्रतीयमान को रजत है, उनकी वहीं यदि अत्य मान लिया जाय, तब तो 'नेदं रजतम्' (यह रजत नहीं है), यह जो

निषेघ होता है, वह कैसे होगा। क्योंकि, सत्य का तो निषेच होता नहीं।

इसका उत्तर यह होता है कि यद्याप श्रुक्ति प्रदेश में रखत का प्रतिमास होने में प्रातिमासिक स्त्यत्व है, तथापि व्यावहारिक सत्यत्व न होने के कारण सेपाधिक में उसका निपेष होना युक्त ही है। अर्थात, श्रुक्ति के प्रदेश में हो 'नेदं रजतम्' ऐसा, निपेष होता है। तात्पर्य यह है कि यद्यपि इस प्रकार के निपेष का प्रतियोगी श्रुक्ति में भासमान रजत नहीं हो सकता। कारण यह है कि श्रविद्या के परिणामभूत जो रजत है, वह किश्चित्कालपर्यन्त हो स्पायो है, और निपेष तो 'यह कमी रजत नहीं हैं', इस प्रकार काल से अयिष्टाइन ही प्रतीत होता है, फिर भी व्यावहारिक सत्यत्वविधिष्ट जो रजत है, उसका तो वहां अभाव हो है। इसिलए, त्यावहारिक सत्यत्वविधिष्ट जो श्रोपिक रजत है, उसका निपेष होने में कोई आपत्ति नहीं है। तीन प्रकार की स्वायों का विवरण प्रवादिका-विवरण में किया गया है।

ब्रह्म की सत्ता पारमार्थिकी है। यह त्रिकालाबाध्य है, अर्थात् उसका बाप तीनों काल में भी नहीं होता। आकाशादि प्रपञ्च का जो स्वव है, वह व्यावहारिक है। व्यावहारिक का तात्ययं है अर्थिक्याकारी, अर्थात् िससे कुछ व्यवहार होता हो। यह आकाशादि प्रपञ्च मायोपाधिक है। अर्थात्, माया की उपिय से हो इस प्रपञ्च की सत्ता प्रतीत होती है और अवियोपाधिक जो सत्त्व है, यही प्रातिमाधिक है। इन तीन प्रकार की सत्ता को विवेचन अत्याग्य बेदान्त-प्रस्थों में भी किया गया है। जैसे—

> 'कालप्रये कातृकाले प्रतीविस्तमये तथा। याधामावात् पदार्थानां सश्वन्त्रीविष्यत्तिप्यते ॥ तारिवकं म्रह्मायाः स्तर्यं श्योमादेश्यांवद्यारिकम् । ग्रहस्याद्दर्थजातस्य प्रातिमास्त्रिमप्यते ॥ लीकिकेन प्रमायीन यद्षाध्यं लीकिके विधी। तद्मातिमासिकं सत्त्वं वाष्यं सत्येव माति ॥ वैदिकेन प्रमायीन यद्वाष्यं वैदिके विधी। तद्म श्वावदारिकं सत्त्वं याष्यं मात्रा सदैव तत् ॥'

भाव यह है कि पदायों की सत्ता तीन प्रकार की होती है—कालअप में वाप न होने से, शावुकाल में, अर्थात् व्यवहार काल में बाघन होने से, और प्रतीति समय में बाघन होने से। नहां की एका ताबिक, श्रामीत पारमार्थिक है। श्राकाश श्रादि की एका क्यावहारिक है। श्रुक्ति श्रादि में रजत श्रादि की जो प्रतीति होती है, वह प्राविमाधिक है।

व्यवहार-काल में ही लीकिक प्रमाय से निषका नाथ हो और उछ समय प्रमाता का बाघ न हो वह प्रतिमाधिक छन्न है। ग्रुक्ति आदि में जो रजत की प्रतीति होती है, उसका बाघ प्रत्यज्ञादि लीकिक प्रमाय से व्यवहार-काल में ही, यह रजत नहीं है, इस प्रकार का बाघ हो जाता है। उस समय औषाधिक भी देवदत्त आदि प्रमाता का बाघ नहीं होता।

वैदिक काल में वैदिक प्रमाण के द्वारा जिसका बाध होता है श्रीर जिस काल में प्रमाता का भी बाप हो जाता है, वह ब्यावहारिक सत्ता है। तालपे यह है कि श्राकाशादि प्रयक्ष की सत्ता ब्यावहारिक है; क्योंकि ब्यवहारि-काल में उसका बाध नहीं होता। किन्दु 'तत्वमिए' इत्यादि वैदिक बाक्यों के द्वारा जब श्रवण-मननादि से सम्प्रक श्रविकारी को श्रात्मा का साझात्कार हो जाता है, तब श्राकाशादि प्रपन्न का भी बाघ हो जाता है। श्रीर, उस समय प्रमाता का प्रमातृत्व भी प्रतित नहीं होता। इसलिए, प्रमाता भी बाघित हो जाता है। यहाँ प्रतीत का श्रमाव हो बाय है, निपेष नहीं।

इस सन्दर्भ से यह खिद्र होता है कि शुक्ति में रजत की स्थाति और बाघ तबतक सिद्र नहीं होता, जबतक सत्-असत् से विलज्ञ्य अनिवंचनीय रजत की उत्पत्ति न मानें। तास्यर्य यह है कि शुक्ति में रजत की जो प्रतीति होती है, वह असत् नहीं है; क्यों कि उसकी प्रतीति होती है और सत् भी नहीं कह सकते; क्यों कि उसका प्रत्यज्ञादि प्रमाण से यह रजत नहीं है, इस प्रकार का भी बाघ होता है और स्थाति और बाघ इन दोनों का एक असमिय तभी हो सकता है, जब उसका अनिवंचनीयल स्थीकार करें। अन्यया स्थाति और बाघ दोनों अनुवष्क हो जाता है। इसलिए, अनिवंचनीय स्थाति मानना आवश्यक हो जाता है। स्व और असत् से जो विलज्ञ्य है, उसीको अनिवंचनीय कहते हैं और एस अनिवंचनीय माया का हो। परिणाम हो सकता है। इसलिए, इसका मायामय होना भी विद्य हो जाता है।

श्रविर्वचनीय की परिभाषा चित्सखाचार्य ने लिखी है--

'प्रत्येकं सदसस्वाम्यां विचारपदवीं नयत्। गाहते तदनिर्वाच्यमाहुवेदान्तवादिनः॥'

तालर्ष यह है कि को सचिन, श्रवस्त्रेन श्रीर सद्-श्रयस् उमयन्तेन विचार का विषय न हो, यही श्रनिक्चनीय कहा जाता है। श्रयम्त्, जो सत् नहीं है श्रीर श्रसत् भी नहीं है। सत्-श्रसत् उमयरूप भी नहीं है, वही श्रनिक्चनीय है। श्रनिक्चनीय माया का यही स्वरूप वेदान्तियों ने स्वीकार किया है। यही श्रविद्या में प्रमासा है। इस श्रनुभव में श्रास्मा के श्राप्तित श्रीर बाहान्तरें व्यास एक जहासिका श्रविचा-शक्ति श्रनुभूत होती है श्रीर वह श्रवस्थान हो। ज्ञान का श्रमावस्त्रक्य नहीं है। किन्तु, ज्ञान से भित्र मावस्त्रक्य एक ज्ञतिनि साहि क्योंकि यह भावस्थरूप एश्यमान जगत् का उपादान होता है। यह जनामतन इसको मार्ने, तो दृश्यमान मायस्य जगत् का उपादान नहीं हो सकता; ह्योह इत किसीका उपादान नहीं होता है, यह सम्तन्त्रसिदान्तिस्त है। यही नेवानित्रो के संख्यों का कहना है कि 'श्रदमशः' इस श्रमुभय का विषय शामामात्र ही है। ब्रह्म भायरूप कोई पदार्थ नहीं है। श्रीर, दश्यमान जगत् का उपादान कारण ते प्रक्र श्रपवा परमासु ही है, श्रशान नहीं | हरलिए, उक्त श्रतमय से भावत्य प्रहान | सिंदि नहीं हो सकती। वेदान्दियों का कहना है कि यह युक्त नहीं है। कि थ्याय को प्रह्म करनेवाना एक श्रनुपल्लिय नाम का श्रतिरिक्त ही प्रमाण है। दूरहरें अभाव को प्रहम्म करनेवाना एक श्रनुपल्लिय नाम का श्रतिरिक्त ही प्रमाण है। दूरहरें घट नहीं है, इस प्रकार का जायमान जो घटामाव का शान है, वह अर्तुहरित प्रमाख का ही जन्य है थ्रीर श्रनुपलिच-प्रमाख से जन्य जो श्रमाव का श्रान के स्व परोज् ही रहता है। 'भृतले घटो नास्ति', यह ज्ञान परोज्ञ ही है, पराज्ञ नहीं हो। 'श्रहमतः', इस प्रकार का जो श्रतुमव है, यह ज्ञान परांच हा है, भारव 'श्रहमतः', इस प्रकार का जो श्रतुमव है, यह प्रत्यच्च है, परोच नहीं। इसिंवए, हार्च अधानस्थल करें अभावस्थरप नहीं मान सकते। एक बात और है कि अनुमान आदि प्रमाणी है जे अभाव का शत माना शया है, परन्तु उनके मत में भी श्रमाव का प्रत्य की ती माना जाता। इललिए, 'श्रहमशः' इस प्रत्यह्न शन का विषय श्रामण कमी नहीं हो सकता।

यदि यह कहें कि 'श्रहमशः' यह शान भी प्रत्यज्ञ नहीं है, परोज्ञ ही है। तो यह भी युक्त नहीं है। कारण यह है कि यदि परोक्त मानेंगे, तो अनुमान आदि हिली प्रमाण से ही उसका प्रहण मानना होगा । श्रीर, श्रुतुमान, शब्द, श्रुपांपित इन तीनों है किशीस मी इसका शान नहीं हो सकता। कारण यह है कि प्रत्यसेवर हितने प्रमाय माने गये हैं, उनके कारण का शन होने पर ही वे सब शन के कारण होते हैं। जैसे, श्रतुमान प्रमाण का देत है लिझ का जान, अर्थात् जो जात लिझ है, यही श्रत्मिति का जनक होता है। श्रामिक शान में धूम जो लिख है, वह तभी कारण होता है, वह धूम का जान हो। श्रजात धूम स्वरूपतः रहने पर मी श्राम का श्रामुपक नहीं होता! इसी प्रकार, शब्दजन्य बोध में भी शब्द का शान श्रीर श्रयपित्ति-स्थल में अनुपपद्यमान श्चर्य का शान कारण दोवा है। प्रशाव शब्द भी शाब्दबोध का कारण नहीं होता! इसलिए वधिर को शाध्द्रशेष नहीं होवान अविचित्त्यल में भी दिन में नहीं खाने पर भी देवदत्त की स्थूलता का ा गोघक होता. है। 'श्रहमण'



माया और अविद्या में भेदाभेद का विचार

इसमें विचार का कारण यह होता है कि कहीं मपछ को मायामय, कहीं अविद्यामय बताया गया है, इससे यह प्रतीत होता है कि दोनों एक ही पदार्थ हैं। परस्तु, ग्रुक्ति में रजत का जो भान है, वह अविद्या का हो परिणाम है, माया का नहीं। यह भी वेदान्तों में वर्णित हैं। इसिलए, यह सन्देह होना स्वामाविक हैं कि ये दोनों परस्पर मिल हैं अपया अभिन्न। पछादशी में माया को ग्रुद्धस्वप्रधान और अविद्या के मिलनस्वप्रधान बताया गया है और जीव-देश्वर में मिस भी माया और अविद्या के उपाधि-भेद से ही बताया गया है। अप्यांत्, मायोपाधि से सुक्त चेतन को ईश्वर और अविद्यांपिय से सुक्त चेतन को ईश्वर और अविद्यांपिय से सुक्त चेतन को जीव कहा गया है। यथा—

'सच्छाद्धविद्याद्धियां मायाऽविद्ये च तेमते । मायाविम्यो वशीकृत्य तौ स्थात्सवैद्य द्वैयरः॥ प्रविद्यावशगस्त्वन्यः तद्ववैचित्र्यादनेकथा।'

भाष यह है कि सस्य की विश्वदि-स्रविश्वदि होने के कारण ही माया और श्रविधा ये दोनों परस्पर भिन्न पदार्थ कहे गये हैं। माया में प्रतिविभिन्न चेतन माया को अपने वया में करके ईश्वर कहा जाता है और श्रविद्या के वया में होकर वह जीव कहा जाता है और श्रविद्या के विचित्र्य से वह श्रवेक प्रकार का होता है। इससे माया से मिन्न अविद्या है, यह सिंह होता है। और भी, श्रवेक स्थलों में इस प्रकार के लक्क्षण मिन्नते हैं—

'स्वाध्रयमध्यामोहयन्ती कर्त्तुरिच्छामनुसरन्ती माया तद्विपरीता श्रविद्या ।'

ग्रयात, अपने ग्राश्य को भाग्त नहीं करती हुई कर्चा की इच्छा का ग्रनुसरण करनेवाली माया है और इसके विवरीत श्रविद्या। शक्ति में प्रतीयमान जो रजत है, उसका उपादान कारण अविद्या ही है: क्योंकि अविद्या का आश्रय जो द्रव्य है, उसकी भाग्त बना देती है और उसकी इन्ह्या का अनुसरण भी नहीं करती: क्योंकि उसकी इन्छा नहीं रहने पर भी उसका परिणाम होता ही रहता है। इन लच्चणों से भी माया स्त्रीर श्रविद्या में भेद प्रतीत होता है: परन्त यह युक्त नहीं है। कारण यह है कि श्रविर्वचनीय होना, तत्व-प्रतीति का प्रतिबन्धक होना और विपर्यय, अर्थात् विपरीत शन का अवभासक होना-ये तीनों लहाए माया श्रीर श्रविद्या में समान रूप से रहते हैं, इसलिए माया और अविद्या परमार्थ में एक ही तस्व हैं। एक बात और है कि 'आश्रय-मन्यामोहयन्ती' इस लज्ञ्या से जो अविद्या से माया में मेद दिखाया गया है. वहीं यह विकल्प होता है कि आश्रय पद से किसका महण है-द्रष्टा का अथवा कर्चा का ! ताल्पर्य यह है कि माया के परिशामीमृत पदार्थों को जो देखता है, वह मायाश्रय है श्रयवा माया का जो उत्पादनकर्ता है, वह मायाश्रय है। श्राच पत्त, श्रयांत् द्रष्टा, तो कह नहीं सकते; क्योंकि मंत्र या श्रीशिव श्रादि से जो माया देखता है, वहाँ उसका देखनेवाला जो जन-समुदाय है, यह भ्रान्त हो जाता है श्रीर द्रष्टा को हो माया का आश्रय मानता है, किन्तु लच्च में माया को श्राभय को श्रभान्त करनेवाली बताया गया है।

यह विषय हो जाता है। दितीय पत्त्, अर्थात् माया के कर्ता को यदि मायाश्रय मानै, तो भी युक्त नहीं होता; क्योंकि मगवान् विष्णु को आश्रिता जो माया है, उससे स्वयं विष्णु को रामावतार में भ्रम हुआ है, जो लच्चण से विषय होता है। इसलिए, दोनों को एक ही मानना युक्त है। अतएव, 'भ्यक्षान्ते विश्वमायानिवृत्तिः' इत्यादि स्वेताश्रतर श्रुति में भी सम्या जान से निवृत्त होनेवाली अविद्या का हो माया शब्द से व्यवहार किया गया है। और भी—

> 'तरस्यविद्यां वितथां हृदि यस्मिन्निवेशिते । योगी माथाममेथाय तस्मै विद्यादमने नमः ॥'

इस स्मृति में अविद्या और माया का एकत्वेन व्यवहार स्पष्ट किया गया है और भाष्य में भी अविद्या माया, अविद्यात्मिका मायाशक्ति इत्यादि व्यवहार स्पष्ट ही है। इस्रतिए, माया और अविद्या में अभेद ही सिद्ध होता है।

लोक में श्रीर कहीं कहीं चेदानत प्रत्यों में भी जो भेद का वर्णन श्रीर व्यवहार मिलता है, वह केवल श्रीपाधिक ही। किसी-किसी प्रत्य में तो श्रावरण-शक्ति श्रीर विचेप-शक्ति के प्राधान्य से श्रविद्या श्रीर माया में भेद का व्यवहार किया गया है, परन्तु वह भी श्रीपाधिक ही है। यथा—

'माया विश्विपदञ्चानमीशेच्छा वशवर्त्तिता। श्रविद्याच्छादयसस्यं स्वातन्त्र्यानुविधायिका॥'

तालर्ष यह है कि अज्ञान की शक्ति दो प्रकार की है। एक श्रावरण-शक्ति और दूधरी विद्येत-शक्ति। जैसे, ग्रुक्ति में रजत-प्रतिभाष-स्पल में श्रावरण-शक्ति से ग्रुक्ति का खत्-स्वरूप भी श्रावृत हो जाता है, श्रीर विद्येप-शक्ति से श्रवत् रजत का भी भान होने लगता है। इसी प्रकार, अनादि श्रज्ञान की जो श्रावरण-शक्ति है, उससे ब्रह्म का का खत्-स्वरूप भी श्रावृत्त हो जाता है श्रीर विजेप शक्ति से श्रवत्-रूप में भी जगत् मास्ति होता है। यह श्रव्या श्रीर विदेप-शक्ति के प्राधान्य में श्रविता श्रीर विदेप-शक्ति के प्राधान्य में स्थान स्वरूप का व्यवहार क्रिया जाता है। यह सब व्यवहार उपाधि के हारा हो होता है, इसलिए वह श्रीपाधिक हो है।

स्त्रोक का भाव यह हुआ कि विद्येष-राक्ति विशिष्ट परमातमा की इच्छा के वश्यवर्षी जो अशान है, यह माया शन्द से न्यवहत होता है और आवरख्याकिविशिष्ट एवं स्वतन्त्र जो अशान है, उपका अविधा शन्द से न्यवहार किया जाता है। इससे भी निष्कर्ष यही निकलता है कि केवल अवस्था और उपाधि के भेद होने से ही माया और अविधा में भेद भागित होता है। वस्तुतः, कोई भेद नहीं है। इससे भाया और श्रविद्या एक ही वस्त है. यह सिंद हो जाता है।

श्रविद्या में प्रमाख

श्रव यह प्रश्न होता है कि श्रविधा के होने में क्या प्रमाण है! इसका उत्तर यह है कि 'श्रद्रमञः मामन्यश्च न जानामि', श्रयांत् में श्रज़ हूँ, श्रपने को श्रीर दूखरे को भी नहीं नानता हूँ। इस प्रकार का प्रत्यच्च श्रनुभव नो प्राणियों को होता है,

माया और अविद्या में भेदाभेद का विचार

इसमें विचार का कारण यह होता है कि कहीं प्रषक्क को मायामय, कहीं श्रविचामय बताया गया है, इससे यह प्रतीत होता है कि दोनों एक ही पदार्थ हैं। परन्तु, श्रुक्ति में रजत का जो भान है, वह श्रविचा का ही परिणाम है, माया का नहीं। यह भी वेदान्तों में वर्षित है। इसिलए, यह सन्देह होना स्वामाधिक है कि ये दोनों परस्पर भिन्न हैं श्रया श्रमित । पश्चद्शी में भाया को श्रुद्धस्वप्रधान और श्रविचा को मिलनस्वप्रधान बताया गया है श्रीर जीव-ईश्वर में भेद भी माया श्रीर श्रविचा के उपित-से हें ही बताया गया है। श्रयीत्, मायोपाधि से ग्रुक्त चेतन को ईश्वर और श्रविचापित से ग्रुक्त चेतन को ईश्वर और श्रविचापित से ग्रुक्त चेतन को जीव कहा गया है। यथा—

'सरवशुद्धविशुद्धियां मायाऽविश्वे च तेमते । मायाविष्वो वशीकृत्य तां स्यारसवंश द्वंशरः॥ श्रविद्यावशगस्वन्यः तदवैचिष्यादनेकघा।'

भाव यह है कि सस्त को निम्नुदि-अविद्युद्धि होने के कारण ही माया और अविधा ये दोनों परस्पर भिन्न पदार्थ कहे गये हैं। माया में प्रतिविध्तित नेतन माया को अपने विद्या में करके ईश्वर कहा जाता है और अविद्या के वशा में होकर वह जीव कहा जाता है और अविद्या के वैचित्रय से वह अनेक प्रकार का होता है। इससे माया से मिल अविद्या है, यह सिन्ह होता है। और भी, अनेक स्थलों में इस प्रकार के लच्छा मिलते हैं—

'स्वाश्रवमध्यामोह्यन्ती कर्तुरिच्छामनुसरन्ती माया तद्विपरीता श्रविद्या ।' '

श्रमांत, अपने श्राक्षय को भ्रान्त नहीं करती हुई कर्चा की इच्छा का श्रमुण्य करनेवाली माया है और इसके विपरीत श्रविया। श्रुक्ति में प्रतीयमान जो रजत है, उसको उपादान कारणा श्रविया ही है; क्यों कि श्रविया का श्राक्षय जो हन्य है, उसकी भ्रान्त बना देती हैं श्रीर उसकी इच्छा का श्रमुख्य भी नहीं करती; क्यों कि उसकी इच्छा कही हाने तर में उसका परिणाम होता ही रहता है। इन लच्चों से भी माया श्रीर श्रविया में मेर प्रतीत होता है; परन्तु यह युक्त नहीं है। कारणा यह है कि श्रान्वियानीय होना, तक्त-प्रतीति काम सित्र न्या होता श्रीर विपर्यंत, श्रयांत विपरीत शान का श्रवमासक होना—ये तोनी लच्चण माया श्रीर श्रविया में समान रूप से रहते हैं, इसलिए माया श्रीर श्रविया परमार्थ में एक हो तस्व हैं। एक बात श्रीर है कि 'श्राम्य-मन्यामोहयन्ती' इस लच्चण से जो श्रविया से माया में मेद दिखाया गया है, वहाँ यह विकल्प होता है कि श्राक्षय पर से किसका प्रत्य है—स्रष्टा का श्रयपा कर्चा का ति स्थाय पर से किसका प्रत्य है—स्रष्टा का श्रयपा कर्चा का ही सकते, क्यों का जो उताइनकर्चा है, वहा मायाश्रय है। श्राय पच, श्रयांत द्राने का स्था स्था माया स्था जो अन्य सुद्धा के से स्था श्राप्त होता है के साथ श्रीपि श्राप्त होता है की माया देखा है, परीं उसका देशनेवाला जो जन-सुद्धा है, पर भानत हो सकते, क्यों के स्था श्रीपि श्राप्त हो लाता है श्रीर स्था के रेति साथ माया का श्राप्य माया को श्राप्त होता है हम् सुल्य में माया को श्राप्त की श्रीर स्था करनेवाली बताया गया है।

यह विरुद्ध हो जाता है। दितीय पन्न, श्रयांत् माया के कर्ता को यदि मायाश्रय मार्ने, तो भी युक्त नहीं होता; क्योंकि भगवान् विष्णु की श्राश्रिता जो माया है, उससे स्वयं विष्णु को रामावतार में अम हुआ है, जो लच्च से विषद्ध होता है। इसलिए, दोनों को एक ही मानना युक्त है। श्रतएव, 'भूवक्षान्ते विश्वमायानिवृत्तिः' इत्यादि श्वेताश्रवत-श्रुति में भी सम्यग् झान से निवृत्त होनेवाली श्रविद्या का ही माया शब्द से व्यवहार किया गया है। श्रीर भी—

'तरस्यविद्यां चितथां हृदि यस्मितिवेशिते । योगी मायाममेयाय तस्मे विद्यारमने नमः॥'

इस स्मृति में श्रविद्या श्रोर माया का एकत्वेन व्यवहार स्पष्ट किया गया है श्रीर भाष्य में भी श्रविद्या माया, श्रविद्यात्मिका मायाशक्ति इत्यादि व्यवहार स्पष्ट ही है। इसलिए, माया श्रीर श्रविद्या में श्रभेद ही सिंद होता है।

लोक में श्रीर कहीं-कहीं वेदानत-प्रत्यों में भी जो भेद का वर्णन श्रीर व्यवहार मिलता है, वह केवल श्रीवाधिक ही। किसी-किसी प्रत्य में तो श्रावरण-शक्ति श्रीर विचेप-शक्ति के प्राधान्य से श्रीवद्या श्रीर माया में भेद का व्यवहार किया गया है, परन्तु यह भी श्रीवाधिक ही है। यथा—

'माया विश्विपदशानमीशेच्छा वशवर्तिसा। श्रविधाच्छादयसस्यं स्वातम्प्र्यानुविधायिका॥'

तालर्ष यह है कि अशान की शक्ति दो प्रकार की है। एक आवरण-शक्ति और दूधरी विद्येत-शक्ति। जैसे, शुक्ति में रजत-प्रतिमास-स्थल में आवरण-शक्ति से शुक्ति का सत्-स्वरूप भी आवृत हो जाता है, और विद्येत-शक्ति से असत् रजत का भी भान होने जाता है। इसी प्रकार, अनादि अशान की जो आवरण-शक्ति है, उससे बल का सत्-स्वरूप भी आवृत हो जाता है और विशेष शक्ति से असत्-रूप में भी जगत् भायित होता है। यहाँ आवरण-शक्ति के प्राधान्य में अविद्या और विदेष-शक्ति के प्रधान में माया शब्द का व्यवहार किया जाता है। यह सब व्यवहार उपाधि के द्वारा ही शेता है, इसलिए वह औराधिक ही है।

स्त्रोक का भाव यह हुआ। कि विद्येर-शक्ति विशिष्ट परमात्मा की इच्छा के वशवर्षी जो अञ्चान है, यह माया शन्द से व्यवहृत होता है और आवरवाशक्तिविशिष्ट एवं स्वतन्त्र जो अञ्चान है, उसका अविचा शब्द से व्यवहृत किया जाता है। इससे भी निष्कर्ष यही निकलता है कि केयल अवस्था और उपाधि के भेद होने से ही माया और अविचा में भेद भासित होता है। वस्तुतः, कोई भेद नहीं है। इससे माया और अविचा एक ही बस्तु है, यह छिड़ हो जाता है।

अविद्या में प्रमाख

श्रव यह प्रश्न होता है कि श्रविवा के होने में क्या प्रमाण है ? इसका उत्तर यह है कि 'श्रहमतः मामन्यद्य न जानामि', श्रमात् में श्रव हूँ, श्रपने को श्रीर दूसरे को भी नहीं जानता हूँ। इस प्रकार का प्रत्यन्त श्रवुभव जो प्राणियों को होता है, वही श्रविद्या में प्रमाण है। इस श्रतुमव में श्रातमा के श्राधित श्रीर बाह्याध्यातम में व्यास एक जडात्मिका अविद्या-शक्ति अनुभूत होती है और यह अनुभूयमान श्रज्ञान जान का स्रमावस्वरूप नहीं है। किन्तु, जान से भिन्न भावस्वरूप एक स्रतिरिक्त पदार्थ है: क्योंकि यह भावस्वरूप दृश्यमान जगत् का उपादान होता है। यदि जानामावस्वरूप इसकी मानें, तो दश्यमान भावरूप जगत् का उपादान नहीं हो सकता: क्योंकि अभाव किसीका उपादान नहीं होता है, यह सर्वतन्त्रसिद्धान्तसिद्ध है। यहाँ नैयायिको श्रीर सांख्यों का कहना है कि 'ग्रहमशः' इस अनुभव का विषय शानाभाव ही है। ग्रज्ञान-भावरूप कोई पदार्थ नहीं है। श्रीर, दश्यमान जगत का उपादान कारण तो प्रकृति श्रयवा परमागु ही है, अज्ञान नहीं। इसलिए, उक्त अनुभव से भावरूप अज्ञान की सिबि नहीं हो सकती। वेदान्तियों का कहना है कि यह युक्त नहीं है। क्योंकि श्रमाय की प्रहेण करनेवाला एक श्रनुपलब्धि नाम का श्रतिरिक्त ही प्रमाण है। भूतल में घट नहीं है, इस प्रकार का जायमान जो घटामाय का जान है, वह अनुपत्तिक-प्रमाण का ही जन्य है और श्रतुपलन्धि-प्रमाण से जन्य जो श्रमाव का ज्ञान है, वह परोज्ञ ही रहता है। 'भूतले घटो नास्ति', यह ज्ञान परोज्ञ ही है, प्रत्यन्त नहीं श्रीर 'श्रहमत्रः', इस प्रकार का जो श्रनुमव है, वह प्रत्यच्च है, परोच्च नहीं। इसलिए, इसको श्रमावस्वरूप नहीं मान सकते। एक बात श्रीर है कि अनुमान श्रादि प्रमाणों से भी अभाव का ज्ञान माना गया है, परन्तु उनके मत में भी श्रामाव का प्रत्यक्त कभी नहीं माना जाता। इसलिए, 'श्रहमन्नः' इस प्रत्यन्न ज्ञान का विषय जानामाव कभी नहीं हो सकता।

यदि यह कहें कि 'श्रद्रमधः' इस स्वल में लिझ श्रादि के शान न होने पर मी श्रुतुपलिक-प्रमाण से उसका शान उत्पन्न हो जायगा। जैसे, भूतल में घट की श्रुतुपलिक से घटामाय का शान होता है, बैसे ही शानामाय की श्रुतुपलिय से

शानामाय का भी शान हो सायगा। परन्तु, यह भी युक्त नहीं होता, कारण यह है कि बिस अनुस्ति के रानामाय का शान करने हैं, यह यदि अशात है, तब तो उससे शानामाय का मद्द्य हो नहीं सकता। श्योकि, मत्यज्ञ ने इतर प्रमाण शत होने पर ही बोप का जनक होता है। यदि उसको भी शास माने, तो यह प्रश्न उठता है कि उस शनुरलिप का शान किससे हुआ ? यदि उसके शान के लिए अन्य अनुपर्लाच्य की कारण मार्ने, तो उसको भी बात होना पाहिए। इस प्रकार का अनवस्था-दोष हो बाता है। तिमे, पट की अनुस्कान्य का तालर्ष पर है कि पट की उपलब्धि का अभाव। परि शतुरलब्पि मान्यु में ही उसका शान गाने, तर तो उपलब्धि क श्रजान में उपलब्धि के धमाय का शान होता है, यह मानना होगा। इस धवरपा में, उपलब्धि प्रमाण की श्रनुपलिय मी शान होने पर ही कारण होगा । इंग्लिए, पुनः उग्रमें श्रन्य श्रनुपलिय की कारण मानना होगा और उसके जान के लिए पुनः ग्रन्य ग्रन्यलिय की इस प्रकार की पुना-पुन: विद्याला होने से अनगरथा-दोप हो जाना स्वामाविक है। एक शहा पदीं और होती है कि नैयायिक आदि के मत में योग्यानुपलन्धि सात अथवा श्रशात दोनों प्रकार से सहकारियी होती है। इसी प्रकार, इमारे मत में भी जात श्रयया श्रजात दोनों प्रकार की श्रामुपलियाँ कारण हो सकती हैं। तालयं यह है कि नैयायिको श्रीर वैशेषिको के मत में श्रातुपलन्धि को प्रमाण नहीं माना गया है श्रीर भूतल में पट के श्रमाय का चान प्रत्यज्ञ-प्रमाण से ही माना जाता है। योग्यानुपलन्धि फेयल सहकारी-मात्र होती है। यदि यहाँ घट होता, तो श्रवश्य उपलब्ध होता, इस प्रकार नहीं कहा जा सके, वहीं योग्यानुपलन्य है। श्रीर, वह श्रनुपलन्य जात हो श्रथवा श्रशात, दोनो प्रकार से सहकारियों हैं, इसलिए श्रनवस्था नहीं होती । इसी प्रकार, इमारे भत में अनुपत्तिथ को प्रमाण मानने पर भी यह शात-अशात दोनों ही प्रकार से कारण हो सकती है। इसलिए, अज्ञात अनुपलव्यि का कारण मान लेने पर दूसरी श्रनुपल विष की श्रपेता नहीं होती, श्रतः श्रन्योन्याश्रय होने की सम्भावना ही नहीं होती।

इसका उत्तर यह होता है कि यदारि छहकारी शात होने पर ही योधक होता है, यह नियम नित्य नहीं है, तथारि जिसको कारण मानते हैं, उसका तो शात होना आवश्यक हो जाता है, अन्यथा घटाअथ भूतल में भी अज्ञात घटानुपलिध के रहने से घटामाय का शान हो जाना चाहिए। इसने सिक होता है कि यदारि सहकारी का शात होना नियम नहीं है, तथारि कारण को तो शात होकर हो बोध का जनक मानना परमावश्यक है। एक बात और भी है कि अनुपलिध को पछ प्रमाण माननेवालों के मत में अञ्चात अनुपलिध को कारण मानने पर भी कोई दोप नहीं होता। कारण यह है कि उस अनुपलिध से शानाितरिक घटादि के अभाव का ही शान कर सकते हैं। शान के अभाव का महण उसते नहीं कर सकते। यह बात आगे रहण हो जायगी।

इस सन्दर्भ से यह सिंद्र किया गया कि अनुपत्तिविधमाणवादी के मत में 'अहमता' इस प्रकार का जो जानामाय का अनुभव होता है, वह परोच्च नहीं है, किन्तु प्रत्यच्च हो है। इसके बाद नैयायिकों के, जो अनुपत्तिक की प्रमाण नहीं मानते, और

भाव को मत्यत्त ही मानते हैं श्रीर 'श्रहमशः' इस प्रत्यत्त श्रातुभव का विपय शानाभाव है, भावरूप श्रशाम नहीं, इस मकार मानते हैं, मत का विमर्श किया जाता है।

'श्रहमशः' इस स्थल मे जो शानाभाव को प्रत्यज्ञ का विषय नैयायिक आदि मानते है, उनके प्रति यह प्रश्न होता है कि 'श्रहमशः' इस प्रत्यस का विषय शान-सामान्य का श्रभाव है, श्रथवा शानविदीय का १ शान-सामान्य का श्रभाव सो कह नहीं एकते; क्योंकि 'ब्रह्म्', इस प्रकार के जानामान के धर्मी-हन से श्रात्मा का शान वर्समान ही है। श्रीर, श्रमाव के प्रतियोगी रूप से शान का भी बोध है ही। इसलिए, जान-सामान्य के श्रवश्य विद्यमान रहने से जान-सामान्य का श्रमाय किसी मकार भी नहीं कह सकते। यदि यह कहें कि धर्मा श्रीर प्रतियोगी का ज्ञान नहीं है, सो भी ठोक नहीं। कारण यह है कि श्रमाय के ज्ञान में प्रतियोगी का ज्ञान श्रीर श्राधिकरण का शान कारण होता है. यह नियम सर्वेसिद्धान्तसिद्ध है। भूतल में घट के श्रमाव का शान तभी हो सकता है, जब श्रधिकरण, श्रथात् भूतल श्रीर प्रतियोगी, श्रयात् घट का जान हो, अन्यया नहीं। इस स्थिति में धर्मी श्रीर प्रतियोगी ज्ञान के विना श्रमाय का शान नहीं होता, यह मान लेने पर 'श्रह्मजः' इस स्पल में शानामाय शान सामान्यामाय का प्रत्यक्त किसी प्रकार नहीं हो सकता। इससे यह सिंद्र हो जाता है कि मत्यन्त या अन्य किसी प्रमाण के द्वारा शानसामान्यामात का प्रहण होना श्रशक्य ही है। श्रव दितीय पत्त रहा शानविशेषाभाव, वह भी युक्त नहीं हो सकता। कारण यह है कि शानविशेष में दो प्रकार का शान है, एक स्मृति और इसरा अनुमव। 'ग्रहमश' इस प्रत्यक्त का विषय समृति का ग्रमाव तो कह नहीं सकते। क्योंकि, ग्रमाव के ज्ञान में प्रतियोगी का स्मरण कारण होता है। इसलिए, स्मरणामान के प्रत्यत होने में श्रमाव का प्रतियोगी जो स्मरण है, उसका छान रहना श्रत्यावश्यक हो जाता है। स्मरण के रइने पर स्मरण का अभाव हो नहीं सकता । अतः, स्मरणामाव 'अहमजः' इस प्रत्यक्ष का विषय नहीं हो सकता, यह सिंद हो जाता है। यदि कहें कि अनुभव का अभाव उक्त प्रत्यक्ष का विषय है, वह भी यक्त नहीं है। कारण यह है कि किसी रूप में अनुभव ती वहाँ श्रवश्य ही रहेगा।

तालप्य यह है कि 'अर्हमशः' इस प्रकार का जानामाविषयक जो जान होता है, वह अनुभवस्त्रक्य ही है। इसिलए, अनुभव का वहीं होना अनिवार्य है। और अनुभव के रहते अनुभव का अभाव रह नहीं सकता। इसिलए, 'अहमशः' इस प्रत्यक्त का विषय अनुभव का अभाव रह नहीं सकता। इसिलए, 'अहमशः' इस प्रत्यक्त का विषय अनुभव का अभावरूप जानविशेष का अभाव है, यह भी नहीं कह सकते। एक बात और है कि आत्मा में घट के अनुभव का अभाव ही भरवा की हिष्क सात्र के स्वत्य होता है। तब तो 'अहमशः' इस स्थल में अगनसाम्यवाची जो जा पातु है, उसका आत्मावक्तपविशेषविषयक अनुभव अर्थ में प्रयोग तो लक्त्य ही से ही अकता है, अमिषावृत्ति से तो जानसामान्य ही उसका अर्थ है। आत्मावक्रपविशेष-विषयक अनुभव में लक्त्य होता है। अपात्मवक्रपविशेष-विषयक अनुभव में लक्त्य होता है। जानसाम्य ही उसका होता। परन्त लक्ष्या तमी की जाती है, जब सम्बन्ध और अनुवपित का जान रहे। की, 'गङ्गा में घोष है', इस वाक्यार्थ में 'गङ्गा' पद से गङ्गा-तीर में लक्ष्या को जाती है। यहाँ गङ्गा सम्बन्ध से

यहाँ का जान स्वाप के अपनात ने हैं।
यहाँ का जान से लिए आपनाति इस मकार दिलाई जाती है, जैसे 'श्रदमझः'
पहाँ नम् को झम्प्य है, इसका झर्प अमान है। इस नमर्थ अमान से शान के
सामान्यसमान, अपति शानमान का अमान सो कह नहीं सकते, प्योकि 'में अन हूँ',
इस मकार का मत्यच शान झात्मा को हो रहा है। दूसरी बात यह मी है कि
शान झात्मा का धर्म है, असः शानमान का अमान हो नहीं सकता और शानविशेषहप जो विशेष झनुभव है, उसको भी पैसा नहीं कह सकते। कारण यह है कि अनवामान्यार्थिक जा थातु का अनविशेष अनुपबल्य अर्थ है। नहीं एकता, और शानमात्र या अमाव है नहीं। भी अह हैं? हर प्रकार का प्रत्यक्त शान उत्तकों है हो, और 'अहमकः' हर यावय को निर्धक मी नहीं कह सकते; क्योंकि किसी उन्मत्त का यह प्रलाप नहीं है। किन्तु, शानसम्पन्न विद्वान् भी अपने अज्ञान का अनुमय करते रहते हैं। इस रियति में, 'श्रद्धमग्रः' हस प्रकार का अपने अज्ञान का अनुमय करते रहते हैं। इस रियति में, 'श्रद्धमग्रः' हस प्रकार का जो क्षान होता है, उस जान का नियम प्या है है हसका निर्येषन नहीं कर सकते। इसी अनुष्पति से लज्ज्ञ्या मानकर आ पान का अर्थ आन-विरोष, अर्थात् अनुमय, किया जाय, तो सुक्त होता है, परन्तु इस प्रकार की अनुप्पति मानकर लज्ज्या स्थीकार करने से तो वेदान्तियों का श्रमिमत मावरूप श्रनिर्वचनीय श्रशान की हो विद्धि हो जाती है। तात्पर्य ता पदालिया की जीमगत नावरण आनपनाय अगान का हा शिक्ष हा जाता है। तात्यय यह है कि सचिया की वीमगत अन्नत्यनि दिखाने में जो यह कहा गया कि 'श्रह्मका' इस प्रत्येच का विपय एस प्रकार का शान है, पेक्षा निर्वेचन नहीं हो सकता, ऐसा कहकर जो अनिवंचनीयत्य दिखाया गया, यही अनुत्यनि श्रविया है और यही नम् का अर्थ है। अमावरूप अर्थ नम् का नहीं है; क्योंकि अमावरूप अर्थ नम् का मही है; क्योंकि अमावरूप अर्थ नम् का मही है; क्योंकि समावरूप करने में श्रति-गीरव हो जाता है।

, एक बात श्रीर है कि 'श्रह्मशः' इस प्रकार के श्रनुमय-काल में श्रविद्यमान जो

शानिविशेषहर अनुमव है, उसका स्मर्यपूर्वंक ही शाता का अनुमव होता है और शाता वहीं है, जो विषय के आकार में परियात होता है, अपति विषयाकार परियाम का जो आक्षय है, वही शाता है और फेवल अन्तःकरण का परियाम होता नहीं। स्पीकि, अन्तःकरण जड़ है, उसका इस मकार का परियाम नहीं हो सकता और केवल आत्मा का भी परियाम नहीं हो सकता; स्पोकि वह अपरियामी है। एक वात और है कि धर्मान्तर से आविभाव का नाम परियाम है और आत्मा निधंमिक है। इसीलिए, उसका धर्मान्तर से आविभाव का नाम परियाम नहीं हो सकता। किन्त, जब अन्तःकरण में आत्मा के अभेद का अम हो जाता है, उस समय आत्मा और अन्तःकरण में भेद की मतीति नहीं होती। जिस अन्तःकरण से महास्मा का अध्याद अन्तःकरण के मेद की मतीति नहीं होती। जिस अन्तःकरण से अग्रत्म का अध्याद के उसी अन्तःकरण के विषयाम होता है और उस परियाम का जो आक्षय है, उसीको शता कहा जाता है। अध्यास का हो नाम अविद्या है। इसलिए, 'अहमझः' इस मत्यन अनुमत से अविद्या को सिद्धि हो जाती है। इससे अविद्या में मत्यन्तःमाण है, यह सिद्ध हो जाता है। अविद्या में मत्यन्तःमाण है, यह सिद्ध हो जाता है। अविद्या में मत्यन्तःमाण है, यह सिद्ध हो जाता है। अविद्या में अनुमान-ममाण भी दिया जाता है, जिसका निर्देश आगे दृष्टक है।

श्रविद्या में श्रतुमान-प्रमाग

विवादास्यद् प्रमाण (पत्त), स्वप्रागमाय से भिन्न स्वविपयावरण, स्विन्यस्य और स्वदेश में श्हनेवाला जो प्रमाण-शान से भिन्न बस्त है, तरपूर्वक होता है (साध्य), अप्रकाशित अर्थ के प्रकाशक होने के कारण (हेत्र), अन्यकार में प्रथम उत्तव प्रदीव की प्रमा के स्टर्श (ह्यान्त)। यहाँ इस अनुमान से प्रमाण-शान को वस्त्वन्तरपूर्वक सायन करना है। अर्थात्, प्रमाण-शान के पर्वत प्रमाण-शान के कि कोई वस्त अवस्य है, यह दिखाना है और वह वस्त प्रमाण-शान के जिनकी निवृत्ति होती हो और स्वित्यप्रवर्षण और अर्थात् प्रमाण-शान के निवकी निवृत्ति होती है। और स्वतियप्रवर्षण और अर्थात् प्रमाण-शान के अवस्या है अर्थ स्वत्यप्रमाण-शान के अविद्या की विद्य होती है। जैसे, यह पर है, इस प्रमाण-शान-काल में प्रमाण-शान के प्रविद्या की विद्य होती है। जैसे, यह पर है, इस प्रमाण-शान-काल में प्रमाण-शान का स्वाव्य की व्यक्ति होती है। के अपित प्रमाण-शान की अपेत्ता भिन्न है और प्रमाण-शान का आश्रम को आरासकर देश है, उसमें वर्त्तमान होने से स्वयान में है और प्रमाण-शान का विषय जो पर है, उसका आवरण होने से स्वित्यस्य भी है और यह अपने प्रागम ते विषय जो पर है, उसका आवरण होने से स्वित्यस्य भी है और यह अपने प्रागमात से भिन्न भी, क्योंकि प्रमाण-शान का वाप्य जो पर है, उसका आवरण होने से स्वित्यस्य भी है और यह अपने प्रागमात से भिन्न भी, क्योंकि प्रमाण-शान का वाप्य जो पर है, उसका अवस्य होन से स्वत्यस्य भी है और यह अपने प्रागमात से भिन्न भी, क्योंकि प्रमाण-शान का वो प्रागमाव है, उसके अविध्या को भिन्न भीना मारा है।

यदि इन विशेषयों से युक्त अविया से मित्र कोई भी वस्तु होती, तो उर्लीमें अनुमान चरितार्थ हो जाता, और अविया को खिद्र नहीं होती। परन्तु, ऐसी कोई मी वस्तु अविया से मित्र नहीं है, जिससे पूर्वोक्त सब विशेषया सार्थंक हों। इसलिए, अविया की सिद्ध हो जातो है। सास्य अंग्र में को अनेक विशेषया दिये गये हैं, उनमें एक विशेषया भी यदि कम कर दें, तो अविया से मित्र वस्तु की सिद्ध हो जाती है।

स्पेलिए, गुरुम्त साम्य का निर्देश किया गया। विस्तार के भय से पदरुख नहीं दिखाया गया। यहाँ तक श्रविद्या में प्रत्यच्च श्रीर श्रनुमान दोनों प्रमाण दिखाये गये हैं।

श्रविद्या में शब्द-प्रमाग

'भूयश्रान्ते विश्वमायानिवृत्तिः' इस रवेताश्वत उपनिषद् में विश्वमाया शब्द से श्रविचा का ही निर्देश किया गया है। इसका भाव है कि परमात्मा के प्यान श्रादि सापनों से मोजकाल में विश्वमाया, श्रयांत् श्रविचा की निवृत्ति हो जाती है।

'तरःपविद्यां वितयां हृदि यस्मिन्निविद्यते । योगी मायाममेयाय तस्मै विद्यारमने नमः॥'

ष्ट्रपात, योगी प्यान के द्वारा हृदय में जिस परमात्मा के निवेश कर लेने पर विद्या से विषद विश्तृत इस माया को तर जाता है, उस स्रमेय शानस्वरूप परमात्मा को नमस्कार है।

इस श्रुति से विद्या से विरुद्ध भावस्य श्रविद्या की सिदि हो जाती है। इसके श्रविदिक्त श्रीर भी श्रनेक श्रुतियाँ हैं, जिससे उक्त श्रविद्या की सिद्धि हो जाती है। विस्तार-भय से सबका निर्देश नहीं किया जाता। यहाँ तक प्रत्यक्त श्रवमान श्रीर शब्द इन तीनों प्रमाणों से श्रविद्या की सिद्धि होती है, यह दिलाया गया है।

इसके बाद ख्रविचा, माया, प्रकृति इनमें भेद है ख्रमवा ख्रभेद ! ख्रविचा का ख्राध्य कीन है, इसका भी विचार किया जाता है।

वेदान्त-यास्रों के अनुवार मक्कति, अधान, अविचा, माया ये सब एक ही पदार्थ हैं। इनमें वास्तविक मेद नहीं है। कार्य के यश से मिश्र-मिश्र नामों से व्यवहार किया जाता है, जैसे भपक्ष के उपादान होने से मक्कित कही जाती है। विचा के विरोधी होने से अविचा या अधान कहा जाता है और अपटन-पटना में पटीयदी होने से माया कही जाती है। तात्यर्थ यह है कि जो वात घटने लायक नहीं है, अर्थात असम्भय है, उपका मी सम्माद कर देने में जो समर्थ है, वही माया है। एक ही त्रसुणात्मक ब्रह्मशाक्ष अवस्थाओं में विभिन्न नामों से व्यवहार किया जाता है। एक ही त्रसुणात्मक ब्रह्मशाक्ष जो स्व, तम, तम हन तीनों सुणों की साम्यावस्था है, का प्रकृति शब्द से व्यवहार विदान्त-शास्त्रों में किया गया है।

जब उसमें रजोगुण श्रीर तमोगुण तिरोहित रहता है श्रीर सस्वगुण प्रधान होता है, तब शुद्धस्वप्रधान होने से उसे माया कहते हैं श्रीर जब सस्वगुण तिरोहित रहता है श्रीर रजोगुण एवं तमोगुण का श्राधिक्य होता है, तब मिलनसस्वप्रधान होने से उसका श्रविद्या शब्द से ब्यवहार किया जाता है। विद्यारणयमुनि ने कहा है—

'सश्वग्रदध्यविश्वस्थितं मायाऽविद्यो च ते मते।'

श्रयोत, क्षत्रगुख की ब्रुद्धि रहने पर माया श्रीर क्षत्रगुख की श्राविद्युद्धि रहने पर, श्रयोत् मिलनक्षत्र रहने पर श्रविद्या कही जाती है। किसीका मत है कि श्रावरण-शक्ति की प्रधानता होने पर श्रविद्या श्रीर विद्येप-शक्ति की प्रधानता में माया शब्द का व्यवहार किया जाता है। वस्तु के स्वरूप को छिपा देना, अर्थात् आवृत फर देना आवरण-शक्ति का काम है और वस्तु के स्वरूप को अन्यरूप से दिखाना विदेष-शक्ति का काम है। जैसे, शुक्ति में आवरण-शक्ति से शुक्ति का शान नहीं होता और विदेष-शक्ति से रजत के रूप से उसका जान हो जाता है। इस प्रकार, अवस्था-मेद से आयाधिक मेद होने पर भी वस्तुतः माया और अविधा एक ही पदार्थ है, यह सिद्ध होता है।

अविद्या का आश्रय

वाचरपतिमिश्र के मतानुसार क्राविया का आश्रय जीव और विषय बता होता है। अर्थात, ब्रह्मविषयक अविद्या जीव के आश्रित है, यह सिद्ध होता है। इनका कहना यह है कि बद्ध को यदि अविद्या का आश्रय मानते हैं, तब तो बद्ध भी अब होने लगेगा। इसलिए, जीव को ही अविद्या का आश्रय मानना अक होता है। परन्तु, संदोपशारीरक और विवरणकार आदि के मत से अविद्या का आश्रय सुद्ध के सम से अविद्या का आश्रय सुद्ध के तम से अविद्या का आश्रय सुद्ध के तम के ही माना गया है। उनका कहना है कि जीव तो औपाधिक है। अविद्या उपाधि लगने के बाद ही जीव संज्ञा होती है। उसके पहले उसका आश्रय विद्युद्ध बद्ध ही हो सकता है। इसलिए, संद्येपशारीरक में लिखा है—

'श्राश्रयस्वविषयस्वमागिनी निर्विशेषचितिरेव केवजा। पूर्वसिद्धतमसी हि पश्चिमी नाश्रयो भवति नापि गोचरः॥'

मांव यह है कि केवल निविभेष बहा ही अविदा का आध्य और विषय दोनों हैं। क्योंकि पूर्विट जो अविदा है, उससे पश्चिम, अर्थात् बाह में उसीकी उपाधि से होनेवाला कीव न अविद्या का आश्य होता है और न विषय ही होता है। इसलिए, इनके मत में अविद्या का आश्य ब्रह्म ही होता है, यह सिद्ध होता है।

इसका विशेष विवेचन न्यायमकरन्द में किया गया है। विस्तार के भय से यहीं श्रुषिक नहीं दिया गया। इसी माया का परिणामभूत भौतिक श्रीर श्रव्याकृत जगत् है।

श्रद्धैत मत में तन्त्र और सृष्टि-क्रम

श्रद्धेत वेदान्तियों के मत में परमार्थ में एक हो हक्-स्प पदार्थ है। हवीकी श्रास्मा या ब्रद्ध कर है है। देत तो श्रविद्या से कल्नित है। हस में श्रत्याद श्रास्मा श्रीर हश्य में दो पदार्थ होते हैं। इन में हक् तीन प्रकार का होता है—जीव, ईश्वर श्रीर वासी। कारणीमृत माया-हर उपाधि से विशिष्ट होने से ईश्वर कहा जाता है। श्रन्तरस्य श्रीर वासे का का का श्रास्त श्रास्त स्व श्रीर कीच कहा जाता है। ईश्वर श्रीर जीव तत् उपाधि से युक्त है श्रीर केवल उपकी साही कहते हैं। प्रस्त की हर्य पदार्थ करते हैं।

हर्य भी तीन प्रकार का होता है। शब्दाकृत, मूर्च श्रीर श्रमूर्च। श्रव्याकृत भी चार प्रकार का होता है। (१) श्रविया, (२) श्रविया के वाय चित् का राज्या। (३) श्रविया में चित् का श्रामाल श्रीर (४) जीवेश्वर-विमाग। इनकी श्रव्याकृत कहते हैं। श्रविद्या से उत्पन्न को शब्द, रार्श, त्य, रस श्रीर गन्य वे पश्चत्क्षमहाभूत हैं, श्रीर श्रविद्या से उत्पन्न को तम है, उनको श्चमूर्च कहते हैं। पश्चीकरण के पहले पश्चम्हम महाभूतों की मूर्चावस्था नहीं होती। श्चन्यकार मी श्चमूर्च ही है। श्चमूर्च श्ववस्था में को-जो शब्द श्रादि स्क्ष्मभूत है. उन प्रायेक के साधिक श्रंश से एक-एक जानेन्द्रियों की उत्पत्ति होती है।

इन्हीं सुरुमभूतों को पञ्चतन्मात्र भी कहने हैं। शब्दतन्मात्र से श्रोत्र-हन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। स्पर्शतन्मात्र से स्वक्-हन्द्रिय की और रूपतन्मात्र से चतु-इन्द्रिय की उत्पत्ति होती है। रसतन्मात्र से रसना-हन्द्रिय की श्रीर गम्धतन्मात्र से प्राप्तिद्रिय को उत्पत्ति होती है। समस्त पञ्चतन्मात्रों के साखिक ग्रंश से मन की उत्पत्ति होती है। हसी प्रकार, यहमावस्था में वर्षमान का स्वराहिष व्याभूततन्मात्र है, उनके प्रयोक राजस श्रंश से क्रमशः बाक्, पाणि, पाद, पासु, उपस्थ इन पाँच कर्मेन्द्रियों की उत्पत्ति होती है। स्रष्टिन्तम का वर्षान विचारण्य सुनि से 'पञ्चरशी' में इस प्रकार किया है—

'सःवांशैः पञ्चभिस्तेषां क्रमादिन्द्रियपञ्चश्म । वाकृपाणिपादपायुपस्याभिधानानि जज्ञिरे॥'

इसके बाद सुक्ष पञ्चमहाभूतों का पञ्चोकरण होता है। परस्पर सम्मिश्रण का नाम पञ्चोकरण है। इसकी परिभाषा विचारण्य मुनि ने इस मकार की है---

'द्विधा विधाय चैकैकं चतुर्धा प्रथमं पुनः।

स्वस्वेतरहितीयांशैयोंजनात् पञ्च पञ्च ते ॥'

उपसंहार

इसके पूर्व भूत और भौतिक समस्त प्रवक्ष को मूर्च, अमूर्च और अन्याकृत तीन रूपों में जो विमक्त किया गया है, वे सब माया के ही परिषाम है। माया के साथ विपा माया के परिषाम है। माया के साथ वितन का जो सम्बन्ध है, वही बन्ध कहलाता है। इसका अनुभव में अल हूँ, भी देही हूँ, इस रूप में होता है। एतन्मूलक ही सुख दु:ख का अनुभव होता है, अर्थात् देह में जनतक अहन्ता या ममता का शान रहता है, तभी तक खु-दु:ख का अनुभव होता है। अति मो कहती है— म है ये रौरस्य सतः प्रिया-प्रयोग्यहतिरह्ति, अर्थात् श्रीर में के साथ सम्बन्ध रहते प्रिय और अपिय का नाश नहीं होता। पिय संधर्भ को ही सुख और अपिय संधर्म को हो दु:ख कहा जाता है। यही प्रयाग्य का संस्थर्ण बन्ध कहा जाता है। प्राप्त का संस्थ्यं बन्ध कहा जाता है।

मोच है। मिय श्रीर श्रमिय का श्रमंस्वर्श, श्रमीत् संस्वर्शन होना ही मोच्-राब्द का श्रमं है। इस मोच में कुछ श्रपूर्व बस्त की प्राप्त नहीं होती है। किन्त, अपने मूलक्ष्य से श्रवस्थान का ही नाम मोच है। यथि वृद्धावस्था में श्रात्मा का मूलस्वरूप के ही श्रवस्थान रहता है; क्योंकि निर्विकार श्राप्ता में कदाि कियो प्रकार विकार नहीं होता, तथािप वृद्धावस्था में श्रनादि श्रविद्या के सम्बन्ध होने ते उसका ज्ञान नहीं होता, इसलिए श्रविद्या का विनाश ही मोच है, यह खिद्ध होता है। जिल्ला भी है—

'धविद्याऽस्तमयो मोचः सा च घश्य उदाहतः।'

अर्थात, अविद्या का नाश होना हो मोचू है और अविद्या हो बन्य कही जाती है। अविद्या का नाश-रूप मोच्च केवल विद्या के ही द्वारा होता है। आत्मा के साझाकार को ही अद्भित वेदान्य के अत में विद्या कहा जाता है। आत्मा के साझाकार हो जाने पर जीविंत रहते हुए भी मुक्त ही है। इसीकी जीवन्मुक्त कहा जाता है। इस अवस्था में द्वीत के मान होने पर भी कोई हानि नहीं होती। जैते, नेत्र-दोप से चन्द्रमा का मान होने पर भी कोई हानि नहीं होती। जैते, नेत्र-दोप से चन्द्रमा का मान होने पर भी कोई हानि नहीं होती। इस प्रकार की शक्का ही नहीं होती। इस प्रकार की शक्का ही नहीं होती। इस प्रकार की शक्का ही नहीं होती। इस प्रकार की शक्का स्वास्तविक ज्ञान है कि चन्द्रमा एक ही होता है। यह दिख्य का भान दोष से है, अत्यस्य मिस्या है।

इसी प्रकार, जीवन्युकावस्था में संस्था सान होने पर भी कोई हानि नहीं होती। क्योंकि, झात्मसाझात्कार होने से उसको वास्सविक द्यान हो गया है कि यह सकल दित-पत्र मिस्या है। यही झात्मसाझात्कार मोझ है। यही झात्मस्य है, इससे उत्तम कोई दूसरा झात्मद्य नहीं है। इसमें किसी प्रकार के दुःख का लेश भी नहीं है। इसमें किसी प्रकार के अन्यत्व का मान नहीं होता। झख्यर एकरस झात्मन्दस्कर आत्मा ही अवशिष्ट रहता है। इसको पाकर कोई भी वस्तु प्राप्त करने योग्य नहीं रह जाती। 'यक्कण्या न परं किज्ञिल्य क्यमस्यिष्ट मं, 'तद्ब को त्यस्त स्व में सक्त स्व कोई भी वस्तु प्राप्त करने योग्य नहीं रह जाती। यक्ति को तहिल को प्राप्त करने योग्य नहीं रह जाती, वही द्वेत से रहिल क्रायस्य झात्मन्दम्य है। ब्रह्ममाय ही मोच है।

रंसार में जितने वैष्षिक मुख हैं, उनके प्राप्त हो जाने पर भी उससे ग्रुषिक मुख के. लिए ग्राकांचा बनी ही रहती है। इसिए, वे सब वैष्यिक मुख स्विदाय कहें जाते हैं। केवल महानग्द का हो मुख नित्य श्रीर निरित्य है। इस में प्राप्त हो जाने पर किसी भी वस्तु की श्रामुलापा नहीं होती। इस मुख के सामने सब मुख भीका लगने लगता है। इसीकी प्राप्ति के लिए बड़े-बड़े महात्मा तपस्यी निरन्तर तपस्या करने में हो लगे रहते हैं।

शातमधात्तारकार का विषय श्रातमा ही होता है। यद्यपि मोक्प्रतियादक श्रुतियों में इस काम का विषय श्रमेकार्य माधित होता है, परन्तु उन सब श्रुति-वाक्यों का ताल्यय परमार्थ में एक ही होता है। जैसे, 'श्रात्मविद' हत्यादि श्रुति-वाक्यों में जाने का विषय श्रात्मा श्रात्म सम्द से ही निर्दिष्ट हुआ है। 'यहिमन् सर्वास्ति भूतान्यास्मैवाभूदिजानतः' इत्यादि श्रुतियों में विशान से श्वास्मरक्ष्य की स्पाल बताई गई है। यह श्रुति भी वेदन का विषय श्वास्मा की ही बताती है, बिल्क 'श्वास्मेवाभूद विजानतः' यहाँ एक शब्द से श्वास्मा से हतर के शान का विषय होने का निषेष भी करती है। स्वष्य की सम्पति, शान के श्रुतुरूष ही होती है। हच श्रुति के श्रुतुरूष से 'एकत्वमतुषश्यतः' में दर्शन का विषय जो एकत्व दिखाया गया है, उसे श्रात्मेकत्व ही समस्मा चाहिए। 'न्नश्चविद नहीं न भवति', 'श्रुयमात्मा नबा' इत्यादि श्रुतियों में भी नब शब्द से श्रात्मा का ही बोच होता है; क्योंकि श्रात्म शब्द श्रीत में मान शब्द श्रुतियों में भी नब शब्द से श्रात्मा का ही बोच होता है; क्योंकि श्रात्म शब्द श्रुतियों में भी नब शब्द से श्रुत्याचा होता है। दिसम् हच्छे परावरे' इस सुवडक-श्रुति में परावर शब्द से श्रात्मा का हो प्रहुष होता है। इसी प्रकार, प्रायः सब मोद्यप्रतियादक श्रुतियों में चेदन का विषय श्रात्मा को ही बताया गया है। इसिलए, साहारकार का विषय श्रात्मा ही सिद्ध होता है।

यहाँ तक जितना वर्णन किया गया है, सबका निष्कर्ण यहाँ है कि शाह्वर वेदान्त के अनुसार परमार्थ में एक ही अहातत्व क्ट्रस्य नित्य पदार्थ है। इसके अतिरिक्त जो चराचरात्मक जगत प्रतीयमान हो रहा है, वह माया का ही विलास है, अर्थात् अविया का ही परियाम है। जैसे, शुक्ति रजत-रूप से मासित होती है और रज्जु सर्थ-रूप से, वैसे अक्षा भी प्रधानन के मासित होता है, इसीको अध्यास अथवा विवर्च कहते हैं। जिस मकार, शुक्ति और रज्जु का शान हो जाने पर रजत और सर्थ का मान विजक्त ही नहीं रहता है, उसी मकार कहा का सा हो जाने पर रजत और सर्थ का मान नहीं रहता है, उसी मकार कहा का सा हो जो पर रजत और उप का मान नहीं रहता है, अर्थ भक्ता कहा को सा मान नहीं रहता है, उसी मकार कहा को मान नहीं रहता है, उसी मकार कहा को मतिति हो में से जीवारमा और परमारमा एक ही पदार्थ हैं। इनमें मेद नहीं है। मेद को मतीति होतीं है, वह केवल उपाधिकृत है। और, ज्यबहार में ही मेद की मतीति होने से ज्यावहारिक हो मेद है। परमार्थ में दोनों एक ही हैं। 'अहाविद झकेव भवति', 'अयमारमा सक्ष', 'उच्चमित्र' इत्यादि अने अवितर्ध है। जिन से अदित्या से हिस में मान्य-रूप से विद्यान है।

श्रातमशाहात्मार कैसे होता है ! इसी शङ्का के समाधान के लिए वेदान्त-शाल की रचना हुई है। श्रातमा के यथार्थ स्वरूप के शान से ही भ्रम की निवृत्ति होने पर श्रातमशाहात्कार होता है। श्रविद्या के श्रविरिक्त संशार मी कोई वस्तु नहीं है, इसलिए विद्या से श्रविद्या के नाश के द्वारा सावात्कार होना सिद्ध होता है। यही महा-सश्चात्कार है। सुक्ति, मोन्, कैवल्य, निवांष्य, श्रववर्ग श्रादि गद्दों से इसीका श्रामधान किया, जाता है। यही चरम लक्ष्य है। इस चरम लक्ष्य तक जिज्ञासुओं को पहुँचाने में यदि कोई शास्त्र स्थल हुश्रा है, तो वह वेदान्त-शास्त्र हो? है।

| • | | |
|---|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

पारिभाषिकशब्द-विवरणिका

श्रक्रताम्यागम-दोष---नहीं किये हुए कर्मों का फल प्राप्त होना या फल भोगना। धालयदोपाषि--- जहाँ जाति का बाच होता है, वहाँ छानान्य का मेद उपाधि माना जाता है; जिछका विमाग न हो, ऐसी निस्य उपाधि !

भस्याति भस्यातिवाद } —(द्र॰ पृ॰ सं॰ ५६)

मचिद्वर्ग-चित्, ग्रर्थात् ग्रात्मा से भिन्न जगत् (जड-प्रपञ्च)।

धाजपामन्त्र-ऐसा मन्त्र, जो विना जपे स्वयं श्वास-प्रश्वास में सञ्चारित रहता है, जिसमें 'ईसः' या 'सोहं' को भावना की जाती है।

चित्रदेश--- वट्टा वरत् का बोध करानेवाला वाक्य श्रतिदेश-वाक्य है (द्व० प्र० रे०० १२०)। चित्रकावि--- श्रलक्य (जिसका लज्ञ्या न करते हों) में लज्ज्या का जाना।

श्रदष्टवादी-- जो भाग्य, ईश्वर श्रादि श्रद्ध पदार्थ को मानता हो !

श्रविकरण-प्राक्षय, श्रविद्यान (विचारणीय वस्तु के भाव या श्रमाय का रथल)। श्रष्यास-वस्तु का श्रन्य रूप से भान होना, जैसे रस्सी का सर्प-रूप से भासित होना। श्रष्यासवादी-श्रष्यास को भाननेवाला।

अवभास-मान होना, अर्थात् किसी वस्तु का श्रन्य रूप से भाषित होना।

धनवस्था-दोप--गरस्पर श्राक्षित होने से एक के विना दूसरे की कही निश्चित स्थिति न दोना।

धनात्मपपञ्च-श्रात्मा से भिन्न जड-जगत्।

श्रनास्मकसंयोग—जिल संयोग के होने से किसी वस्तु का श्रारम्म न हो (द्र०प्र०सं०१६२)।

श्रनाहायारीप—श्रिष्ठान के शानाभाव में होनेवाला भ्रममूलक श्रारीप (द्र० ए० सं∙३०)। श्रत्नात समापि—चित्त की संस्कारमात्ररीप श्रान्तिम श्रवस्था, जिसे सास्मित समाधि भी कहते हैं (द्र० ए० सं० १८६)।

श्रञ्जमादक—िक्सी प्रमाया के स्वीकार करने में सदायता करनेवाला प्रमायान्तर (द्व० प्र० सं० २३)।

श्चतुपत्तिच्य—िनससे श्रभाव का प्रत्यच्च होता है, वह प्रमाण-विशेष (द्र० पृ० सं० २२)। श्चतुपपत्ति—यह लच्चणा का भीज है। इसका शन्दार्थ 'युक्ति-विषद' होता है (द्र० पृ० सं० २०८)।

श्रतुषस्य—विषय, प्रयोजन, सम्बन्ध श्रीर श्रविकारी, इन चारों की संशा श्रनुबन्ध है, इसीके शान से प्रन्यों के पढ़ने में प्रवृत्ति होती है (द्र० ए० सं० १७६)।

बनुमानाभास—निष श्रनुमान में श्रवत् हेतु हो । शनुमिति—परामर्श या श्रनुमान से उत्पन्न या विद्व होनेवाला जान ।

```
अनुयोगी-जिसमें श्रभाव हो, या जिसमें साहर्य हो।
   श्रवस्तृति-ग्रन्भवजन्य संस्कार से होनेवाला स्मरमा ।
   श्रनैकान्तिक-यह हेतु, जो व्यभिचरित होता है।
  अन्वयाख्याति-किसी दोप से यस्तु का श्रन्य रूप में भासित होना (द्र० प्र० सं० ५८)।
  श्रम्ययामाव-द्वरे रूप में बदल जाना, जैसे-द्ध से दही।
  श्चन्ययासिद-दीप श्रादि से भी उत्पन्न होनेयाला श्रान (द्र० पृ० सं० २४)।
  श्रम्योन्याध्यास प्रस्थि-श्रध्यस्त रजत श्रादि में श्रांक श्रादि श्रीषष्ठानगत इदस्य श्रादि का
                       श्रध्याय (द्र० प्र० से० ११०)।
   श्रन्योन्याभाव-जो स्वरूपतः एक दसरे से भिन्न होता है, जैसे-घट पट नहीं है।
  श्रन्योन्याश्रय-दोप---परस्पर श्राशितः रहनेवाला होष ।
' धन्वय-ग्वतिरेक—जो किसी वस्तु के होने पर हो, यह अन्वय है; और जो किसी वस्तु क
                  न होने पर न हो, यह ब्यतिरेक है।
  धन्वपन्याति—कारमा के रहने पर ही कार्य का होना. श्रन्यथा नहीं, जैसे-जहाँ-जहाँ
```

धूम है, वहाँ वहाँ छाग है। व्यवकरण-निराकरण करना, हटाना ।

ध्यपसिद्धान्त --सिद्धान्तविद्य । धपरिखामी--जिसका परियाम न होता हो ।

ध्यपादरण---निराकरण । श्रपापरलोक-पाप के निराकरण के लिए जो भगवत्त्तुति श्रादि के श्लोक पढे जाते हैं। धपेचाबुद्धि-जिस बुद्धि से द्वित्वादि संख्या की उत्पत्ति होती है या अनेक में एकत्व-बुद्धि।

श्रमिनिवेश- मरण का भय । यह योगशास्त्र के क्लेश का एक श्रङ्ग है (द्र • पृ० सं० २००)। श्रम्यपगम-श्रपना विदान्त न होने पर भी कुछ देर के लिए मान ली जानेवाली बात

(द्र॰ पृ० सं० १२३)। श्रयोगव्यवन्त्रेद-- श्रयोग, श्रयात् सम्बन्ध के श्रभाव का व्यवन्त्रेद (व्यावृत्ति), श्रयात्

व्यावस्थक सम्बन्ध ! श्चर्यवाद--श्चरयधिक प्रशंका या निन्दापरक चेदवाक्य । श्रयांपित-जिसके विना जो न हो, उससे उसका आद्योप करना (द्र० ए० सं० २२)।

श्रवधात-नियम-यज्ञ में धान से चावल निकालने का नियम, यथा--मृसल के श्रवधात से ही चावल निकालना, नल श्रादि से नहीं।

श्रवययसमवेताव-श्रवयव में समवाय-सम्बन्ध से रहनेवाला धर्म श्रादि।

धवस्थापरिणाम-एक अयरथा को छोड़कर अवस्थान्तर में परिण्त होना (द्र० पृ० सं० १६२)।

श्रवान्तरमहत्व-जिसमें परम महत्व न रहे और जो महत्व का आश्रय हो

(द्र॰ पृ० सं॰ १४१)। खबान्तरापूर्व--- अक्त-सहित यश के अनुसान से एक परमापूर्व (अहप्ट) उत्पन्न होता है, जो स्वर्ग का साजात् साधन है; परमापूर्व के उत्पन्न होने में श्रपूर्व सहायक 1

```
श्रव्याकृताकाश-दिशा का ही नाम श्रव्याकृताकाश है, यह प्रलय में भी विकार-रहित
                रहता है श्रीर जो भूताकाश से मिन्न है।
धव्याप्यवृत्ति - लक्ष्य के एक देश में रहनेवाला गुण श्रादि ।
श्रसरकारणवाद-मूल कारण को श्रसत्-रूप मानने का सिद्धान्त ।
श्रसतकार्यवाद-कार्यमात्र को श्रमत मानना ।
श्रमत्स्यातिवाद -- शन्यवादी माध्यमिक के मत में कार्य का कोई सत् रूप नहीं है, शन्य ही
       प्रतिच्चण कार्यरूप से भासित होता है, यही श्रसत्ख्याति है (द्र० पृ० सं० ५६)।
श्रसिद्धानवादी-विज्ञान को सत् नहीं माननेवाला ।
श्रसमवाविकारण-जो कारण-कार्य में समवाय-सम्बन्ध से रहे श्रीर उसके नाश होने में ही
                 कार्यका नाश हो. जैसे-पट में दो तन्तुश्रों का संयोग
धासमवाधिकारणासमवेत--श्रममवाधी कारण में समवाध-सम्बन्ध से न रहनेवाला।
श्रसमयाविकारणभित्रसमवेत-श्रममयायी कारण से भिन्न में समवाय-एम्बन्ध से
                           रष्टनेवाला ।
श्रसमवेत-समयाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला ।
श्रसम्बद्धात समाधि - योग की श्रन्तिम समाधि, जिसमें ध्येय के श्रतिरिक्त ध्यान का
                  भी मान नहीं होता।
श्रहिमताबुद्धि-श्रहङ्कारयुक्त बुद्धि :
श्रष्टावधानी-जो ग्राठ काम एक बार करता है।
धारमयाधारम्यानमय-ज्ञातमा का यथार्थ ग्रनभव ।
धारमैक्यविज्ञान-सर श्रात्माश्ची को एक सममना ।
भाष्यचिक-जो प्रत्यच्च प्रमाण को ही मानता है।
श्चान्वीचिकी-स्याय-विद्याः।
श्रामिचा - दुग्धनिर्मित यशीय द्रव्यविशेष ( छेना )।
याम्नाय-वेद; किसी भी सम्पदाय का मूल शास्त्र ।
भागतन-रहने का स्थान ( गृह ग्रादि )।
शारमाड सवयय-जिन श्रवयवों से कार्य का श्रारम्भ होता है।
बारम्भवाद-कारण अपने से भिन्न कार्य को उत्पन्न करता है, इस प्रकार का
            न्यायशास्त्रीय सिद्रान्त ।
बावाप-( द्र० पृ० सं० २४० )
षाश्रयप्रतियोगी-जिसका श्रमाव होता है, वह प्रतियोगी है श्रीर जिसका प्रतियोगी
                श्राभय हो, यह श्राभयपतियोगी है ( द्व. पृ० रं. १७० )।
बाहायारीप-भ्रममूलक न होने से हठात किया जानेवाला आरोप (द० प्र० सं० ३०)।
इदन्स-इदम् (यह), इस प्रकार का भान।
इदल्यावस्थित चेतन्य-इदम् ग्रंश में रहनेयाला चेतन्य ।
इन्द्रियार्थसिक्वर - इन्द्रियों ख्रीर विषयों का सम्बन्ध ।
इप्ताधनता-इष्ट के साधन का भाव।
```

जरवण्डा-श्रचेतन स्टि।

```
इष्टापत्ति-- जो अपना अभिमेत है, यही होना ।
ईरवरप्रणिधान-फर्म या उसके फल का ईरवर में समर्पण ।
उचरितप्रध्वंसी-उचरित होते ही नष्ट हो जानेवाला ।
उद्धनन-यज्ञ में वेदी बनाने का एक प्रकार का साधन ।
उपजीव्य-कार्य।
उपधान-यश में रखने का विधान।
उपनय-हेत का उपसंहार-वचन ।
उपमिति-सादृश्य से उत्पन्न यथार्थ ज्ञान ।
उपराग - एक प्रकार की छाया: चन्द्र-सर्य का ग्रहण।
उपल्लिब-प्रमाण---जो प्रत्यन्त उपलब्ध हो ।
उपादानोपादेय-भाव - उपादान (कारण) उपादेय (कार्य) का सम्बन्ध।
उपाष्युपासना-पतीकोपाधनाः ॐकार, प्रतिमा आदि की उपासना ।
एकदेशी माध्यमिक - बौदों के एक ग्राचार्यविशेष ।
बौपचारिक पर्धा - 'राहो: शिर:' आदि प्रयोगों में सम्बन्ध के आभाव में भी होनेवाली पड़ी
                विभक्ति।
श्रीपाधिक-- उपाधि से युक्त ।
काक तालीय न्याय - संयोग से जो कार्य हो जाता है, फिर भी ऐसा लगता है कि असक के
                कारण वह कार्य हुआ। जैसे-एक कौथ्रा उदता हुआ एक
                तालवृत्त के ऊपर श्रा बैठा, ठीक उसके बैठते ही ताल-फल टपक पहा।
कारणप्रपञ्च - तन्त्र की एक पुरसक का नाम।
कारणमात्र विभागजविभाग-- कारणमात्र के विभाग से उत्पन्न होनेवाला।
प्रधानकारणवाद-प्रधान (श्रचेतन प्रकृति) को ही जगत् का कारण मानने का सिदान्त।
कारणाकारणविभाग-कारण श्रीर श्रकारण दोनों का विभाग।
कारणाकारणविभागजविभाग—कारण, श्रकारण दोनों के 🖟 (द्र० पृ० सं० १६५)
                          विभाग से उलग्न होनेवाला।
कालास्ययापदिष्ट--हेत्वाभास का एक भेद ( ह० प्र० सं० १२६ )।
कृतप्रणाश-किये हुए कुर्म का फल नहीं पास होना।
कृतहान-किये हुए कर्म का फल नहीं प्राप्त होना ।
गन्धासमवेत--गन्ध में समवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला ।
विक्तभूमि-सम्प्रज्ञात समाधि में चित्त की एक अवस्था का नाम, जो मधुमती आदि
          चार भागों में विभक्त है (द्र॰ ए॰ सं॰ १६६)।
चित्तवृत्ति-चित्त की विषयाकार में परिणति।
चिदामास—ग्रविद्या पर पड़नेवाला चित् का प्रतिविम्ब ( द्र॰ पु॰ सं॰ १०८ )।
जगन्मिध्यात्ववाद — जगत् को मिष्या मानने का सिम्रान्त ।
```

```
सरवान्तरारम्भक-किसी दसरे तस्व का श्रारम्भ करनेवाला ।
तादातम्याध्यास—तदाकारता का श्रन्य रूप से भान होना।
त्रिपुटी-ध्यान, ध्येय श्रीर ध्याता, इन तीनों की सम्मिलित संज्ञा। प्रमास, प्रमेय श्रीर
       प्रमाता की सम्मिलित संजा।
द्रस्यारम्भक कर्म-जिस कर्म से द्रव्य का श्रारम्भ होता है।
दुग्यारम्भक संयोग-जिस संयोग से द्रव्य का श्रारम्भ होता है।
द्वारखोप—( द्व० प्र० स० २३६ )
हैतप्रतिभास-हैत का भान होना।
द्वैतापत्ति - द्वेत नहीं माननेवाले से भी द्वेत का सिद्ध हो जाना।
द्वयणुकारम्भक संयोग-जिस संयोग से द्वयणुक का श्रारम्भ होता है।
निध्यासम्बेत - निध्य बस्त में समयाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला ।
निरुवाधिक अध्यास-अलएड ब्रह्म में स्वस्पतः रहनेवाले ग्रहह्वार के श्रध्यास की संज्ञा
                   (इ० प्र० सं० २६३)।
निरूढगीए--( द्र० पृ० सं० २८१ )।
निरोध-चित्त की एक ग्रवस्था ( द्र० प्र० सं० २०१ )।
निवर्ष-निवर्षक माव-जन्य-जनक माव आदि सम्बन्धों के समान सम्बन्ध-
       विशेष का नाम।
पच-प्रतिपच -- खग्डन-मग्डन ।
पचासिद्धि-- श्रमुमान में पद्म की ही सिद्धि न होनेवाला दोव ।
पञ्चस्कन्ध-रूप, विशान, वेदना, संशां श्रीर संस्कार इन पाँचों की संशा
           ( बोद्ध सिद्धान्त )।
पञ्चावयव-प्रतिज्ञा, हेतु, उदाहरण, उपनय त्रीर निगमन, ये पाँच न्यायाङ ।
पञ्चामिनिया-छान्दोग्य श्रीर बृहदारसयक में वर्णित देवयान तथा पितृयान-मार्ग ।
पद्मीकरण-पाँच भूती का परस्पर सम्मिश्रण ।
परतःशान--प्रमाणान्तर से होनेवाला जान ।
परतःप्रमाण-प्रमाणान्तर से माना जानेवाला प्रमाण ।
परतः प्रामाण्य-प्रमागान्तर से सिद्ध होनेवाला ।
परममहस्य--जिससे बड़ा कोई दूसरा न ही।
परमापूर्व-सङ्ग यज्ञानुष्ठान से उत्पन्न एक प्रकार का संस्कार, जो स्वर्गादि का साज्ञात्
       साधन है।
परमन्याय--मुख्य प्रमाख ( द्र॰ पृ॰ सं॰ १३३ ) ।
परिणामवाद-परिणाम को मानने का सिदान्त ।
परिणामी-जिसका परिणाम (हपान्तर ) होता है।
परिणामी उपादानकारण-जो उपादान परिणामशील हो, जैसे-प्रकृति, माया श्रादि ।
पर्युदास—निपेध।
पिटर--पिएडभूत घटादि श्रवयवी।
```

¥٤

```
विठरपाक-श्ववयवी में ही पाक होना ।
विद्यान-शरीरान्तर में गमन के लिए छान्दोखोपनिषद में वर्णित एक मार्ग ।
पीलु--- परमासू।
पीलुपाक-परमास में पाक होना।
प्रकृति-जगत् का मूल कारण।
प्रकृति-कैवल्य---प्रकृति का मोश्च ।
प्रतितन्त्रसिद्धान्त — जो समान तन्त्र से सिद्ध हो श्रीर दूसरे तन्त्र से श्रसिद्ध हो (प्रत्येक
                 शास्त्रों का स्वतन्त्र सिद्धान्त )।
प्रतिपत्ता--जिसे ग्रात्मसाद्वास्कार हो गया है।
प्रतिपत्ति-कर्म - उपयक्त द्रव्य का विनियोग।
प्रतिविग्यवाद--श्रविद्या या माया में जगत् को चित् का प्रतिविग्य मानना ।
प्रतियोगी-पह वस्त जिसका ग्रामाव होता है तथा साहश्य भी।
प्रत्यभिज्ञा—'सोऽयम्', वही यह है, इस प्रकार का शान ।
प्रत्यस्तमयनिरोध-वह निरोध, जिसके होने पर परवैराग्य का उदय होकर श्रायु तथा
                भोग का बीज समाप्त हो जाता है (द्र॰ पृ० सं० २१४)।
प्रत्याहार-विषयासक्त चित्त की श्रन्तर्मुख करना।
प्रध्वंसाभाव--- उत्पन्न होकर नष्ट होनेवाला श्रभाव ।
प्रमाण-प्रमेष भाव-पद प्रमाण है, यह प्रमेय है, इस प्रकार का व्यवहार।
प्रमाणस्यक्ति-प्रमाण का ही नामान्तर।
प्रमातृ-प्रमेष भाव-प्रमाता (प्रमाण करनेवाला) श्रीर प्रमेथ (प्रमाण होनेवाला) का भाव !
प्रमिति—प्रमाण से सिद्ध यथार्थ ज्ञान ।
प्रमेव-प्रमाण से साध्य ।
प्रयाज-स्यशंका एक विशेष ऋकः।
प्रातिभासिक-भूम से भासित होनेवाला ।
प्रामाण्यवाद--प्रामाण्य के विषय में विचार-विमर्श का सिदान्त ।
बाधात्यन्तामाव-चाध का अन्यन्त अभाव (बाध न होना )।
बाष्य बाधक भाव -- यह बाष्य है, यह बाधक है, इस प्रकार का माव।
भतार्थानुभव--यथार्थं श्रनुभव ।
भेदसामान्याधिकरण-भेद के साथ एक ब्राश्रय में रहना ।
भेदाध्यास-भेद का भ्रम।
महत्तरव-- ब्रह्मितस्य ।
मायोपःधिक--जिसमें माया उपाधि लगी है ( मायाविशिष्ट )।
मुखपकृति—जो किसी से उत्पन्न नहीं है और जिससे समस्त जगत् उत्पन्न है।
मलाञ्चान---श्रविद्या )
मुलाधार—योगशास्त्र में मिसद, गुदा श्रीर लिङ्ग के बीच का स्थान, नहीं
         चतुर्दल कमल की भावना की जातो है।
```

यादच्छिक-न्याकश्मिक ।

```
रसेश्वरवादी-पारद श्रादि के योग से शरीर की श्रजर-श्रमर बनाना ही जिनका ध्येय है,
             वे रहेशस्यादी है।
रूपहानि-दोप -- जाति का बाधक दोप ( ह० प्र० सं० १५१ ) ।
बिहरारीर-पञ्चमत पञ्चरानेन्द्रिय, पञ्चकर्मेन्द्रिय, मन श्रीर प्राण इन १५ तत्त्वीं को
       लिख या सहसशारीर कहते हैं।
बोबाग्ररीर-ईश्वर के श्रवतारिक शरीर का नाम।
विद्यानवादी-शौदों की एक संदा ( जो विद्यान को ही जगत् का कारण मानता है )।
विज्ञान-सन्तति - विज्ञान की घारा।
विज्ञानस्कन्य-बीदों के पद्मस्कन्धों में एक का नाम।
विज्ञानावयव---विज्ञान का स्रवयव ।
विधिमाययवेध-जिसका श्रमायार्थंक न श्रादि शब्दों से उल्लेख न किया जाय।
विप्रतिपत्ति — संशय ।
विवर्त्तवाद - श्रध्याय ( भ्रम ) का दूसरे रूप में भाषित होना ।
विशेषाधिकरण-विशेष का श्राघार।
यैमापिक-चार प्रकार के बीद दार्शनिकों में एक, जो मूल त्रिस्टिक की विभाषा को
          प्रमाग मानता है।
व्यतिरेक-व्याप्ति-कार्य के श्रापाय में कारण का श्रामाय. जैसे-जहाँ श्राम नहीं है, वहाँ
               धम भी नहीं है।
व्यत्यय-वैपरीत्य।
व्यधिकरण-एक ग्राधिकरण ( ग्राधार ) में न रहनेवाला।
व्यक्षिचार-हेत का दोप।
व्यष्टि जिङ्गरार-पत्येक प्राची का पृथक् पृथक् जिङ्गरारीर ।
व्याधात दोप-वह दोष. जिससे वस्त की सत्ता का उसी वस्त के कथन द्वारा विरोध किया
              जाय: श्रपनी बात से श्रपनी ही बात का विरोध: जैसे-कोई कहे कि मेरे
              मेंह मे जीम नहीं है।
व्याप्ति--जहाँ जहाँ धूम है, वहाँ-वहाँ श्रक्षि श्रवश्य है, इस मकार के साहचये का नियम।
डवाप्यजाति—वह जाति, जो ग्रह्य देश में रहे, जैहे—प्राणिमात्र में रहनेवाली प्राणित्व-
             जाति की ग्रपेक्ता वं वल मनुष्य में रहनेवाली मनुष्यत्व-जाति ।-
ब्याप्य-व्यापक भाव --व्याप्य श्रीर व्यापक का सम्बन्ध ।
ब्यावस्यं---ब्यावृत्ति के योग्य ।
व्याद्वीत-निराकरण ।
शतायधानी-श्रानेक कामी को सावधानी से एक समय करनेवाला ।
शाखाच्छेद-एक यशीय कर्म की संशा।
शुष्कवाद-व्यर्थवाद ।
शुस्यवादी---श्रम्य माननेवाले बीद ।
```

स्रावण प्रत्यच — श्रीत-इन्द्रिय से शब्द का प्रह्मा ।
श्रीत — श्रुति को मुख्य प्रमाण मानचेवाला; श्रुति से सिव वस्तु ।
सखयदोपाधि — जिससे जाति का नाम होता है, वह उपाधि है। वह दो प्रकार की है—
सखयद श्रीर श्रव्यव्ह । सखयद नित्य श्रीर श्रानत्य दोनों होता है,
जैसे — श्रारीरत्व श्रादि ।
सत्कारणवाद — कार्य के मूलकारण को सत् मानने का सिद्धान्त ।
सत्कारणवाद — कार्यमात्र को सत् मानने का सिद्धान्त ।
सत्व्यासिवाद — समस्य श्रमस्थलों में सत्यदार्थ का ही श्रामास मानने का सिद्धान्त,
(द्र० ए० सं० ५८)।
सत्यासिवाद — एक हेत्वामास (जिस हेतु का प्रतिपन्न हेतु वर्षमान हो),

(इ॰ ए॰ सं॰ १२५)। स्वामिष्याच्यावभास—विवर्स (अध्याष्ठ) का पर्याय (इ॰ ए॰ सं॰ १६२)। संजाजाति—इल्य, गुजु और कर्म इन तीनी में रहनेवाले सामान्य धर्म का नाम)

सस्वसङ्गी—जिसकी सत्ता वर्तमान है, जैसे—मृतिका श्रादि पदार्ष । समितयोगिक—जिसका कोई प्रतियोगी हो ।

समातवागच्य--- जिस्ता कोई प्रावियामा हो। समचाप-सम्बन्ध--- मुख और गुणी; किया और कियाबान; जाति और व्यक्ति के बीच होनेवाला सम्बन्ध।

समवेत — को समवाय-सम्बन्ध से कहीं रहता हो या जिसमें दूसरा कोई धर्म समवाय-सम्बन्ध से रहता हो।

समबाधान्तर—अन्य समवाय । समवाधिकारण—अपादान कारण का नाम, जो कार्य के साथ रहता है, जैसे—मृत्तिका घट के श्रीर सुत यस्त्र के साथ ।

समवायिकारणासमवेत—समदायी कारणा में समवाय-सम्बन्ध से न रहनेवाला । समानाधिकाण-एक अधिकरणा में रहनेवाला । सर्वेतन्त्रसिद्धान्त —को सर्वेभाग्य है; किसी शास्त्र से विरुद्ध नहीं । साधार्षस्थान्य —को सर्वगर्या ज्याप्य न होकर साह्यात् न्याप्य हो । साधिवितन्य—प्रश चैतन्य । साधिकाश्य-ए-एकी (चैतन्य) से भासित होने योग्य । साखी-चैतन्य ।

साध्य-साधक भाव--ग्राध्य श्रीत शाघक का सम्मन्य । साध्य-साधन भाव--ग्राध्य श्रीत शाघन (हेतु) का सम्बन्ध । साध्याभाववत्वृति--ग्राध्य के श्रमाव में रहनेवाला । सामानाधिकतथ--एक श्रियकरण में रहनेवाले का माय (धर्म) । सामानविज्ञाय---ग्रामान्य मानकर होनेवाला ।

सामान्यविशेष समवाय-नैयायिकी का पदार्थ-विचार (द्र०-'न्याय-दर्शन'-प्रकरण)।

सास्मित समाधि-निस समाधि में जीव और ईश्वर-स्वरूप का जड से भिन्न श्वात्माकार-रूप सालास्कार होता है, यही सास्मित समाधि है । उस समय 'श्रारम'

इसीका भान होता है, इसलिए वह सास्मित है। सीत्रान्तिक-मृत त्रिपिटक-सूत्र को प्रमाण माननेवाला बीद सम्पदाय।

संघातवाद-कारण ऋपने से भिन्न कार्य को उत्पन्न करता है, इस प्रकार का सिद्धान्त !

संयोग-सम्बन्ध-दो संयुक्त यस्तुश्रो का सम्बन्ध ।

संसगैपतियोगी--सम्बन्ध का प्रतियोगी (जिसका सम्बन्ध हो) ।

संसार-दशा —व्यवहार-दशा ।

स्कन्ध-बीदो के पश्च स्कन्ध-रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार श्रीर विज्ञान ।

स्यूलारुन्धती-न्याय-स्थूल पदार्थों के ज्ञान के द्वारा ही सूक्ष्म पदार्थ का ज्ञान कराया जाना, जैसे--पुश्म श्रष्टन्घती (तारा) के ज्ञान कराने के लिए

पहले स्थल विषष्ठ (तारा) को ही दिखाया जाता है। स्थल के द्वारा

सदम का शान कराना न्याय का भाव है। स्वतःममाण-जिसमें प्रमाणान्तर की श्रपेद्धा न हो।

स्वमाववादी--सृष्टि में स्वभाव को ही कारण माननेवाला ।

स्वारसिक-यथार्थ यीगिक।

ज्ञातज्ञेय भाव--जाता श्रीर शेय का सम्बन्ध ।

शानसन्तान-शान की सन्तति (धारा)।

शानाध्यास-निध्याभूत शान का श्रात्मा में श्रध्यास (द्र० पृ० सं० २६२)।

ञ्चनुक्रमणिका

श्र

श्रक्तताम्यागम-दोष—१३, १३७, २८५ ग्रज्ञपाद-दर्शन--११८ ग्राखरडोपाधि -- २६३ श्रख्याति---५६ ग्रख्यातिवाद - ५६, ३०० श्रख्यातिवादी---२६३, २६६ श्रिचिद्वर्ग---५३ श्रचित्त्यशक्ति--७१ श्रजपा-मन्त्र—-२०६ श्रतिदेश--१२०, २३६ ग्रतिब्याप्ति—१४६, १५०, १५१, १५४, १५५, १५६, १६३, १६६, १७०, १६३, १६४, २२४, २६३, २६४,२६६ श्रतोन्द्रिय-**−१३६, २५**४ ग्रत्यन्तामाय-६७, ७३, १६६, १७०, २२१, २६३ श्रथ--१७६, १८०, १८३ श्रयो---१७६ ग्रद्ध---१७४ श्चादद्यपत्तल---२४६ श्रदृष्टवादी (दर्शन)---१७४ श्रद्वेतवादी--२८, ४७, ४८, ८३, ८४, २७३ श्रद्वैतवेदान्त--२२, ३१४ श्रद्वेतवेदान्ती-५३, ५४, ५६, ६४, ७५, ७७, २३० श्रद्वैतसिद्धान्त-५, ३३, ५७

श्रद्वैतात्मस।ज्ञास्कार—२७, २८, २६, ३४

श्रिधिकरण--७५, १२३, १६८, २४१, २४७, २४८, २७०, ३०८ श्रध्यमन-विधि – २४२, २४३, २४४, २४५, २४६, २४६, २७५, २७६ श्रध्यापन-विधि--- २४६, २७५ श्रध्यास---२६७, ३१०, ३१५ श्रध्यास-परम्परा---११० अध्यासवाद--- ५६, २६०, २६१, २६४ श्रध्यासवादी—२६३ श्रनभ्यास-दशा---२६५ श्रनवभास---३०० श्रनवस्था-दोष--१६, १४६, १५१, २६७, २६७, ३०१, ३०७. यनागत-दु:ख---र श्रनात्मप्रपञ्च--- २६ २ श्रनारम्भक संयोग---१६२ श्रनाहार्यारोप--३०, २७६ श्रनित्यत्वानुमान -- २६० ग्रनिर्वचनोय---३०३, ३०४, ३०९ श्चनिर्वचनीय ख्याति--५⊏ श्रनुगत समाधि--१९६ श्रनुबाइक---३३, १२४ श्रन्पपत्ति---३०८, ३०६ श्रनपत्तव्धि---२२ त्रानुवलन्धि-प्रमाण**--**६०, ३०६, ३०७ ग्रन्वलब्ध-प्रमाखवादी—३०७ ग्रन्बन्ध--१७६, १८१, १८३ श्रनुभय---७२ श्रनुमायक---४८ श्रवमान-प्रमाण--१४, २६, ३८, ४०, ४१, ¥€, दर, २०६, ३१० श्रनुमानामास---२५२

श्चनयोगी---२२४, २२५, २६८ श्चनस्मृति--२०० श्चनेकतन्त्र---६ ध्रनेकान्त- ८६ थ्रनैकान्तिक--- ८२, ८६, १२५, १४१, २६६ ब्रह्तग्रीमी----१०० श्रन्यकार---११, ७१, ७४, १४८, १६६, १६७, १६⊏, १७१ ग्रन्यथाख्याति—५८. १७६. २६८ श्रन्यथाख्यातिवाद -- २६८ श्चन्यथाख्यातिवादी---२६७. २६८ श्रान्यवामाव---१६३ म्रान्ययासिद्ध---२४, २५, २६६ श्चन्योन्याच्यास--११०. ३०१ श्चन्योत्याध्यास-प्रत्थि---११० धन्योन्याभाय-६७, ७३, १६६, १७०, २२१ श्चन्योन्याभावविरोधी---१५१ श्रन्योन्याश्रय-दोप— १९, ३०७ श्रन्वय – २० श्चन्वययोग्यता--१८० श्चन्यय-व्यतिरेक--२०, २६४, २६५, २६६ श्चन्ययम्याति—१२२ श्रपकरण-२४५ श्चपवर्गं---३, ११८, १२२, १३४, १३५, श्रपरिगामी---१८८, १८६, १६१, ३१० श्रवरियामी भोनतुशक्ति—१७८, १६१ श्रपसिद्धान्त--१३६ श्रपाकरण---२३८ श्रपापस्त्रोक---२३८ श्रपूर्वविधि--२४२, २७५ थ्रपेत्ताबुद्धि—१५१, १५५, १५६, १५७, १५८, १५६ श्रप्रगीत---२०३

श्चनमिति--१२०, १२४

श्रममा---२६६ श्रभाव (पदार्थ)—७१, १४८, १६८, १६६, १७०, १७१, २२१, ध्यमिधा-भावना - २४४, २४५ द्यभिनिवेश--१६७, २०० श्चभेदसाजात्कार---४८ श्राभेदायोग्यस्य--२७७ श्राभ्यद्वर---द्रद. ६० श्रभ्यास---२०२, २०३, २१२ श्रभ्यपराम—१२३ श्रयोगव्यवच्छेद--११६ ग्र**च्या---३**१ श्चर्ववतार--७० श्चर्चिम्मागे---१५ श्चर्य---१४ श्चर्यवाद---२६८, २७३, २७६, २७८ श्रर्थाध्यास--- २६२, ३०० श्चर्यापत्ति---२२ श्रर्थापत्ति-प्रमाण---२४, २५, ३०६ श्चर्याचीन नैयायिक--- २२ श्रवपात--१२२, २४१, २४२, २४६ श्चवधात-नियम---२४३ श्चवघात विधि---२४३ श्रवभास - ३०२ श्रवमासक—३०१, ३०४ श्चवयव---१२३ श्रमयनसमवेतत्व--१४० ग्रवयवसंयोगित्व-१४० श्रवस्था-परिखाम---१६२ श्रवन्तर-महस्य---१४१ श्रवान्तरापूर्व---१४२, २४३, २४६ श्रविद्या—५७, ७१, ७४, ७५, ६४, १०२, १०६,१०७,१०८,१०६,१११. ११२, ११६, १३४, १७६, १६६, १६७, १६८, १६६, २००, २१०, २११, २१४, २७४, २६७, २६२,

श्रात्ममीमांग---१०, ६१

श्चात्मवाधातम्यानुमय---२७४

३०५. ३०६, ३०६, ३१०, ३११, ३१२. ३१३, ३१४, ३१५ ग्रविद्या-शक्ति---३०६ श्चविद्योपाधि--१११,३०४ श्रविद्योपाधिक---३०२ ग्राव्यक्त--११, १३७, २१६ श्रव्याकत---३१२, ३१३ श्रद्याकताकाश --७१ श्चन्याप्यवत्ति---२६ १ श्रमस्कारगावाद---५५ श्रमस्कार्यवाद--१८.६० श्रासत्ख्यातिवाद--- ५६ श्चसद्विज्ञानवादी---२६७ द्यसमवायिकारण-५५, १५०, १५३, १५४, १५५, १६२ श्चसमवायिकारणभिन्नसमवेत--१५० श्चसमवाधिकारसासमवेत--१५० श्रदमवेत--१५३, १५४ श्रसम्प्रजात समाधि-१७५, १६६, २१४ ग्रस्मिता—१६६, १६७, २०० श्रस्मिता-बुद्धि---२१३ श्रप्टावधानी---६५ श्रह्यार—११, ५४, ६३, ६४, ६५, ७०, ७१, ७३, १०६, २२०, २२२, २२३. २२४. २२५. २२६, २३३ श्रद्धा--२२० ग्रहम-ग्रनभव---२७६, २८६ ग्रहम् प्रतीति---२७१, २७३, २८०, २८६, २८८

श्रहम्-प्रत्यय---२७१, २५३, २८३

श्रागम--१४४, २०४

श्रागम-प्रामायय---१४४

श्चात्मख्यातिवाद---५६

श्चा

२६३, २६६, ३००, ३०१, ३०४,

श्चात्मविश्वान---११४ श्चारमैक्यवादी-५, ८४ ध्यात्मेवयविज्ञास--११४ श्रात्यन्तिक दुःख--१, ४, ५, ६, ७, ६८, ७७, १३५, २३३ ध्यात्यन्तिक सख--१, २, ४, ५, ६, १३८ ज्याधेयशक्ति---१०३ श्राध्यद्यिक---२०, ७८, ८२, ८४ ग्रानमानिक—४०,७⊏ श्रान्वीत्तिकी-- १३३ श्रासपुरुष---४३ श्रात्मवचन---२४, २२६ श्चासवाक्य--१६, २४, २८४ श्रामिचा—-२३⊏ श्राम्राय—२६८ ग्रायतन---१३४ श्रारम्भक श्रवयव---१६३ श्चारम्भककमे—१६४ ग्रारम्भक साशक -- १६२ ब्रारम्भकसंयोग--१६२, १६३, १६४ श्रारम्भवाद--१८. ५५, ५७, ५८, ६०, २६०. २६१ ग्रारम्भवादी-६०, २६१ ग्रार्थी भावना---र४४, र४५ श्चार्यसस्य---दर श्चावरण--१६० ग्रावरण-मङ्ग---१३७, २६० न्नावरण शक्ति--३०५, ३११, ३१२ ग्रावाप--२४० श्चाराय--२०१ श्राश्रयप्रतियोगी---१७०

श्रासन—१७६, २०६, २०७, २०८, २०६, २११ श्रास्तिक—८२, ८३, ८४, ८५, ८६, ८७, ८८ श्राहावारोप—२०, २८०, २८२, २८२,

श्राह्विक—१४६

इ इच्छाशरीर—१७८ इदन्त—२२०

इदन्त्वाविष्ठिन्न चैतन्य-- ३०० इन्द्रियार्थेशिन्नकर्य---१५६ इप्टराधनता---१४, २६७, २६८

१ष्टापत्ति—४६, १३७ ६

ईशोपनिषद्—६५ ईश्वरकृष्ण—२२३

ईश्वर-तस्व—द्र⊏ ईश्वर-प्रशिचान—१७६, १७८, २०३,

२०४, २०५, २०६ ईश्वर-मामारय-- १४४

ईश्वरवादी—१७७

स

उचरितमध्येषी—१३६ उ**ड्डीयान**—२०८ उत्तर—२४१

उत्पत्ति—६१ उत्पत्ति-साध्न-श्रदृष्टवादी—८४

उदयनाचायं —२०, ११९, १२६, २६०, २६४, २६६, २६७, २९८

२६४, २६६, २६७, २६८ उद्धनन—२३६ उद्दालक—३६ उद्योतकराचार्य — १३३ उपकारक — १३३, १८६ उपकार्य — १८६ उपकार्य — २६, ३३, ३४,

उपजीब्य—२६, ३३, ३४, ५० उपजीब्य-विरोध—३५ उपजीब्यक्रियेषप्रयुक्त—३४ उपधान—२४६, २४७

उपमान—१४६, १४७ उपनय—१२३, १३१ उपमाति—१२०, १२४ उपराग—१८६

उपल्लिम-प्रमास — २०७ उपादानकारस्य---४६, ४६, ५०, ५५, ५७,६० उपादानोपादेय-माब---२२८

उवाध्युवासना—१६ उल्लूक—१४५ जहा—१२४

ऋक्—२०३

श्रुतम्मरा—२१३

एकान्त--=२

एकतन्त्र—६ एकदेशी माध्यमिक — १३५

琡

Ų

ऐ ऐकान्तिक—⊏२ ऐतरेयोपनिषद्—५५

ऐहिक सुख—४

અ - - - તિ

श्रीपचारिक पश्ची- ६८ श्रीपाधिक-५. ३०३, ३१२ श्रीलुक्य-दर्शन-१४५ `क

कठ—२५५ कठश्रुति—१० कठोपानपद्—११, १

कठोपःनपद्—११, १२, ६५, ६६, ११४ कणाद्—४२, १४५, १४६, १४८, ८५१

१५२, १५३, १५४ १६८, १७३, १७४

कपिल—३६, ४०, ४६, २१६ कपोतवत्ति—१४५

कर्म---१५५, १७७, २०१, २२१

कर्मकागड—८३ कर्मत्वज्ञाति—१५१

कर्मनिरपेज्ञ ईश्वरवादी—८४

कर्मसायेज्ञ ईश्वरयादी —८४

कला—७३

कलाप---२५५

काकतालीय न्याय---४५ काठक---२५५

काठकोपनिषद्—६५

कारणपञ्चक--२१३ कारणपञ्चाम--१६१

कारणपरमाणु--१६१ कारणप्रपञ्च---२०४

कारणमात्र विभागजविभाग-१६५

कारणवाद-४६ कारणाकारणविभाग-१६५

कारणाकारणविभाग-१६५ कारणाकारणविभागजविभाग-१६५

कारिकावली—२१, १५५, १७१

कार्य-कारण-माव---१०, १७, १८, ५०, ११५, ११६, १३६,

२२७, २३० कार्यस्य-हेतु---१४१, १४२

काल--७१, १५३

कालात्ययापदिष्ट—१२६, १४१ कालाप—२५५

कालाय—रश्रूप कालिदास—४३

करणावली—१२६

कुमारिलमष्ट---२२, ५२, ७५, २४०, २४४, २४७, २५५, २५६

क्टस्य—५२, ५७, १८७, १८८, २२१

क्टस्य नित्य-५१, ३१५

क्मंपुराण---२१ कृतमणाश-दोष---१४, १३७

कृतहान—२८५ केन्द्राच्या

वे नं।पनिषद्—६५ वे वलविक्रति—१७७

कैयर---८७

कैवरुव --१, १७६, १⊏३, २३४, ३१५

कैयल्योपनिपद्-१३, ६६

कौमुदी---२५०

कीवीतकोपनिषद्—१०७ क्रियायोग—१७६, २०२, २०५

क्रियायाग—१७६, २०२, २०५ इतेश—१७७, १७८, १७६, १६६, १६७,

१९८५, १८६, २००, २०१, २०३,

२१०, २११, २१४

स ः

गम्बासमवेत—१४६, १५०

गार्हपत्याग्नि—२३६

गीता—६२, १⊏२, २०३, २१७, २३०

गुग्-७०, ७५, १५४, १७४

गौडपादाचार्य--११६

गीतम--२२, ४२, ११८, ११६, १२२, १२६, १३५, १४४, १४४

गौतमसूत्र--१३५

घ

घटकश्रुति ---११२, ११३

घटाकाँश—१०८, १०६, २६३

₹

चार्वाक---१४, १६, २२, ४५, ५३, ६६, ७५, ७७, ८२, ८४, ८५, ६६,

Ee, १३७, २८२, २८८

चित्त — ६५ चित्तभमि—१६६ ਚਿਜ਼ਰਜ਼ਿ-ਾਵਵ १८६ चित्रदीप-प्रकरण----५३ चित्सखाचार्य---३०३ चित्रचितिशिष्ट प्रशासमा—६३ चिदातमा--१०६, ११०, १११ चिटाभास---१०८. २८६. २६० चिद्रधन - ११३, ११४ चिद्रप---११३

चैतस्यप्रतिविश्व—१७८

ਕ

छल-- १८. १२४. १२६ १३२ छान्द्रोग्य-श्रति---५५, २७३ छान्दोग्योपनिषद--६, १२, १३, १५, १७, ₹७, ₹٤, ४०, ६४, £4. ११३. ११४, १८२. 2192

ज जगत्वपञ्च--११४ जगन्भिष्यात्ववाद—६४ जहप्रपद्ध--१०२ जल्य---६८, १२४ जाग्रत--१६३ जाति—१२७, १३२ जालस्घर---२०८ जिहासा--२०० जीव--७०, ७४, 🖛, १३७ जीवनमुक्त---३१४ जीवन्मुक्ति--दद, २७० जीवन्मक्तिवादी—द्य जैमिन —३६, ३७, ६१, २०३, २३६, २४१, 283. 284

जैमिनिस्य---२०३; २४०, २४३ ज्योतिष्मती—२०१, २१२, २१४ तस्य--६, ८१, ८२, १७४, १६४, १६५, २१६. २१⊏. २२०. २२२. २२५.

383

तस्व (सांख्यमत)—७३ तस्य (सत्य) चत्रष्टय—६६ तस्वान्तरारम्भक---२१६ तस्त्रग्रास्त्र--- २०४ तारात्रकाध्यास — २८८ तार्किक—दर. ८४, ८७ तित्तिरि—२५५ तैतिरीय--- २५५ तैतिरीय शारायक—१२ तैतिरीय बाह्यग्र-५०.२४६ तैचिरीय अति-१७.२७३.२८८ तैत्तिरीय संहिता—१४३,२३६,२७३

स

त्रिकालाबाध्य---३०२ त्रिप्रटी---२७, २८, २८३ न्यग्राक-पूर, १५३, १६०, २६१

द

तैचिरीयोपनिपद्—११, १६, १७, ४०, ४६,

प४, ६६, १०३, १८२,

दशकमारचरित--२५४ दीविकाकार---७४ दृक्—३१२ दृश्य-११. ३१२ दृष्टकल--२४६, २७५ देवयान—१५ देहात्मवादी--२८२ दैक्षिक----ह दोप---६⊏ द्रवय-- ६६, ७०, १६६, १६७, २२१ द्रब्यत्व--१४६

द्रव्यबुद्धि---१५७

द्रव्यारस्मक कर्म-१६४ द्रव्यारम्मक संयोग-१६१ द्रष्टा---११ ' द्वारलोग---२३६ নির্ধাশ্বर—দে दैतप्रतिमास---२७५ द्वैतप्रत्यच —२६ हैतवाद--- ८३, ८४ द्वेतवादी---२६, ८३, ८४, ६८, १०७ द्वैतवादी वैशेषिक—४७ दैताद्वेतवादी—८४ दैतापत्ति—-२६८ द्रयस्म -- ५४, १५३, १६०, १६१, १६२, १६३, १६४, १६५, २६१ द्वयणुकारम्भक संयोग--१६१ निर्णय - २४१ नकुलीश पाशुपत (दशेन)—४६, ६५, ६६, निवंशि---१ ७३, ७७, ८४, 22 नागेशमह-६१, ६५ नामधेय---२६८ नारायण-पद--- २२२ निगमन--१२३, २३१ न्याय---१३३ निग्रहस्थान--६८, ६६, ११८, १२४, १२५, १३०, १३२ नित्य---१४६ नित्यासमवेत-१५१ निदिध्यासन--१४५, १८२ निमित्तकारण---प्रप्, प्रव्, २६५ निम्बार्काचार्य-८४, ६३ नियम-१७६, १७७, २०६, २११ नियमविधि -- २४२ निर्गतिशय---२, ५, १३७, १३६, २७३,

388

निरतिशय दुःख--१, २, ३, ५ निरतिशय सुख-१, २, ३, ५, १३६, २४४, २७३ निरवयव--- ८५, १४६, २६१ निरीश्वरवादी---⊏४ निरुपञ्जय—१३६, १३७ निरुपम-१३७ निक्पाधिक-४६, २७७ निरुपाधिक ग्रध्यास-२६३ निरुद्ध गीय--१८१ निरोध---२०१, २०२ निरोध सत्य-६६ निर्मुखातमवादी—८४ निर्यायक लिङ्ग---२७८ निर्माणकाय---१७⊏ निर्विकल्प---१०० निवर्श्य-निवर्त्तक भाव---२७४ निष्कर्मवादी--६१ निःश्रेयस्—१८१, १८२ नृसिंहतापिन्युपनिषद्---६६, १०६ नैष्कम्यंवाद--- ६४ न्यायक्समाञ्जलि - २६४, २६७, २७१, ₹85 न्यायकुमुमावली---११६ न्यायभाष्य -- १३३ न्यायमकरन्द-- ३१२ न्याय-रह्मावली—१८७ न्यायवात्तिक--१३३ न्यायविद्या---१३३ न्यायवीथी-- रह४ न्यायांसदान्तमुक्तावली--१५१ न्यायसूत्र-१२६

२०३, २०५, २०६, २०८,

२.E. २११. २१२. २१३,

२१४, २५०

परतः प्रामासय--४३, २६५, २६६, २६७ परतः प्रामाख्यवादी---२६३, २६७

परमाह्य-५४, ८५, १६५, १७४, ३०६ परमापूर्व -- २४२, २४३, २४६

परस्पराधय-दोप---१३६, १४३, २३३

पदकृत्य-१५५ पदार्थ-६७, ७१, २१३, २१४

पदार्थवादी—८४

ण्टार्थ-संग्रह**—**७१

परतः ज्ञान---२६५

परतः ममाण-४२

परमन्याय---१३३

परममहत्त्व---१४१

परस्परापेश्च-१४४

परस्पराश्रय--१४४

परावृत्ति – १५२, १६०

परामर्श---१४४

परिच्छिचि--११६

वरियाम—१६१

परद्वारानपेत्रस्थित-११६

UT---190

पदानाभाचार्य-३०२

श्चनकमणिका

प पत्त-प्रतिपत्त - १२४, १३२

पिंचल स्वामी--१३३ पङ्ग्वन्ध-न्याय-- २३३, २३४ पञ्चकमेंन्द्रिय---१४, ७०, ७३, २२०, २२२,

२२३. २२६ पञ्चगव्य---१७६

पञ्चश्चानेन्द्रिय---१४, ७०, ७३, २२०,

२२२. २२३. २२६

पञ्चतस्व (जैनमत)—६९ पञ्चतन्मात्र (न्ना)-१०, ११, ७०, ७३, २१६. २२०. २२३.

२२४, २२५, २५६, इश्ह

पञ्चदशी—१४, ५३, १११, ११२, ३०४, 383

पद्मासिद्धि—१४२

पञ्चन्यायाङ्ग---६८ पञ्चपादिका-- ३०२

पञ्चभूत--१०, ११, १४, ७०, ७३, २६१

पञ्चभूततन्मात्र---३१३ पञ्चमहाभूत—६३, २१६, २२०, २२२, 383

२२३, २२४, २२५, २७०, पद्मशिखाचार्य—१७⊏, १६१ पञ्चसूक्षमभूत — १४, २२६

पञ्चत्रममहाभूत--३१३ पञ्चस्कन्ध---६९

पञ्चावयव--१२४, १३२, १३३, २३१ पञ्चामिविद्या--१५

पञ्चीकरण-७४, ३१३

पतज्ञिलि—२, २१, ३७, ४∙, ४१, ८६,

१८६, १६१, १६२, १६६, १६७, १६=, १६६, २*००*, २०२,

१३६, १७५, १७६, १७७,

१८०, १८३, १८४, १८५,

पर्यदास-१६८

परिणामी--१८८, १८१ परीज्ञक--१२२ परोद्ध---१०१

पाकजोत्पत्ति-१५६

परियामवादी-६०

परिणामी उपादान-कारण-६०

पाक--१५३, १६० पाकज-१५२, १५३

परिचामवाद--१८, ५५, ५६, ५७,५८, 40, Ec, 7E0, 7E8

पाणिनि ~३७, २५० पाणिनिस्त्र—८७, २११ पाश्चिनीय--३६, ७३, ७५, ७७, ८३ पातञ्जलसूत्र---२१ पारमार्थिक सत्ता--४४ पारलौकिक सुल-२, ४ पाशविमोक--- ६६, १०२ पिठर---१६• पिठरपाक—१६०, १६१ विठरपाकप्रक्रिया---१६०, १७१ वितुयान---१५ पीलु--१६० पीलपाक---१६० वीलुपाक-प्रक्रिया-१६०, १६१, १६२, पुनर्जनमः सिद्धान्त – १४ पुरुष-कैवल्य---२१४, २१५ पुरुष-तत्त्व---२२० प्रस्पार्थ--- १७१, २७४ पृर्णमशाचार्यं -- ६५. ६३ पूर्वकला---१२० पूर्वेत्रसिंहतापिन्यपनिपद— ६६ पूर्वपद्य---२४६ पूर्वमीमांसा--२७५ पूर्ववृत्ति- १८८ प्रकरण-पश्चिका--- २६४ प्रकृति---३११ प्रकृति-कैवल्य — २१३, २१४ प्रकृतिलय--१६७ प्रफ़ति-विकृति—१७७ प्रगीत-२०३ मच्छम साहिक-द्य, दद प्रवृक्षम दैतयादी---⊏४ मज्ञाजयोति--२१३ प्रतितन्त्रविद्यान्त---११६. १२३

प्रतिपत्ता---- २८३ प्रतिपत्ति-कर्म---२३८ प्रतिमसव---२१५ प्रतिविम्ब---७२ प्रतिविभ्ववाद—५७, ५८ प्रतियोगी--१६७, २२४, २२५, २६८, २६६, ३०८ प्रतीकोपासना---१६ प्रत्येच -- १०१ प्रत्यज्ञविशेष--२५३ प्रत्यज्ञैकप्रमाखवादी---२० प्रत्यिमशा---२५३, २५६, २५८, २५६, २६०, २८२, २८३, २८४ प्रत्यभिज्ञा-दर्शन--४७. ७३ प्रत्यभिज्ञादर्शी — ८४ प्रत्यभिज्ञा-वावय----२८४ प्रत्यभिज्ञावादी---६, ४६, ७७, ८८ प्रत्यस्तमय निरोध-२१४ प्रत्याद्वार -- १७६, २११, २१२ प्रदीप -- २५० प्रधान-१३७, २१६, २३१ प्रध्वंसामाय--६७, ७३, १६६, १७०, २२१ प्रपञ्च -- २६, २६, ५६, ५७, ६६, ७४, Eo. EE, 201, 204, 105, २१६, २२७, २३०, २६६, २७६, २७७, २६१, २६२, २६३, २६०, ३.२, ३०३, ३०४, ३११, ३१३, 314 व्रभाकर—प्र२, १६६, २४७, २४⊏, २७४, २६३, २६४ प्रमा---२६१, २६५ प्रमाणप्रमेपमाय—र⊏२ प्रमाण्यमेयस्यवद्दार---रू-४ प्रमाणस्यक्ति--११

प्रमाणान्तर- २५, २६, २७

१०६. ११२. ११४, ११५.

१८३, १६१, २७०, २७३,

200

प्रवतिनिमित्त — २४६ प्रश्लोपनिषद--११, ६६ परधानभेड – ६२ प्रागमाय-६७. ७३. १६६. १७०, २२१, प्राणायाम--१७६, २०८, २०६, २१०, 388 प्रातिमाधिक---५३, ३०२, ३०३ प्राथमिक—१४, १५ मामाएय---२१, २३, २५, २६, ४२, ७६, ८७, २६५ प्रामाण्यवाद--७६, २६१ प्रावरण--२३० प्रेत्यभाव—६८, ११८, १२१, १३२ फ क्रका—२४७ ਹ बन्ध---७६, ८१, १०२, २७४ वहिरङ्गसाधन (योग)--१७६ बादरायण-१०, ३७, ६१, ६३, ६४, ६५ वाघात्यन्तामाय--- २६३ बाध्य-बाधक भाव--२४, ३३, ३५,४४,

बुदिवृत्ति—१८८, १८६

प्रमाणामास---१४२

प्रमिति—१२०. १२४

प्रयाज---२३६

व्यानव्रमेवभाव-२७. ३४

प्रमेय--२५ २६. २७. ३५. ४४, ६८, ६६,

प्रवृत्ति--६८, १३४, १३५, २३३

११८. १२१, १२२, १३४, १४५

ब्रह्मतस्व---३१४, ३१५ नत्तवशंसा—२७६ ब्रह्मभाव---३१४ बद्यानीकावस्थान---२७० बहाबार—६४ ब्रह्मसूत्र--१०, ६३. १०७, २६६, २७०, 3 云と बहास्त्रमाध्य---४८ 22 भत्त इरि---३६, ६० भामती—१४ भाव (पदार्थ)---१४८ भारत<u>--</u>१६५ भाषापरिच्छेद -- ४१ M16£5---5EX भतार्थानुभव-११६ भूमा---२७ मेदसामान्याधिकरस्य--- २६२ मेदाध्यास---२७६ मोक्तापुरुप-------, ६१, २३३ भोगसाधन-श्रदृष्टवादी—⊏४ Ħ मठाकाश---१०६ मण्डकोपनिपद—११ मस्येन्द्रनाथ - २०७ मधुमतीका--१६६, २०१, २१२, २१३ मधुमती-१६६, २०१, २१२, २१३ मधुस्दनसरस्वती-६२ मध्यमवरिखाम--५३, १६०, २१८, र८५ बृहदारस्यक--७, १०, १३, १५, १७, २३, ३८, ४३, ५०, ६५, मन-७१ ६६, १००, १०७, १०८, मनन-४६, ५०, १४५

```
मनु---२४८
 मन्त्र — २६८
 महत्तस्य---५४, ७०, ७१, ७३, २१६,
         २२०, २२१, २२२, २२३,
         २२५, २२६, २३५, २६१
महाकाब्य--४४
महाकाश---२६३
महानारायगोपनिषद्-१३, ६६, ११३
महाभारत - ३७, ४३, २५२
महाभाष्य--- ६६, १६२, २५०
महामृति---पूप
महोदय -- १३६
मारुद्धक्यकारिका---११६
मारह्रक्योपनिपद्-६५
माध्यमिक—५३, ८५
माध्य-४६, ४७, ७५, ८४
माध्व-सम्प्रदाय---२१
माध्याचार्य--३८, ५३, ६६, ६८, ७५,
           ٥७. ٢३, ٢٢
माया---३११, ३१३
मायाबाद---९४
मायावादी---२२७
मायोपाधि--१११, ३०४
मायोपाधिक--३०२
मालतीमाधव--- २५४
माहेश्वर---४६, ६५, ७३, ७५, ८३, ८८,
         ≂ε
নিধ--৩০
मुक्तास्मा—६
मक्तावली--१६०
मुक्तिदशा-- १३८
मुख्यावृर्व--२४३
मुएडकश्रुति--१०३, ३१५
मुंग्डकोवियद्—२६, ६५, ६७, ११७,
             305
मूल — २०८
```

मूलतस्व---द१, द२, द५, द६, द७ म्लपकृति--५४, ५६, ७३, १७७, २१६, २१७, २१८, २१६, २३०, २२३, २२५, २३१, २३२ मलाज्ञान---२७४ म्लाघार---१७७ मोज्ञ--७७, ८१, १३२, २७४, ३१४, ३१५ मोइ---२३१ य यजः---२०३ यम--१७६, १७७, २११ याजवलक्य-१७५, १८४, १८५, २०३ याद्दव्छक---२८५ योगभाष्य---१६८ योगवासिष्ठ---१७५ योगसूत्र--६१, १८६, २१३, २१४ योगाचार -- ८५ योगी---२१३ रघवंश--४३, २५० रसेश्वर—⊏४ रसेश्वर-दर्शन---७३, १७७ रसेश्वरवादी--७७, ८८ रामतीर्थ — २७६ रामानुजसम्पदाय---रश, ८४ रामातनाचार्य--२८, २६ ३८, ४५, ४७, प्र३. प्र**६. प्र≃. ६६. ६**८, ६६. ७०, ७५, ७७, ८३, CC, EZ, 200, 200 रूपहानि-दोप --१५१ ध लचण-परिणाम-१६२

लचिव—१४६

लिक्स---१३६, २३७, २३८, ३०६

तिञ्चयरीर—२१५, २२२ तीतायरीर—२५४ तौकिक—१२२

वन्नमाचार्य—⊏3

व

वासना --७१, २०१ विकल्म--२५५, २६४, २८५ विकल्प-दोष---२२६

विक्रति—२१६ विचेग्यक्ति—२०५, ३८१, ३१२ विचार—१६५. २७०

विचार—१६५, २७० विज्ञानवादी (बीद)—६६, १३६, २८६ विज्ञानबन्तति (बन्तान)—५३, २८६, २८८

विज्ञानस्कन्ध—६६ विज्ञानावयव—२८६ वितयङा—१२५, १३२

विदेह-केवल्य--२७० विदेहमुक्तिवादी- =४

विद्यारण्य मुनि—६३, १११, २८६, ३८१, ३१३

विधि—२६८ विधिप्रत्ययवेद्य—१६८

विनाशक विभाग—१६२, १६३ विनाशक विभाग भाव—१५८ विवास—२६७० व

विषाक—१७७, २०१ विम्नितिष्चि—१२२, २२७

विभव-७० विभागजनक कर्म-१६४

त्वभागजनक कर्म—१६४ विमागजनक विमाग—१६३ विमागज विमाग—१६२, १६३, १६४, विसु-द्रव्य--१५८, १८४ विवर्त्त --५६, २३०, २३१, ३१५ विवर्त्तवाद--१८, ५५, ५६, ५७, ५८, ६०,

१०२, २६० विवर्त्तवादी—६० विवर्त्तोपादान—४७, ५८, ६०, ६६

विशेषाधिकः स—१५३ विशेष्य विशेषस्य भाव—२२४ विशोका—१६६, २०१, २१२, २१३, २१४ विश्वजित् न्याय—२४३, २४४, २४६ विश्वनायम्ह—२१, ४१, १६०, १७१ विष्णुपुरास्य—२०५, २०६, २१२

वेदवादी---२६२ वेदव्यास--१४, २६६, २७० वेदान्तसार---२७६

वेदान्तस्त्र—१४, २६६ वैकारिक ऋरङ्कार—७≀ वैमाषिक (बौद्ध)—५६, ६६, ६६, ७७, ⊏५,

\$\$\frac{1}{2} \text{2.5}

वैराग्य---२०२, २०३, २१२ वैषम्यावस्था---२१७, २१⊏

व्यतिरेक—२० ब्यतिरेक-व्याप्ति—१२३

व्यत्यय—१२६ व्यधिकरण—१५२

व्यायकरस्य १२० व्याभचार-१६, २०

ब्यभिचार-दर्शन—२५६ व्यभिचार-शङ्का—२१ —क्वान-स्वर्गन-२२२

व्यष्टिलिङ्गशरीर—२२२ व्याचात-दोष—१४२, २५४

१६५

Χŝ

```
व्याप्यजाति--१५४, १५५
ह्याप्यह्यापकभाव-सम्बन्ध—३०६
व्याच्या-व्यापिका---१५२
व्यावशेक—२६८
```

ह्यामिज्ञान---१४५

शक्ति—७१

ह्यावस्यं —-२६८ ब्यावृत्ति—१४८, १५१, १५२, १५३,

१५४, २६४ व्यास---२३, ४३, २५०, २५१ व्यासदेव -- ३७, ८५, ११८

ब्यह्—७०, ⊏१, २१५ श

शक्रराचार्य--१४, २६, ४६, ४७, ४८, ५१, ६०, ६३, ८३, ८८, ६०,

E 8, E 3, E 8, 800, 804, १०७. १८२, २७५, २७६, ₹.3⊊

शतावधानी---६५ शबरस्वामी---९१ शब्द---४५

शब्दसृष्टिविमशं (स्फोटवाद)--६० शम-- २०३ शरीर-शरीरी भाव----=३ शरीराकाश- १६५ शरीराजन्यस्य देत-१४१ शासा=छेद—२३⊏

शाहरमाध्य---२६३, ३०२ शाहरवेदान्त--३१५

शान्द्रप्रमा--२२६

शान्द्रवीध---२२६

शारदाविलक---२०४

ग्रान्दीमायना --- २४४, २४५

सरकार्यवाद—१८, ६१, ६२, १६२, २३०, सरस्यातियाद-प्रदः, प्रद

सःप्रतिपत्त — १४१ सत्वमिच्याख्यावमास--- २६२ सत्ता-जाति--१५० सरासद्वी---२२६

शिवमहिम्नस्तोत्र-७०

श्रावणप्रत्यज्ञ--३३, ३४

श्रीधराचार्य-७५, १६६, १६७

--शस्यवादी माध्यमिक---५६, ७७, २९६

श्रीत—४२, ७८, ८२, ८३, ८४, ८७

षट्कर्म—२०४, २०८, २०६

सुखरहोपाधि—२६३

सगुणारमवादी---=४

सःकारखवाद--५५

सङ्गति---२४०

सङ्गम—२७४

योङ्श पदार्थ (न्यायमत)—६८

श्वेताश्वतरोपनिपद्—४१, ६६, १०७, ११२,

ď

H

११३, २६६, ३०५

शदाद्वैत—८३

शष्कवाद---२३

शन्यवादी--१४

श्रीभाष्य--१०७

ज्ञेतवे त**--४**०

श्रीवत्सप्राप्ति---७७

श्रतिप्रमाण—२८, २६

सद्ब्याप्त—४२ सत्तरय (जैनमत)—६६ मप्रतियोगिक—६⊏

२३१

```
समन्वयाध्याय--- १ प
समबाय--१४६, १४७, १५१, १६६, २२१
समवायसम्बन्ध-६०, १४०, १४६, १४६,
              १५०, १५१, १५२, १५३,
              १५४. १५५, १६६
समवायसमवेत---१५१
समवायान्तर-- १५१
समवायिकारण---५५, १५०, १५१, १५४,
               १६२. २६२. २६५
समवाधिकारणासमवेत-१५०
समवेत--१४६, १५०, १५१, १५२, १५४,
समानाधिकरण-१२२, १५३, १७०, २९६
समानाधिकरण निर्देश—१७
समानाधिकरण-सम्बन्ध---३०६
सम्प्रज्ञातसमाधि--१७५, १६३, १६४, १६५
सम्मेद--- २७४
सम्यादर्शन - २१५
 सर्वतन्त्रविद्यान्त--१२३, १८०, १८७, ३०६
चर्वदर्शनसंप्रह—८४, ८८, ६०, ६३, ६४
सर्वसिद्धान्त न्याय-प्र
 सर्वात्मेक्यदृष्टि---७
 सर्वार्थावभासक----४३
 सविकल्प--१००
 सविचार समाधि---२०१
 सवितर्क समाधि---२०१
 सहजर्शाक्त--७३
 माज्ञारकारी---११६
 साज्ञाद्व्याच्य--१५०, १५१, १५२, १५३
 साह्यिचैतन्य-३००
 साज्ञिभास्य-- ३०१
 साज्ञी--७४
 सातिशय---२, ५, १३६, २७३, ३१४
 साध्यसाधक माय--१२६
 साध्यसाघन भाव--१२६
 साध्यसाघन सम्बन्ध---१८३
```

साध्यामाववदवृत्ति-१२५ सानन्द समाधि-१६५ सामानाधिकरस्य-१३६, २६२ सामान्य-११, ७२, ७५, १४७, १५१, १५५, १६६, २२१, २५७, २६३ सामान्य-निबन्धन---२५६ सामान्यविशेषसमवाय---१६८ सामान्यान्तर--१५१ माम्यावस्था---२१७ सायण माधवाचार्य-१६. ८४ सायणाचार्य-€३, ६४ सावयव—प्तप्र, १४०, २८४, २८६, रेट१ सारिमत समाधि-१६६, २०१ साहचर्य 🛶१६ सिद्धान्त-पत्र---२४६ सिद्धान्त-विनद्ध--१८७ सिद्धि---२१३ सप्रस-१६३, १६४ सहमशारीर-१४, १५ सृष्टिमपञ्च--१४० सहिवाह---५६ सेशर—⊏४ मेश्वर-सांख्यदर्शन — १७५ सोपप्लब---१३६, १३७ सोपाधिक-४६, २७७ सौत्रान्तिक--- ५६, ६६, ७७, ८५ संदेशशारीरक---५५, १०६, ३१२ संघातवाद-प्रम, प्र६, प्र७, ६० संघातवादी--६० संघातापत्ति---२८५ संयम-र११ संयोग--१८४ संयोग-सम्बन्ध---१४० संसर्गप्रतियोगी--१६६ संसर्गामाय---१६६, १७०

र्संबार—२०४ संबार-दशा—१३८ संस्कार-७२, २०४ संस्कारशेषा—१६६ संस्कारशेषा सिद्ध—२१४ सांस्थकारिका—२१, २६, ७३, २१८, २२३, २२६, २३१, २३२

२२३, २२६, २३१, २३२, २३४, २३५ सांख्यतस्वविवेक---२१= सांख्यतस्वविवेचन---६५ सांख्यप्रवचन--१७५, २१७, २२० सांख्यदादी--- २३३ स्कन्दपुराण—१⊏६ स्कन्ध---२⊏६ स्थूलशरीर---१४, १५ स्यूलारुम्धती-स्याय---२३३ स्पष्ट तार्किक—=४ स्पष्ट द्वैतवादी—८४ रफ़रण-२६-स्वतःप्रमाण--४२ स्वतःप्रमाणवादी---२५६ स्यतः गामायय-४३, २६१, २६५, २६६, २६७

स्वतःप्रामाययवाद---२६७ स्वतःप्रामाययवादी----२६२ स्वदेश----३१० स्वनिवर्यं—३१० स्वमागमाय—३१० स्वमाववादी— ५० स्वमम्यू—२२१, २२२ स्वस्पाधिद्द—२६० स्वविपयावरेग्य—३१० स्वारिक—-५, ६५, ६५

ह

हठयोग प्र०—२०६, २०७ हिराययगर्भ—१७५ हत्युखडरीक—१७०, २:२ हेल्यामास—३७, ६८, ६६, ११८, १५ १२६, १३२, १४१, २५

इंस:---२०६

च्त

ज्ञणभङ्गवादी—१४ च्रिणकवादी—५६, ६६, ∽४ ज़्रिकोपनिपद्—६६

ĒŦ

शातु-देव-प्रयुक्त—३३, १५ शातु शेव-माय—२० शानकायह—८२ शानक्वतान—१२५, १३६, १३० शानाक्याय—२६२, ३०० शानाक्षयव—२८०

पड्दर्शन-रहस्य श्रद्धि-पत्र

| āã. | पंचिः | শ্বগুৰ | शुद |
|---------------|-------|--------------------|--------------------|
| - | 26 | (बीवात्मा) श्रांचि | (जीवात्मा) श्रमि |
| ३⊏ | ३६ | तो | तब |
| メビ | ३३ | | कग्भज्यज्ञः संघात० |
| ሂሂ | २३ | क्ण्मज्ञपञ्चं:घात० | संघातवाद |
| પ્ર દ્ | १ | संघादयात | शारीरक |
| ६३ | २० | शारीरिक | वैमापिक - |
| ६६ | १४ | वैमासिक | वमापक श्रीर |
| 9 • | २६ | भौर | |
| ξe | • | मत में | भत से |
| 68 | Ę | मत में | मत से |
| <u> ج</u> ع | 3€ | मतिर्थस्य | मतिर्यस्य |
| ⊏ ₹ | २१ | श्रोत | श्रीत |
| E.S. | ₹• | किया गया है | किया है |
| ~.° ⊏Ę | १३ | चर्चाक | चार्वाक |
| 55 | ₹१ | नैघृएय | नैर्घृ एय |
| દ્દ | १८ | नृ∘ पू∘ | पू॰ नृ॰ |
| ٤٣ | 39 | उपपादान | उपपादन |
| 33 | १२ | सर्म | सर्व |
| 33 | १६ | श्रुतियो | श्रुतियो |
| 33 | १८ | ताहगेय | ताहगेव |
| 33 | २७ | द्दो | हो |
| 33 | રૂપ | विवर्तीगदन | विवर्त्तीपादान |
| 200 | 39 | भेदावास | मेदावभास |
| १०० | રૂપ | दूबरा | दूसरा |
| १∙२ | ₹¥ | वाद | बाद |
| १०३ | १ | श्रशशीरत्व | ग्रशरीरत्व . |
| १०३ | १८ | सइ । ब्रह्मसा | सइ ब्रह्मणा |
| १०४ | १८ | वस्कि | बल्कि |
| 8.0 | ¥ | कर्मकारयतितं | कर्म कारयति सं |

| 53 | पंचित | श्चगुद | गुद |
|---------------|------------|------------------------------|----------------------------------|
| ११६ | tv | मोच का स्वरूप | मोच का तास्त्रिक स्वरूप |
| 3 \$\$ | २६ | न्या० (कु० ४।५ . ६) | न्या० द्वः० (४।५-६) |
| ११ E | ३३ (टि॰) | सम्बन्धमाय | सम्भागाव |
| १२० | २३ | धनुमति | चनुमिति |
| १२५ | ٤¥ | ग्रनेका न्तिक | श्रनैकान्तिक |
| १२६ | b | राष्यमाव | चान्यामाय |
| १४० | १७ | सायपः व | शावयवस्य |
| १ ४१ | રપ | श्चकर्तुंकत्व - | श्रक चृष्कत्य |
| १५१ | ₹१ | रूपदानि | रूपदानि |
| १५२ | ₹₹ | तेगत्व | तेबस्य |
| የሢሄ | २७ | समवायिकरण | समयायिकारण |
| १६२ | ₹ ¼ | ब्या करवपमर्देन | ऋ।कृ रयुपमर्देन |
| २२१ | ٤ | गुर्ण | गुण , |
| २२७ | २१ | मायवादी | मायावादी |
| २४७ | १२ | (त्वाल्यप्) | रवा (स्थप्) |
| २४⊏ | રેપ્ર | उपययनपूर्वक | उपनयनपूर्वक |
| २५७ | २३ | स्वीकर | स्वीकार |
| २६० ं | ₹ | निस्यानित्यत्व-विचार | शब्द का नित्यानित्यत्व- विचार |
| २६३ | 35 | श्चरयन्ता-मायं | श्चत्यन्ताभाव |
| २७७ | ₹६ | शारीरिक | शारीरक |
| २७⊏ | २० | व्रतिपाघ | प्रतिपाद्य |
| र⊏३ | ₹६ | श्रास्त्रास् | श्चात्मसाद्यातकार |
| ३०१ | રપ્ર | निरुद | निरूद |
| ₹०३ | ų, | प्रतिभाषिक | प्र।तिभाषिक |



